

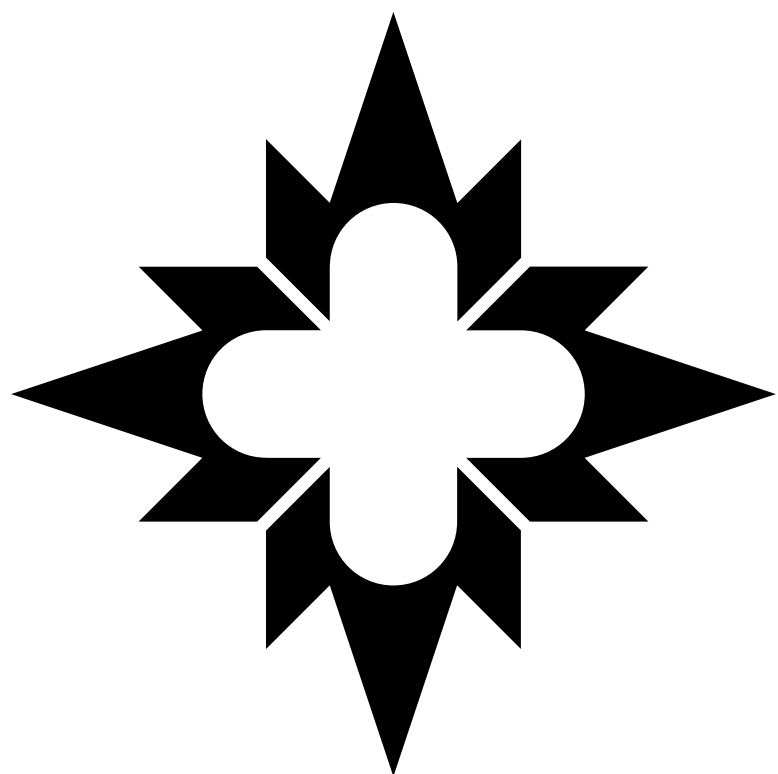


muzeum  
náchodská

# Výroční zpráva 2023

# Obsah

<b>1. Úvod</b>	<b>3</b>
Základní údaje	4
Informace o standardizovaných veřejných službách organizace	6
Personální oblast	8
<b>2. Prezentační činnost</b>	<b>15</b>
Stálé expozice	16
Výstavní činnost v roce 2023	18
Přednášková činnost	20
Edukace a rozvoj publika	24
Akce pro veřejnost	29
Ediční a vydavatelská činnost	33
Muzeum v médiích	34
<b>3. Management a marketing</b>	<b>39</b>
Management	40
Granty a projekty	42
Partnerství	46
Webové stránky	48
Facebook	48
Instagram	48
YouTube	49
Další propagační činnost	49
<b>4. Návštěvnost</b>	<b>51</b>
<b>5. Práce se sbírkou</b>	<b>57</b>
Uložení sbírkových fondů	58
Rozšiřování sbírky	58
Inventarizace a revize fondů	59
Revize a pořádání sbírek archivního charakteru	60
Konzervace a restaurování	60
Zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů	61
<b>6. Věda, výzkum a publikační činnost</b>	<b>63</b>
Badatelské dotazy	64
Vědecká činnost pracovníků	65
Publikační činnost	68
Archeologická památková péče	72
<b>7. Hospodaření organizace</b>	<b>75</b>
Výnosy a náklady	76
Nakládání s majetkem	80



**1.**  
**Úvod**

## ZÁKLADNÍ ÚDAJE

<b>Oficiální název:</b>	<b>Muzeum Náchodska /MNA/</b>
<b>Adresa:</b>	<b>Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod</b>
<b>Zřizovatel:</b>	<b>Krajský úřad Královéhradeckého kraje, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové</b>
<b>Statutární zástupce:</b>	<b>Mgr. Oldřich Schejbal</b>
<b>IČO:</b>	<b>00084930</b>
<b>DIČ:</b>	<b>CZ00084930</b>
<b>Bankovní spojení:</b>	<b>KB Náchod, č. ú. 2033551/0100</b>
<b>Telefon:</b>	<b>+420 491 423 248</b>
<b>Mobil:</b>	<b>+420 724 156 909</b>
<b>E-mail:</b>	<b>sekretariat@muzeumnachodska.cz</b>
<b>Datová schránka:</b>	<b>2wek7h6</b>
<b>Webové stránky:</b>	<b>www.muzeumnachodska.cz</b>
<b>Působnost muzea:</b>	<b>regionální</b>
<b>Právní postavení:</b>	<b>příspěvková organizace s právní subjektivitou</b>

## Pobočky a pracoviště

<b>Ředitelství muzea:</b>	<b>Masarykovo náměstí 1 (Stará radnice), 547 01 Náchod</b>
<b>Broučkův dům:</b>	<b>Masarykovo náměstí 18, 547 01 Náchod</b>
<b>Výstavní síň:</b>	<b>Tyršova 247, 547 01 Náchod</b>
<b>Pevnost Dobrošov:</b>	<b>Dobrošov 97, 547 01 Náchod</b>
<b>Jiráskův rodný domek:</b>	<b>Jiráskova 90, 549 31 Hronov</b>
<b>Stará papírna – Čapkův mlýn:</b>	<b>Jungmannova 107, 549 31 Hronov</b>
<b>Jiráskovo divadlo a muzeum:</b>	<b>náměstí Čs. armády 500, 549 31 Hronov</b>
<b>Klášter Police nad Metují:</b>	<b>Komenského náměstí 1, 549 54 Police nad Metují</b>
<b>Stará škola Dřevěnka:</b>	<b>Hvězdecká 15, 549 54 Police nad Metují</b>
<b>Depozitář:</b>	<b>Kladská 733, 547 01 Náchod</b>

Muzeum Náchodska je příspěvkovou organizací zřízenou Královéhradeckým krajem. Je zapsáno v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové v oddílu Pr, vložce číslo 690. Aktuální zřizovací listina muzea byla schválena zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 1. ledna 2018. Dodatkem ke zřizovací listině bylo Regionální muzeum v Náchodě s účinností od 1. července 2018 přejmenováno na Muzeum Náchodska.

Tato zpráva o činnosti za rok 2023 je zpracována dle osnovy obsažené ve Směrnici č. 7 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřízených krajem a obchodních společností založených krajem. Dále je vytvořena na základě doporučení Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Zpráva o činnosti vychází v tištěné a elektronické verzi, každá se samostatným číslem v systému ISBN.







# INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE

## Standard územní dostupnosti

Muzeum Náchodska je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

## Standard časové a ekonomické dostupnosti

Záměrem organizace je vytvářet s ohledem na aktuální ekonomickou situaci cenovou politiku vstupného do výstavních prostor tak, aby umožňovala bezproblémovou dostupnost všem sociálním vrstvám obyvatelstva se zřetelem na děti a mládež, seniory a osoby se specifickými potřebami. O programech organizace v příslušném roce je veřejnost informována prostřednictvím vlastních webových stránek, sociálních sítí (Facebook, Instagram) a médií, dále v rámci standardní propagace samostatnými plakáty a pozvánkami na jednotlivé akce.

Muzeum Náchodska vydává každoročně výroční zprávu o své činnosti. V prvním čtvrtletí roku 2024 vyšla samostatná výroční zpráva za rok 2023, která byla předána zřizovateli a dalším partnerům. Výroční zprávy jsou dostupné také v digitální podobě na webových stránkách organizace.

## Otevírací doby a vstupné v jednotlivých objektech muzea

V roce 2023 měli všichni návštěvníci první středu v měsíci vstup do objektů Muzea Náchodska zdarma. Fotografování pro soukromé účely je ve všech pobočkách bezplatné.

### 1) Broučkův dům, Náchod

#### Otevírací doba:

Leden – březen:

Pátek – neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Duben – červen, září – prosinec:

Úterý – neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červenec – srpen:

Denně 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

#### Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 60 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i ve Výstavní síni.

### 2) Výstavní síň, Náchod

#### Otevírací doba:

V době konání výstav:

Úterý – neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červenec – srpen:

Denně 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

#### Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 60 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i v Broučkově domě.

### 3) Pevnost Dobrošov, Dobrošov

#### Otevírací doba:

Duben, říjen:

Úterý – neděle 10.00 – 17.00

Květen – září:

Úterý – neděle 10.00 – 18.00

Srub Jeřáb byl otevřen pouze v červenci a srpnu.

Otevřeno bylo také ve vybrané státní svátky (7. dubna, 1. května, 8. května, 5. července, 6. července, 28. září a 28. října)

#### Vstupné – základní okruh:

Plné vstupné: 180 Kč

Snížené vstupné: 120 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu AMG

**Vstupné – srub Jeřáb:**

Plné vstupné: 100 Kč

Snížené vstupné: 70 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu AMG

**Vstupné – základní okruh + srub Jeřáb:**

Plné vstupné: 230 Kč

Snížené vstupné: 160 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu AMG

**Vstupné – návštěvnické centrum:**

Plné vstupné: 60 Kč

Snížené vstupné: 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu AMG

**Vstupné – noční prohlídka:**

Plné vstupné: 200 Kč

Snížené vstupné: 150 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu AMG

**4) Jiráskův rodný domek, Hronov****Otevírací doba:**

Květen, říjen:

Pátek – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

Červen – září:

Úterý – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

**Vstupné – pouze Jiráskův rodný domek:**

Plné vstupné (dospělí): 60 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

**Vstupné – Jiráskův rodný domek + Stará papírna – Čapkův mlýn:**

Plné vstupné (dospělí): 110 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 70 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

**5) Stará papírna – Čapkův mlýn, Hronov****Otevírací doba:**

Květen, říjen:

Pátek – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

Červen – září:

Úterý – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

**Vstupné – pouze Stará papírna – Čapkův mlýn:**

Plné vstupné (dospělí): 60 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

**Vstupné – Stará papírna – Čapkův mlýn + Jiráskův rodný domek:**

Plné vstupné (dospělí): 110 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 70 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

**6) Jiráskovo muzeum v divadle, Hronov**

V roce 2023 bylo muzeum dočasně uzavřeno.

**7) Klášter, Police nad Metují****Otevírací doba:**

Květen:

Pátek – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

Červen – září:

Úterý – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Říjen:

Sobota – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

**Vstupné – pouze Klášter:**

Plné vstupné (dospělí): 100 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 80 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

#### **Vstupné – noční a speciální prohlídky:**

Plné vstupné (dospělí): 150 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 100 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

#### **Vstupné – Klášter + Stará škola Dřevěnka:**

Plné vstupné (dospělí): 140 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 90 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

### **8) Stará škola Dřevěnka, Police nad Metují**

#### **Otevírací doba:**

Květen:

Pátek – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

Červen – září:

Úterý – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Říjen:

Sobota – neděle 9.30 – 12.00 a 13.00 – 16.00

#### **Vstupné – pouze Stará škola Dřevěnka:**

Plné vstupné (dospělí): 60 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 40 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

#### **Vstupné – Stará škola Dřevěnka + Klášter:**

Plné vstupné (dospělí): 140 Kč

Snížené vstupné (děti od 10 let, studenti): 90 Kč

Zdarma: děti do 10 let, senioři nad 65 let, držitelé průkazu ZTP, ZTP/P, AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní skupiny

## **PERSONÁLNÍ OBLAST**

### **Struktura a počty zaměstnanců**

K datu 31. prosince 2023 bylo v Muzeu Náchodska v evidenčním počtu 21 zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, k tomu 3 ženy na mateřské nebo rodičovské dovolené. Celkem 18 zaměstnanců pracovalo na plný úvazek a 3 zaměstnanci na zkrácený úvazek. V roce 2023 bylo uzavřeno celkem 75 dohod o provedení práce (DPP), z toho 65 činili průvodci a pokladní, 10 ostatní. Dále bylo uzavřeno 18 dohod o pracovní činnosti (DPČ), z toho bylo 15 průvodců a pokladní, 3 ostatních. Všechny dohody byly ukončeny k 31. prosinci 2023.

V roce 2023 bylo odpracováno celkem 15 241 hodin osobami pracujícími na DPP a celkem 6 589 hodin osobami pracujícími na DPČ. Zaměstnanci v evidenčním počtu odpracovali v roce 2023 celkem 32 004 hodin (v roce 2022 to bylo 31 283 hodin). Bylo uzavíráno více dohod mimo HPP na kratší dobu (zejména průvodci a pokladní na Dobrošově).

### **Přirůstky a úbytky zaměstnanců**

V průběhu roku 2023 došlo k těmto změnám:

Mgr. Miroslav Pleska – archeolog, nástup 1. ledna 2023

Veronika Lepšová – pokladní v Pevnosti Dobrošov, nástup 1. dubna 2023, ukončení 16. dubna 2023

Mgr. Blanka Nešetřilová – kurátorka sbírkových fondů, nástup 19. července 2023

Mgr. Anna Smékalová – projektová koordinátorka, ukončení 31. května 2023

Sezónní pracovníci na pracovní pozici pokladní-průvodce byli průběžně zaměstnáváni v návaznosti na potřeby organizace v průběhu celého roku. Hlavní sezóna probíhala v období od 1. května 2023 do 31. října 2023 (s kulminací v měsících červenci a srpnu).



## Celkové čerpání mzdových prostředků

Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2022	11 199 777,00 Kč
Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2023	12 775 928,00 Kč
Stanovený limit mzdových pro- středků pro rok 2023	12 879 700,00 Kč

Nižší čerpání mzdových prostředků oproti stanovenému závaznému limitu pro rok 2023 je vzhledem k celkové výši těchto prostředků zanedbatelné. Celkový nárůst mzdových nákladů oproti roku 2022 je dán plným provozem Pevnosti Dobrošov po revitalizaci a také platovými postupy, zvýšením minimální mzdy a navýšením platových tarifů od 9/2022.

## Plánované členění zaměstnanců dle kategorie práce

Plánovaný průměrný počet 23,5 přepočtených pracovníků vycházel v roce 2023 z potřeb Muzea Náchodska pro zabezpečení plného rozsahu činností daných zřizovací listinou; Radou KHK byl usnesením č. RK/9/490/2023 schválen jako závazný specifický ukazatel. Průměrný evidenční počet přepočtených pracovníků v roce 2023 byl 19,8883. Závazný specifický ukazatel byl tedy dodržen.

## Organizační uspořádání instituce

Muzeum Náchodska je podle organizačního řádu platného od roku 2023 strukturováno do čtyř hlavních oddělení přímo podřízených řediteli – sbírkové oddělení, oddělení expozic, ekonomicko-správní oddělení a oddělení vztahů s veřejností a rozvoje publika.

Sbírkové oddělení odpovídá za řádnou ochranu, evidenci a péči o sbírku muzea. Oddělení expozic má na starosti zajištění odbornosti expozic a výstav prezentovaných veřejnosti na všech pobočkách muzea. Pod toto oddělení spadají i správci jednotlivých poboček, kteří jsou za své pobočky odpovědní především z provozně technického hlediska. Ekonomicko-správní oddělení odpovídá za

ekonomickou a správní agendu muzea a oddělení vztahů s veřejností a rozvoje publika má na starosti zejména agendu spojenou s PR, marketingem, působením na veřejnost, edukací a rozvojem muzejního publika.

## Tým Muzea Náchodska

**Eliška Borůvková** získala bakalářský titul v oboru Filozofie a společenské vědy a následně magisterský titul v oboru Filozofie na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na myšlení přírodních národů, na racionalitu a iracionalitu domorodých kmenů. V současné době zastává v muzeu funkci vedoucí sbírkového oddělení.

**Jana Brátová** vystudovala obor polygrafie na Střední průmyslové škole grafické v Praze. Před nástupem do muzea pracovala několik let jako grafička v tiskárnách. Po rekvalifikačním kurzu na podvojně účetnictví působila patnáct let jako účetní. Do muzea nastoupila 1. ledna 2019 na pozici propagační referentka – grafička a asistentka hlavní ekonomky, od 27. září 2022 pak přešla na pobočku Pevnost Dobrošov jako zástupce vedoucího, přičemž má stále na starosti část agendy účetnictví.

**Ivana Ducháčková** vystudovala obor přístrojová automatizace a výpočetní technika na Střední průmyslové škole v Novém Městě nad Metují. Před nástupem do muzea pracovala od roku 1987 po rekvalifikačním kurzu na pozici účetní ve výrobní sféře. Do muzea nastoupila 1. července 2022 na pozici účetní.

**Veronika Fišerová** absolvovala nejprve Střední umělecko-průmyslovou školu v Bechyni, obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Poté pokračovala ve studiu na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze se specializací na konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl ze skla a keramiky. V muzeu pracuje od ledna 2016 jako kurátorka kulturně-historických fondů a restaurátorka předmětů ze skla, keramiky a porcelánu.

**Jan Jiroušek** je vyučený truhlář, který od roku 2022 pracuje na pozici údržbáře a průvodce Pevnosti Dobrošov. Má na starosti celoroční údržbu a obsluhu čtených technologií a zařízení pobočky.

**Lenka Killarová** vystudovala Vysokou školu ekonomickou v Praze. Do muzea nastoupila v září 2018 na pozici ekonom – rozpočtář.

**Jan Košťál** vystudoval obor archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, kterou ukončil v roce 2007 obhájením diplomové práce Archeologické nálezy z hradu Vízmburk. Od roku 2015 působí jako terénní archeolog v Muzeu Náchodska pro okres Náchod. Kromě terénní činnosti zpracovává odborná vyjádření pro stavby v příslušném okrese a podklady pro celostátní databázi Archeologická mapa ČR.

**Andrea Kösslerová** vystudovala obor Německý jazyk pro hospodářskou praxi na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. V lednu 2020 nastoupila do muzea na pozici PR a edukátorky. Od září 2020 se starala už jen o PR muzea. V současné době je na rodičovské dovolené.

**Barbora Libřická** získala bakalářský a následně magisterský titul na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice v oboru kulturní dějiny a regionální historie. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na dějiny městské správy Náchoda a následně Pardubic v období novověku. Již během dokončování magisterského studia začala v roce 2015 pracovat v Muzeu Náchodska na pozici muzejního pedagoga a kurátora sbírek textilu. V současné době je na mateřské dovolené.

**Marcela Meisnerová** vystudovala Střední průmyslovou školu koželužskou, obor chemická technologie. V roce 1992 nastoupila do tehdejšího Okresního muzea v Náchodě na pozici konzervátora, kterou zastává dodnes. Kromě konzervátorské práce zajišťuje vedení skladu s publikace-

mi určenými k dalšímu prodeji a s tím spojenou agendu. Dále je správcem hlavní provozní budovy, muzejní výstavní síně a stálé expozice v Broučkově domě. Od listopadu 2018 je energetickým manažerem organizace.

**Tomáš Menec** vystudoval bakalářský obor prezentace a ochrana kulturního dědictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové a následně pokračoval ve studiu odborné historie, které však nedokončil. Do muzea nastoupil v prosinci roku 2022 na pozici pracovníka vztahů s veřejností (PR).

**Martin Měřinský** vystudoval Přírodovědeckou fakultu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, obor aplikovaná informatika. Dlouhodobě se věnuje terénnímu průzkumu fortifikačních systémů napříč celou Evropou se zaměřením na meziválečná a poválečná opevnění. V muzeu pracuje jako správce Pevnosti Dobrošov.

**Blanka Nešetřilová** vystudovala knihovnictví a vědecké informace na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. Do muzea nastoupila v roce 1989, kdy zároveň začala postgraduálně studovat obor muzeologie. Zastávala různé pozice od kurátorky, přes vedoucí sbírkového oddělení až po zástupkyni ředitele. V roce 2015 se přesunula do Městské knihovny v Náchodě a v roce 2023 se do muzea vrátila na pozici kurátora fotografických fondů.

**Vlastimil Pibil** vystudoval Střední uměleckoprůmyslovou školu hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký truhlář. Odmaturoval v oboru dřevěné konstrukce a stavby. Poté vystudoval Vyšší odbornou školu stavební architekta Jana Letzela v Náchodě, obor stavební obnova památek. V muzeu pracuje od roku 2007 jako konzervátor. Stará se zejména o sbírky ze dřeva a kovu.

**Mariana Poláková** nastoupila po ukončení studia na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oboru historie – latinský jazyk a literatura a učitelství dějepisu a la-

tiny pro střední školy v roce 2009 do náchodského muzea jako pokladní a průvodce v expozici. Od roku 2012 působila jako odborný pracovník – kurátor hronovských sbírek a správce Jiráskova rodného domku a Jiráskova muzea. V letech 2018–2023 zastávala post vedoucí sbírkového oddělení. V současné době je kurátorkou sbírkových fondů věnovaných volnému času a výtvarnému umění.

**Oldřich Schejbal** vystudoval obor historie – muzeologie a následně obor ochrana kulturního dědictví na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě. Ještě při studiu nastoupil jako konzervátor-restaurátor ve Slezském zemském muzeu, kde působil dlouhých sedm let. Jeho další kroky směřovaly do Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ostravě, kde čtyři roky vedl Oddělení péče o archeologické nálezy. Od roku 2022 zastává funkci ředitele Muzea Náchodska.

**Anna Smékalová** vystudovala dějiny evropské kultury a komparatistiku na Filozofické fakultě Karlovy univerzity. V Muzeu Náchodska se zabývala projekty z oblasti edukace a práce s publikem, zejména tématem rozvoje a transformace paměťových institucí za použití nástrojů participace, mezigeneračního dialogu, interdisciplinarity a spolupráce s dalšími lokálními, národními i mezinárodními kulturními aktéry.

**Kateřina Šichanová** vystudovala Fakultu umění a designu Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem a Pedagogickou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci obor Učitelství výtvarné výchovy a edukace v kultuře. Tvořila didaktické pomůcky a různorodé edukační programy pro Pevnost Poznání v Olomouci, Muzeum Podkrkonoší v Trutnově nebo Mainwaldovu akademii v Broumově. Od 2. listopadu 2022 pracuje v muzeu jako edukátorka a má za cíl vytvořit vzdělávací aktivity pro školy i rodiny s dětmi, a podpořit tím jejich zájem a vztah nejen k regionální historii.

**Jakub Truhlář** vystudoval Střední průmyslovou školu v Novém Městě nad Metují obor informační technologie. Než 1. ledna 2021 nastoupil jako výtvarník a výstavář, spolupracoval s Muzeem Náchodska na realizaci výzdoby dveří kanceláří jeho pracovníků.

**Jan Tůma** vystudoval obor historie a pravěká archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V náchodském muzeu pracuje od roku 1995 jako archeolog a kurátor sbírek. V letech 2006 až 2018 byl také správcem pobočky v Polici nad Metují a od října 2017 je zástupcem ředitele muzea. V této funkci také dvakrát zastupoval celou organizaci. Od roku 1998 vede Kroužek mladých historiků a archeologů při Středisku volného času Děčko Náchod.

**Jiří Valtera** vystudoval obor kulturní dějiny na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. V muzeu pracuje od roku 2022.

**Drahomíra Večeřová** vystudovala Univerzitu Hradec Králové obor archivnictví – historie. V lednu 2019 nastoupila na pozici správkyňe poboček v Hronově a v Polici nad Metují.

**Eva Vodochodská** vystudovala obor archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové, kde v současné době pokračuje v doktorském studiu. Do Muzea Náchodska nastoupila v lednu 2021 a od ledna 2022 zastává pozici muzejní knihovnice a archivářky.

**Adéla Věra Wagnerová** vystudovala obor archivnictví – historie a následně obor pomocné vědy historické a archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. V současnosti pokračuje na stejné fakultě v doktorském studiu pomocných věd historických. V červenci 2022 nastoupila do muzea na částečný úvazek, a kromě archiválií je také kurátorkou numismatických fondů.



**Zdeněk Zahradník** vystudoval obor archivnictví – dějepis na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze a posléze muzeologii na Masarykově univerzitě v Brně. Působil na různých pozicích v Muzeu východních Čech v Hradci Králové a dodnes přednáší na Katedře pomocných věd historických a archivnictví a Historickém ústavu Univerzity Hradec Králové. Do náchodského muzea nastoupil 1. září 2019. Byl pověřen koordinací přípravy nových expozic, zejména v Broučkově domě v Náchodě, Jiráskově muzeu a Staré papírně – Čapkově mlýně v Hronově.

