

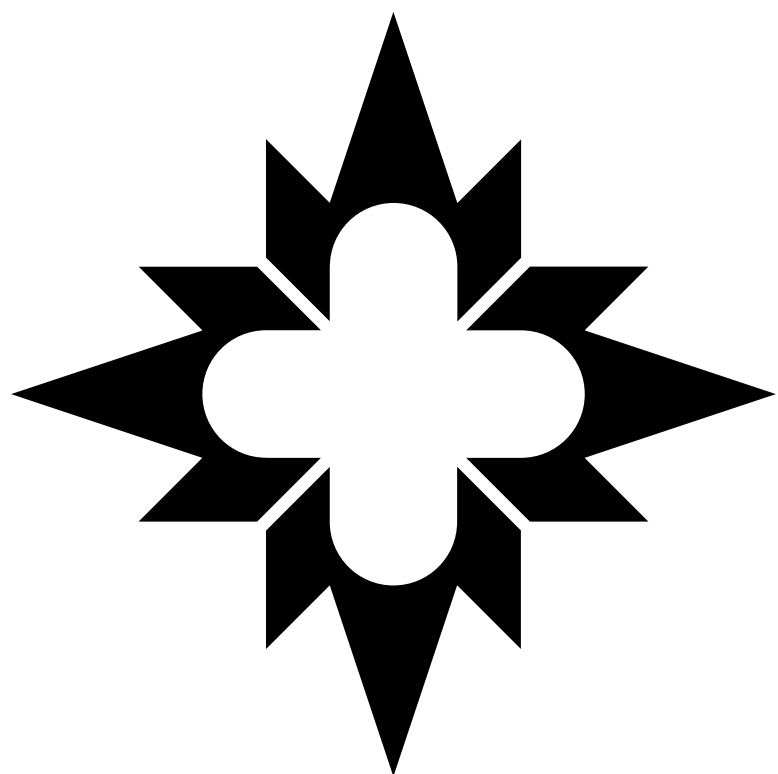


muzeum
náchodská

Výroční zpráva 2022

Obsah

1. Úvod	3
Základní údaje	4
Informace o standardizovaných veřejných službách organizace	5
Personální oblast	9
2. Prezentační činnost	17
Stálé expozice	18
Nové stálé expozice	19
Výstavní činnost v roce 2022	21
Přednášková činnost	28
Edukace a rozvoj publika	37
Workshopy a dny řemesel	42
Ostatní akce pro veřejnost	44
Ediční a vydavatelská činnost	49
Muzeum v médiích	50
3. Management a marketing	55
Management	56
Granty a projekty	57
Partnerství	60
Webové stránky	64
Facebook	64
Instagram	64
YouTube	65
Další propagační činnost	65
4. Návštěvnost	67
5. Práce se sbírkou	71
Uložení sbírkových fondů	72
Rozšiřování sbírky	72
Inventarizace a revize fondů	72
Revize a pořádání sbírek archivního charakteru	73
Konzervace a restaurování	73
Zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů	74
6. Věda, výzkum a publikační činnost	75
Badatelské dotazy	76
Vědecká činnost pracovníků	77
Publikační činnost	78
Archeologická památková péče	80
7. Hospodaření organizace	89
Výnosy a náklady	90
Nakládání s majetkem	94



1.
Úvod

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Oficiální název:	Muzeum Náchodska /MNA/
Adresa:	Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod
Zřizovatel:	Krajský úřad Královéhradeckého kraje, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové
Statutární zástupce:	Mgr. Jan Tůma (do dubna 2022), Mgr. Oldřich Schejbal (od května 2022)
IČO:	00084930
DIČ:	CZ00084930
Bankovní spojení:	KB Náchod, č. ú. 2033-551/0100
Telefon:	+420 491 423 248
Mobil:	+420 724 156 909
E-mail:	sekretariat@muzeumnachodska.cz
Datová schránka:	2wek7h6
Webové stránky:	www.muzeumnachodska.cz
Působnost muzea:	regionální
Právní postavení:	příspěvková organizace s právní subjektivitou