## Struktura zaměstnanců k 31. prosinci 2023

### Dle vzdělání:

vysokoškolské magisterské a vyšší	13
vysokoškolské bakalářské	5
vyšší odborné	1
odborné střední, úplné středoškolské	4
vyučení (bez maturity)	1
základní	0

### Dle věku:

25 – 34 let	7
35 – 44 let	10
45 – 54 let	3
55 – 64 let	4
61 a více	0

## Platové třídy, průměrná mzda

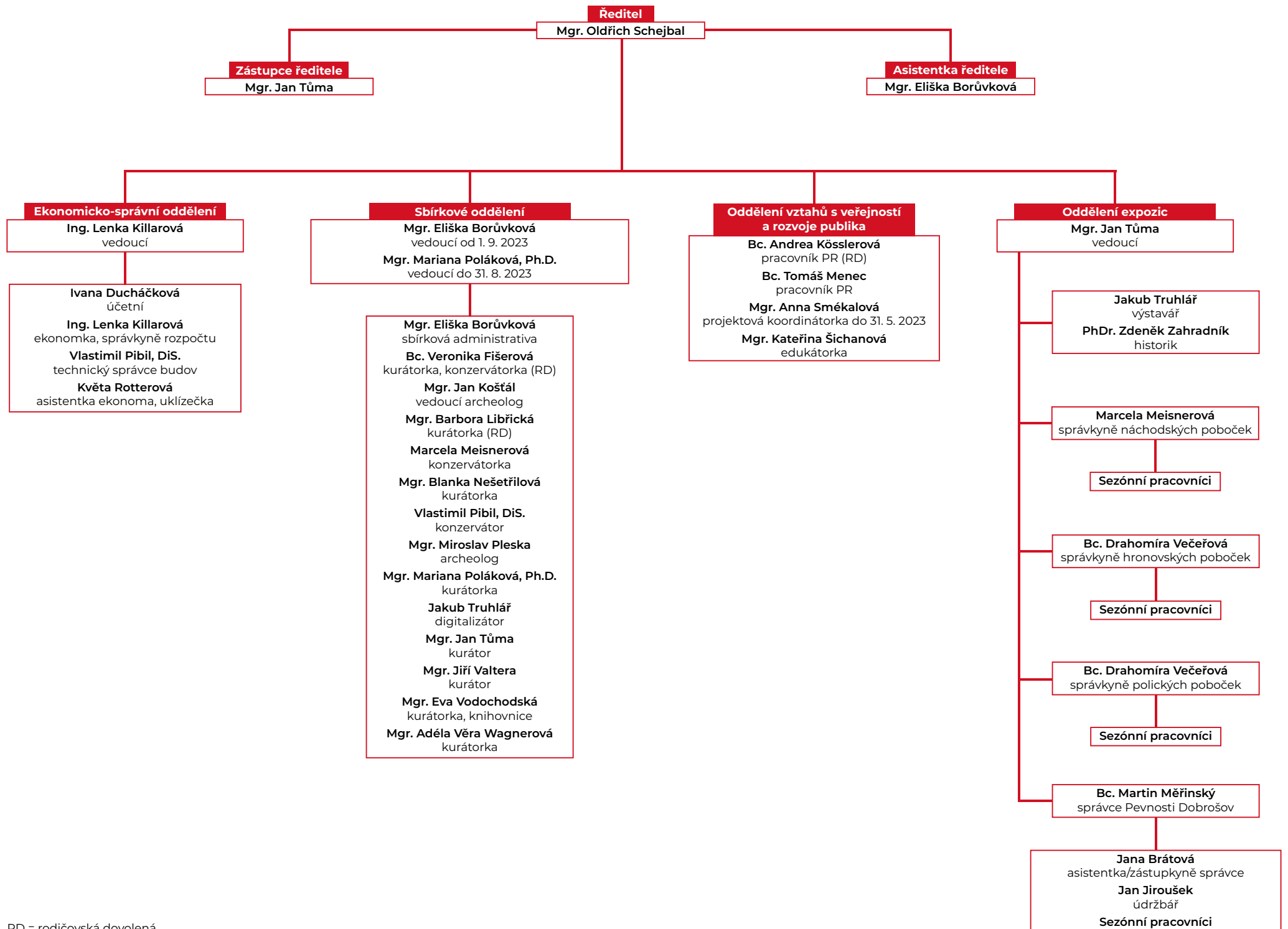
Zařazování pracovníků do platových tříd vychází z obecně závazných předpisů pro tuto oblast, zejména pak z katalogu prací ve veřejných službách a správě a z nařízení vlády č. 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě v posledním znění. Proti roku 2022 došlo k nárůstu průměrné hrubé hodinové mzdy. Průměrná hrubá hodinová mzda v roce 2022 byla ve výši 253,43 Kč/hod. V roce 2023 byla průměrná hrubá hodinová mzda ve výši 288,84 Kč/hod.

K tomuto zvýšení přispěl jednak růst minimální mzdy, platové postupy a také navýšení platových tarifů.

### Platové třídy:

ředitel muzea	tř. 12
ekonom, sbírkové odd., archeolog, knihovník (Ing., Mgr.)	tř. 11
ostatní odborní pracovníci (Bc., středoškoláci s mat.)	tř. 9 – 10
pracovníci s dohodou nejsou zařazeni do tříd (průvodci a ostatní...)	hodinová odměna

# ORGANIZAČNÍ SCHÉMA MUZEA NÁCHODSKA

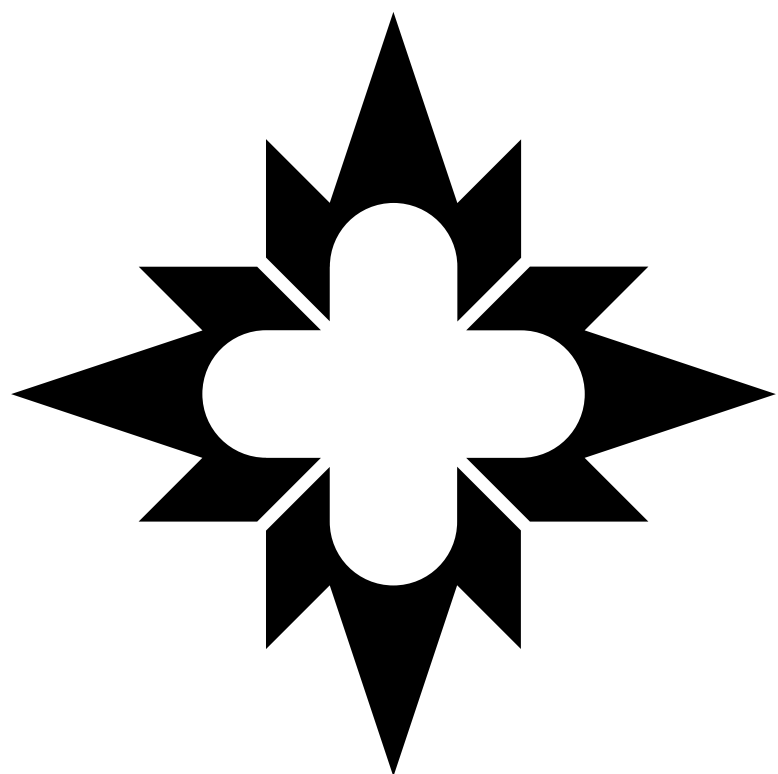


RD = rodičovská dovolená









**2.**  
**Prezentační  
činnost**

## STÁLÉ EXPOZICE

### Broučkův dům | Náchod

Expozice nazvaná Dějiny Náchoda a Náchodska se nachází v prostorách původního měšťanského domu z druhé poloviny 17. století, který byl do dnešní podoby upraven v roce 1999. Muzeum se do něho nastěhovalo v roce 2000 z nevyhovujících prostor na náchodském zámku. Expozice zachycuje dějiny Náchoda a jeho okolí od pravěku, přes středověk a novověk až do současnosti. Regionální historie se zde prolíná s dějinami celého českého národa. Návštěvníci se během prohlídky seznámí s každodenními rituály pravěkých lidí, s principy zakládání středověkých měst a hradů nebo se starostmi, které provázely život lidí v 17. a 18. století. V expozici nechybí ani osobní předměty kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské, známé z knih Boženy Němcové, nebo informace o vojenské historii, která je s Náchodem úzce spjata. Zmíněna je také důležitá kapitola historie Náchoda spojená s textilním průmyslem, který byl pro zdejší region velice podstatný.

### Jiráskův rodný domek | Hronov

Jiráskův rodný domek je ukázkou tradiční lidové architektury z konce 18. století. V roubené chalupě si návštěvníci užijí atmosféru rodinné pekárny, která je vybavena nepůvodním zařízením a lidovým nábytkem. Domek postavil v 90. letech 18. století Jakub Jirásek. V roce 1851 se v něm narodil jeden z našich nejvýznamnějších spisovatelů Alois Jirásek. Jeho otec Josef zde provozoval pekařské řemeslo. V roce 1925 objekt koupilo město Hronov a v letech 1955 až 1957 ho nechalo zrekonstruovat.

### Jiráskovo muzeum v divadle | Hronov

Jiráskovo muzeum v Hronově je umístěné v druhém patře v průčelí divadla. V 80. letech 20. století došlo k jeho integraci do Okresního muzea v Náchodě (dnes Muzeum Náchodska), nicméně expozice zůstala zachovaná a k její částečné renovaci došlo až v roce 2002. Věnovaná je osobnosti a dílu Aloise Jiráska a velký důraz je kladen na autentické vzory jeho literárních postav (Josef Regner,

Antonín Knahl). Připomenuty jsou ale i další významné hronovské osobnosti, jako je například Josef Čapek, Egon Hostovský, Jindřich Freiwald, a jejich tvorba a dílo.

### Stará papírna – Čapkův mlýn | Hronov

Expozice je zaměřená na dětství sourozenců Čapkových, kteří do mlýna jezdili na návštěvy za svými prarodiči. Zdejší prostředí se jim stalo inspirací pro sepsání celé řady pohádek. Kromě sourozenců Čapkových se návštěvníci během prohlídky seznámí také s dalšími významnými osobnostmi spojenými s Hronovem. V prostorách Staré papírny – Čapkova mlýna probíhají příležitostné workshopy výroby papíru, které je možné absolvovat i jako edukační program pro školy a jiné zájmové skupiny.

### Kláster v Polici nad Metují | Police nad Metují

Kláster byl založen ve 13. století břevnovskými benediktiny. Muzeum je umístěno v prvním patře kláštera a návštěvníci se během prohlídky podívají do prostor opatova bytu, který byl zrenovovaný v roce 2023, a do dvou moderních audiovizuálních expozic, které vytvořil vizuální umělec Richard Loskot a nesou název Benediktinské Policko – Příběh z dob středověké kolonizace a Lidová zbožnost – Kraj poutních míst, zázračných studánek a pověstí.

### Stará škola Dřevěnka | Police nad Metují

Expozice Staré školy Dřevěnky se zaměřuje na prezentaci dějin školství. V současnosti jsou v přízemí nainstalovány ukázky dvou školních tříd a v patře replika bytu učitele z počátku 20. století. Průchodem přes bývalou černou kuchyni se návštěvníci dostanou také na zahrádku za školou, kde jsou umístěny dvě původní latríny. Expozice nezachycuje podobu školy z období, ve kterém v ní probíhala výuka (1785 až 1856), ale až z mladší doby.

## **Pevnost Dobrošov | Dobrošov**

Dělostřelecká tvrz Dobrošov byla budována jako součást československého meziválečného opevnění ve 30. letech 20. století, ale její výstavba nebyla nikdy dokončena. Postaveny byly celkem 3 ze 7 plánovaných objektů – dělostřelecký srub Zelený a dva pěchotní sruby Můstek a Jeřáb. Od 60. let 20. století je zde umístěna expozice zaměřená na československé opevnění. Mezi lety 2019 a 2022 prošla pevnost nákladnou rekonstrukcí, během které bylo vybudované nové návštěvnické centrum a částečně se proměnila i expozice v jednotlivých pevnostních objektech.

Tato muzejní pobočka zahrnuje pěchotní sruby N-D-S 72 Můstek a N-D-S 73 Jeřáb, dělostřelecký srub N-D-S 75 Zelený, přes 2,5 km podzemí, 4 zasypané šachty nepostavených objektů, budovu návštěvnického centra s expozicí a promítacím sálem, dělnický domek, budovu dílny a kiosku, samostatné pěchotní sruby N-D-S 78 Polsko a N-D-S 80 Jirásek, venkovní expozici s překážkovým systémem, parkoviště pro návštěvníky, naučnou stezku Pevnost Dobrošov, přístupové a příjezdové komunikace a přilehlé pozemky.

## **Nové stálé expozice**

### **Klášter v Polici nad Metují**

V květnu 2024 Muzeum Náchodska zpřístupnilo novou expozici v benediktinském klášteře v Polici nad Metují. Expozici připravilo ve spolupráci s vizuálním umělcem Richardem Loskotem u příležitosti osmistého desátého výročí darování Policka břevnovským benediktinům.

Polické muzeum sídlí v prostorách prelatury polického kláštera již od roku 1949. V roce 1987 se zdejší muzeum stalo jednou z poboček tehdejšího Okresního muzea v Náchodě. Na přelomu tisíciletí byly muzejní expozice již morálně i technicky zastaralé a značná část prostorů byla využívána jako depozitáře. Se záměrem vytvořit zde novou expozici přišel již v roce 2018 tehdejší ředitel Muzea Náchodska Sixtus Bolom-Kotari. Práce na nové muzejní

expozici byly obnoveny v roce 2022 po nástupu nového ředitele Oldřicha Schejbala. Záměrem bylo zpřístupnit expozici v roce 2023, kdy Police nad Metují slavila dvě výročí – 810 let od darování Policka benediktinům a 770 let od přenesení královského trhu do Police. Koordinací prací byla pověřena správkyně pobočky Drahomíra Večeřová a odborným garantem se stal zástupce ředitele muzea Jan Tůma. Přípravy zahrnovaly nejen rekonstrukci a reinstalaci opatova bytu, ale také uvolnění dvou depozitářů a jejich přeměnu na nové výstavní sály.

Návštěvníci tak v klášteře mohou navštívit nejen novou zámecky pojatou expozici opatova bytu se soukromou kaplí, ale také dvě audiovizuální expozice. Ty se svým týmem vytvořil renomovaný vizuální umělec Richard Loskot na základě scénáře Jana Tůmy. První z nich je nazvaná Benediktinské Policko – Příběh z dob středověké kolonizace a seznamuje návštěvníky prostřednictvím patnáctiminutového programu se základními milníky v dějinách Police nad Metují a Policka. Druhá pak hrou světél, exponátů a mluveného slova uvádí příchozí do tajemného světa lidové zbožnosti, poutních míst, zázračných studánek a pověstí na česko-kladském pomezí. V obou expozicích čeká zájemce silný emocionální zážitek – svého druhu divadelní představení bez herců.



## VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2023

Výstavy jsou hlavním způsobem, jak muzeum prezentuje veřejnosti své sbírkové fondy a odbornou činnost. V roce 2023 uspořádalo Muzeum Náchodska celkem 14 výstav ve čtyřech obcích, ve kterých má objekty. V Náchodě realizovalo celkem 5 výstav (2 v Broučkově domě a 3 ve Výstavní síni), v Hronově 3 výstavy ve Staré papírně – Čapkově mlýně, v Polici nad Metují 4 výstavy (3 ve Staré škole Dřevěnce a 1 v Klášteře) a 1 výstava se konala v návštěvnickém centru Pevnosti Dobrošov. Na jejich přípravě často spolupracuje s externími autory, spolky a dalšími organizacemi. Jednu výstavu realizovalo ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Náchodě. Tato výstava se konala v prostorách GVUN Malá.

### Velikonoce jsou svátky jara

Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují), 22. března až 9. dubna 2023

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Velikonoční výstava v Dřevěnce, na které byly prezentovány lidové zvyky a tradice.

### Malované kraslice Hany Váňové

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 23. března až 9. dubna 2023

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Velikonoční výstava v Čapkově mlýně, na které byly k vidění tradiční i originální kraslice, které vytvořila Hana Váňová.

### Mapování – ukázka map z depozitáře

Broučkův dům (Náchod), 20. května až 1. října 2023

Kurátor: Mgr. Kateřina Šichanová

Výstava regionálních, republikových i celosvětových map ze sbírky Muzea Náchodska. K vidění byly také zeměměřičské nástroje, lodní buzola, modely nebo deník Kryštofa Haranta z Polžic a Bezdržic.

### BILANCE

Výstavní síň (Náchod), 2. června až 10. září 2023

Kurátor: Hana Koblížková-Šálová

Autorská výstava obrazů a fotografií náchodské umělkyně Hany Koblížkové-Šálové, která je členkou spolku AMAG.

### Náchod 3.0: (Utopické) město budoucnosti 2050

GVUN Malá (Náchod), 16. června až 23. července 2023

Kurátoři: Mgr. Heidi Hornáčková, Mgr. Anna Smékalová

Výstava výstupů speciálního vzdělávacího programu, který jsme realizovali ve spolupráci s Galeríí výtvarného umění v Náchodě. Součástí výstavy byla také tvorba mapy budoucího kulturního města.

### S božím požehnáním

Kláster (Police nad Metují), 30. června až 30. září 2023

Realizátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava fotografií Karla Šimona, které zachycují život za zdmi dominikánského kláštera mezi lety 2016 a 2022.

### Loupežníková lásky hra osudná

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 1. července až 31. října 2023

Realizátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Putovní výstava připomínající výsledek první spolupráce bratrů Čapkových na poli dramatické tvorby. Výstava byla zapůjčena z Památníku Karla Čapka ve Staré Huti u Dobříše.

**Výstava historických hraček**

Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují), 12. srpna až 31. října 2023

Realizátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava umístěná ve Staré škole Dřevěnce byla otevřena v rámci polické pouti a návštěvníci si na ní mohli prohlédnout hračky, které byly dříve součástí většiny domácností.

**Československá tabáková režie a kuřivo v opevnění**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 1. září až 31. října 2023

Kurátor: Petr Beran, Bc. Martin Měřinský

Výstava věnovaná historii tabákových výrobků, obalů a propagačních materiálů tabákového monopolu v Československu v období první republiky. Část byla věnována také kuřivu, se kterým bylo počítáno pro využití v pevnostní linii.

**Fotograf Bronislav Hofman**

Výstavní síň (Náchod), 6. října až 5. listopadu 2023

Kurátor: Michaela Stejskalová

Výstava fotografií Bronislava Hofmana z let 1960 až 2000, která vznikla v rámci Náchodského fotografického podzimu.

**Srdceryvné měřítko**

Broučkův dům (Náchod), 1. listopadu 2023 až 21. ledna 2024

Kurátor: studenti 4. PD SPŠ OW

Výstava soukromých prací studentů oboru Grafický design Střední průmyslové školy Otty Wichterleho.

**Betlémy Vladimíra Šramara**

Výstavní síň (Náchod), 1. prosince 2023 až 14. ledna 2024

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava betlémů náchodského řezbáře Vladimíra Šramara, která prezentovala jeho více než třicetiletou tvorbu.

**Kouzlo krajky**

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 5. prosince 2023 až 7. ledna 2024

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava krajkových výrobků Marcely Hovadové zaměřená na tvorbu s vánoční tematikou.

**Pojďte s námi do betléma**

Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují), 8. prosince 2023 až 7. ledna 2024

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Vánoční výstava v polické Dřevěnce, na které byly k vidění betlémy ze sbírky Muzea Náchodska.

## PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

Muzeum Náchodska prezentuje svoji práci také pomocí přednášek, komentovaných prohlídek a terénních exkurzí. Mimo pravidelného cyklu muzejních sedánek, který zahrnuje odborné přednášky na různá témata, pořádá speciální komentované prohlídky muzejních objektů a další přednášky s odborníky na danou problematiku. V roce 2023 se uskutečnilo (mimo edukační programy a odborné workshopy) celkem 36 přednášek, vycházek a komentovaných prohlídek.

### Náchodské muzejní sedánky

#### Sicilské katakomby na pomezí pozdní antiky a raného středověku

Stará radnice (Náchod), 8. února 2023

Přednášející: Mgr. Miroslav Pleska

Přednáška muzejního archeologa Mgr. Miroslava Plesky, na které byly prezentovány poznatky získané během praxe na archeologických výzkumech na Sicílii.

#### Dobrošov – Krajiny, příroda a podzemí

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 29. března 2023

Přednášející: Mgr. Jan Ježek

Přednáška o přírodě a historii Dobrošova – jednoho z nejvýznamnějších vyhlídkových vrcholů Čech.

#### Nadregionální význam Náchoda za druhé světové války – nové poznatky

Stará radnice (Náchod), 3. května 2023

Přednášející: PhDr. Václav Sádlo

Emeritní ředitel náchodského muzea seznámil posluchače s novými poznatky o událostech v Náchodě během druhé světové války a o jejich nadregionálním významu.

#### Egon Hostovský – hledání domova

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 14. června 2023

Přednášející: Hana Nejedlá, Slávka Vítová

Povídání Hany Nejedlé a Slávky Vítové o životě a díle Egona Hostovského, významného hronovského rodáka.

#### Náchodsko na historických mapách

Stará radnice (Náchod), 6. září 2023

Přednášející: Mgr. Jan Čížek

Přednáška Mgr. Jana Čížka o zobrazování širšího regionu Náchodska na historických mapách Čech od 16. století do poloviny 20. století.

#### O Kladských Česích

Městský úřad Hronov, 11. října 2023

Přednášející: Vlasta Klapalová, Hana Benešová

Prezentace publikace O Kladských Česích, která vznikla ve spolupráci Vlasty Klapalové a Hany Benešové. Přednáška byla zorganizovaná ve spolupráci s městem Hronovem.

#### Válka na Ukrajině. Funguje politika appeasementu?

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 15. listopadu 2023

Přednášející: Mgr. Martin Svárovský

Přednáška Mgr. Martina Svárovského seznamující posluchače s historickými souvislostmi k současnému dění na Ukrajině a možnými výhledy na budoucnost konfliktu.



## Ostatní přednášky pro veřejnost

### Bitva pod Polickou horou 1647

Restaurace Amerika (Křínice), 18. února 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška v rámci programu kulturní akce „Za švédským bubeníkem“ uspořádané Janem Hamerským.

### Co je muzeum?

Pellyho domy (Police nad Metují), 14. března 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška v rámci Univerzity volného času pořádané Městskou knihovnou v Polici nad Metují.

### Genealogie ve 21. století aneb moderní technologie v genealogii

Klášter Broumov, 13. dubna 2023

Přednášející: Mgr. Eva Vodochodská

Přednáška o vývoji moderních technologií využívaných při studiu genealogických pramenů, která se uskutečnila v rámci cyklu přednášek v benediktinském klášteře v Broumově.

### Šifra mistra Dientzenhofera aneb tajemství broumovských kostelů

Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové, 25. dubna 2023

Přednášející: PhDr. Zdeněk Zahradník

Přednáška PhDr. Zdeňka Zahradníka o skupině broumovských kostelů v prostorách SVK HK.

### Jak se kdysi mapovalo?

Stará radnice (Náchod), 20. května 2023

Přednášející: Mgr. Petr Čechák, Ph.D.

Přednáška o historických mapách s Mgr. Petrem Čechákem, Ph.D. z Muzea východních Čech v Hradci Králové, která proběhla v rámci Mezinárodního dne muzeí a galerií.

### Lidová zbožnost na česko-kladském pomezí

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 1. srpna 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška v rámci doprovodného programu Jiráskova Hronova přiblížila pestrý obraz náboženských představ, pověr a rituálů dávných obyvatel kladského pomezí.

### O Čapcích bez Čapků

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 3. srpna 2023

Přednášející: PhDr. Zdeněk Zahradník

Přednáška PhDr. Zdeňka Zahradníka o historii hronovské papírny od 20. let 19. století. Přednáška se konala v rámci 93. Jiráskova Hronova.

### Studánka, u které to vše začalo

Police nad Metují – hřbitov, studánka P. Marie, 16. srpna 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Cyklus inscenovaných přednášek o nejstarší historii Police nad Metují v rámci komponovaného programu oslav 770. výročí první písemné zmínky o Polici nad Metují.

**Historie poutí na Ostaš**

Žďárská hospůdka (Žďár nad Metují), 17. srpna 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška u příležitosti znovuoobnovení poutí na Ostaš.

**Možnosti badatelského využití fondů biskupské knihovny biskupství královéhradeckého**

Univerzita Hradec Králové, 5. října 2023

Přednášející: PhDr. Zdeněk Zahradník

Přednáška PhDr. Zdeňka Zahradníka na půdě Univerzity Hradec Králové o možnosti bádání v biskupské knihovně v Hradci Králové

**Odpadní vody v československém opevnění**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 11. října 2023

Přednášející: Ing. Pavel Král, Ph.D.

Přednáška seznamující posluchače se způsobem čištění odpadních vod v pevnostních objektech od minulosti až po současnost.

**Imperium versus Barbaricum**

Stará radnice (Náchod), 21. října 2023

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Přednáška se zaměřila na střet civilizace římského impéria s územím za limitem, tedy s lokalitou obývanou germánskými kmeny Markomanů a Kvádů.

**Sexualita v antice**

Stará radnice (Náchod), 21. října 2023

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Přednáška byla zaměřena na pojetí sexuality zejména v antickém Římě na základě písemných, hmotných i obrazových pramenů.

**Z počátků vsi Žďár**

Muzeum Žďár nad Metují, 17. listopadu 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška v rámci programu Muzejní noci pořádané v Zemědělském a hasičském muzeu ve Žďáře nad Metují.

**Genealogie, aneb po stopách našich předků**

Městská knihovna Náchod, 11. prosince 2023

Přednášející: Mgr. Eva Vodochodská

Přednáška proběhla v rámci univerzity volného času, kterou pořádá Městská knihovna v Náchodě. Archivářka a knihovnice Muzea Náchodska představila účastníkům genealogické prameny a představila možnosti bádání v digitalizovaných pramenech. V závěru přednášky proběhla diskuse nad konkrétními badatelskými tématy.

**Terénní vycházky a exkurze****Architektura Náchoda**

Náchod – náměstí a historické centrum, 10. března 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka náchodské architektury pro studenty Fakulty architektury ČVUT v Praze.

**Archeologická vycházka**

Černčice, Nahořany, Krčín, 10. června 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Vycházka po pravěkých a středověkých archeologických lokalitách spojená s přednáškou o pravěkém osídlení regionu a dějinách obcí Černčice, Nahořany a Krčín.

**Náchod za 2. světové války**

Náchod – intravilán města, 19. října 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Vycházka pro žáky a pedagogy školy Kudowa Zdrój po památných místech Náchoda spojených s Josefem Škvoreckým, jeho románem Zbabělci a náchodskými Židy.

**Komentované prohlídky výstav a expozic****Stručné dějiny Náchoda**

Broučkův dům (Náchod), 18. ledna 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka stálé muzejní expozice pro pracovníky muzea v Hořicích.

**Muzejní expozice a možnost dalšího rozvoje**

Broučkův dům (Náchod), 19. ledna 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka stálé muzejní expozice pro náměstkyni Martinu Berdychovou.

**Nové expozice v Polici nad Metují**

Klášter (Police nad Metují), 29. května 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka nových muzejní expozice pro účastníky setkání ředitelů příspěvkových organizací Královéhradeckého kraje.

**Nová expozice v provozním centru Pevnosti Dobrošov**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 30. května 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka pro účastníky setkání ředitelů příspěvkových organizací Královéhradeckého kraje.

**Noc kostelů**

Klášter (Police nad Metují), 2. června 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentované prohlídky prostor benediktinského kláštera a muzea v rámci tradiční Noci kostelů.

**Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 7. července a 4. srpna 2023

Prohlídka objektů dělostřelecké tvrze Dobrošov za speciálního osvětlení.

**Noční prohlídka kláštera**

Klášter (Police nad Metují), 14. července 2023, 11. srpna 2023, 29. září 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka kostela Nanebevzetí P. Marie a prostor benediktinského kláštera v Polici nad Metují.

**Kostel Nanebevstoupení P. Marie**

Klášter (Police nad Metují), 7. října 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka klášterního kostela a kláštera pro obyvatele obce Suchý Důl.



## EDUKACE A ROZVOJ PUBLIKA

Ke konci roku 2022 byly veřejnosti představeny nové edukační programy, které zcela odstartovaly až v roce 2023. Nová nabídka měla za cíl oslovit široké spektrum návštěvníků zahrnující školní kolektivy, zájmové skupiny a návštěvníky z řad široké veřejnosti. Muzeum během roku nabízelo celkem 24 stálých edukačních programů k expozicím muzea pro různé věkové kategorie a ve všech jeho pobočkách v Náchodě, Hronově a Polici nad Metují. Nejnavštěvovanějšími programy se staly například Výroba papíru, Legenda o Brunclíkovi či Život v chalupě a Život v Náchodě.

Mimo stálou nabídku byly realizované edukační programy k výstavě Malované kraslice Hany Váňové nebo k betlémům Vladimíra Šramara. Také se uskutečnily přednášky o pravěku nebo válce 1866. Uplynulý rok se dařilo spoluprací s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě. Uskutečnil se jeden projektový den zaměřený na židovské obyvatelstvo města Náchoda, dvě návštěvy s přednáškou o nejstarších dějinách našeho regionu a dva projektové dny na téma průmyslové revoluce.

Dále byl realizován projekt Náchod 3.0, během něhož studenti mapovali město a zamýšleli se nad jeho budoucností.

V roce 2023 se podařilo uskutečnit **61** edukačních programů. Celkem se jich zúčastnilo **1165** žáků.

Mimo to navštěvovalo **15** posluchačů po celý rok Virtuální univerzitu třetího věku.

### Edukační programy realizované v roce 2023

#### Život v Chalupě

Broučkův dům (Náchod), Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program byl realizovaný celkem pro pět školních skupin, celkem 72 žáků. Během programu se žáci seznámili s denními rituály našich předků. Pomocí obrázků a zvuků

jsme se přenesli do prostředí vesnice a vysvětlili si, co lidé dělali, co jedli a jak trávili večery. Na závěr si žáci nakreslili vybavení chalupy.

#### Život v Náchodě

Broučkův dům (Náchod)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívily čtyři školní skupiny, celkem 97 žáků. Prohlédli si expozici a nejstarší předměty z doby vzniku města, vyslechli si pověst o rytíři Hronovi a vytvořili si vlastní hrad. Vyzkoušeli si také, jak funguje směnný obchod a vysvětlili jsme si, proč má Náchod takové umístění a čím byl významný.

#### Cesta do pravěku

Broučkův dům (Náchod)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program byl realizovaný pro jednu školní skupinu, celkem 14 žáků. Žáci si prohlédli autentické předměty z pravěku a zjistili, k čemu se používaly. Pomocí hry sbírali jídlo, které mohli v té době jíst a vyloučili to, které víme, že ještě pravěcí lidé neměli k dispozici. Na závěr si vyrobili vlastní figurku z hlíny inspirovanou nálezy z doby kamenné.

#### Ve jménu cechu

Broučkův dům (Náchod)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Během programu se dvě školní skupiny, celkem 32 žáků, přenesly do období středověku. Pomocí obrázků a pantomimy si žáci navzájem představili profese, které byly ve středověkých městech potřeba. Vysvětlili jsme si potřebu vzniku specializovaných profesí a sdružování do cechů. V druhé části si žáci vybrali své řemeslo a založili vlastní cech s cechovními pravidly a „reklamou“. Na závěr jsme zhodnotili výhody a nevýhody cechů.

**Fridrich Falcký**

Broučkův dům (Náchod)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívila jedna školní skupina, celkem 22 žáků. Během programu jsme si vysvětlili situaci v Českých zemích před bitvou na Bílé hoře. Poté žáci pomocí pracovních listů vybrali svého kandidáta na trůn. Společně jsme zhodnotili jejich výběr a nakonec si řekli, jak to bylo doopravdy. Po volbě krále byli žáci seznámeni s krátkým trváním vlády Fridricha Falckého a dramaticky ztvárnili jeho útěk.

**Program k výstavě Vladimíra Šramara**

Výstavní síň (Náchod)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívily čtyři školní skupiny, celkem 91 žáků a studentů. Během programu si žáci netradičním způsobem prohlédli výstavu betlémů od Vladimíra Šramara. Poté jsme se zaměřili na příběh narození Krista a zvyky spojené s Vánoci. Nakonec někteří žáci vytvořili živý betlém pomocí vlastních vyrobených rekvizit. Studenti gymnázia si vyzkoušeli práci řezbáře a vytvořili si mýdlovou figurku. Děti mateřské školy si nakreslily obrázek tradice, kterou doma dodržují.

**Náchod 3.0**

Náchod

Realizovala: Mgr. Anna Smékalová a Mgr. Heidi Hornáčková

Programu se zúčastnilo pět skupin studentů středních škol. Program byl realizován ve spolupráci s GVUN. Jednalo se o čtyřhodinové bloky během kterých studenti mapovali město a vedli diskuzi o kultuře v Náchodě. Ve skupinách tvořili výtvarné, textové a audiovizuální zpracování vize města v budoucnosti podle zjištěného současného stavu. Vyústěním projektu byla výstava v GVUN Malá.

**Výroba papíru**

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

V nově vzniklém prostoru Staré papírny – Čapkova mlýna nabízíme workshop výroby papíru. Tento program navštívilo deset školních skupin, celkem 189 žáků. Stručně jsme si představili kontext stavby mlýna a rodinu Čapkových. Následně jsme si pomocí obrázků vysvětlili historii výroby papíru a jeho předchůdců. Poté si žáci vyrobili vlastní recyklovaný papír a vyzkoušeli si na něj malovat a kreslit.

**Pejsek a kočička**

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Tento program navštívily dvě školní skupiny, celkem 37 žáků. Nejdříve jsme si představili krátkou historii Čapkova mlýna a rodiny Čapkových. Následně žáci po prostoru hledali obrázky s dějem pohádky O pyšné noční košilce z knížky Povídaní o pejskovi a kočičce. Žáci na základě shody obrázku složili začátek příběhu. Poté jsme si přečetli úryvek z knížky a nakonec si žáci vyrobili a vyzdobili vlastní košilku.

**Pověst o Brunclíkovi**

Jiráskův rodný domek (Hronov)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program o Brunclíkovi navštívilo celkem pět školních kolektivů, celkem 89 žáků. V jeho průběhu žáci pomocí hry poznávali jednotlivé útržky dobrodružství Brunclíka, který se vydal do světa. Žáci během úkolů používali „cestovní deník,“ do kterého si zapisovali splněné úkoly a vyplňovali hádanky. Poté jsme si v kruhu pověděli, jak šla Brunclíkova dobrodružství podle legendy za sebou. Na závěr žáci zhodnotili, jak se pozná legenda od skutečného příběhu a řekli jsme si, jak to s naším lvem ve znaku bylo doopravdy.

**Robot, robot, robot**

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Tento program navštívila jedna školní skupina o 24 žácích. Během programu žáci pátrali podle předložených osobních věcí po postavách příběhu. Poté jsme shrnuli příběh knihy R-U-R a tvorbu bratří Čapků. Následně žáci vytvořili vlastní příběh s roboty, ve kterém použili vyrobené rekvizity.

**Libušino proroctví**

Jiráskův rodný domek (Hronov)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívila jedna školní skupina o 23 žácích. Po krátké prohlídce Jiráskova rodného domku si žáci pomocí dramatizace připomněli pověst o Libuši. Následovala ukázka z knihy Pověsti české a následně měli žáci za úkol sestavit portrét Bivoje. Během tvorby se měli zaměřit na to, jak takový panovník má vypadat, jak by ho ve vidění Libuše rozpoznali a jaké má mít vlastnosti.

**Lidové zvyky v ročním cyklu**

Jiráskův rodný domek (Hronov), Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Tento program navštívilo pět školních skupin, z toho dvě skupiny se zaměřením na Velikonoce, jedna skupina na Svatojánskou noc a dvě skupiny na oslavu Vánoc. Celkem se programů zúčastnilo 77 žáků. Během programu se žáci dozvěděli o tradicích spojených s vybranými svátky. Pomocí obrázků a předmětů jsme si vysvětlili význam tradic a poté následovala tvořivá část k podpoření tématu.

**Škapulíř aneb síla přání**

Klášteř (Police nad Metují)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívily dvě skupiny dětí během příměstského tábora, celkem 38 dětí. Během programu se děti podívaly na animaci v nové expozici kláštera a vysvětlili jsme si, jak to bylo s lidovou zbožností. Poté si vyrobily vlastní škapulíř neboli talisman. Do připravené látky si zašily vybrané byliny a obrázky podle toho, jaký si přály od talismanu účinek.

**Tajemství klášterního pokladu**

Klášteř (Police nad Metují)

Realizovala: Mgr. Kateřina Šichanová

Program navštívila skupina 17 dětí z příměstského tábora. V prostorách opatova bytu a chodby kláštera děti hledaly úkoly, pomocí kterých rozluštily, kde se nachází schovaný poklad. Přečetli jsme si úryvek z legendy o polickém klášteři a zasadili ji do kontextu místa a událostí, které se ve hře objevovaly. Poté jsme se podívali na animaci ke vzniku kláštera v nové expozici muzea a zhodnotili si význam kláštera pro rozvoj města.

**Židé v Náchodě**

Náchod – Jiráskovo gymnázium, centrum města, Broučkův dům

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Ve třídě studenti nejprve absolvovali zkrácenou přednášku, která je měla za úkol uvést do tématu. Potom byli rozděleni do skupin, přičemž každá skupina dostala pracovní list s katastrální mapou a fotografií budovy se vztahem k tématu, kterou měla skupina najít a něco o ní zjistit. Zároveň byla každá skupina označena typicky židovským předmětem. Tento předmět pak studenti viděli „naživo“ v muzeu, tam se o něm také dozvěděli další podrobnosti. Projektový den byl zakončen procházkou po zadaných



budovách a místech, o nichž vyprávěli již sami studenti.

### **Projektový den Průmyslová revoluce**

Náchod – Jiráskovo gymnázium, centrum města, Broučkův dům, Stará radnice

Realizace: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Kateřina Šichanová

Ve třídě studenti nejprve absolvovali zkrácenou přednášku, která měla za úkol uvést je do tématu. Potom byli rozděleni do skupin, přičemž každá skupina dostala pracovní list s úkoly a část parního stroje. Po vypracování úkolů složili parní stroj a ukázali část na modelu. Poté se přesunuli do muzea, kde si vytvořili vlastní inovátorský vynález a pomocí předložených pomůcek si i sestrojili jeho model. Projektový den byl zakončen procházkou po zámeckém kopci s výhledem na tovární budovy.

### **Prusko-rakouská válka v roce 1866**

Broučkův dům (Náchod), 19. května 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Program navštívily čtyři třídy žáků ZŠ Komenského v Náchodě. Žákům umožnil propojit běžné učivo s podrobnějšími informacemi a událostmi v Náchodě během války v roce 1866.

### **Hora Ostaš**

Chatová osada Ostaš (Žďár nad Metují), 18. září 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Storytelling pro žáky Jiráskova gymnázia v Náchodě přibližující pověsti a historické události spojené s bájnou horou Ostaš.

### **Pravěk Náchodska v evropském kontextu**

Broučkův dům (Náchod), 2. října 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Edukační program pro studenty historického semináře Jiráskova gymnázia v Náchodě.

### **Archeologie a pravěk Náchodska**

Broučkův dům (Náchod), 10. října 2023

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Edukační program pro studenty Jiráskova gymnázia v Náchodě.

### **Univerzita třetího věku**

#### **Virtuální univerzita třetího věku**

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), leden až prosinec 2023

Garant za Muzeum Náchodska: Bc. Drahomíra Večeřová

V průběhu celého roku 2023 pokračovalo Muzeum Náchodska v realizaci Virtuální univerzity třetího věku, na které spolupracuje s Českou zemědělskou univerzitou v Praze. Po celý rok navštěvovalo přednášky 15 studentů, kteří v letním a zimním semestru absolvovali přednášky na téma rituály evropských královských rodů a každodenní život v barokních Čechách a na Moravě.







## AKCE PRO VEŘEJNOST

V uplynulém roce si muzeum vyzkoušelo nový přístup k veřejnosti na několika akcích. Projektové koordinátorce se podařilo získat dotaci na storytellingové workshopy Učíme (se) příběhy, jejíž první část proběhla v prosinci 2022, další byly realizovány v první půlce roku 2023. Dalším z připravovaných projektů v roce 2023, který se bude realizovat od jara následujícího roku je Živoucí pomezí. V rámci tohoto projektu vznikne série mezioborových workshopů, během nichž účastníci za pomoci dvojice lektorů netradičně poznají prostor Kladského pomezí.

Vedle cyklu přednášek, vycházek, workshopů, dnů řemesel a edukačních programů se Muzeum Náchodska pravidelně zapojuje také do celostátních akcí či akcí pořádaných místními samosprávami a spolky. V roce 2023 to byl nejen tradiční Mezinárodní den archeologie, ale i Mezinárodní den muzeí a galerií. Zapojilo se také do Dne pro rodinu nebo Dnů po pěstouny. Ve spolupráci s SVČ Děčko se zúčastnilo Dětského dne a Sousedského masopustu, s městem Náchod se podílelo na Kuronských slavnostech. Dále muzeum připravilo 15 workshopů a kreativních dílen. Celkově muzeum uspořádalo 33 akcí pro veřejnost.

### Workshopy a dny řemesel

#### Storytellingový workshop s Evou Dittingerovou

SVČ Děčko (Náchod), 10. února 2023

Akce zaměřená na mezinárodní komunitu žijící v Náchodě a okolí. Společně s lektorkou jsme se v anglickém jazyce bavili o místě, ve kterém žijeme, co si z něho přinášíme do dočasného domova v zahraničí a co naopak přinášíme po návratu zpět do rodné země. Akce se uskutečnila v rámci projektu Učíme (se) příběhy.

#### Workshop výroby papíru

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 11. března 2023

První ze série workshopů výroby ručního papíru, který se v roce 2023 uskutečnil. V jeho průběhu si návštěvníci vy-

zkoušeli, jak se papír pomocí síť vyrábí a dozvěděli se, jak se vyráběl v historii.

#### Storytellingový workshop s Lucií Nemešovou

Pivovar Primátor (Náchod), 16. března 2023

V rámci třetího storytellingového workshopu z projektu Učíme (se) příběhy jsme se společně s lektorkou pokusili najít negativní narativy spojené s Náchodem a transformovali je do alternativních příběhů, které nám pomohly prohloubit lásku k místu, ve kterém žijeme.

#### Velikonoční dílna

Stará radnice (Náchod), 1. dubna 2023

Na tvořivé velikonoční dílně si účastníci vyzkoušeli dvě techniky zdobení vajíček, papírovou klapačku a pletení pomlázky. Zkusili si zdobení voskem i voskovou rezervou, poté moderní zdobení pomocí krepového papíru a klapačku z pevného papíru na špejli. Dílna se konala v přednáškovém sále muzea v 1. patře Staré radnice na Masarykově náměstí v Náchodě a účastnilo se jí více než 16 lidí.

#### Storytellingový workshop s Markétou Holou

Stará radnice (Náchod), 25. května 2023

Poslední storytellingový workshop z projektu Učíme (se) příběhy se uskutečnil v rámci studentského festivalu Náchodská Prima sezóna. Účastníci si vyzkoušeli tvorbu vlastního příběhu a díky zkušenostem, které v průběhu celé storytellingové série nasbírali, ho posunuli na vyšší úroveň.

#### Město kresbou

Výstavní síň (Náchod), 22. července 2023

Workshop inspirovaný výstavou BILANCE, která se konala ve Výstavní síni v Náchodě. Návštěvníci si nejprve prohlédli obrazy, které vytvořila Hana Koblížková-Šalová,



a následně se s muzejní edukátorkou vypravili do prostoru města, kde tvořili vlastní umělecká díla.

### Workshop výroby papíru

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 24. července 2023

Druhý workshop ze série výroby ručního papíru. Tentokrát si návštěvníci zkoušeli vyrobit papír, který obarvili pomocí přírodních materiálů, jako je například čaj.

### Divadelní laboratoř

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 31. července až 3. srpna 2023

V rámci festivalu Jiráskův Hronov jsme pro návštěvníky připravili divadelní laboratoř, během které si vyzkoušeli vyrobit loutky, scénu, poznali princip stínového divadla a experimentovali s audiovizuálními prvky.

### Workshop výroby papíru

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 21. srpna 2023

Srpnový workshop výroby papíru jsme pojali opět trochu jinak. Každý návštěvník si mohl vyrobit jedinečný papír, do kterého zakomponoval okvětní lístky. Vznikly tak krásné dekorace, které se dají využít k dalším účelům.

### Mapotisk

Broučkův dům (Náchod), 23. srpna 2023

Během výstavy Mapování jsme uskutečnili workshop, na kterém si účastníci pomocí experimentální metody tisku vytvořili mapu světa podle vlastních představ.

### Workshop výroby papíru

Stará papírna – Čapkův mlýn (Hronov), 4. listopadu 2023

Na posledním workshopu výroby ručního papíru si všichni účastníci vytvořili paspartu, kterou následně mohou

využít jako přání, rámeček nebo obal.

### Vánoční dílna

Stará radnice (Náchod), 2. prosince 2023

Na tvořivé vánoční dílně si návštěvníci vyzkoušeli plstění z vlny. Měli k dispozici celkem tři stanoviště, kde si mohli postupně vyzkoušet různé způsoby plstění. Pomocí jehly si vytvořili vlastní ozdoby na stromeček. Vyzkoušeli si plstění v ploše, kombinaci s filcem nebo vytvoření prostorové ozdoby v podobě kuličky nebo ovečky.

### Ostatní akce pro veřejnost

#### Sousedský masopust

Ulice Kamenice a Masarykovo náměstí (Náchod), 19. února 2023

Pořadatelé: SVČ Děčko Náchod, Erasmus+, Muzeum Náchodska

Tradiční akce, v rámci které jsme se zúčastnili průvodu masek, sehráli scénku „stínání medvěda“ a podíleli se na doprovodném programu.

#### Velikonoce v Jiráskově rodném domku

Jiráskův rodný domek (Hronov), 24. až 25. března 2023

Tradiční prodejní výstava místních tvůrců s ukázkou řemesel, kterou muzeum každoročně pořádá ve spolupráci s Vyrobeno v Hronově a Fler – Kreativní svět.

#### Rodokmen Broumovska

Klášter Broumov, 12. až 14. dubna 2023

Pořadatelé: Katedra pomocných věd historických a archivnictví UHK, Time Machine, Město Broumov, Královéhradecký kraj, ICARUS a Muzeum Náchodska

Muzeum Náchodska se organizačně a odborně podílelo na realizaci cyklu workshopů, přednášek, besed a prezen-







tací zaměřených na hledání pochopení vlastní identity, rodinných kořenů a vztahu k místu, odkud člověk pochází a kde žije. Knihovnice a archivářka Muzea Náchodska Mgr. Eva Vodochodská moderovala workshop pro studenty archivnictví a během přednáškového pásma přednesla příspěvek na téma Genealogie ve 21. století aneb moderní technologie v genealogii.

### **Mezinárodní den muzeí a galerií**

Broučkův dům (Náchod), 20. května 2023

V rámci akce Mezinárodní den muzeí a galerií jsme spojili síly s Galerií výtvarného umění v Náchodě a veřejnosti nabídli společný celodenní program, který propojil všechny naše náchodské objekty. Během dne jsme zorganizovali workshopy, přednášky a zpřístupnili výstavu Mapování.

### **Slavnostní otevření nové muzejní expozice v benediktinském klášteře**

Klášteř (Police nad Metují), 26. května 2023

V květnu jsme slavnostně otevřeli dvě nové audiovizuální expozice a zrenovovaný opatův byt v klášteře v Polici nad Metují. Akce byla rozdělena na dvě části, přičemž dopolední program byl určen pro pozvané zástupce partnerských institucí a odpolední část pro širokou veřejnost.

### **Dětský den s Děčkem**

SVČ Děčko (Náchod), 1. června 2023

Ve spolupráci s SVČ Děčko Náchod jsme připravili program pro děti a vytvořili fotokoutek, ve kterém se děti mohly nechat vyfotit jako prezident Masaryk.

### **Dny pro rodinu**

Broučkův dům (Náchod), 23. června 2023

Na konci června jsme se zapojili do akce Dny pro rodinu, kterou pořádá Královéhradecký kraj, a připravili jsme pro-

gram ve stálé expozici v Náchodě. Rodiny s dětmi si tak u nás mohli zahrát zábavnou hru „Kolda dobyvatel“ a vytvořit si vlastní pohyblivou postavičku tohoto loupeživého rytíře.

### **Dřevěnka o pouti**

Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují), 12. srpna 2023

V rámci polické pouti jsme pro návštěvníky Staré školy Dřevěnky připravili ukázkou tradičních řemesel a zároveň otevřeli výstavu historických hraček.

### **Netopýří noc**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 8. září 2023

Během akce si návštěvníci mohli poslechnout přednášku Mgr. Josefa Hotového spojenou s pozorováním netopýřů v evropsky významné lokalitě jejich zimoviště.

### **Náchodské kuronské slavnosti**

Broučkův dům (Náchod), 9. září 2023

Během Náchodských kuronských slavností jsme realizovali dvě komentované prohlídky, které byly zaměřeny na proces restaurování. Návštěvníci si mohli prohlédnout i nově zrestaurované předměty z pozůstalosti po kněžně Kateřině Vilemíně Zaháňské.

### **Oslavy 770 let města Police nad Metují**

Police nad Metují, 15. až 16. září 2023

Pořadatelé: Město Police nad Metují, Police Symphony Orchestra, Muzeum Náchodska, CKV Pellyho domy, ZUŠ Police nad Metují, Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově a Divadelní soubor Kolár Police nad Metují.

Dvoudenní program v centru Police nad Metují připomínající výročí 770 let od přenesení královského trhu do Police.

**Světla nad bunkry**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 23. září 2023

Muzeum Náchodska se ve své pobočce Pevnost Dobrošov připojilo k celostátní akci k výročí mobilizace a během 23. září speciálně nasvítilo tvrzové objekty.

**Wichterle Day**

Náměstí v Hronově, 27. září 2023

Ve spolupráci se SPŠOW muzeum připravilo doprovodný tematický program, který byl realizován v prostoru hronovského náměstí a návštěvníci si na něm mohli vyrobit vlastního robota.