Pobočky

Ředitelství muzea:	Stará radnice, Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod, tel. 491 423 248, 491 420 552
Broučkův dům:	Masarykovo náměstí 18, 547 01 Náchod, tel. 491 433 722
Výstavní síň:	Tyršova 247, 547 01 Náchod
Pevnost Dobrošov:	Dobrošov 97, 547 01 Náchod
Stará papírna – Čapkův mlýn:	Jungmannova 107, 549 31 Hronov
Jiráskovo divadlo a muzeum:	náměstí Čs. armády 500, 549 31 Hronov
Jiráskův rodný domek:	Jiráskova 90, 549 31 Hronov, tel. 491 483 538
Klášter Police nad Metují:	Komenského nám. 1, 549 54 Police nad Metují
Stará škola Dřevěnka:	Hvězdecká 15, 549 54 Police nad Metují

Muzeum Náchodska je příspěvkovou organizací zřízenou Královéhradeckým krajem. Je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové v oddílu Pr, vložce číslo 690. Aktuální zřizovací listina muzea byla schválena zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 1. ledna 2018. Dodatkem ke zřizovací listině bylo Regionální muzeum v Náchodě s účinností od 1. července 2018 přejmenováno na Muzeum Náchodska.

Tato zpráva o činnosti za rok 2022 je zpracována dle osnovy obsažené ve Směrnici č. 7 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřízených krajem a obchodních společností založených krajem. Dále je vytvořena na základě doporučení Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Zpráva o činnosti vychází v tištěné a elektronické verzi, každá se samostatným číslem v systému ISBN.

INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE

Standard územní dostupnosti

Muzeum Náchodska je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

Standard časové a ekonomické dostupnosti

Záměrem organizace je vytvářet s ohledem na aktuální ekonomickou situaci cenovou politiku vstupného do výstavních prostor tak, aby umožňovala bezproblémovou dostupnost všem sociálním vrstvám obyvatelstva se zřetelem na děti a mládež, seniory a osoby se specifickými potřebami. O programech organizace v příslušném roce je veřejnost informována prostřednictvím vlastních webových stránek, sociálních sítí (Facebook, Instagram) a dalších médií, dále v rámci standardní propagace samostatnými plakáty a pozvánkami na jednotlivé akce. Muzeum Náchodska vydává každoročně výroční zprávu o své činnosti. V prvním čtvrtletí roku 2022 vyšla samostatná výroční zpráva za rok 2021, která byla předána zřizovateli a některým partnerům. Výroční zprávy jsou dostupné na webových stránkách organizace.

Otevírací doby a vstupné v jednotlivých objektech muzea

1) Broučkův dům, Náchod, Masarykovo náměstí čp. 18

Otevírací doba:

Leden – březen:

pátek – neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Duben – prosinec:

denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné stálá expozice a výstavy:

Plné vstupné (dospělí): 45 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i pro výstavní síň.

2) Výstavní síň, Náchod, Tyršova čp. 247

Otevírací doba:

Leden – březen:

pátek – neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Duben – prosinec:

denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 45 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i pro výstavní síň.

3) Národní kulturní památka Pevnost Dobrošov, Dobrošov u Náchoda

Od 1. ledna do 3. května 2022 bylo zavřeno z důvodu realizace projektu Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov.

Hlavní prohlídková trasa a návštěvnické centrum

Otevírací doba:

Květen:

4. – 16.: objednané skupiny.