**Mezinárodní den archeologie**

Stará radnice, Broučkův dům (Náchod), 21. října 2023

I v roce 2023 se Muzeum Náchodska zapojilo do akce Mezinárodní den archeologie. Po celý den byl pro návštěvníky připraven bohatý program zaměřený na střetávání antické a germánské kultury, přednášky s odborníky na danou problematiku a ukázkou výzbroje a výstroje.

**Miroslav Šolc – promítání filmů**

Stará škola Dřevěnka (Police nad Metují), 25. října 2023, 7. listopadu 2023

Na podzim proběhlo v polické Dřevěnce promítání filmů pana Miroslava Šolce s regionální tematikou.

**The War To End All Wars**

Pevnost Dobrošov (Dobrošov), 7. listopadu 2023

Muzeum Náchodska se zapojilo do mezinárodní kampaně, v rámci které jako jedno ze čtyř muzeí v České republice uspořádalo premiérové promítání filmu The War To End All Wars od hudební skupiny Sabaton.

**Vánoce v Jiráskově rodném domku**

Jiráskův rodný domek (Hronov), 1. až 2. prosince 2023

Tradiční prodejní výstava místních tvůrců s ukázkou řemesel, kterou muzeum každoročně pořádá ve spolupráci s Vyrobeno v Hronově a Fler – Kreativní svět.

**EDIČNÍ A VYDAVATELSKÁ ČINNOST**

Muzeum Náchodska je vydavatelem periodických (Náchodské muzejní noviny) i neperiodických publikací. Svým zaměřením se vztahují primárně k dějinám regionu.

**Náchodské muzejní noviny**

V roce 2023 vyšlo jedno dvojčíslo Náchodských muzejních novin. Zaměřeno bylo na téma polických poboček, především na novou expozici v benediktinském klášteře. Toto téma představil ve svém článku Mgr. Jan Tůma, tvůrce scénáře celé expozice, který zde popsal obě audiovizuální expozice (Benediktinské Policko – příběh z dob středověké kolonizace a Lidová zbožnost – kraj poutních míst, zázračných studánek a pověstí) a také renovovaný opatův byt. Nechyběla ani rubrika věnovaná novinkám a plánům muzea, které se ujala Mgr. Eliška Borůvková a představila tak plány muzea do budoucna.



## MUZEUM V MÉDIÍCH

Média velkou měrou přispívají k propagaci muzea a všech jeho činností. I v roce 2023 jsme proto pokračovali ve spolupráci a jejím prohlubování s významnými regionálními i nadregionálními subjekty. V tištěných i digitálních médiích jste si tak mohli prohlédnout pozvánky na výstavy a muzejní akce, rozhovory s nimi související, ale také články o sbírkových předmětech, edukačních programech či novinkách v muzeu.

Pravidelně jsme každý měsíc přispívali do regionálních periodik, jako je Náchodský zpravodaj, Hronovské listy U Nás nebo Polický měsíčník. Informace o činnosti muzea vycházely také v dalších médiích, jako je například Náchodský deník (VL Media), Noviny Echo, Mladá Fronta Dnes, iDnes.cz, Novinykraje.cz, impuls.cz a další. K navázání komunikace s těmito „tradičními“ médii nám napomohly tiskové zprávy, které byly v průběhu roku připravovány k nejdůležitějším akcím. Ty pak byly publikovány jak v tištěných, tak i na online platformách.

Co se týče propagace jednotlivých akcí, tak se naším důležitým partnerem stala i veřejnoprávní média. V Českém rozhlase Hradec Králové jsme po celý rok dostávali prostor k prezentaci událostí a pozvánek na akce v rámci živých vysílání a článků na webu, díky kterým se nám podařilo oslovit široké spektrum publika. Zájem o naši činnost projevila i Česká televize, která nás nejprve navštívila během natáčení pořadu Cyklotoulky v Kladském pomezí pro ČT 2 a následně nám dala prostor pro představení akce Vánoce v Jiráskově rodném domku v pořadu Tamtam na ČT Děčko.

V roce 2023 média nejvíce zajímalo otevření nové muzejní expozice v prostorách benediktinského kláštera v Polici nad Metují, ke kterému došlo na konci května. Velký zájem vzbudily ale také pořádané akce, jako byla například Divadelní laboratoř v rámci Jiráskova Hronova, Mezinárodní den archeologie nebo tradiční vánoční akce, kterých jsme letos pořádali hned několik.

### Nejvýraznější ohlasy v mediálním prostoru

Jelikož získalo muzeum v průběhu roku 2023 velké množství mediálního prostoru, neuvádíme v následujícím seznamu všechny zmínky. Spoustu článků totiž přebíralo více mediálních domů, a položky by se tak opakovaly.

#### Tištěná a internetová média

Betlémy Zdeňka Farského (informuj.cz, 8. 1. 2023)

Betlémy končí (Mladá fronta DNES, 13. 1. 2023)

Největší investice: zámecký kopec a Pevnost Dobrošov (Náchodský deník, 21. 1. 2023)

Z muzejního deponiáře – remoska (Náchodský zpravodaj, 1. 2. 2023)

Muzea vzali útokem (Mladá fronta DNES, 3. 2. 2023)

Archeologický výzkum na Sicílii (Mladá fronta DNES, 7. 2. 2023)

Velikonoce v Jiráskově rodném domku (kudyznudy.cz, 21. 2. 2023)

Náchodský projekt Učíme (se) příběhy čekají poslední dva workshopy pro veřejnost (kr-kralovehradecky.cz, 15. 2. 2023)

Náchod si vypráví – série storytellingových workshopů (Náchodský zpravodaj, 1. 3. 2023)

Středy zdarma lákají do muzeí (Právo, 2. 3. 2023)

Workshop výroby papíru (kudyznudy.cz, 11. 3. 2023)

Velikonoční Dřevěnka (kudyznudy.cz, 20. 3. 2023)

Kraslice Hany Váňové (kudyznudy.cz, 20. 3. 2023)

Na výstavu (Aha! pro ženy, 21. 3. 2023)

Velikonoce v Jiráskově domku (Mladá fronta DNES, 22. 3. 2023)

GENEALOGIE: odhalování rodinných kořenů – Broumov (akcevcr.cz, 3. 4. 2023)

Cestu na pevnost Dobrošov opět komplikuje oprava silni-

- ce (Právo, 8. 4. 2023)
- Prapor na celnici (Mladá fronta DNES, 6. 5. 2023)
- Hledači příběhů (Mladá fronta DNES, 12. 5. 2023)
- Složení kroků (artmap.cz, 20. 5. 2023)
- Hra obrazů (Mladá fronta DNES, 26. 5. 2023)
- Nová expozice vypráví obrazem i zvukem dávné příběhy (kr-kralovehradecky.cz, 29. 5. 2023)
- Z divokého hvozdu (Mladá fronta DNES, 29. 5. 2023)
- Obrazy i fotografie (Mladá fronta DNES, 1. 6. 2023)
- Příběh dávných kolonizátorů rozpochoval v polickém muzeu umělec Loskot (iDnes.cz, 2. 6. 2023)
- V benediktinském klášteře otevřeli novou muzejní expozici (Náchodský deník, 2. 6. 2023)
- Egon Hostovský – hledání domova (kudyznudy.cz, 5. 6. 2023)
- Když přišli první mniši (5plus2, 9. 6. 2023)
- Muzeum v Polici nad Metují prezentuje své expozice pomocí světla (Hradecká drbna, 11. 6. 2023)
- Bratr Karel Šimon OP fotografující aneb cesty Páně jsou nevyzpytatelné (Foto video, 29. 6. 2023)
- Otevření nové muzejní expozice v benediktinském klášteře (Náchodský zpravodaj, 1. 7. 2023)
- Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov (kudyznudy.cz, 6. 7. 2023)
- Spolutvůrci budoucnosti (Speciál DNES, 7. 7. 2023)
- Světlo a tma v klášteře (Speciál DNES, 7. 7. 2023)
- Město kresbou (aktivnidite.cz, 16. 7. 2023)
- Workshop výroby papíru (aktivnidite.cz, 22. 7. 2023)
- Workshop výroby papíru (kudyznudy.cz, 24. 7. 2023)
- Lidová zbožnost na česko-kladském pomezí (aktivnidite.cz, 29. 7. 2023)
- Police nad Metují: Město s historií (Speciál DNES, 11. 8. 2023)
- Dělostřelecká tvrz Dobrošov: Vydejte se podzemím do historie Československa (novinykraje.cz, 16. 8. 2023)
- O Kladských Čechách (kudyznudy.cz, 25. 8. 2023)
- Netopýří noc v Náchodě (kudyznudy.cz, 29. 8. 2023)
- Vernisáž výstavy Československá tabáková reže a kuřivo v opevnění (kudyznudy.cz, 29. 8. 2023)
- Kuřivo v opevnění (Mladá fronta DNES, 1. 9. 2023)
- Bilance (informuj.cz, 3. 9. 2023)
- Netopýří noc (aktivnidite.cz, 7. 9. 2023)
- Vyrazí na zkušenou do zahraničí (Hradecký deník, 13. 9. 2023)
- Mapy a plány můžou mít různé podoby. Na výstavě uvidíte i zeměměřičské předměty (aktivnidite.cz, 28. 9. 2023)
- Den archeologie (Mladá fronta DNES, 20. 10. 2023)
- Muzeum Náchodska zve na Mezinárodní den archeologie (Náchodský deník, 20. 10. 2023)
- Mezinárodní den archeologie 2023 (aktivnidite.cz, 20. 10. 2023)
- Hronov – malé město českých velikánů (autovylet.cz, 21. 10. 2023)
- Mezinárodního dne archeologie se zúčastnilo přes dvě stovky návštěvníků (novinykraje.cz, 24. 10. 2023)
- V Pevnosti Dobrošov uvidíte premiéru filmu The War To End All Wars – The Movie (Náchodský deník, 2. 11. 2023)
- Premiéra filmu The War To End All Wars-The Movie (novinykraje.cz, 2. 11. 2023)
- Promítání v pevnosti (Mladá fronta DNES, 7. 11. 2023)
- Spletité osudy Kladských Čechů v Polsku: srdce měli české, ale hlavu německou (iDnes.cz, 10. 11. 2023)
- Vánoční dílna v Náchodě (kudyznudy.cz, 20. 11. 2023)
- Kouzlo krajky – Výstava Marcely Hovadové (kudyznudy.cz, 20. 11. 2023)
- Muzeum Náchodska se zapojilo do projektu Máme rádi

Broumovsko (novinykraje.cz, 21. 11. 2023)

Vánoce v Muzeu Náchodska (Náchodský deník, 25. 11. 2023)

Vánoční program Muzea Náchodska láká nejen do Jiráskova rodného domku (allnews.cz, 28. 11. 2023)

Vánoce v Muzeu Náchodska (aktivnidite.cz, 28. 11. 2023)

Užijte si tradiční Vánoce v Muzeu Náchodska (Východočeský týdeník, 29. 11. 2023)

Pojďte s námi do Betléma – betlémy ze sbírek Muzea Náchodska (kudyznudy.cz, 7. 12. 2023)

### Rozhlas

Dobré odpoledne – Slavnostní otevření nové muzejní expozice v klášteře a Mezinárodní den muzeí a galerií (ČRoHK, 19. 5. 2023)

Muzeum Náchodska chystá reklamní kampaň, která má přilákat víc návštěvníků do pevnosti Dobrošov (ČRoHK, 10. 6. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na letní akce muzea Náchodska (ČRoHK, 12. 7. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na výstavu „S božím požehláním“ (ČRoHK, 21. 7. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na Divadelní laboratoř a přednášky v rámci Jiráskova Hronova (ČRoHK, 31. 7. 2023)

Pokračuje festival Jiráskův Hronov. Kromě představení a koncertů nabízí i Divadelní laboratoř (ČRoHK, 3. 8. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na program v Pevnosti Dobrošov (ČRoHK, 4. 8. 2023)

Odpolední vysílání – Rekonstrukce Staré školy Dřevěnky (ČRoHK, 7. 8. 2023)

Dobré odpoledne – Představení Staré papíry – Čapkova mlýna a pozvánka na workshopy (ČRoHK, 16. 8. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na noční prohlídky kláštera (ČRoHK, 27. 9. 2023)

Dopolední vysílání z Pevnosti Dobrošov (ČRoHK, 28. 9. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na Mezinárodní den archeologie (ČRoHK, 20. 10. 2023)

Ranní Radiožurnál – Pozvánka na workshop výroby papíru (ČRo Radiožurnál, 4. 11. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na premiéru filmu The War To End All Wars – The Movie (ČRoHK, 7. 11. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na vánoční výstavy (ČRoHK, 4. 12. 2023)

Dobré odpoledne – Pozvánka na vánoční akce (ČRoHK, 12. 12. 2023)

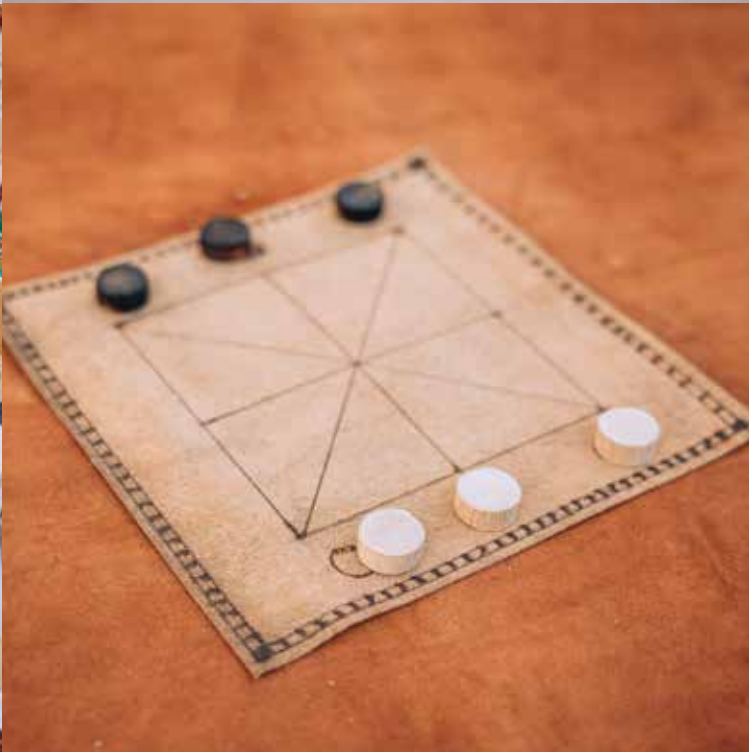
### Televize

Muzeum otevřelo nové expozice v polickém klášteře (tv. iDNES.cz, 2. 6. 2023)

Cyklotoulky – Kladské pomezí (Česká televize, 29. 7. 2023)

Vánoce v Jiráskově rodném domku v pořadu TamTam (ČT Děčko, 2. prosince 2023)

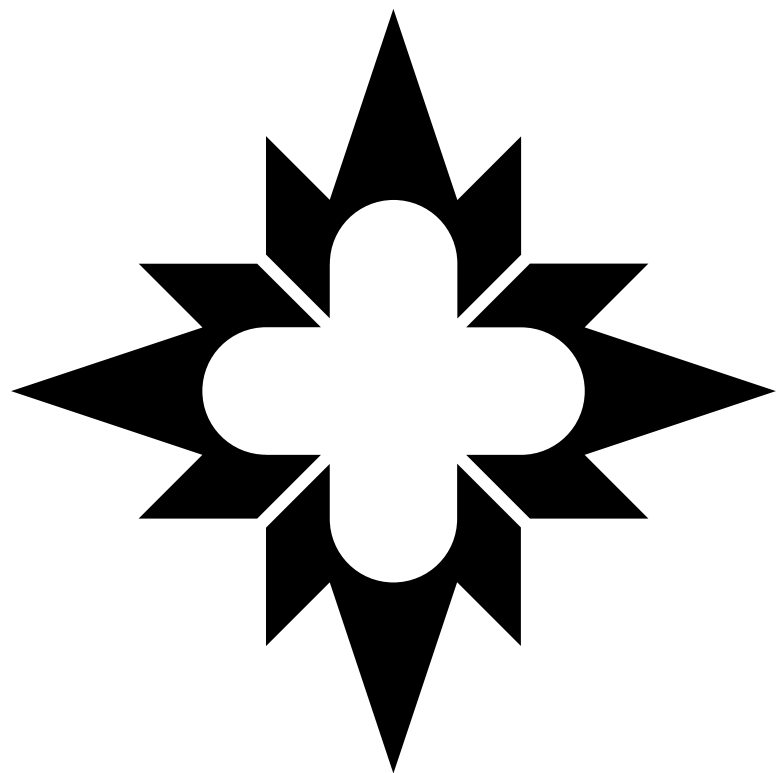












**3.**  
**Management**  
**a marketing**

## MANAGEMENT

Jelikož se v předchozím roce podařilo poměrně dobře stabilizovat personální zajištění muzea, tak v roce 2023 došlo již jen k několika změnám. Na začátku roku bylo posíleno archeologické pracoviště druhým archeologem. Cílem bylo rozšíření a stabilizace činnosti na poli záchranných archeologických výzkumů a získání potřebných kapacit na vědeckou a publikační činnost.

V první polovině roku opustila řady kmenových zaměstnanců projektová koordinátorka, nicméně se podařilo domluvit alespoň minimalistickou externí formu spolupráce, díky které mohly být úspěšně dokončeny rozpracované projekty (Učíme (se) příběhy, Náchod 3.0) a ke konci roku se dokonce začalo usilovně pracovat na projektu novém, respektive staronovém (Živoucí pomezí), který byl muzeem původně připravován pro (nakonec) neúspěšnou kandidaturu Broumova na Evropské hlavní město kultury 2028. Díky příslibenému mimořádnému účelovému příspěvku od zřizovatele se projekt dočká své realizace v roce 2024.

Poslední velmi citelnou personální změnou roku byl částečný odchod dlouholeté vedoucí sbírkového oddělení. Jelikož byla nucena zažádat od září o výrazné zkrácení svého úvazku, tak již nadále nemohla zastávat pozici vedoucí a předala tuto funkci své dosavadní kolegyni ze sbírkového oddělení. Vzniklou ztrátu kapacit sbírkového oddělení se podařilo nahradit bývalou dlouholetou pracovník, která se tak po sedmi letech vrátila zpět do muzea a může zúročit své znalosti a zkušenosti. Tato posila byla obzvláště vítána, neboť se muzeum v roce 2023 rozhodlo napravit desetiletí kumulovaný deficit v oblasti správy sbírky a interním pokynem vyhlásilo její mimořádnou inventarizaci (viz kapitola Práce se sbírkou).

Za účelem odborné garance vhodnosti nových akvizic byl ještě na začátku roku ustanoven Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost sestávající se ze dvou interních členů (zástupce ředitele, vedoucí sbírkového oddělení) a třech externích členů (ředitel Muzea a galerie Orlických hor, ředitel Městského muzea Nové Město nad Metují a vedou-

cí Státního okresního archivu v Náchodě). Tento poradní sbor ředitele se v loňském roce sešel dvakrát.

Průběžně pokračovaly revize a doplňování vnitřních předpisů organizace. Nejvýznamnějším počinem v této oblasti bylo vydání nového organizačního řádu, který stanovil novou organizační strukturu Muzea Náchodska. Informovanost a koordinace práce napříč odděleními a jednotlivými pracovníky byla v druhé polovině roku posílena doplněním systému pravidelných porad o nové formáty, výstupem z každé porady je zápis.

Snahou vedení muzea je posilování odborných znalostí a kompetencí všech zaměstnanců prostřednictvím nejrozličnějších školení, workshopů, kurzů a seminářů. Bohužel se ukazuje, že zdaleka ne všechny typy těchto aktivit jsou pro organizaci finančně dostupné.

Pro podporu dobrých vztahů na pracovišti byl v květnu zorganizován teambuildingový program, jehož jádrem byla odborná exkurze na hradě Vízmburk. Mezi další společné akce patřilo například setkání s pracovníky Galerie výtvarného umění v Náchodě.

Jedním z neblahých „zásahů shůry“ v roce 2023 bylo vstoupení v platnost novely zákoníku práce, která nás administrativně značně zatížila a částečně donutila změnit systém práce se zaměstnanci, kteří konají práci na vedlejší pracovní poměr (DPP, DPČ). Muzeum je na tomto typu pracovníků závislé především u pozic pokladních a průvodců, kterých má na všech svých pobočkách v průběhu roku obrovské množství.

Zcela zásadní příležitostí pro rozvoj Muzea Náchodska je „projekt Kladská“, který muzeum v roce 2023 iniciovalo. Předmětem záměru je celková přestavba současné budovy, ve které vznikne dostatečná prostorová kapacita pro vytvoření příručních depozitářů, prostor pro odborné činnosti i administrativu, kompletní zázemí pro zaměstnance a prostory pro veřejnost (přednášková místnost a badatelna). V objektu by se měla nacházet dvě oddělená pracoviště: Muzeum Náchodska (první tři NP) a Galerie

výtvarného umění v Náchodě (4. NP). Součástí záměru je úprava nedalekého rozmrazovacího tunelu pro dočasné uložení sbírkových předmětů po dobu rekonstrukce a trvalého uložení klimaticky méně náročných předmětů (odstranění rozmrazovací technologie, úprava podlahy a vrat, možnost temperování) a přilehlých pozemků pro parkovací stání. Současný objekt čp. 733 ve vlastnictví zřizovatele je ve velmi špatném technickém stavu. Pracoviště (odborná i administrativní), část depozitárních prostor a prostory pro veřejnost Muzea Náchodska se nyní nachází v čp. 1 na Masarykoě náměstí v Náchodě. Tyto prostory však nejsou provozně ideální a kapacitně nedostačují, muzeu je navíc pronajímá město Náchod (nájemní smlouva do roku 2035), v jehož zájmu není v pronájmu pokračovat. Projekt muzeum průběžně řešilo v součinnosti se svým zřizovatelem. Z důvodu jasného definování potřeb muzea byla ustanovena pracovní skupina, která vytvořila návrh velikostí, funkce a uspořádání jednotlivých prostor. K získání inspirace a poučení z dobré i špatné praxe podnikla skupina v druhé polovině roku řadu exkurzí na obdobných pracovištích (Muzeum a galerie Jičín, Muzeum Vysočiny Třebíč, Slovanské hradiště v Mikulčicích, Muzeum Krkonoš Vrchlabí, Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.).

V průběhu celého roku se muzeum také podílelo na přípravách a plánování investičních akcí na Dobrošově, které navazují na uskutečněný projekt Revitalizace a zatraktivnění pevnosti Dobrošov. Jedná se zejména o stavbu příjezdové komunikace, kiosku, parkoviště, vsakování ČOV a revitalizaci naučné stezky. Rovněž rok 2023 se na Dobrošově nesl ve znamení revizí, oprav a reklamací.

V roce 2023 také probíhaly přípravy na zapojení Muzea Náchodska do projektu krajského digitalizačního centra, který zaštiťuje Muzeum východních Čech v Hradci Králové v souladu s koncepcí digitalizace movitého kulturního dědictví ve sbírkách muzejní povahy ve vlastnictví Královéhradeckého kraje a muzejních jevů pro období 2022–2030. Z důvodu zapojení se do projektu vyčlenilo Muze-

um Náchodska půl úvazku stávajícího pracovníka, který pracuje na pozici výstavař, fotograf – dokumentátor.



## GRANTY A PROJEKTY

V roce 2023 Muzeum Náchodska pracovalo na 11 projektech, přičemž 6 z nich bylo spolufinancováno z dotace Ministerstva kultury České republiky, 2 pomocí dotace od Královéhradeckého kraje, 1 byl financován prostřednictvím dotace od města Náchoda, 1 byl spolufinancován Evropskou unií a 1 byl plně financován ze zdrojů muzea.

V první polovině roku 2023 realizovalo muzeum sérii storytellingových workshopů nazvanou Učíme (se) příběhy, během které se veřejnost seznámila se základními pravidly vyprávění příběhů. Tento projekt byl spolufinancován z prostředků EU a NPO MKČR. MKČR se také podílelo na financování modernizace vybavení muzejní knihovny (program VISK3) nebo projektu Cesta za historií, během kterého vznikla nová vzdělávací hra pro veřejnost nazvaná „Muzejní kufříky“. Podpořeny byly také projekty zaměřené na vybavení depozitářů a stálých expozic, restaurování a vybavení restaurátorských/konzervátorských pracovišť a zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami.

Díky dotaci Královéhradeckého kraje jsme během roku mohli realizovat projekt Za řemesly do Dřevěnky, během něhož jsme veřejnosti představili lidová řemesla, která se v průběhu historie na Policku objevovala. Druhým podpořeným projektem byla tvorba nových muzejních webových stránek, díky kterým muzeum může lépe prezentovat své pobočky, výstavy, expozice, sbírky i akce, jež pro veřejnost připravuje.