17. – 31.: denně kromě pondělí 10.00 – 17.00

prohlídky podzemí v 11.00, 13.00, 15.00

Červen:

denně kromě pondělí 10.00 – 18.00

Červenec, srpen:

denně 10.00 – 18.00

Září:

denně kromě pondělí 10.00 – 18.00

Říjen:

úterý – neděle 10.00 – 17.00

Vstupné základní okruh:

Plné vstupné (dospělí): 170 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 110 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Vstupné vše:

Plné vstupné (dospělí): 210 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 150 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Vstupné návštěvnické centrum:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Tvrzový pěchotní srub N-D-S 73 Jeřáb

Otevírací doba:

Červenec, srpen:
denně 10.00 – 18.00
Den české státnosti (28. září) 10.00 – 18.00
Den vzniku Československa (28. října) 10.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 800 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 60 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Naučná stezka Pevnost Dobrošov je volně přístupná veřejnosti bez časového omezení.

4) Jiráskův rodný domek, Hronov, Jiráskova čp. 90

Otevírací doba:

Květen:
Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v expozici Jiráskova divadla a muzea.

5) Jiráskovo divadlo a muzeum, Hronov, náměstí Čs. armády čp. 500

Otevírací doba:

Červenec a srpen:
Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v Jiráskově rodném domku.

6) Stará papírna – Čapkův mlýn, Hronov, Jungmannova čp. 107

Tato zcela nová pobočka Muzea Náchodska byla slavnostně otevřena 30. června 2022.

Otevírací doba:

Červen až září:
Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč
Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč
Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v expozici Jiráskova divadla a muzea.

7) Klášter Police nad Metují, Police nad Metují, Komenského náměstí čp. 1

Otevírací doba:

Květen, říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Listopad až duben:

Každou první sobotu v měsíci 10.00 – 14.00

Popřípadě na objednání.

Vstupné:

Komentované prohlídky kláštera:

Plné vstupné (dospělí): 100 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Vstupné pouze muzeum, výstavy:

Plné vstupné (dospělí): 70 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také ve Staré škole Dřevěnce.

8) Stará škola Dřevěnka, Police nad Metují, Hvězdec- ká čp. 15

Otevírací doba:

Květen, říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Listopad až duben:

Státní svátek (28. října) 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Mimo sezónu samostatně otevřena pouze v době příležitostných výstav a dnů řemesel. V této době mohou organizované skupiny navštívit budovu staré školy po předchozí telefonické domluvě.

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 70 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů.

Vstupenka platí také v expozici v polickém klášteře.

Vstupné na akce pořádané Cechem panen rukodělných:

Muzeum Náchodska na těchto akcích samo nevybírá vstupné. Akce v režii Cechu panen rukodělných, vstupné dobrovolné.

Společné vstupné polických muzeí:

Od 1. června 2019 do 30. září 2022 bylo možno zakoupit společné vstupenky do Muzea papírových modelů a do expozic Muzea Náchodska v Polici nad Metují v klášteře i ve staré škole:

A – rodinné vstupné (dva dospělí a dvě děti): 300 Kč

B – snížené vstupné (děti, studenti, senioři): 75 Kč

C – základní vstupné (dospělí): 120 Kč

Poznámka:

Ve všech objektech muzea je fotografování za stanovených podmínek pro soukromé účely bezplatné.

Vybrané akce jsou pro návštěvníky zdarma.



PERSONÁLNÍ OBLAST

Struktura a počty zaměstnanců

K datu 31. prosince 2022 bylo v Muzeu Náchodska v evidenčním počtu 23 zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, z toho 3 ženy na mateřské dovolené. Celkem 17 zaměstnanců pracovalo na plný úvazek a 3 zaměstnanci na kratší úvazek. V roce 2022 bylo uzavřeno celkem 45 dohod o provedení práce (DPP), z toho 35 činili průvodci a pokladní, 10 ostatní. Dále bylo uzavřeno 11 dohod o pracovní činnosti (DPČ), z toho bylo 5 průvodců a pokladní, 6 ostatních. Všechny dohody byly ukončeny k 31. prosinci 2022.

V roce 2022 bylo odpracováno celkem 20 764 hodin (v roce 2021 to bylo 40 967 hodin). Bylo uzavíráno více dohod mimo HPP na kratší dobu (zejména průvodci a pokladní na Dobrošově).

Přirůstky a úbytky zaměstnanců

V průběhu roku 2022 došlo k těmto změnám:

Eliška Baladová – pokladní v Pevnosti Dobrošov, nástup 2. června 2022, ukončení 31. října 2022

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. – ředitel, ukončení k 28. únoru 2022

Ivana Ducháčková – účetní, nástup od 1. července 2022

MgA. Viliam Fedorko – příprava odborných podkladů pro expozici Klášter v Polici nad Metují, poloviční úvazek, ukončení pracovního poměru k 31. květnu 2022

Mgr. Anna Huňková – ukončení pracovního poměru k 31. červenci 2022

Jan Jiroušek – údržbář a průvodce na Pevnosti Dobrošov, nástup od 1. dubna 2022

Mgr. Barbora Libřická – nástup na mateřskou dovolenou od 1. prosince 2022

Bc. Tomáš Menec – pracovník pro vztahy s veřejností, nástup od 1. prosince 2022

Mgr. Oldřich Schejbal – ředitel, nástup od 1. května 2022

Mgr. Anna Smékalová – projektová koordinátorka, nástup od 1. června 2022

Mgr. Kateřina Šichanová – edukátorka a pracovnice rozvoje publika, nástup od 2. listopadu 2022

Bc. Andrea Špačková (Kösslerová) – nástup na mateřskou dovolenou od 8. června 2022

Mgr. Jiří Valtera – kurátor sbírkových fondů, nástup od 1. května 2022

Mgr. Adéla Věra Wagnerová – archivářka, nástup od 1. července 2022

Sezónní pracovníci na pracovní pozici pokladní-průvodce byli průběžně zaměstnáváni v návaznosti na potřeby organizace v průběhu celého roku. Hlavní sezóna probíhala v období od 1. května 2022 do 31. října 2022 (s kulminací v měsících červenci a srpnu).

Celkové čerpání mzdových prostředků

Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2021	8 875 571,00 Kč
Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2022	11 199 777,00 Kč
Stanovený limit mzdových prostředků pro rok 2022	12 226 300,00 Kč

K nižšímu čerpání mzdových prostředků oproti stanovenému závaznému limitu pro rok 2022 došlo v důsledku nižšího počtu přepočtených zaměstnanců. Celkový nárůst mzdových nákladů oproti roku 2021 je dán otevřením pevnosti Dobrošov po revitalizaci a také zvýšením minimální mzdy a navýšením platových tarifů.

Plánované členění zaměstnanců dle kategorie práce

Plánovaný průměrný počet 23,5 přepočtených pracovníků vycházel v roce 2022 z potřeb Muzea Náchodska pro zabezpečení plného rozsahu činností daných zřizovací listinou; Radou KHK byl usnesením č. RK/13/466/2022 schválen jako závazný specifický ukazatel. Průměrný evidenční počet přepočtených pracovníků v roce 2022 byl 17,6423. Závazný specifický ukazatel byl tedy dodržen.

Organizační uspořádání instituce

Muzeum je dle organizačního řádu platného od roku 2014 strukturováno do tří hlavních útvarů přímo podřízených řediteli – sbírkového oddělení, ekonomického oddělení a provozně technického oddělení. Pod sbírkové oddělení spadá zejména agenda kurátorů a konzervátorů, resp. restaurátorů sbírek, ekonomické oddělení má na starosti ekonomickou a správní agendu, pod provozně technické oddělení spadá rozsáhlá agenda správců poboček. Historickým vývojem, kdy náchodské muzeum převzalo roku 1968 do správy Pevnost Dobrošov a poté v osmdesátých letech dvě městská muzea v Hronově a v Polici nad Metují, došlo postupně ke kumulaci většiny aktivit muzea do jeho sídla v Náchodě. Prioritou současného vedení instituce je naopak decentralizace spojená s oživením jednotlivých poboček, zajištěná jejich správci svázanými s lokálními komunitami.