Město Náchod prostřednictvím Kulturní a sportovní nadace podpořilo projekt Náchod 3.0, který byl společným dílem Muzea Náchodska a Galerie výtvarného umění v Náchodě. Během jeho realizace jsme spolupracovali se středními školami a zamýšleli jsme se společně, jak by si mladá generace představovala budoucnost místa, ve kterém žije. Výstupem byla společná výstava obou institucí, na níž byly prezentovány výsledky projektu.

V květnu 2023 muzeum dokončilo tři roky probíhající projekt, v rámci kterého byla zpřístupněna nová muzejní ex-

pozice v klášteře v Polici nad Metují. Společně s týmem Richarda Loskota tak vznikly dvě nové moderní audiovizuální expozice, které návštěvníky netradiční formou seznamují s historickým vývojem regionu.

Sbírkové oddělení podalo v listopadu 2023 žádost o dotaci v programu ISO II/D, vypisovaného Ministerstvem Kultury ČR – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy. Ta byla podána na vybavení depozitářů a stálých expozic (kovaná skříň pro uložení knihovnických fondů), restaurování (2 ks divadelních kabátů z 18. století) a vybavení restaurátorských/konzervátorských pracovišť (parový skalpel s ultrazvukovým zvlhčovačem). Doufáme, že těmto žádostem bude vyhověno a budeme tak moci lépe a kvalitněji uložit sbírkové fondy a také s nimi efektivněji pracovat.

Žádost o dotaci byla také podána na modernizaci zabezpečovacího zařízení EPZ na všechny pobočky Muzea Náchodska. O podporu bylo požádáno z programu ISO II/A – zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami.

V průběhu roku 2023 došlo k realizaci projektu Náročná restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů, díky kterému muzeum pořídilo vybavení pro optimální uložení vybraných sbírkových předmětů (trezorová skříň a tři výkresové skříně) a restaurovalo blůzu rakousko-uherského důstojníka vzor 1868, která je vzácným dokladem málo dochovaných uniforem zavedených po válce 1866.

Muzeum se zapojilo také do projektu Erasmus+, který je financován z prostředků Evropské unie. V rámci něho mají zaměstnanci muzea šanci účastnit se zahraničních výjezdů a získávat zkušenosti z partnerských muzeí po celé Evropě.

## **Dotační tituly Ministerstva kultury**

### **Učíme (se) příběhy**

Program: Projekt je spolufinancován z prostředků EU a NPO MKČR

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Anna Smékalová

Termín realizace: 2022–2023

Storytelling, aneb vyprávění příběhů, je jedním z nejstarších umění světa. Vyprávěním můžeme kreativně učit i utužovat komunitu. Na projektu Učíme (se) příběhy spolupracovaly klíčové vzdělávací a kulturní instituce města Náchoda i stakeholderi zájmových uskupení a komunit. Tento projekt měl potenciál být jednou z prvních vlaštovek kreativního vzdělávání v Náchodě a jeho okolí. Celý školní rok 2022/2023 byl protkaný setkáváním se (s příběhy) a učením se tradičnímu umění vypravěčství. Projekt vyvrcholil v rámci studentského festivalu Náchodská Prima sezóna. Během projektu byly realizovány celkem 4 workshopy s odborníky na daná témata.

### **Náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů**

Program: ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Termín realizace: 2023

V rámci projektu muzeum pořídilo dvouplášťovou trezorovou skříň pro uložení části numismatické sbírky, tři výkresové skříňe formátu A0 pro uložení sbírkových fondů regionální ikonografie a archivu a restaurovaná byla blůza rakousko-uherského důstojníka vzor 1868. Díky nákupu vybavení se podařilo optimálně uložit mnoho sbírkových předmětů, zejména grafik, kreseb a fotografií. Restaurovaná blůza je vzácným dokladem málo dochovaných uniforem zavedených po válce 1866.

### **Vybavení depozitářů a stálých expozic, restaurování a vybavení restaurátorských/konzervátorských pracovišť**

Program: ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Eliška Borůvková

Termín realizace: 2023–2024

V listopadu roku 2023 bylo zažádáno o podporu z programu ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí. V projektu jsme podali žádost o vybavení depozitářů a stálých expozic. Jelikož se muzeum dlouhodobě potýká s nedostatečným prostorem pro uložení sbírkových předmětů, podali jsme žádost dotaci ke koupi kovových skříní s posuvnými dveřmi k uložení knihovního fondu. Pro standardizované uložení numismatické sbírky bychom rádi zakoupili také speciální numismatické obálky na mince z nekyselého papíru. V programu restaurování jsme představili záměr na restaurování 2 ks divadelních kabátců z 18. století. V programu vybavení restaurátorských/konzervátorských pracovišť jsme zažádali o parový skalpel s ultrazvukovým zvlhčovačem, který umožní cílené čištění či odstraňování nežádoucích nečistot velmi citlivým způsobem.

### **Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami**

Program: ISO II A – Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Eliška Borůvková

Termín realizace: 2023–2024

V listopadu roku 2023 bylo zažádáno o podporu z programu ISO II A – Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy

předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami. Modernizace zabezpečovacího zařízení EPS, na který žádáme finanční podporu nevyžaduje žádné stavební zásahy a úpravy do budov. V rámci modernizace přenosového zařízení by došlo k výměně stávajícího vysílače a v některých případech by byl nahrazen stávající anténou a vyměněním koaxiálním kabelem ve stejné kabelové trase.

### **Modernizace technologického vybavení Knihovny Muzea Náchodska**

Program: VISK 3 – Veřejné informační služby knihoven

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Eva Vodochodská

Muzeum Náchodska obdrželo dotaci na modernizaci technologického vybavení knihovny v rámci programu VISK 3 – Veřejné informační služby knihoven Ministerstva Kultury ČR. Díky finanční podpoře byl zakoupen nový notebook pro zaměstnance knihovny, PC pro badatelskou veřejnost a bezkontaktní skener pro pořizování studijních předloh.

### **Cesta za historií**

Program: Podpora projektů výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví

Odpovědný pracovník: Mgr. Kateřina Šichanová

Termín realizace: 2023

V roce 2023 Muzeum Náchodska obdrželo dotaci z programu Podpora projektů výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví Ministerstva kultury, v rámci kterého vznikly nové muzejní kufříky. Jedná se o interaktivní vzdělávací hru, během které si návštěvníci projdou historická centra měst Náchoda, Hronova a Police nad Metují i muzejní expozice a zábavnou formou se seznámí s lokální historií a tradicemi.

### **Dotční tituly KHK**

#### **Za řemesly do Dřevěnky**

Program: Kreativní voucher KHK

Odpovědný pracovník: Bc. Drahomíra Večeřová

Termín realizace: 2023

Ve spolupráci s Martinou Poliakovou z Tkalcovského muzea Dům pod Jasanem jsme v roce 2023 realizovali kreativní dílny se zaměřením na tradiční řemesla. Konkrétně se jednalo o řemesla, která jsou spojena s Policí nad Metují. Dílny se konaly během oslav 770 let od první písemné zmínky o městě. Návštěvníkům jsme tak ukázali, co vše obnáší výroba keramiky, jak se zpracovává vlna a jak se vyvíjela textilní historie regionu.

#### **Nový web Muzea Náchodska**

Program: Kreativní voucher KHK

Odpovědný pracovník: Bc. Tomáš Menec

Termín realizace: 2023

Muzeum Náchodska uspělo na začátku roku 2023 s žádostí o mimořádný účelový příspěvek Královéhradeckého kraje (kreativní voucher) na vytvoření nových muzejních webových stránek. Na realizaci projektu se podílelo ve spolupráci s UI/UX designérem a art directorem Markem Chaloupkou. V průběhu roku tak vznikl nový web postavený na redakčním systému WordPress s nadstavbou Semplice v6, který přehledně a intuitivně představuje širokou škálu činností muzea a jednotlivé výstavní a expoziční objekty. Web je plně responzivní a nabízí široké množství funkcí SEO pro správnou optimalizaci pro vyhledávače. Stal se tak hlavním komunikačním kanálem muzea v online prostoru.



## Ostatní projekty

### Zatraktivnění expozice v klášteře v Polici nad Metují

Odpovědný pracovník: Bc. Drahomíra Večeřová

Termín realizace: 2021–2023

V květnu 2023 Muzeum Náchodska dokončilo tříletý projekt, v rámci kterého došlo k zásadní reinstalaci expozice v prostorách benediktinského klášteře v Polici nad Metují. Muzeum na projektu spolupracovalo s týmem renomovaného umělce Richarda Loskota, díky čemuž vznikly dvě nové moderní audiovizuální expozice, které netradiční formou seznamují návštěvníky s regionální historií. Nazvané jsou Benediktinské Policko – Příběh z dob středověké kolonizace a Lidová zbožnost – Kraj poutních míst, zázračných studánek a pověstí. Autorem scénáře pro tyto expozice je Mgr. Jan Tůma. Během projektu došlo také k rozšíření expozice opatova bytu.

### Náchod 3.0

Program: Projekt je financován z prostředků Kulturní a sportovní nadace města Náchoda

Odpovědný pracovník: Mgr. Anna Smékalová

Termín realizace: 2023

Ve spolupráci s dalšími pamětovými institucemi (Galerie výtvarného umění v Náchodě, Městská knihovna Náchod) připravilo muzeum projekt pro studenty středních škol, který finančně podpořila Kulturní a sportovní nadace města Náchoda. Na město jsme se podívali jako na společný prostor k životu, místo k objevování a setkávání se (nejen) s historií. Prošli jsme společně město, ve kterém žijeme a zaznamenali jsme naše zkušenosti z pobytu v něm. Ty jsme poté převedli do podoby utopické mapy budoucího kulturního města.

## Erasmus+

Program: Projekt je financován z prostředků Evropské unie

Termín realizace: 2023–2027

Královéhradecký kraj získal akreditaci projektu Erasmus+ v oblasti mobilit ve vzdělávání dospělých. Muzeum Náchodska se do tohoto projektu zapojilo v rámci konsorcia organizací jako partner. Během realizace projektu se budou zaměstnanci muzea účastnit zahraničních výjezdů.

## PARTNERSTVÍ

Pro Muzeum Náchodska je klíčová spolupráce se zřizovatelem – Královéhradeckým krajem. V roce 2023 se mimo jiné začalo více pracovat na společném projektu, v rámci kterého se plánuje výstavba nové administrativní budovy a depozitářů v ulici Kladská v Náchodě. Neméně důležitými partnery jsou pro muzeum města, v nichž působí – Náchod, Hronov a Police nad Metují. Všechna tři města muzeu každoročně poskytují dotaci na provoz, která je nezanedbatelným doplňkem financování organizace k příspěvkům zřizovatele. Města však poskytují podporu i dalšími způsoby. Díky podpoře města Hronova můžeme realizovat projekt univerzity třetího věku a město Náchod muzeu za zvýhodněných podmínek poskytuje prostory Výstavní síně. Muzeum se naopak aktivně zapojuje do kulturního dění ve městech, připravuje řadu akcí a spolupracuje na událostech pořádaných obcemi a jejich organizačními složkami (např. Sousedský masopust v Náchodě, Jiráskův Hronov v Hronově nebo oslavy 770 od přenesení královského trhu do Police nad Metují).

Muzeum spolupracuje s dalšími pamětovými institucemi v regionu, například při přípravě výstav formou zápůjček sbírkových předmětů i celých výstav. Je též členem Asociace muzeí a galerií České republiky a přizváno bylo také ke Kolegiu muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, které sdružuje převážně městská muzea regionu. Úzká spolupráce při pořádání akcí se v roce 2023 začala rozvíjet s Galeríí výtvarného umění v Náchodě, která je stejně jako Muzeum Náchodska zřízená Královéhradeckým krajem.

Prostřednictvím edukačních aktivit muzeum spolupracuje také se školami nejen v obcích své působnosti, ale v celém regionu. Edukační programy jsou nabízeny pro všechny věkové kategorie – od mateřských až po střední školy. Dlouhodobě dobrou spoluprací má také se Základními uměleckými školami, které se pravidelně podílejí na hudebním doprovodu vernisáží jednotlivých výstav. Spolupráce probíhá i s Filozofickou fakultou Univerzity Hradec Králové, se kterou muzeum spolupracuje na přípravě

vědeckých projektů, v oblasti archeologie, ale také při plnění praxí studentů fakulty.

Důležitými partnery jsou pro muzeum občanské spolky, sdružení i aktivní jednotlivci. Pro ty poskytuje prostory k pořádání výstav a akcí, asistenci při instalaci výstav, odbornou podporu či propagaci.

Muzeum je součástí Místní akční skupiny Stolové hory, která čítá více než 50 členů a podporuje rozvoj regionu Hronovska, Policka a Náchodska. Mimo jiné pořádá řadu akcí, které podporují vzdělávání a přírodu a organizuje konference, workshopy, semináře a projektové dny.

Ve spolupráci s obcí Česká Čermná jsme v červenci v Pevnosti Dobrošov přivítali prezidenta republiky Petra Pavla v doprovodu první dámy, který si prohlédl expozici a prošel oba prohlídkové okruhy.

### V roce 2023 spolupracovalo Muzeum Náchodska s těmito institucemi, spolky a jednotlivci

**Město Náchod.** Podporuje muzeum finančně prostřednictvím dotací.

**Město Hronov.** Podporuje muzeum finančně prostřednictvím provozní dotace. V roce 2023 se muzeum díky této spolupráci zúčastnilo konference Léto 2023 v Kladském pomezí a dostalo prostor v magazínu Léto v Kladském pomezí a na ilustrované mapě Toulavý baťoh.

**KIS Hronov.** V rámci spolupráci s Kulturním a informačním střediskem Hronov muzeum koordinovalo přípravu akcí a otevírací doby poboček.

**Město Police nad Metují.** Poskytuje dotaci na provoz zdejších poboček.

**Centrum uměleckých aktivit.** Muzeum s CUA HK spolupracovalo při tvorbě audionahrávky části deníku Kryštofa Haranta z Polžic a Bezdržic k výstavě Mapování.

**Galerie výtvarného umění v Náchodě.** Muzeum s GVUN spolupracovalo při přípravě akce Mezinárodní den muzeí

a galerií a také na projektu Náchod 3.0.

**Kladské pomezí.** Spolupráce na propagaci akcí (sociální sítě a webové stránky), prostor v letním vydání turistického magazínu.

**Broumovsko.** Spolupráce na propagaci akcí (sociální sítě a webové stránky), prostor v zimním vydání turistických novin.

**Dopravní podnik města Hradec Králové.**

**Asociace muzeí a galerií.** Muzeum je členem asociace.

**Místní akční skupina Stolové hory.** Muzeum je členem MAS.

**Obec Žďár nad Metují.** Pracovníci muzea spolupracovali na konceptu nového venkovského muzea.

**Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově.**

**Středisko volného času Děčko Náchod.** Spolupráce na realizaci různých akcí. Pracovník muzea realizuje kroužek Klub mladých historiků a archeologů.

**Fakulta restaurování Univerzity Pardubice.** Spolupráce na restaurování archiválií a starých tisků.

**Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové.** Spolupráce v oblasti archeologické památkové péče, při praxích studentů a na vědeckých projektech.

**Muzeum papírových modelů v Polici nad Metují.**

**Hotel Beránek Náchod.** Spolupráce na propagaci muzea formou zvýhodněných vstupenek k ubytování.

**Základní umělecká škola Náchod.**

**Základní umělecká škola Police nad Metují.**

**DDM Domino Hronov.**

**Městská knihovna Náchod.**

**Vyrobena v Hronově.**

**Fler – Kreativní svět.**

**Oživlá Dřevěnka.**

**Ateliér malířů a grafiků Náchod.**

**Fotoklub Náchod.**

**Sdružení pro Vízmburk.**

**Pivovar Primátor.**

**Střední průmyslová škola Otty Wichterleho.**

**Academia Mercurii soukromá střední škola.**

**Česká společnost pro ochranu netopýrů.**

**Kahan III, z. s.**

**Kino Vesmír Náchod.**

**Klub českých turistů.**

**Ochránci památek pevnosti Josefov – Ravelin no. XIV.**

**Post Bellum**

**Spolek Přátel Vojenské Historie Dobrošov.**

**Vojenské Muzeum Staré Město pod Sněžníkem.**

**Muzeum východních Čech v Hradci Králové**

**Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou**

**Regionální muzeum a galerie Jičín**

**Muzeum Boženy Němcové v České Skalici**

**Loutková scéna Dětem pro radost Náchod**

**Muzeum bratří Čapků Malé Svatoňovice**

**Muzeum Vysočiny Třebíč**

**Slovanské hradiště v Mikulčicích**

**Muzeum Krkonoš Vrchlabí**

**Uměleckoprůmyslové museum v Praze**

**Muzeum Broumova**

**Městské muzeum Nové Město nad Metují**

**Státní oblastní archiv v Hradci Králové – Státní okresní archiv Náchod**

Všem partnerům děkujeme za spolupráci a těšíme se na její další pokračování!



## WEBOVÉ STRÁNKY

Webové stránky [www.muzeumnachodska.cz](http://www.muzeumnachodska.cz) v roce 2023 zaznamenaly 295 768 návštěv, na kterých se podílelo 54 757 unikátních návštěvníků.

Mezi nejnavštěvovanější stránky patřily stránky jednotlivých muzejních objektů (podle pořadí Pevnost Dobrošov, Stará papírna – Čapkův mlýn, Klášter v Polici nad Metují, Jiráskův rodný domek, Broučkův dům, Jiráskovo muzeum, Stará škola Dřevěnka a Výstavní síň), kontakty, muzejní knihovna, základní informace a edukační programy.

Návštěvníci pro přístup na naše stránky používali primárně desktopové zařízení (61 %) a v menší míře také mobilní zařízení (39 %). Nejvyužívanějším prohlížečem byl Google Chrome, který k návštěvě webu využilo 52 % návštěvníků.

Na konci roku 2023 došlo ke spuštění zcela nových webových stránek, které mají moderní a responzivní design, přehlednou strukturu a informují návštěvníky o všech připravovaných akcích, výstavách, expozicích, ale také sbírkách a dalších činnostech muzea. V březnu 2023 došlo také ke spuštění samostatných webových stránek Pevnosti Dobrošov ([www.pevnost-dobrosov.cz](http://www.pevnost-dobrosov.cz)), na kterých návštěvníci kromě aktuálních informací o akcích a prohlídkových okruzích naleznou online předprodej vstupenek.

## FACEBOOK

I v roce 2023 byly jedním z klíčových nástrojů pro komunikaci s veřejností sociální sítě. Ty se stále jeví jako nenahraditelný pomocník při komunikaci aktivit vůči širokému okruhu lidí s rychlou mírou odezvy a vysokým dosahem na stávající i nové zájemce o dění v muzeu.

Po celý rok jsme proto zveřejňovali příspěvky týkající se plánovaných akcí, výstav a přednášek. Nechyběly ani příspěvky o zajímavostech z muzejního zákulisí o sbírkových předmětech a o nabídce pracovních pozic, které se během roku v muzeu naskytly.

V průběhu roku jsme také aktivně využívali možnost re-

klamních kampaní, které se nám velice osvědčily. Celkem jsme spustili pět kampaní s různým zaměřením a zacílením, na nichž jsme si vyzkoušeli, co nejlépe funguje pro konkrétní účely. Dvě kampaně byly zaměřeny na podporu návštěvnosti Pevnosti Dobrošov, jedna na Klášter v Polici nad Metují. Zbylé dvě kampaně byly cíleny na komunikaci v rámci projektu „Živoucí kraj“, který byl plánovaný v rámci projektu Broumov 2028. Díky výsledkům těchto kampaní jsme schopni lépe nastavit kampaně v následujícím období.

Nejúspěšnějším příspěvkem byla červencová pozvánka k návštěvě Pevnosti Dobrošov, která se dostala k více než 39 000 lidí (přes 59 000 zobrazení), druhým nejúspěšnějším byl příspěvek týkající se polického kláštera, který vidělo přes 16 500 lidí (téměř 26 000 zobrazení). Oba tyto příspěvky byly podpořeny malou finanční částkou v rámci placené propagace. Co se týče nejúspěšnějšího organického příspěvku, tak tím byla pozvánka na březnový storytellingový workshop ze série Učíme se příběhy, který vidělo přes 11 000 lidí.

Rok 2023 jsme na Facebooku uzavírali s 1579 sledujícími, což je oproti předchozímu roku nárůst o 326 nových fanoušků. Zveřejněno bylo celkem 266 příspěvků s celkovým dosahem 106 400.

## INSTAGRAM

Instagramový účet Muzea Náchodsko byl v roce 2023 plný fotek týkajících se akcí, výstav, přednášek, workshopů, dílen a muzejního zákulisí. Sledující tak mohli nahlédnout například do restaurátorské dílny nebo poznat práci kurátorů sbírkových předmětů.

Mezi populární příspěvky patřily pozvánky do muzejních expozic (hlavně Pevnost Dobrošov a Klášter v Polici nad Metují byly v uplynulém roce velice oblíbené), fotografie z muzejních akcí (zde zaznamenala velký úspěch divadelní laboratoř a mezinárodní den archeologie, ale i další workshopy) a zájem byl také o nahlédnutí pod pokličku

edukačním programům, které po celý rok probíhaly v Náchodě, Hronově i Polici nad Metují.

Mezi oblíbený formát se zařadily Instagram Stories (krátká videa či fotografie zobrazované přes celou plochu displeje mobilního zařízení), které nám díky funkci odkazů dávají možnost přesměrovat sledující přímo na webové stránky, kde mají k jednotlivým akcím a příspěvkům více informací. Za rok 2023 bylo vytvořeno celkem 500 stories, které mají (v kombinaci s Facebookovými příspěvky) značný podíl na nárůstu návštěvnosti webových stránek.

Rok 2023 jsme na Instagramu zakončili s 1219 sledujícími, což je oproti předešlému roku nárůst o 67 followerů, kteří mohli vidět celkem 168 příspěvků ve feedu našeho profilu.

## YOUTUBE

Muzeum Náchodska má také svůj profil na platformě YouTube, kde je nahráno několik promo videí z předešlých let. V roce 2023 na platformu nebylo publikováno žádné nové video z důvodu vyššího využívání ostatních sociálních sítí. Rok 2023 jsme zakončili celkem s 9 odběrateli (oproti předešlému roku se jedná o nárůst 3 nové sledující).

## DALŠÍ PROPAGAČNÍ ČINNOST

Stejně jako tomu bylo v předešlých letech, tak i v roce 2023 jsme využívali k propagaci akcí a výstav plakátovací plochy v jednotlivých obcích, ve kterých muzeum působí – v Náchodě, Hronově a Polici nad Metují. Pozvánky byly také každý měsíc zveřejňovány v místních zpravodajích, v informačních centrech, na webových stránkách jednotlivých obcí a na portálech cestovního ruchu, jako je například [hkregion.cz](http://hkregion.cz), [kudyznudy.cz](http://kudyznudy.cz), [kladskepomezi.cz](http://kladskepomezi.cz) nebo [broumovsko.cz](http://broumovsko.cz). Tyto portály nám poskytly také prostor na jejich sociálních sítích (Facebookové a Instagramové profily), kde nám jednotlivé pozvánky sdílely. I nadále jsme rozvíjeli spolupráci s Českým rozhlasem Hradec Králové a s dalšími médii (viz kapitola Muzeum v médiích).

Nově jsme vyzkoušeli využít propagační plochy na terminálu hromadné dopravy v Hradci Králové, kde jsme měli vyvěšený plakát propagující Pevnost Dobrošov.

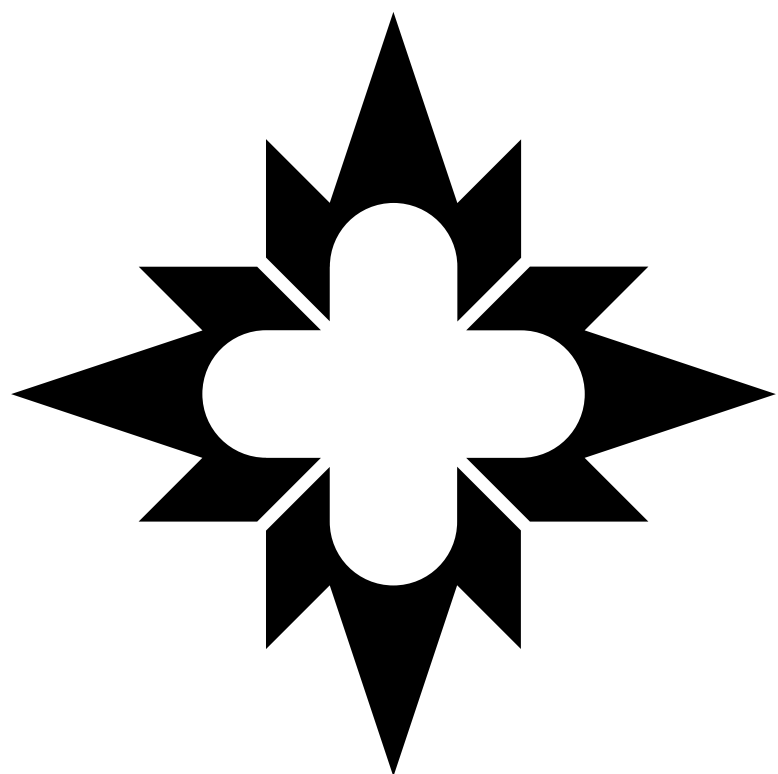
V jednotlivých muzejních pobočkách si návštěvníci mohli vyzvednout nejnovější vydání Náchodských muzejních novin, letní přehled akcí nebo nový propagační letáček o muzejních objektech.