Tým Muzea Náchodska

Eliška Borůvková získala bakalářský titul v oboru Filozofie a společenské vědy a následně magisterský titul v oboru Filozofie na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na myšlení přírodních národů, na racionalitu a iracionalitu domorodých kmenů. Práce postihovala i oblast magických rituálů a náboženství, o kterou se zajímá dodnes. Mezi její další zájmy patří hra na klavír a sport. Po vysoké

škole strávila rok v nizozemském Haagu, kde mimo jiné studovala angličtinu. Po návratu z rodičovské dovolené v říjnu 2021 má v Muzeu Náchodska na starost sbírkovou administrativu a první stupeň sbírkové evidence.

Jana Brátová vystudovala obor polygrafie na Střední průmyslové škole grafické v Praze. Před nástupem do muzea pracovala jako grafička v tiskárnách. Po rekvalifikačním kurzu na podvojně účetnictví působila patnáct let jako účetní. Do muzea nastoupila 1. ledna 2019 na pozici propagační referentka – grafička a asistentka hlavní ekonomky, od 27. září 2022 pak přešla na pobočku Pevnost Dobrošov jako zástupce vedoucího, přičemž má stále na starosti část grafiky a účetnictví. Mimo zaměstnání trénuje dětský volejbalový tým, hraje tenis a ráda cestuje.

Ivana Ducháčková vystudovala obor přístrojová automatizace a výpočetní technika na Střední průmyslové škole v Novém Městě nad Metují. Před nástupem do muzea pracovala od roku 1987 po rekvalifikačním kurzu na pozici účetní ve výrobní sféře. Do muzea nastoupila 1. července 2022 na pozici účetní. Volný čas tráví ráda v přírodě, sleduje dokumenty o zajímavých místech, filmy a poslouchá hudbu.

Villiam Fedorko z ateliéru Richarda Loskota byl v roce 2021 přijat jako externí spolupracovník, který pro Muzeum Náchodska připravoval scénář nové expozice v benediktinském klášteře v Polici nad Metují. V květnu 2022 svou spoluprací s muzeem ukončil.

Veronika Fišerová absolvovala nejprve Střední uměleckoprůmyslovou školu v Bechyni, obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Poté pokračovala ve studiu na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze se specializací na konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl ze skla a keramiky. Po studiu začala v roce 2012 pracovat v archeologické společnosti jako restaurátorka archeologických nálezů se zaměřením na keramiku

a sklo. V muzeu pracuje od ledna 2016. Její specializací je restaurování a zpracování archeologických nálezů z keramiky, skla a kůže a sbírkových předmětů ze skla, keramiky a porcelánu. Od února roku 2018 je kurátorkou sbírek kulturně-historických: dekoračních a užitných předmětů z různých materiálů. Dále spravuje část etnografické sbírky, vánoční ozdoby a kraslice. Zaměřuje se na sbírky z porcelánu jak z pohledu restaurování, tak sbírkotvorné činnosti. Ráda získává a ověřuje v praxi informace ze sklářské, keramické a textilní technologie výroby. V současné době je na rodičovské dovolené.

Anna Huňková je absolventkou Střední školy aplikované kybernetiky, ateliéru reklamní fotografie pod vedením prof. Miroslava Vojtěchovského na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem a ateliéru restaurování fotografie Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze. Při studiu FAMU se ponejvíce zaměřovala na studium restaurování historických fotografických technik (daguerrotypie, ferrotypie, ambrotypie, pannotypie) a jejich adjustace. Do muzea nastoupila na konci roku 2016. Po rodičovské dovolené se do muzea již nevrátila a svůj pracovní poměr ukončila v létě 2022.

Jan Jiroušek nastoupil 1. dubna 2022 na pozici údržbáře a průvodce Pevnosti Dobrošov. Je vyučený truhlář. Jeho manuální zručnost najde v mnoha případech využití při provozu tvrze. Ve volném čase se dlouhodobě věnuje vojenské historii. V minulosti pracoval a provázel jako dobrovolník v několika muzeích československého meziválečného opevnění. V současnosti se věnuje hlavně budování, údržbě a provozu muzeální expozice Kahan III zaměřené na období Studené války.