V roce 2023 jsme poprvé naplno využili rozesílání muzejního newsletteru, se kterým jsme začali pracovat v prosinci 2022. Celkem bylo odesláno 5 newsletterů, k jejichž odběru jsme na konci roku měli přihlášeno 131 e-mailových adres. Tyto informační e-maily byly poté zveřejňovány také na našich sociálních sítích.









**4.**  
**Návštěvnost**

## Návštěvnost v průběhu roku 2023

	Náchod		Dobrošov		Hronov		Police n. M.		ostatní	
	platící	neplatící*	platící	neplatící**	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*
Leden	206	702	0	20	7	146	10	82	0	0
Únor	39	15	49	51	0	0	0	0	0	173
Březen	25	24	190	105	11	509	36	171	24	156
Duben	73	124	1692	746	86	32	16	141	14	16
Květen	77	168	2343	824	192	305	37	91	0	84
Červen	108	202	3192	882	278	459	102	498	40	283
Červenec	151	194	7129	3275	720	510	358	467	68	0
Srpen	162	203	7223	3354	860	383	364	545	77	613
Září	57	225	2559	1031	420	256	160	389	58	906
Říjen	134	377	1818	639	160	42	35	89	0	226
Listopad	101	134	36	53	25	290	0	107	14	20
Prosinec	352	807	0	0	56	72	49	288	20	0
Celkem	1485	3175	26231	10980	2815	3004	1167	2868	315	2477
Celkem	4660		37211		5819		4035		2792	
<b>Celkem</b>	<b>54517</b>									

\* Neplatící návštěvníci zahrnují návštěvníky vernisáží, děti do deseti let, seniory nad 65 let, držitele průkazu AMG mateřské školy, účastníky doprovodných akcí a programů s volným vstupem (muzejní noci, dny otevřených dveří) a návštěvníky akcí, jichž je Muzeum Náchodska spoluorganizátorem, ale konají se v cizí režii.

V roce 2023 navštívilo výstavy a expozice ve všech objektech Muzea Náchodska celkem 31 698 platících návštěvníků, dále bylo evidováno 19 984 neplatících návštěvníků, tj. celkem **51 725** návštěvníků.

V roce 2023 navštívilo expozici Dějiny Náchoda a Náchodska a krátkodobé výstavy v **Broučkově domě** a ve **Výstavní síni 4 660** návštěvníků, což je oproti předcházejícímu roku mírný pokles. Byl dán především tím, že vzhledem k mimořádné inventarizaci sbírky muzeum přistoupilo k menšímu počtu výstav.

**Pevnost Dobrošov** byla v loňském roce otevřena již naplno po celou sezónu. Tvrzové objekty a nové návštěvnické centrum přivítaly **37 211** návštěvníků. Výrazné navýšení počtu návštěvníků oproti roku 2022 je způsobeno změnou metodiky výpočtu. Od roku 2023 jsou započítáváni návštěvníci každého z návštěvnických objektů Pevnosti Dobrošov zvlášť (expozice v návštěvnickém centru, trasa Můstek – podzemí – Zelený, Jeřáb).

**Jiráskův rodný domek, Jiráskovo muzeum v divadle a Stará papírna – Čapkův mlýn** v roce 2023 zaznamenaly **5 819** návštěvníků. Oproti loňskému roku to představuje nárůst zhruba o 1000 návštěvníků, což je dokladem kvalitních doprovodných programů i příležitostných přednášek.

V roce 2023 navštívilo expozice, výstavy a kulturní akce v **Klášteře Police nad Metují** a **Staré škole Dřevěnce** celkem **4 035** platících i neplatících návštěvníků, což představuje oproti předcházejícím letům výrazný nárůst, který lze přičíst především otevření nové expozice v polickém klášteře.

### Návštěvnost – tržby v Kč 2016–2023

	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Náchod	61 493	37 042	73 838	82 955	71 025	88 380	97 180	74 075
Pevnost Dobrošov	1 491 970	1 067 700	631 370	54 320	0	2050	2 644 544	2 046 683
Hronov	61 654	83 237	73 482	134 150	88 320	85 940	125 620	134 520
Police nad Metují	25 772	21 572	78 305	59 435	68 635	58 833	53 015	71 820
Celkem	1 640 889	1 209 551	856 995	330 860	227 980	235 203	2 920 359	2 327 098



## Návštěvnost všech poboček v průběhu roku 2023 dle sledovaných kategorií

### Návštěvnost podle věkových skupin (individuální návštěvy)

Děti do 10 let	8 467
Mladí do 26 let	11 192
Dospělí od 26 do 65 let	22 256
Senioři nad 65 let	6 468
Počet ZTP/ZTPP návštěvníků	127

### Návštěvnost edukačních programů (školní skupiny)

Počet edukačních programů pro MŠ	6
Počet edukačních programů pro ZŠ	49
Počet edukačních programů pro SŠ	6
Počet účastníků MŠ	105
Počet účastníků ZŠ	907
Počet účastníků SŠ	153
Celkový počet návštěvníků ze školských zařízení	1 165

### Návštěvnost v digitálním prostoru (on-line)

Celkový počet návštěvníků webových stránek	295 768
Celkový počet návštěvníků sociálních sítí	111 945
Počet shlédnutí YouTube kanálu	1 124





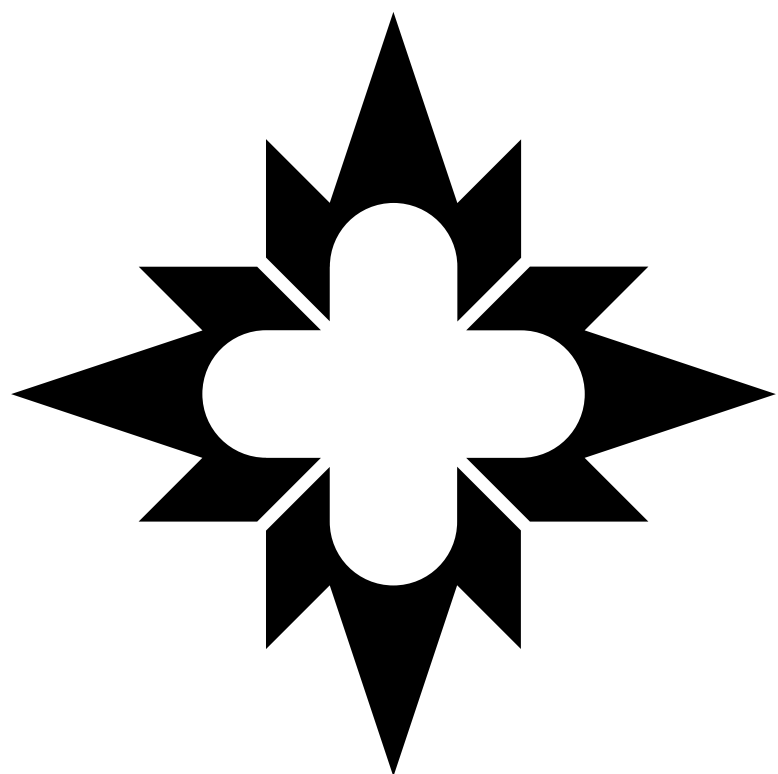




44	šimův blížě Jaromí	1850	5 zl.	Tyž Darce
45	Tabulka obl. obsa hyci pamiatky a mohly na kltur ka a Kolohlav	1880	8 zl.	Tyž Darce
46	Tabulka obsahu jici 3 nože mohly u Torr. rie	1880	1 zl.	Tyž Darce
47	Tabulka obsahu jici 6 předecí a šimského hřbita va u Sazobetku	1880	3 zl.	Darce pam ky. Tohla a hořel. a Morim
48	Tabulka obsahu jici háčové ná stroje vykopane naholi mexi li. stevu a Lipov u Křivonosi. 3 alabka navodany mlat. 2 praskel mlaty a pres ten	1878	10 zl.	Darce pam. na inspr. Hraze
49	Tabulka obsahu jici nástroje z háči vykopane meni šelovoi	1878		







**5.**  
**Práce se sbírkou**

Rozsáhlá sbírka Muzea Náchodska vznikla jak vlastní sbírkotvornou činností, tak administrativním slučováním několika městských muzeí (kromě současných poboček také muzea v Červeném Kostelci a Novém Městě nad Metují). Čítá mj. archeologickou podsbírkou (nejstarší fond od roku 1879), etnografické fondy (včetně téměř tří set podmaleb na skle), fond historického nábytku, keramiky a historického porcelánu, fond historického skla, fondy řemesel a dějin techniky, fond textilu a oděvů, zbraní a militárií, numismatické fondy, sfragistiku, fondy výtvarného umění, či rukopisů a listin. Další fondy se týkají volného času, dětí a školství, včetně sportu, divadla a hudby. Sbírkotvorná činnost spolu s odbornou správou sbírky je základní prací muzea, bez níž by byly prezentační a další aktivity jen těžko myslitelné a realizovatelné.

## ULOŽENÍ SBÍRKOVÝCH FONDŮ

Sbírkové fondy Muzea Náchodska jsou v současné době uloženy v depozitářích, které se nacházejí ve čtyřech budovách – ve staré radnici v Náchodě, v depozitáři v Kladské ulici v Náchodě, v Jiráskově muzeu v Hronově a v klášteře v Polici nad Metují. Další sbírkové předměty jsou uloženy ve stálých expozicích v Broučkově domě v Náchodě, v Jiráskově rodném domku a Jiráskově muzeu v Hronově, Staré škole Dřevěnce a Klášteře v Polici nad Metují a na Pevnosti Dobrošov.

Depozitární prostory ve všech budovách vycházejí z historického umístění sbírkových fondů, a i když se muzeum snaží zlepšit uložení jednotlivých předmětů např. lepším vybavením jednotlivých depozitářů, jejich klimatické podmínky zcela neodpovídají současným požadavkům na moderní muzejní depozitáře. Týká se to zejména změn teplot a prachotěsnosti.

Nedostatek depozitárních prostor představuje nadále velký problém. Částečným východiskem se zdá být rekonstrukce objektu Kladská, jehož součástí by měly být i příruční depozitáře, a pronájem dalších prostor v blí-

kosti této budovy, v nichž by část sbírky také našla své uložení.

Všechny depozitáře jsou zabezpečeny pomocí systému EZS, systém EPS chybí v klášteře, v Jiráskově muzeu v Hronově a v depozitáři na Kladské ulici.

## ROZŠIŘOVÁNÍ SBÍRKY

Sbírka muzea je rozšiřována na základě vlastních sběrů, darů, nákupů a převodů z fondů doprovodné dokumentace. V roce 2023 bylo nově zapsáno 91 přírůstkových čísel. Bylo podepsáno 13 darovacích smluv, proběhlo 12 koupí a 9 vlastních sběrů. Přírůstky byly zaznamenány do Centrální evidence sbírek Ministerstva kultury České republiky a stejně tak i do elektronické sbírkové evidence muzea v systému Museion.

Za účelem odborné garance vhodnosti akvizic byl ustanoven poradní sbor pro sbírkotvornou činnost skládající se ze dvou interních členů (zástupce ředitele, vedoucího sbírkového oddělení) a třech externích členů (ředitele Muzea a galerie Orlických hor, ředitele Městského muzea Nové Město nad Metují a vedoucího Státního okresního archivu v Náchodě).

V evidenčním systému Museion byla založena pomocná evidence, do které spadají předměty původně určené k vyřazení nebo předměty nesbírkové. Tyto předměty mohou posloužit jako velmi žádoucí doprovodná dokumentace ke sbírce, studijní materiál či pomocný materiál k edukačním programům. Za rok 2023 přibylo v pomocné evidenci 40 čísel.

## INVENTARIZACE A REVIZE FONDŮ

V roce 2023 proběhla na pokyn ředitele Muzea Náchodska mimořádná inventarizace sbírkových předmětů, o jejímž výsledku byla sepsána závěrečná zpráva. Celkem bylo zinventarizováno 24 914 evidenčních čísel, což odpovídá 47 % všech inventárních čísel. Z kapacitních důvodů se bohužel nepodařilo zinventarizovat celou sbírku. S inventarizací se bude pokračovat v první polovině roku následujícího, kdy by mělo být zinventarizováno dalších 42 % inventárních čísel. Současně probíhá také důkladná inventarizace fotografického fondu, který tvoří zbylých 11 % problematických fondů, které nebyly dlouhé roky řádně evidovány.

V dalším roce se tedy bude pokračovat v rozpracovaných inventarizacích a plánovaných revizích, na které je částečně navázán i plán digitalizace. Se vznikem krajského digitalizačního centra v rámci projektu NPO muzeum obdrželo profesionální vybavení, které umožní pořizování kvalitnějších digitalizátů. Zřízeno bylo také digitalizační pracoviště, které je ve správě odpovědného pracovníka a k dispozici pro ostatní kolegy.

### Mimořádná inventarizace

II-1	Hřebeny, vochle	133 inv. čísel
II-3	Tkalcovství – sukadla, stavy	138 inv. čísel
II-4	Barvířské potřeby	83 inv. čísel
II-5	Vzorníky látek	919 inv. čísel
II-6	Textilní výroba – různé	6 inv. čísel
V-2a	Rámy a rámečky	34 inv. čísel
V-2b	Vyšívané obrazy	36 inv. čísel
V-2e	Obrazy	863 inv. čísel
V-3a	Osvětlení – příslušenství	51 inv. čísel
V-5	Rozdělávání ohně	20 inv. čísel

V-6a	Užitné nádobí – sklo	2098 inv. čísel
V-6c	Užitné nádobí – dřevo	41 inv. čísel
V-6d	Užitné nádobí – hrncina	379 inv. čísel
V-6e	Užitné nádobí – kov	324 inv. čísel
V-6f	Užitné nádobí – plech	83 inv. čísel
V-6g	Příbory	630 inv. čísel
V-7b	Úprava potravin – prášky do pečiva	24 inv. čísel
V-8a	Dekorační předměty – sklo	368 inv. čísel
V-8b	Dekorační předměty – keramika	473 inv. čísel
V-8c	Dekorační předměty – dřevo	107 inv. čísel
V-8d	Dekorační předměty – kov	92 inv. čísel
V-8e	Dekorační předměty	104 inv. čísel
V-13a	Kalendáře	19 inv. čísel
VI-4b	Obrazy - doklady oděvů	12 inv. čísel
VIII-10	Požárníci	15 inv. čísel
IX-1a	Typáře	127 inv. čísel
IX-1b	Pečetní prsteny	20 inv. čísel
IX-2	Razítka	271 inv. čísel
IX-3	Odlitky pečetí	41 inv. čísel
XII-1 (část)	Mince	4574 inv. čísel
XIII-1	Míry a váhy – délkové	24 inv. čísel
XIII-2	Míry a váhy – váhy a závaží	197 inv. čísel
XIII-3	Míry a váhy – duté	56 inv. čísel
XV-1b	Blahopřání k sňatku	17 inv. čísel
XV-2c	Obřadnosti – písemnosti k obřadnostem	6 inv. čísel
XV-3b	Vánoční a velikonoční blahopřání	18 inv. čísel
XVI-2	Hry	61 inv. čísel
XVI-3	Hračky	714 inv. čísel
XVII-3a	Hudebniny - noty	127 inv. čísel
XVIII-1	Školství	144 inv. čísel



XVIII-2	Školství – foto, dokumenty	43 inv. čísel
XIX-1	Kultovní předměty – plastiky	452 inv. čísel
XIX-3	Kultovní předměty – růžence	195 inv. čísel
XIX-4	Kultovní předměty – kalichy	43 inv. čísel
XXI	Zvony a zvonky	26 inv. čísel
XXIV-2	Personálie	198 inv. čísel
XXV	Regionální ikonografie	1120 inv. čísel
XXVII	Pohlednice	3345 inv. čísel
XXVIII-1	Globy	9 inv. čísel
XXVIII-2	Mapy	237 inv. čísel
XXX-2	správa – administrativa	30 inv. čísel
XXXIII	Diplomy	135 inv. čísel
XXXIV	Organizace a spolky	14 inv. čísel
XXXV-1	Plakáty	540 inv. čísel
XXXV-2	Drobné tisky	850 inv. čísel
A	Rukopisy Hronov	1085 inv. čísel
AE	Rukopisy Hronov	8 inv. čísel
E	Drobné tisky Hronov	2535 inv. čísel
EF	Drobné tisky Hronov	9 inv. čísel
C	Hudebniny Hronov	280 inv. čísel
Mz.	Staré tisky	593 inv. čísel
S	Rukopisy Souček	170 inv. čísel

## REVIZE A POŘÁDÁNÍ SBÍREK ARCHIVNÍHO CHARAKTERU

### Muzejní knihovna

Do přírůstkové knihy knihovny Muzea Náchodska bylo za rok 2023 nově zapsáno 150 přírůstkových čísel. Jedná se zejména o regionální publikace a odbornou literaturu, jež využívají zaměstnanci ke své práci. Pro evidenci fon-

du je využíván knihovnický systém TRITIUS, do kterého jsou i nadále postupně katalogizovány také starší knihy, doposud evidované pouze v tabulkách MS Excel. V roce 2022 knihovna Muzea Náchodska začala přispívat svými záznamy do Souborného katalogu ČR, v čemž v roce 2023 aktivně pokračovala. V závěru roku 2022 byla podána žádost o dotaci podána v rámci programu VISK 3 Informační centra veřejných knihoven. Díky získání finančních prostředků z této dotace bylo možné zakoupení nového notebooku pro knihovnici, PC pro badatele a bezkontaktního skeneru pro skenování studijních předloh.

Díky spolupráci s Ateliérem restaurování papíru, knižní vazby a dokumentů Fakulty restaurování Univerzity Pardubice došlo v roce 2023 k vytipování nejvíce ohrožených svazků a dva z nich byly zrestaurovány.

## KONZERVACE A RESTAUROVÁNÍ

V roce 2023 byly provedeny zásahy na 65 předmětech ze sbírky Muzea Náchodska. Jednalo se zejména o předměty na pořádané výstavy a stálé expozice. Proběhly také práce na zlepšení podmínek pro uložení sbírek (šití obalů na sbírky – cca 180 ks). Restaurován byl československý polní telefon vzor 35. Záměrem byla rehabilitace a vizuální zpřístupnění pro účely expozice v Pevnosti Dobrošov. Pro novou expozici v Klášteře v Polici nad Metují byla zhotovena replika srpu z doby bronzové. Do druhé části klášterní expozice – opatova bytu – byla vyrobena replika historického WC. Kvůli optimalizaci místa v depozitářích bylo rozrámováno větší množství písemností a kreseb, které byly následně uloženy do výkresových skříní.

## ZÁPŮJČKY A VÝPŮJČKY SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

### Dlouhodobé zápůjčky

Muzeum českého amatérského divadla, o. s. Miletín – 6 inv. čísel

Městské kulturní středisko Jaroměř, Středisko pevnost Josefov – 9 inv. čísel

Město Česká Skalice – 3 inv. čísla

Obec Újezd – 1 inv. číslo

Město Náchod – 7 inv. čísel

Městské muzeum v Novém Městě nad Metují – 29 inv. čísel

### Krátkodobé zápůjčky

Muzeum Náchodska v roce 2023 krátkodobě zapůjčilo sbírkové předměty osmi organizacím a dvěma soukromým osobám.

Celní úřad pro Královéhradecký kraj (Historie celnictví a konec druhé světové války, 3. května – 20. červenec 2023) – 2 inv. čísla

Celní úřad pro Královéhradecký kraj (Historie celnictví a konec druhé světové války 3. května 2023 – 31. května 2024) – 1 inv. číslo

Muzeum východních Čech v Hradci králové (výstava Jan Žižka – husité ve východních Čechách, 1. června 2023 – 1. dubna 2024) – 9 inv. čísel

Regionální muzeum a galerie v Jičíně (Životopis Albíny Špreňarové a popis odbojové činnosti, Rkps 186, 30. června – 28. července 2023) – 1 inv. číslo

Městské muzeum v Jaroměři (4. října 2023 – 16. února 2024) – 1 inv. číslo + pomocný materiál

Město Česká Skalice (výstava Vánoční okénko, 1. prosince 2023 – 8. ledna 2024) – 3 inv. čísla

Zápůjčka pro R. L. (Příprava nové expozice v Polici nad

Metují, 22. února 2023 – 31. března 2023) – 7 inv. čísel + pomocný materiál

Zápůjčka pro Z. Č. – restaurátorku textilu s licenci MK ČR (restaurování blůzy Rakousko-uherského důstojníka 1868, 11. červenec – 20. listopad 2023) – 1 inv. číslo

\* pokud byly zápůjčky pro soukromé osoby, jsou tyto osoby (vzhledem k GDPR) uvedeny pouze iniciálami

### Dlouhodobé výpůjčky

Muzeum Náchodska realizuje jednu dlouhodobou výpůjčku:

Výpůjčka z Institutu regionální paměti z. ú. – 2 inv. čísla

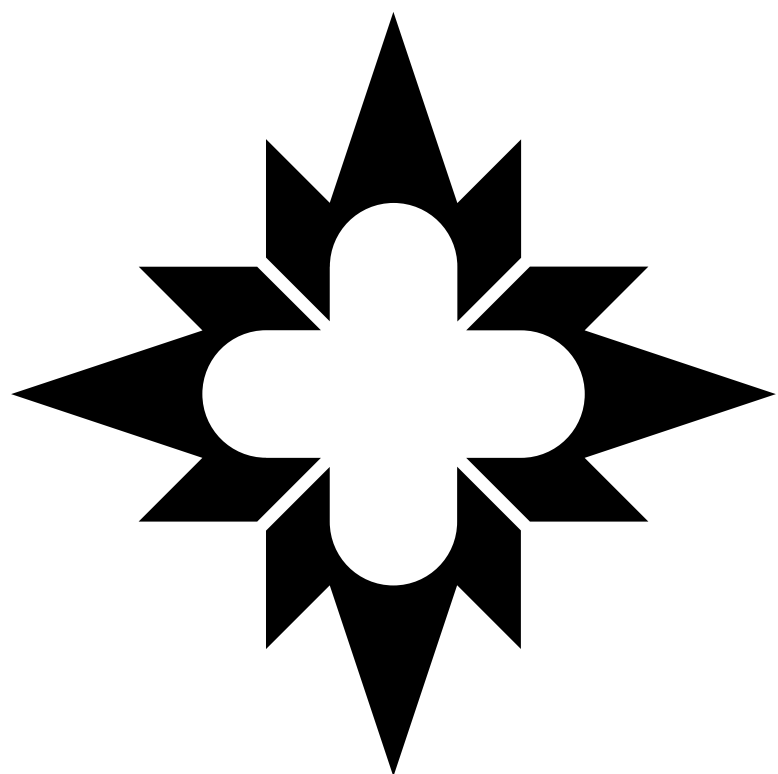
### Krátkodobé výpůjčky

Muzeum si krátkodobě nevypůjčilo žádné předměty.









**6.**  
**Věda, výzkum  
a publikační činnost**

## BADATELSKÉ DOTAZY

Muzeum Náchodska registrovalo v roce 2023 celkem 59 badatelských dotazů, které měly podobu badatelských návštěv či písemných, telefonických nebo emailových žádostí nebo rešerší, a dalších 48 archeologických vyjádření a posudků, jež směřovaly především k připravovaným stavbám a budování inženýrských sítí. Mezi dotazovateli byli studenti píšící kvalifikační práce, odborní pracovníci, pověřené úřady, města i další zájemci z řad široké veřejnosti. Muzejní archeolog se podílel na 169 dohledech a výzkumech. Pracovníci muzea v uplynulém roce připravili 118 přednášek, autorských výstav, vycházek či jiných akcí pro širokou veřejnost. Zúčastnili se 7 konferencí a seminářů. Pracovali na 1 vědeckém projektu. Publikovali celkem 31 různých textů.

### Mgr. Eliška Borůvková

V roce 2023 vyřídila 4 badatelské dotazy týkající se historie regionu, sbírkových fondů a mnoho telefonických dotazů spojených s přírůstkem do muzea a provozem poboček Muzea Náchodska.

### Mgr. Blanka Nešetřilová

Během roku 2023 vyřídila 7 badatelských dotazů, které se týkaly především fotografického fondu.

### Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Za rok 2023 vyřídila 3 badatelské dotazy. Jeden z dotazů se týkal portrétu Josefa Myslimíra Ludvíka, prvního náchodského historika, druhý pak obrazu náchodských lázní od Jindřicha Havlíčka. Poslední badatel zachycoval metodou fotogrametrie různé druhy hraček.

### Mgr. Jan Tůma

Mgr. Jan Tůma vyřídil v roce 2023 celkem 32 badatelských dotazů, které se týkaly především sbírkového fondu, archeologických nálezů, lokalit a prostorové identifikace

fotografií a vyobrazení. Mezi nejzajímavější patřila série dotazů směřujících k hoře Turov v rámci přípravy architektonické studie revitalizace zástavby na hoře. Dotazy se týkaly archeologických nálezů a prostorových souvislostí, pověstí a mýtů spojených s horou, historie hory a jejího okolí.

### Mgr. Jiří Valtera

V roce 2023 vyřídil badatelský dotaz týkající se nové expozice Domku Boženy Němcové v Červeném Kostelci.

### Mgr. Eva Vodochodská

V roce 2023 vyřídila 32 badatelských dotazů a žádostí o rešerši literatury. Dotazy směřovaly zejména k jednotlivým svazkům knižního fondu a k dohledávání odborných článků ve zdrojových periodikách. K rešeršním dotazům patřily požadavky na zjištění odborné literatury, ale i jiných zdrojových dokumentů, týkající se možnosti dohledání životopisných údajů a životních osudů významných osobností spjatých s regionem. Jednotlivé badatelské dotazy se týkaly např. textilnictví na Náchodsku, události 2. světové války, historických regionálních map, starých tisků s matematickou tematikou nebo literatury k prusko-rakouské válce.

### Mgr. Adéla Věra Wagnerová

V roce 2023 vyřídila 2 badatelské dotazy, z nichž jeden se týkal nouzových papírových poukázek a druhý se týkal písní Františka Borny. Oba dotazy byly vyřešeny emailem.

## VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ

### Práce na vědeckých projektech

#### Mgr. Miroslav Pleska

Archeologický výzkum pozdně antických katakomb a jejich zázemí ve 4.-6. st. na lokalitě Scorrione (Ragusa, Sicílie) pořádaný Univerzitou Hradec Králové a Johannes Gutenberg Universität Mainz, Německo.

#### Mgr. Kateřina Šichanová

Podílela se na přípravě projektu nové expozice pro venkovské muzeum ve Žďáru nad Metují.

#### Mgr. Jan Tůma

Dlouhodobě se účastní výzkumu historie obcí na Policku. Výsledky výzkumu jsou postupně publikovány jako kapitoly v reprezentativních kolektivních publikacích o dějinách obcí Žďár nad Metují, Hlavňov, Pěkov a Hony, Suchý Důl a Slaný. V současné době se podílí na přípravě publikace Machov, Nížká Srbská, Bělý.

Podílel se na přípravě projektu nové expozice pro venkovské muzeum ve Žďáru nad Metují.

#### Mgr. Jiří Valtera

Podílel se na přípravě projektu nové expozice pro venkovské muzeum ve Žďáru nad Metují.

#### PhDr. Zdeněk zahradník

Dokončil obsahový scénář papírenské části expozice pro objekt Stará papírna – Čapkův mlýn v Hronově.

Pokračoval v přípravě koncepce nové expozice Muzea Náchodska (pracovní označení „Město a kraj na pomezí“).

### Odborné vyjádření a posudky

#### Mgr. Jan Košťál, Mgr. Miroslav Pleska

Muzejní archeologové zpracovali během roku 2023 celkem 52 archeologických odborných vyjádření a posudků

a zajišťovali archeologické dohledy a výzkumy na 145 stavebních akcích v okrese Náchod.

#### Mgr. Blanka Nešetřilová

Podílela se na odborných konzultacích při přípravě expozičních prostor věnovaných Josefu Škvoreckému a Janu Letzelovi v nově vzniklém Spolkovém domě v Náchodě.

#### Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Podílela se na odborných konzultacích při přípravě oslav 770. výročí první zmínky o Náchodě.

Podílela se na odborných konzultacích při přípravě expozičních prostor věnovaných Josefu Škvoreckému a Janu Letzelovi v nově vzniklém Spolkovém domě v Náchodě.

#### Mgr. Jan Tůma

Konzultace a příprava propagačních textů a materiálů k oslavám 770 let od první písemné zmínky o Polici nad Metují.

Podílel se na odborných konzultacích při přípravě oslav 770. výročí první zmínky o Náchodě.

#### Bc. Drahomíra Večeřová

Podílela se na odborných konzultacích při přípravě oslav 770. výročí založení Police nad Metují.

### Účast na konferencích a seminářích

#### Mgr. Eliška Borůvková

Školení MK ČR na CES konané 19. června 2023 v Brně.

#### Mgr. Jan Košťál

Kolokvia Archeologické výzkumy v Čechách, 4. až 5. dubna 2023 v Praze. V budově Národního muzea v Praze se konal tradiční přehled archeologických výzkumů v Če-



chách. Muzeum Náchodska bylo reprezentováno dvěma příspěvky referující o ZAV revitalizace Husova náměstí v České Skalici a ZAV v trase silnice I/33 Obchvat Jaroměře, k. ú. Sviništany.

#### **Bc. Tomáš Menec**

Účast na konferenci Léto 2023 v Kladském pomezí, která proběhla 25. dubna 2023 v prostorách Galerie výtvarného umění v Náchodě. Konference byla pořádána destinační společností Kladské pomezí o. p. s. a Muzeum Náchodska na ní mělo možnost prezentovat příspěvek týkající se stálé expozice ve Staré papírně – Čapkově mlýně v Hronově a připravovaných letních akcích.

Školení Výkonnostní marketing na sociálních sítích pořádané Královéhradeckým krajem v Centru uměleckých aktivit v Hradci Králové s lektorem Tomášem Tučkem ve dnech 3., 10. a 24. listopadu 2023.

Setkání pracovníků PR příspěvkových organizací KHK ve dnech 20. června a 25. října 2023. Tato setkání podporují předávání zkušeností a sdílení praktických informací mezi jednotlivými institucemi.

Komunikační platforma strategie kultury Královéhradeckého kraje pořádaná v trutnovském UFFU 28. listopadu 2023 se zabývala kulturou a cestovním ruchem, nejnovějšími trendy v těchto oblastech, kreativní byrokracií a síťováním.

#### **Bc. Martin Měřinský**

Účast na XII. Pardubickém Bienále.

#### **Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.**

Školení MK ČR na CES konané 19. června 2023 v Brně.

#### **Mgr. Miroslav Pleska**

Studijní pobyt v Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA),

Mainz, Německo, 17. července až 29. července.

IRCLAMA – 30th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, University of Zagreb, 29. května až 1. června.

Doba laténská ve střední Evropě – Keltové, 9. května – 12. května 2023.

#### **Mgr. Oldřich Schejbal**

Účast na zasedání Královéhradecké a Pardubické krajské sekce AMG 19. června 2023 v Městském muzeu v Jaroměři.

#### **Mgr. Kateřina Šichanová**

Kreativní inkubátor pořádaný Centrem uměleckých aktivit sdružuje muzejní edukátory, pedagogy, umělce a všechny příznivce kreativního vzdělávání. Podporuje kreativní učení, předávání zkušeností a sdílení dobré praxe.

Komunikační platforma strategie kultury Královéhradeckého kraje pořádaná v trutnovském UFFU 28. listopadu 2023 se zabývala kulturou a cestovním ruchem, nejnovějšími trendy v těchto oblastech, kreativní byrokracií a síťováním.

#### **Mgr. Jan Tůma**

Školení MK ČR na CES konané 19. června 2023 v Brně.

#### **Bc. Drahomíra Večeřová**

Setkání Kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, Městské muzeum v Jaroměři. Představení činnosti správkyně poboček (původně městských muzeí) Hronov a Police nad Metují.

#### **Mgr. Eva Vodochodská**

V rámci konference Genealogie: odhalování rodinných kořenů přednesla Mgr. Eva Vodochodská přednášku o využití moderních technologií v genealogii. Posluchačům

představila tuzemské a zahraniční webové databáze a ukázala možnosti využití AI v genealogickém bádání.

Školení MK ČR na CES konané 19. června 2023 v Brně.

#### **Mgr. Adéla Věra Wagnerová**

Účast na Letní škole numismatiky 2023.

#### **Členství v komisích, spolcích aj.**

##### **Mgr. Jan Košťál**

Sdružení pro Vízmburk, z.s.

##### **Jan Jiroušek**

Člen Kahan III, z. s.

##### **Bc. Martin Měřinský**

Člen Spolku Přátel Vojenské Historie Dobrošov

Člen Klubu vojenství a historie Praha, z. s.

##### **Mgr. Miroslav Pleska**

Člen Compagnia della Morte, spolek historického šermu

##### **Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.**

Členka týmu pro přípravu oslav 770 let první písemné zmínky o Náchodě

Porotkyně na závěrečné prezentaci žákovských výstupů z projektu Příběhy našich sousedů organizovaného společností Post Bellum

##### **Mgr. Oldřich Schejbal**

Člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Muzea a galerie Orlických hor

Člen poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Muzea Broumova

Člen místní pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Náchod

##### **Mgr. Jan Tůma**

Člen realizačního výboru oslav 770 let první písemné zmínky o Polici nad Metují

Člen týmu pro přípravu oslav 770 let první písemné zmínky o Náchodě

Člen komise okresního kola SOČ oborů Historie; Teorie kultury, umění a umělecké tvorby a Filozofie, politologie a ostatní humanitní a společenskovední obory

Předseda okresní komise Dějepisné olympiády, pořádané Královéhradeckým krajským institutem pro vzdělávání a inovace

##### **Mgr. Eva Vodochodská**

Členka International Centre for Archival Research (ICARUS)

##### **PhDr. Zdeněk Zahradník**

Člen redakční rady sborníku Orlické hory a Podorlicko

## PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### Monografie, metodické publikace, závěrečné práce

**Tůma, Jan:** Historia Incognita – dvě náboženství, jedno pohraničí. Libreto tří nových muzejních expozic v benediktinském klášteře v Polici nad Metují (Opatův byt, Benediktinské Policko, Lidová zbožnost). Realizoval Richard Loskot 2023.

### Kapitoly v monografiích, slovníková hesla

**Tůma, Jan:** Benediktinské Policko – příběh z dob středověké kolonizace. Scénář a textový obsah audio části stejnojmenné multimediální muzejní expozice v Polici nad Metují, realizace Richard Loskot 2023.

**Tůma, Jan:** Lidová zbožnost – kraj poutních míst, zázračných studánek a pověstí. Scénář a textový obsah audio části stejnojmenné multimediální muzejní expozice v Polici nad Metují, realizace Richard Loskot 2023.

**Tůma, Jan:** Kraj pravěkých lovců a pastevců. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Darování Polického újezdu břevnovským benediktinům. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Řád benediktinů. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Břevnovský klášter. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Břevnovští opati. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Benediktinské proboštství v Polici. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Budova konventu kláštera v Polici nad Metují. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Probošti polického kláštera. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Městečko Police. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Radnice v Polici nad Metují. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Hřbitovní kaple. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Barokní roubená škola z roku 1785. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Řemesla a cechy. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Průmysl v Polici nad Metují. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Vesnice na Policku. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Národnostní hranice. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Pohraniční hrádek Vlčinec. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Kaple P. Marie sněžné na Hvězdě. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Kostel sv. Prokopa a Vintíře v Bezděkově. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Masakr na Ostaši 27. května 1421. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Bitva pod Polickou horou 1647. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Povstání poddaných 1680. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Ztráta Slezska a Kladska. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

**Tůma, Jan:** Obrana Policka 1758–1763. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.



- Tůma, Jan:** Selské povstání 1775. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Významní rodáci. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Osobnosti působící na Policku. Text pro infokiosek muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Náboženské poměry na Policku. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Bratrstvo P. Marie Bolesné pod křížem stojící. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Flagelanti – sebemrškači. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Poutě na Ostaš. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Poutě do Varty. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Poutě do Vamberčic. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Zjevení v Suchém Dole. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Svaté obrázky. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** P. Bohuslav Balbín, SJ. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Opat Otmar Zinke, OSB. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** P. Bonaventura Piter, OSB. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** P. Sigismund Bouška, OSB. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** P. Antonín Koniáš, SJ. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** P. Josef Regner-Havlovický. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Utraquisté, kališníci, husité, orebité. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Luteráni v Broumově. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Jednota bratrská. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Rekatolizace a tajní evangelíci. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Machovsko po vydání tolerančního patentu. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Církev československá. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Jiří Vostrý-Žitavec. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Josef Ernst Bergman. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Židovská náboženská obec. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Prof. Dr. Gustav Sicher. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Lidové pověry a obyčeje na Policku. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Uctívání studánek. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Bájně hory. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Shazování kozla z věže. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Zázrační léčitelé a ranhojiči. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.
- Tůma, Jan:** Spiritismus. Text pro infokiosek v muzejní expozici v Polici nad Metují, 2023.

## Odborné studie

**Rybenská, Klára – Poláková Mariana – Borůvková Barbora:** Tvorba 3D modelů pomocí metody fotogrammetrie na příkladech vybraných typářů. Knihovna: knihovnická revue. 2023, 34(1), 63–77. ISSN 1801-3252.

**Burešová, Markéta – Vodochodská, Eva:** Czech Civil Genealogy in the Past Quarter Century. Historická demografie 2/47. Praha 2023, s. 117-128.

**Zahradník, Zdeněk:** „Kníže Václav na náměstí, svatý v kostele...“ Divadelní produkce v kontextu svatováclavských a svatojanských oslav v roce 1929 ve východních Čechách. Dobrušský vlastivědný almanach 2023–2024, ročník VI.

**Zahradník, Zdeněk:** Dobruška Jiráskovi. Dobrušský vlastivědný almanach 2023–2024, ročník VI.

**Holoubek, Ladislav – Zahradník, Zdeněk:** „Chrám plný, že by ani jablko nepropadlo“. Oslavy svatováclavského a svatojanského jubilea r. 1929 ve farních hlášeních královéhradecké biskupské konzistoři. Královéhradecko – sborník pro poučenou veřejnost, 2024.

## Popularizační a další texty

**Borůvková, Eliška:** Z muzejního depozitáře. Kočárek Liberta z 80. let. Náchodský Zpravodaj 6/2023, s. 29.

**Borůvková, Eliška:** Z muzejního depozitáře. Kočárek Liberta z 80. let. Polický měsíčník 6/2023, s. 16-17.

**Borůvková Eliška:** Z muzejního depozitáře. Mlýnek na kávu Leinbrock Ideal. Náchodský zpravodaj 11/2023, s. 19.

**Borůvková Eliška:** Z muzejního depozitáře. Mlýnek na kávu Leinbrock Ideal. Polický měsíčník 11/2023, s. 16.

**Borůvková Eliška:** Z muzejního depozitáře. Mlýnek na kávu Leinbrock Ideal. Hronovské listy 11/2023, s. 25-26.

**Poláková, Mariana – Pibil, Vlastimil:** Z muzejního depozitáře. Kristus. Náchodský zpravodaj 1/2023, s. 21.

**Poláková, Mariana:** Z muzejního depozitáře. Obraz Bělo-

veské lázně od Jindřicha Havlíčka. Náchodský zpravodaj 3/2023, s. 21.

**Poláková, Mariana:** Obraz Jindřicha Havlíčka. Polický měsíčník 3/2023, s. 17.

**Tůma, Jan:** O historii města. In: Police nad Metují 770 let. Pojdte s námi slavit! 16. září 2023. Propagační leták, Police nad Metují, 2023, s. 3.

**Tůma, Jan:** Z muzejního depozitáře. Portrét opata Chuna. Polický zpravodaj 5/2023, s. 14.

**Tůma, Jan:** Z muzejního depozitáře. Portrét opata Chuna. Náchodský zpravodaj 5/2023, s. 22.

**Tůma, Jan:** Nová muzejní expozice v klášteře v Polici nad Metují. Polický zpravodaj 7/2023, s. 17.

**Tůma, Jan:** 770 let od první písemné zmínky o Polici nad Metují. Polický zpravodaj 9/2023, s. 16.

**Tůma, Jan:** Nová muzejní expozice. Náchodské muzejní noviny 1-2, 2023, s. 2.

**Tůma, Jan:** Národní kulturní památka Pevnost Dobrošov. Bulletin Máme vybráno 2023/2024, s. 12-13.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Remoska z roku 1957. Náchodský zpravodaj 2/2023, s. 15.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Kruhadla a zeláky. Náchodský zpravodaj 10/2023, s. 19.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Kruhadla a zeláky. Polický měsíčník 10/2023, s. 20-21.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Formy na pečivo. Náchodský zpravodaj 12/2023, s. 21.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Formy na pečivo. Polický měsíčník 12/2023, s. 15.

**Valtera, Jiří:** Z muzejního depozitáře. Remoska z roku 1957. Polický měsíčník 02/2023, s. 16.

**Vodochodská, Eva:** Z muzejního depozitáře. Tiskoviny gumovky Jos. Kudrnáč & spo. A Rubeny. Náchodský zpravodaj 4/2023, s. 16.

**Vodochodská, Eva:** Z muzejního depozitáře. Památník Marie Pejskarové, rozené Brandejsové. Polický měsíčník 4/2023, s. 14.

**Vodochodská, Eva:** Z muzejního depozitáře. Tiskoviny k Výstavě 38 Náchod. Náchodský zpravodaj 7-8/2023, s. 16.

**Vodochodská, Eva:** Z muzejního depozitáře. Tiskoviny Výstavě 38 Náchod. Polický měsíčník 7-8/2023, s. 16.

**Wagnerová, Adéla Věra:** Z muzejního depozitáře: Jan Slánský o Jiráskových Hronovech. Náchodský zpravodaj 9/2023, s. 28.

**Kolektiv autorů z řad pracovníků Muzea Náchodska:** Muzeum Náchodska. Putování za kulturou a uměním. 2023, s. 46-49.



## ARCHEOLOGICKÁ PAMÁTKOVÁ PÉČE

### Zhodnocení činnosti v roce 2023

Rok 2023 byl z pohledu archeologické památkové péče klidnější než roky předcházející, neboť pracovníci archeologického oddělení neprováděli poprvé od roku 2019 žádný větší záchranný archeologický výzkum a věnovali se naplno zpracování velkých výzkumů z let 2021–2022. Jednalo se především o zpracování dvou žárových pohřebišť z k. ú. Svinišťany, která byla zkoumána v rámci ZAV na stavbě I/33 obchvat Jaroměře, jenž Muzeum Náchodska provádělo společně s Univerzitou Hradec Králové a společností Eurovia CS, a. s. Laboratorní zpracování žárového pohřebiště prováděla společnost Stratum, s. r. o. Z uvedených žárových pohřebišť bylo získáno celkem 43 žárových hrobů. Některé z nich byly prosté jamkové bez keramických milodarů a některé naopak obsahovaly až 19 nádob. Pohřebiště bylo v minulosti hodně poničeno zemědělskou činností, a tak se z některých nádob dochovala pouze torza. S výsledky záchranného archeologického výzkumu v trase I/33 Obchvat Jaroměře se bude moci seznámit široká veřejnost v roce 2025, v němž Muzeum Náchodska připravuje výstavu zabývající se novými archeologickými poznatky z regionu.

Dalším výzkumem, který se v roce 2023 podařilo zpracovat do podoby nálezové zprávy, byl záchranný archeologický výzkum z roku 2021 Spolkový dům v Náchodě, kde investorem projektu bylo město Náchod. Na laboratorním zpracování archeologických nálezů se opět podílela společnost Stratum, s. r. o., která zajišťovala v roce 2021 i terénní práce. Uvedený výzkum přinesl velké množství archeologických nálezů z období středověku až novověku.

V závěru roku 2023 dokončili pracovníci archeologického oddělení zpracování nálezové zprávy ze ZAV Revitalizace Husova náměstí v České Skalici z roku 2022. Tento výzkum opět přinesl cenné poznatky z vývoje a utváření historického centra náměstí v České Skalici. Vzhledem ke skutečnosti, že uvedenému výzkumu předcházely výzkumy v roce 2020 a 2015, lze říci, že českoskalické náměstí je téměř prozkoumaným prostorem. Kromě středověkých

a novověkých situací zde byly zachyceny i zbytky (spodní části) zahloubených objektů z období pravěku, s největší pravděpodobností se dá na základě drobných fragmentů keramiky usuzovat na období popelnicových polí.

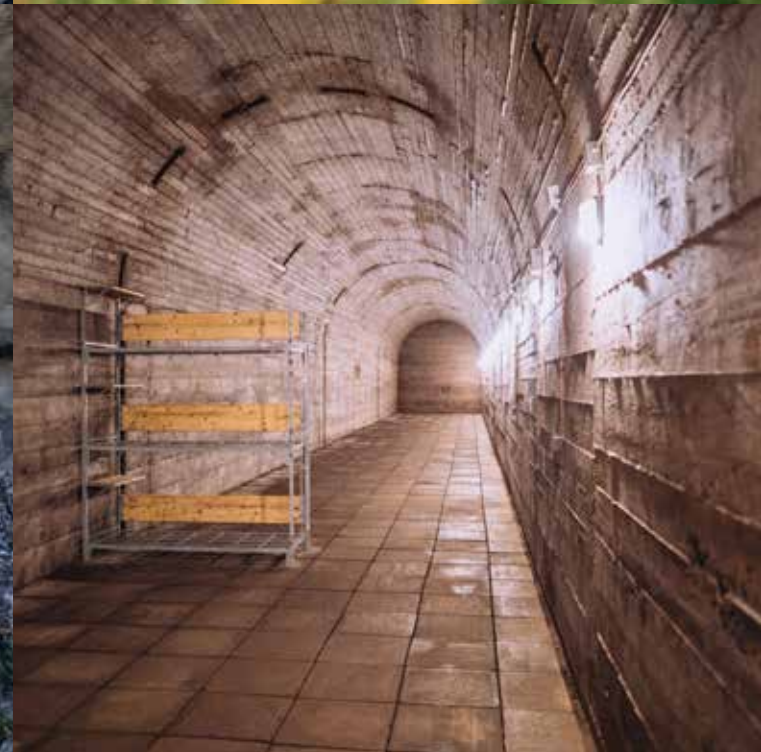
### Archeologické dohledy

Kromě zpracování archeologických výzkumů z předchozích let vykonávalo archeologické oddělení také archeologickou památkovou péči v podobě archeologických dohledů v rámci okresu Náchod. V roce 2023 provedli pracovníci archeologické dohledy na **145** stavbách, z čehož bylo 35 archeologických dohledů na stavbách rodinných domů. Stejně jako v uplynulých letech, nejčastějšími stavbami, při kterých probíhal archeologický dohled, byly pokládky KNN, které realizovaly především společnosti ElektroComp, s. r. o, Česká Skalice, Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice a VČE Montáže, a. s. z Pardubic pro společnost ČEZ Distribuce, a. s. Mezi další společnosti, pro které archeologické oddělení činilo archeologické dohledy, byly společnosti GasNet, s. r. o. či Údržba silnic KHK, a. s.

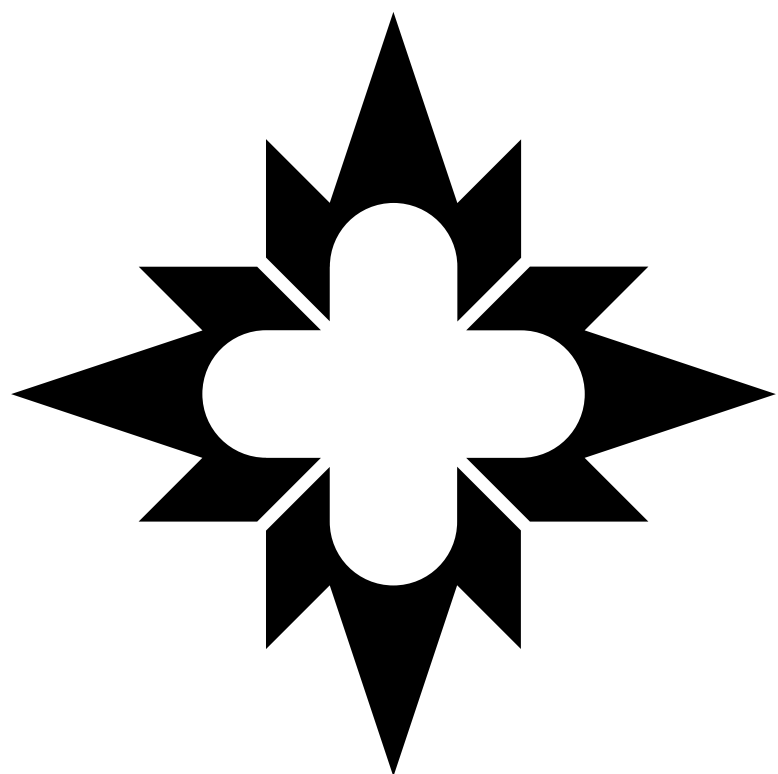
Součástí pracovní náplně archeologického oddělení je i vydávání odborných vyjádření. V loňském roce pracovníci vydali **52** odborných vyjádření na různé stavby.