Lenka Killarová vystudovala Vysokou školu ekonomickou v Praze. Do muzea nastoupila v září 2018 na pozici ekonom – rozpočtář. Do muzea dorazila ze sféry školství. Mezi její koníčky patří starožitnosti, zejména keramika a kovorytectví.

Jan Košťál vystudoval obor archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, kterou ukončil v roce 2007 obhájením diplomové práce Archeologické nálezy z hradu Vízmburk. V letech 2007 až 2015 působil u společnosti Labrys, o. p. s., kde vykonával činnost terénního archeologa v Královéhradeckém a Pardubickém kraji. Od roku 2015 působí jako terénní archeolog v Muzeu Náchodska pro okres Náchod. Kromě terénní činnosti zpracovává odborná vyjádření pro stavby v příslušném okrese a podklady pro celostátní databázi Archeologická mapa ČR. Profesně se soustřeďuje především na období vrcholného středověku.

Barbora Libřická získala bakalářský a následně magisterský titul na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice v oboru kulturní dějiny a regionální historie. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na dějiny městské správy Náchoda a následně Pardubic v období novověku. Již během dokončování magisterského studia začala v roce 2015 pracovat v Muzeu Náchodska na pozici muzejního pedagoga a kurátora sbírek textilu, které zahrnují fond oděvů, doplňků oděvů, užitného textilu a praporů. Centrum svého bádání zaměřuje především na oděvy a doplňky oděvů z třicátých a čtyřicátých let 20. století. Na konci roku 2018 se jí spravované sbírkové předměty rozrostly o fondy údržby textilu, toaletní potřeby, šperky a bižuterii a kuřácké potřeby. V současné době je na mateřské dovolené.

Marcela Meisnerová vystudovala Střední průmyslovou školu koželužskou, obor chemická technologie. V roce 1992 nastoupila do tehdejšího Okresního muzea v Náchodě na pozici konzervátora, kterou zastává dodnes. Absolvovala kurzy konzervování určené pro ošetřování sbírek v muzeích a jiných paměťových institucích. Kromě konzervátorské práce zajišťuje vedení skladu s publikacemi určenými k dalšímu prodeji a s tím spojenou agendu. Dále je správcem hlavní provozní budovy, muzejní výstavní síně a stálé expozice v Broučkově domě. Od lis-

topadu 2018 je energetickým manažerem organizace.

Tomáš Menec vystudoval bakalářský obor prezentace a ochrana kulturního dědictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové a následně pokračoval ve studiu odborné historie, které však nedokončil. Již během studia se totiž díky své zálibě ve fotografování začal pohybovat v oblasti cestovního ruchu, kde dlouhodobě spolupracuje s destinační společností Kladské pomezí a dalšími subjekty v Královéhradeckém kraji. Do muzea nastoupil v prosinci roku 2022 na pozici pracovníka vztahů s veřejností (PR), aby mohl využívat a dále rozvíjet své kreativní schopnosti. Spravuje a tvoří obsah pro sociální sítě a webové stránky, píše příspěvky do regionálních periodik, vytváří audiovizuální obsah a stará se o komunikaci s veřejností.

Martin Měřinský vystudoval Přírodovědeckou fakultu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, obor aplikovaná informatika. Dlouhodobě se věnuje terénnímu průzkumu fortifikačních systémů napříč celou Evropou se zaměřením na meziválečná a poválečná opevnění. Je aktivním členem několika klubů vojenské historie. Během dvou dekád působil či stále působí jako průvodce na celkem osmi pevnostních muzeích. Ve volném čase se věnuje sportovnímu lezení a přístrojovému potápění. V muzeu pracuje jako správce tvrze Dobrošov, správce internetových stránek a kurátor sbírek (fotografie, fotodesky, negativy, diapozitivy, pohlednice, alba, rodinné dokumenty, gramodesky, audio a videozáznamy, kinematografie, štočky).