**7.**  
**Hospodaření**  
**organizace**

## VÝNOSY A NÁKLADY

Hospodaření Muzea Náchodska skončilo ve sledovaném období 2023 se zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši + 13.859,55 Kč. Do tohoto příznivého hospodářského výsledku se promítla skutečnost, že se podařilo v roce 2023 získat příspěvky od zřizovatele, tzv. vouchery. Jednalo se o voucher „Za řemesly do Dřevěnky“ ve výši 72.000 Kč a voucher „Webové stránky“ ve výši 100.000 Kč. Faktorem, který měl vliv na hospodářský výsledek, byla skutečnost, že se podařilo realizovat některé rozsáhlejší údržbové práce (výmalba Kláštera v Polici nad Metují ve výši 159.420 Kč) a pořídit například datalogery (20 ks) ve výši 63.699,30 Kč.

Určitým specifikem MNA je realizace technického zhodnocení budovy čp. 1, náchodské Staré radnice. Toto technické zhodnocení, provedené v minulosti MNA, bylo předáno majiteli budovy (město Náchod), který jej současně i odepisuje. Na straně MNA je tato částka vedena jako dlouhodobá pohledávka a závazek města Náchoda (v účetnictví MNA současně jako zdroj krytí investičního fondu /IF/). MNA uplatňuje 1/30 hodnoty technického zhodnocení jako zápočet na nájemném z této budovy v roční výši 187.924,51 Kč (smlouva o nájmu na období 30 let). K 31. prosinci 2023 je tato pohledávka ve výši 1.752.682,53 Kč (zdroj krytí IF). Snížení pohledávky, resp. zápočtu ročního nájemného, bylo účtováno k 31. prosinci 2023. Celková roční výše nájemného činila 272.240,51 Kč (mimo zmiňovaný zápočet jde zejména o nájemné Kláštera v Polici nad Metují ve výši 76.026 Kč).

Od 1. dubna 2017 se stalo MNA ze zákona plátcem DPH (překročení obratu 1.000.000 Kč u plnění podléhajících DPH – archeologie). K 31. prosinci 2023 má MNA po lhůtě splatnosti pohledávky ve výši 4.386,25 Kč (firma MATEX HK, s. r. o., přihlášeno v rámci insolvenčního řízení). Plnění závazných ukazatelů rozpočtu je rovnoměrné, v souladu s usnesením Rady KHK, která stanovuje vybrané závazné ukazatele. MNA předložilo v termínu požadované výkazy za rok 2023. Předložené výkazy věrně zachycují průběh hospodaření. Od roku 2023 předkládá muzeum

i PAP. CASH organizace sestavuje. ISP je sestavováno vždy k pololetí a na konci předmětného roku. Hospodaření MNA bylo ve sledovaném období stabilní se zlepšeným hospodářským výsledkem. Jeho výši ovlivnily výnosy ze záchranných archeologických výzkumů (viz zakázky) a dále některé plánované náklady. V rámci dokončené revitalizace Pevnosti Dobrošov se tak jedná např. o náklady na zprovoznění nápojového a cukrovinkového automatu, nákup výstavního a prodejního materiálu. V roce 2023 byla uskutečněna realizace expozice v Klášteře v Polici nad Metují v celkové výši 1.788.380 Kč.

Finanční prostředky byly vynakládány v souladu s posláním a cíli MNA, účelně a hospodárně. Ve sledovaném období nemělo MNA žádné půjčky ani úvěry. Závazné limity – výše čerpání mzdových prostředků, limit výdajů na pohoštění a dary, průměrný počet zaměstnanců – byly dodrženy.

Převážná část vlastních výnosů z činnosti MNA je tvořena tržbami ze vstupného, včetně doplňkového prodeje publikací a zboží (Broučkův dům – stálá expozice Dějiny Náchoda a Náchodska, areál Pevnosti Dobrošov, Výstavní síň v Náchodě, Jiráskův rodný domek, Jiráskovo divadlo, Stará papírna – Čapkův mlýn, Klášter a Stará škola Dřevěnka v Polici nad Metují), dále výnosy ze záchranných archeologických průzkumů, dohledů. V roce 2023 byla fakturace za archeologické činnosti nesrovnatelná s předchozím rokem, který byl ovlivněn zejména archeologickým výzkumem obchvatu Jaroměře. Na fakturaci se v roce 2023 značně podílely (archeologické výzkumy, zpracování jejich nálezů či zpracování nálezových zpráv) zejména akce: Revitalizace Husova náměstí v České Skalici, Výstavba Spolkového domu a již zmíněný Obchvat Jaroměře. Celkem v roce 2023 činila fakturace 4.073.999,82 Kč (bez DPH 3.366.942 Kč). V roce 2022 celkem činila 5.461.127,49 Kč (bez DPH 4.513.328,50 Kč). Dle dalších činností MNA se vývoj vlastních výnosů vyvíjel následovně: vstupné do expozic MNA v roce 2023 bylo ve výši 2.327.098,35 Kč (podrobněji viz tabulka č. 5), prodej publikací a zboží v roce

2023 byl ve výši 239.482,33 Kč. V roce 2022 vstupné do expozic MNA bylo ve výši 2.920.358,34 Kč a prodej publikací a zboží byl ve výši 271.929,09 Kč. Tržby ze vstupného jsou tedy nižší, bylo však zřizovatelem kompenzováno tzv. nulové vstupné. Doplnkový prodej publikací a zboží byl o něco nižší v porovnání s předešlým rokem.

## Výnosy

Ukazatel	Rok 2022	Rok 2023
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast výnosů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Tržby (vstupné, archeologie, publikace)	7 711,-	5 942,-
Provozní dotace měst	860,-	884,-
Dotace od KHK	17 820,-	20 204,-
Výnosy z čerpání fondů, předané TZ	245,-	386,-
EU fondy, sponzorské dary, ostatní výnosy, příspěvky a dotace na konkrétní akce	237,-	343,-
Výnosy celkem:	26 873,-	27 759,-

## Náklady

Ukazatel	Rok 2022	Rok 2023
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast nákladů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Opravy a údržba	442,-	214,-
Spotřeba materiálu	756,-	622,-
Spotřeba energie	1 321,-	1 024,-
Služby	5 203,-	4 403,-
Mzdové náklady (521, 524, 525, 527)	14 894,-	16 941,-
Z toho hrubé mzdy + OON (521)	11 200,-	12 776,-
zák. poj. + soc. náklady (524, 525, 527)	3 694,-	4 165,-
Nákup knih, brožur „B“ (504)	120,-	119,-
Odpisy (551)	3 315,-	3 968,-
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (558)	418,-	315,-
Ostatní náklady (503, 512, 513, 528, 531, 549, 556, 591)	114,-	139,-
Náklady celkem:	26 583,-	27 745,-



Provozní dotace zřizovatele KHK je poukazována v měsíčních splátkách. Nárůst výše provozní dotace zřizovatele v roce 2023 oproti roku 2022 byl zejména v navýšení prostředků na krytí zvýšených nákladů na mzdy, odpisů a provozních nákladů vzhledem k otevření Pevnosti Dobrošov. V průběhu roku byly získány finanční zdroje nad rámec provozní dotace zřizovatele (provozní příspěvky měst) ve výši 884.000 Kč. V rámci snahy o navýšení vlastních výnosů v oblasti archeologické činnosti činila jejich celková výše 3.366.942 Kč bez DPH. V roce 2023 byl čerpán rezervní fond v celkové výši 102.549,30 Kč (datalogery, dmychadlo, tiskárna, notebook, smaltovaná cedule). Strukturu tvorby výnosů podrobně zobrazuje výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2023.

Náklady MNA byly čerpány ve vazbě na finanční plán a plán činnosti muzea. U struktury a výše čerpání nákladů za rok 2023 byl soulad mezi plánem činnosti a tvorbou zdrojů financování. Ke značnému nárůstu došlo v oblasti mzdových nákladů a dále pak u odpisů. Dohadné pasivní položky vytvářelo MNA v souladu s účetními postupy pouze k 31. prosinci předmětného roku a jsou vytvářeny do výše nevyúčtovaných záloh – služby čp. 1, elektřina, teplo, vodné a stočné. Muzeum vede od roku 2023 účetnictví v plném rozsahu, byly vytvořeny proto opravné položky k pohledávkám ve výši 4.386,25 Kč. Účtování o zásobách je prováděno na konci účetního období způsobem B. Stav čerpání nákladů detailně zobrazuje Výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2023 dle jednotlivých SU.

## Finanční majetek

Stav k 31. 12. 2022	Zůstatek
241 xxxx Běžný účet	3 214 210,05 Kč
243 000 Běžný účet FKSP	24 078,82 Kč
261 xxxx Pokladna	50 502,00 Kč
263 0200 Stravenky	37 680,00 Kč
244 0000 Ostatní účty	404 311,69 Kč

U veškerého finančního majetku a cenin byla k datu 31. prosince 2023 provedena fyzická inventarizace, která nezjistila žádné rozdíly mezi účetním a fyzickým stavem u žádné z položek.

## Dotace a dary

V roce 2023 se podařilo získat další prostředky nad rámec provozního příspěvku KHK, a to zejména od městských úřadů, kde MNA působí (město Náchod 230.000 Kč a 24.000 Kč, město Hronov 300.000 Kč, město Police nad Metují 330.000 Kč). Ve sledovaném období získalo MNA z FRR prostředky na nákup osobního automobilu ve výši 595.255 Kč. Z ministerstva kultury se podařilo získat dotaci v rámci ISO II/D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy ve výši 109.000 Kč (trezorová skříň, a restaurování),

dále na služby knihoven ve výši 45.000 Kč, edukaci ve výši 51.000 Kč a na grant „Učíme se příběhy“ ve výši 52.500 Kč. Celkem tedy dotace z ministerstva kultury činily 257.500 Kč. Celková výše provozní dotace od zřizovatele činila v roce 2023 celkem 20.203.550,80 Kč a byla poskytována postupně v měsíčních platbách.

## Investice

Čerpání prostředků IF Muzea Náchodska probíhalo v roce 2023 na základě Usnesení Rady KHK. V roce 2023 došlo k čerpání prostředků na tato opatření:

**Zápočet TZ** čp. 1 (podrobněji viz předchozí text) v celkové výši 187.924,51 Kč

**Odvod z odpisů** do FRR KHK v celkové výši 2.303.700 Kč

**Nákup sbírkových předmětů** ve výši 85.805 Kč

**Automobil** ve výši 595.255 Kč

**Expozice Klášter** ve výši 1.788.380 Kč

**Lafeta** ve výši 94.950 Kč

**Osvětlení Dobrošov** ve výši 54.978,77 Kč

**Zábradlí Dobrošov** ve výši 14.858,80 Kč

**Skříň do Čapkova mlýna** ve výši 45.375 Kč

Celkové čerpání IF MNA bylo v roce 2023 v souhrnné výši 5.171.227,08 Kč.

Tvorba IF MNA z odpisů byla v roce 2023 ve výši 2.879.741,61 Kč, dále pak příspěvek z rozpočtu zřizovatele ve výši 100.000 Kč na nákup sbírkových předmětů a ve výši 595.255 Kč na nákup automobilu.

Celkem tedy tvorba IF činila 3.574.996,61 Kč.

## Zakázky

Ve smyslu Zákona o zadávání veřejných zakázek a směrnice KHK byly v roce 2023 v rámci činnosti MNA zadány níže uvedené zakázky. Lze konstatovat, že v roce 2023 byly jednotlivé zakázky členěny dle směrnice KHK a dle pravidel zadávání zakázek v rámci E-ZAK byly předmětné zakázky v systému zveřejněny. Jednalo se o:

### Nákup malého užitkového automobilu

Název: Nákup malého užitkového automobilu (MPV)

Druh veřejné zakázky: Dodávky

Stručný popis předmětu: Nákup malého užitkového automobilu (MPV)

Postup zadání: VZMR s uveřejněním výzvy

Režim veřejné zakázky: VZ malého rozsahu

Předpokládaná hodnota: 537 190 Kč bez DPH

### Technické zajištění ZAV v trase přeložky II/303 Běloves – Velké Poříčí

Název: Technické zajištění ZAV v trase přeložky II/303 Běloves – Velké Poříčí, v k. ú. Běloves, Malé Poříčí, Velké Poříčí

Druh veřejné zakázky: Služby

Stručný popis předmětu: Technické zajištění ZAV v trase přeložky II/303 Běloves – Velké Poříčí, v k. ú. Běloves, Malé Poříčí, Velké Poříčí

Druh zadávacího řízení: zjednodušené podlimitní řízení

Režim veřejné zakázky: podlimitní

Předpokládaná hodnota: 3 100 000 Kč bez DPH

Mezi významné pokračující zakázky z minulých let patřila např. revitalizace Husova náměstí v České Skalici, obnova Spolkového domu v Náchodě a obchvat Jaroměře.

Na běžné nákupy a zakázky byla prováděna poptávka ceny v souladu s platnou směrnicí MNA, která vychází ze směrnice KHK a pravidel pro nákupy v rámci E-ZAK a centrální nákupy.

MNA zveřejňuje smlouvy nad 50.000 Kč bez DPH ve veřejném rejstříku smluv MV ČR (registr smluv).

## NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Při plnění úkolů v oblasti nakládání se svěřeným majetkem byly v rámci MNA dodržovány obecně závazné předpisy a směrnice KHK upravující tuto oblast činnosti. K 31. prosinci 2023 nemá Muzeum Náchodska žádný vlastní majetek.

Se svěřeným majetkem bylo v průběhu roku 2023 nakládáno v souladu s obecně závaznou legislativou, se Zřizovací listinou MNA, Směrnicí č. 7 a dále Směrnicí č. 3 schválenou Radou KHK. Investiční majetek je podrobně popsán v oddíle investic.

Účet 013 Drobný hmotný dlouhodobý majetek. V roce 2023 byl převeden od zřizovatele majetek Pevnost Dobrošov ve výši 4.075.280,00 Kč.

Účet 018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek. V roce 2023 byl vyřazen majetek celkem v hodnotě 14.728 Kč a převeden od zřizovatele majetek Pevnost Dobrošov ve výši 991.422,20 Kč.

Účet 019 Ostatní nehmotný dlouhodobý majetek. V roce 2023 byla zakoupena audiovizualizace v rámci expozice Kláštera ve výši 62.920 Kč.

Účet 021 Stavby. V roce 2023 došlo k převodu majetku od zřizovatele a k technickému zhodnocení (obojí Dobrošov) ve výši 453.382,74 Kč.

Účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí. V roce 2023 došlo k zařazení majetku ve výši 9.075.532,32 Kč (expozice Klášter, osobní automobil, převod majetku od zřizovatele – Dobrošov, lafeta, skříň do Čapkova mlýna).

Účet 028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek. Položkový seznam předmětů nakoupených či vyřazených v roce 2023 je uveden v účetních zápisech. Celkově došlo k navýšení majetku o 3.492.390,82 Kč. Navýšení bylo zejména z důvodu bezúplatného předání od zřizovatele (Dobrošov).

Účet 031 Pozemky. V roce 2023 došlo k bezúplatnému nabytí (Dobrošov) ve výši 314.000,00 Kč.



**Struktura majetku**

Číslo a název účtu	stav ke konci roku	stav k počátku roku
<b>O18 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek</b>	1 101 199,27 Kč	124 505,07 Kč
Vyřazený majetek	14 728,00 Kč	
Převod majetku Dobrošov	991 422,20 Kč	
<b>O19 Ostatní nehmotný dlouhodobý majetek</b>	1 769 511,01 Kč	1 706 591,01 Kč
Vyřazený majetek		
Nakoupený majetek	62 920,00 Kč	
<b>031 Pozemky</b>	1 808 559,60 Kč	1 494 559,60 Kč
Bezúplatné nabytí, Dobrošov	314 000,00 Kč	
<b>O21 Stavby</b>	177 531 300,93 Kč	177 077 918,19 Kč
Převod majetku Dobrošov a TZ Dobrošov	453 382,74 Kč	
<b>O22 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí</b>	14 563 920,42 Kč	5 488 388,10 Kč
Podrobně účetní zápisy za rok 2023	9 075 532,32 Kč	
<b>O28 Drobný hmotný dlouhodobý majetek</b>	7 218 180,10 Kč	3 725 789,28 Kč
Vyřazený majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2023)	8 949,00 Kč	
Nakoupený či předaný majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2023)	3 501 339,82 Kč	
<b>O13 Drobný hmotný dlouhodobý majetek</b>	4 075 280,00 Kč	0,00 Kč
Vyřazený majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2023)		
Nakoupený či předaný majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2023)	4 075 280,00 Kč	

**Pěněžní fondy****Rezervní fond v Kč**

Stav 1. 1. 2023	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2023
2 443 619,88	425 344,57	102 549,30	2 766 415,15

**Investiční fond v Kč**

Stav 1. 1. 2023	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2023
3 638 009,26	3 574 996,61	5 171 227,08	2 041 778,79

**Fond odměn v Kč**

Stav 1. 1. 2023	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2023
582 192,61	29 000,00	89 000,00	522 192,61

**FKSP v Kč**

Stav 1. 1. 2023	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2023
35 916,82	185 370,00	196 179,00	25 107,82

Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2022 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2023 k posílení rezervního fondu ve výši 261.506,48 Kč. Čerpání RF ve výši 102.549,30 Kč bylo za účelem použití v rámci daňové úspory – datalogery a dále pro rozvoj činnosti – dmychadlo, tiskárna, notebook, smaltovaná cedule.

Investiční fond byl v roce 2023 tvořen převážně z odpisů ve výši 2.879.741,61 Kč. Celkové čerpání investičního fondu ve výši 5.171.227,08 Kč bylo v následující struktuře: 187.924,51 Kč čp. 1, zápočet technického zhodnocení, odvod z IF do FRR zřizovatele KHK 2.303.700 Kč, nákup sbírkových předmětů 85.805 Kč, automobil ve výši 595.255 Kč, expozice Klášter ve výši 1.788.380 Kč, lafeta ve výši 94.950 Kč, osvětlení – Dobrošov ve výši 54.978,77 Kč, zábradlí na Dobrošově ve výši 14.858,80 Kč a skříň do Čapkova mlýna ve výši 45.375 Kč.

Fond odměn byl v roce 2023 čerpán ve výši 89.000 Kč. Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2022 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2023 k jeho posílení ve výši 29.000 Kč.

Fond FKSP byl v roce 2023 tvořen zákonným přidělem ve výši 2,0 % z hrubých mezd a odměn, a to v celkové úhrnné výši 185.370 Kč. Čerpání fondu probíhalo v souladu s vnitřní směrnici. Čerpání ve výši 189.180 Kč bylo využito jako příspěvek na stravování. Dále byl z tohoto fondu v rámci zlepšení pracovního prostředí pořízen kávovar ve výši 6.999 Kč.

## Autoprovoz

Služební vůz Dacia Duster 4x4 byl vzhledem k podmínkám provozu využíván zejména pro středisko Pevnost Dobrošov (manipulační jízdy v rámci areálu pevnosti), kyvadlovou dopravu mezi Náchodem a Dobrošovem. Za rok 2023 bylo najeto **10 222 km** a načerpány pohonné hmoty v hodnotě 38 915 Kč.

Služební vůz Fiat Doblo byl využíván především pro potřeby archeologické památkové péče – archeologické dohledy a zajištění záchranných archeologických výzkumů. Dále byl využíván pro nejrůznější potřeby muzea, např. pro svoz výstavního materiálu, převoz sbírkových předmětů. V roce 2023 bylo najeto **9 480 km** a načerpány pohonné hmoty v hodnotě 25 216 Kč.

Dodávka Renault Master, kterou Muzeum Náchodska zakoupilo na jaře 2022, je využívána především k převozu materiálu a sbírkových předmětů mezi jednotlivými pobočkami muzea. Uvedený vůz je dieselový. V roce 2023 se tímto vozidlem ujelo celkem **3 065 km**. Během těchto jízd byly spotřebovány pohonné hmoty (nafta) v hodnotě 8 200 Kč.

Nejnovější automobil Opel Combo je využíván především správcem mimonáchodských poboček muzea (Hronov, Police nad Metují). Během roku 2023 bylo najeto uvedeným automobilem **7 175 km** a načerpány pohonné hmoty v hodnotě 18 795 Kč.

Celkem bylo za rok 2023 služebními vozidly najeto **29 942 km**. Zákonné pojištění odpovědnosti a majetková pojištění jsou sjednávána centrálně Krajským úřadem Královéhradeckého kraje. Vozidla mají „zelenou kartu“ a jsou řádně pojištěna. Pravidelná údržba a obnovování platnosti STK je prováděno v požadovaných intervalech. Školení referentů – řidičů probíhá ve stanovené periodicitě.

## Kontrolní činnost

V roce 2023 proběhly v Muzeu Náchodska tyto kontroly:

### Město Náchod

Předmět kontroly: hospodaření s veřejnými prostředky ve smyslu zákona o finanční kontrole

Kontrola byla provedena od 9. listopadu 2023 do 16. listopadu 2023

Kontrolované období: 1. leden 2022 – 17. říjen 2023

Výsledek kontroly: prostředky na provoz byly čerpány v souladu se smlouvou o dotaci

### OSSZ Náchod

Předmět kontroly: plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti (pojistné)

Kontrola byla provedena dle plánu kontrol

Kontrolované období: od 1. ledna 2022 do 31. října 2023

Výsledek kontroly: byla poskytnuta potřebná součinnost, zaměstnavatel byl informován o povinnosti uschovávat mzdové listy a další doklady pro účely důchodového a nemocenského pojištění, zjištěn přeplatek na pojistném



## Inventarizace

Ve smyslu platné legislativy a směrnice MNA byl vydán příkaz ředitele k provedení řádné inventarizace majetku organizace v předepsaném rozsahu a členění. Řádná inventarizace majetku organizace byla provedena k datu 31. prosince 2023.

Na základě příkazu ředitele MNA ze dne 31. října 2023 byla jmenována hlavní inventarizační komise ve složení: předseda: Mgr. Jan Tůma, členové: Ing. Lenka Killarová, Ivana Ducháčková. Dále bylo jmenováno pět dílčích inventarizačních komisí.

Byla jmenována škodní a likvidační komise ve složení: předseda: Mgr. Oldřich Schejbal, členové: Mgr. Jan Tůma, Ing. Lenka Killarová, Jana Brátová.

### Inventarizován byl majetek ve všech prostorách muzea, a to účty:

021, 022, 028, 018, 013	dle účtového rozvrhu	fyzická
019, 031, 901, 902	dle účtového rozvrhu	fyzická
261	pokladna	fyzická
263, 465	ceniny, automaty	fyzická
041, 042, 241	dle účtového rozvrhu	dokladová
243, 244	dle účtového rozvrhu	dokladová
469, tř. 3	dle účtového rozvrhu	dokladová
132	zboží na skladě	fyzická dle přísl. skladů

O výsledku inventarizace byl vyhotoven zápis ověřený podpisy všech členů inventarizační komise. Hlavní pozornost komise věnovala zjišťování skutečného stavu majetku a případných rozdílů v porovnání s jeho evidenčním záznamem (inventura) a následně porovnání se stavem v účetnictví (inventarizace). Inventarizační komise nezjistila žádné inventarizační rozdíly. Dále komise věnovala pozornost fyzickému stavu majetku, jeho morálnímu opotřebení a funkčnosti, případně možnosti opravy a dalšího možného využívání těchto předmětů.

Škodní a likvidační komise doporučila a schválila vyřadit v průběhu roku 2024 na základě odborného posudku a návrhů z inventur nefunkční, zastaralý a opotřeбенý majetek. Ve sledovaném období roku 2023 vznikla škodní událost. Škodní komise projednala dne 3. 8. 2023 uplatnění smluvní pokuty od Města Náchod ve výši 14.082,95 Kč za prodlení – odevzdání nálezové zprávy na stavbě Spolkový dům v Náchodě (ZAV) - s tímto závěrem:

Zjevná snaha odpovědného pracovníka škodu alespoň částečně eliminovat, jinak aktivní a odpovědný přístup k plnění pracovních povinností

Postup dle ZP (§ 250 – obecná odpovědnost a § 257 – rozsah náhrady škody)

Předpis náhrady škody odpovědnému pracovníkovi byl proto z předchozích důvodů uplatněn ve výši 30 %.





# muzeum náchodská

Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod  
+420 491 423 248  
info@muzeumnachodska.cz

[www.muzeumnachodska.cz](http://www.muzeumnachodska.cz)

ISBN 978-80-908100-9-9 (brožováno)  
ISBN 978-80-909142-0-9 (pdf)

**Editoři:**

Tomáš Menec  
Mariana Poláková  
Oldřich Schejbal

**Návrh a grafické zpracování:**

Kateřina Kesslerová  
Tomáš Menec