Vlastimil Pibil vystudoval Střední uměleckoprůmyslovou školu hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký truhlář. Odmaturoval v oboru dřevěné konstrukce a stavby. Poté vystudoval Vyšší odbornou školu stavební architekta Jana Letzela v Náchodě, obor stavební obnova památek. V muzeu pracuje od roku 2007 jako konzervátor. Stará se zejména o sbírky ze dřeva

a kovu. Náchod mu přirostl k srdci a rád se podílí na jeho kulturním dění.

Mariana Poláková nastoupila po ukončení studia na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oboru historie – latinský jazyk a literatura a učitelství dějepisu a latiny pro střední školy v roce 2009 do náchodského muzea jako pokladní a průvodce v expozici. V roce 2012 získala v rámci restrukturalizace muzea místo odborného pracovníka. O tři roky později zastávala pozici kurátora hronovských sbírek a správce Jiráskova rodného domku a Jiráskova muzea. V roce 2016 získala doktorát na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oboru klasická filologie. V současné době zastává pozici vedoucí sbírkového oddělení. Je také kurátorkou sbírkových fondů věnovaných volnému času a výtvarnému umění. Profesně se zabývá klasickou latinou (zejména obdobím pozdní republiky) a moderními dějinami se zaměřením na přelom 19. a 20. století.

Oldřich Schejbal vystudoval obor historie – muzeologie a následně obor ochrana kulturního dědictví na Filozoficko-přírodovědecké fakultě Slezské univerzity v Opavě. Jelikož vždy tíhnul k jemné manuální práci, začal se záhy věnovat muzejní konzervaci a restaurování. Ještě při studiu nastoupil jako konzervátor-restaurátor ve Slezském zemském muzeu, kde působil dlouhých sedm let. Jeho další kroky směřovaly do Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Ostravě, kde čtyři roky vedl Oddělení péče o archeologické nálezy. Když bylo na konci roku 2021 vypsáno výběrové řízení na funkci ředitele Muzea Náchodska, neodolal pokušení vrátit se do rodného kraje a určit další směřování této paměťové instituce. V jeho vizi je muzeum prostor otevřený nejširším vrstvám společnosti, přinášející lidem zážitky, jejichž prostřednictvím se stávají vnímavějšími vůči světu kolem sebe. Muzeum má být podle něj partnerem do života od školového po seniorní věk.

Anna Smékalová vystudovala dějiny evropské kultury a komparatistiku na Filozofické fakultě Karlovy univerzity. Rychlý život v evropských velkoměstech vyměnila za pomalý ve svém rodném kraji. V Muzeu Náchodska se zabývá projekty z oblasti edukace a práce s publikem. Zabývá se tématem rozvoje a transformace paměťových institucí za použití nástrojů participace, mezigeneračního dialogu, interdisciplinarit a spolupráce s dalšími lokálními, národními i mezinárodními kulturními aktéry. Ve svém volném čase se věnuje pořádání kulturních a komunitních akcí a dokumentárnímu divadlu.

Kateřina Šichanová vystudovala Fakultu umění a designu Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem a Pedagogickou fakultu Univerzity Palackého v Olomouci v oboru Učitelství výtvarné výchovy a edukace v kultuře. Tvořila didaktické pomůcky a různorodé edukační programy pro Pevnost Poznání v Olomouci, Muzeum Podkrkonoší v Trutnově nebo Mainwaldovu akademii v Broumově. Věnuje se způsobům přiblížení historie a umění především dětským návštěvníkům. Ráda vytváří různé formy her a aktivit, které podněcují žáky k přemýšlení, diskusi, aktivnímu přístupu a objevování. Od 2. listopadu 2022 pracuje v muzeu jako edukátorka a má za cíl vytvořit vzdělávací aktivity pro školy i rodiče s dětmi, a podpořit tím jejich zájem a vztah k nejen regionální historii.

Andrea Špačková (Kösslerová) vystudovala obor Německý jazyk pro hospodářskou praxi na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. Její pracovní obor se ale velmi záhy po dokončení studia stočil jiným směrem a němčině se nikdy nevěnovala. Mezi její zájmy patří četba, cestování, fotografování a sociální sítě. V lednu 2020 nastoupila do muzea na pozici PR a edukátorky. Od září 2020 se stará už jen o PR muzea. Spravuje sociální sítě a webové stránky, komunikuje s médii i veřejností, fotí, natáčí videa, píše texty o činnosti muzea do místních periodik a nechává virtuálně nakouknout sledující a čtenáře do muzejního zákulisí. V současné době je na rodičovské dovolené.

Jakub Truhlář vystudoval Střední průmyslovou školu v Novém Městě nad Metují obor informační technologie. Než 1. ledna 2021 nastoupil jako výtvarník a výstavář, spolupracoval s Muzeem Náchodska na realizaci výzdoby dveří kanceláří jeho pracovníků. Mimo zaměstnání se věnuje umění ve formě street artu a vyučování anglického jazyka. Mezi jeho koníčky patří výtvarná činnost a horolezectví.

Jan Tůma vystudoval obor historie a pravěká archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V náchodském muzeu pracuje od roku 1995 jako archeolog a kurátor sbírek. V letech 2006 až 2018 byl také správcem pobočky v Polici nad Metují a od října 2017 je zástupcem ředitele muzea. V této funkci dvakrát zastupoval celou organizaci. Poprvé od 1. ledna do 1. března 2018, podruhé od 25. října 2021 do 30. dubna 2022 (od 6. prosince 2021 do 30. dubna 2022 jako dočasný ředitel muzea jmenovaný Radou Královéhradeckého kraje). Jako kurátor spravuje fondy archeologie, kachle, militaria, lidová řemesla, zemědělství, modely a součásti staveb, osvětlovadla, hodiny, rádia a televize hodiny, betlémy a svaté obrazy. Odborně se zaměřuje především na starší dějiny regionu: pravěké a středověké osídlení v povodí řeky Metuje, středověké a raně novověké dějiny Policka, stará řemesla, lidovou roubenou architekturu, betlémářství na Náchodsku, prusko-rakouskou válku v roce 1866 a nově i historické hodiny. Od roku 1998 vede Kroužek mladých historiků a archeologů při Středisku volného času Děčko Náchod.

Jiří Valtera vystudoval obor kulturní dějiny na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. V muzeu pracuje od roku 2022. Mezi jeho zájmy patří lidová architektura, cestování a fotografování.

Drahomíra Večeřová vystudovala Univerzitu Hradec Králové obor archivnictví – historie. V lednu 2019 nastoupila na pozici správkyňe poboček v Hronově a v Polici nad Metují. Ráda cestuje. Zajímá ji industriální historie.

Eva Vodochodská vystudovala obor archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové, kde v současné době pokračuje v doktorském studiu. Tématem její disertační práce je opatská knihovna broumovského benediktinského kláštera. V letech 2016–2020 byla členkou řešitelského týmu úspěšně ukončeného projektu NAKI II Brána moudrosti otevřená, Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace, v rámci kterého pečovala o barokní knihovnu broumovského kláštera a provázela návštěvníky touto památkou. Do Muzea Náchodska nastoupila v lednu 2021 a od ledna 2022 zastává pozici muzejní knihovnice a archivářky. Odborně se zaměřuje na regionální dějiny a osobnosti Broumova, břevnovsko-broumovské benediktiny a kodikologii. Ve volném čase se věnuje četbě, genealogii a cestování.

Adéla Věra Wagnerová vystudovala obor archivnictví – historie a následně obor pomocné vědy historické a archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. V současnosti pokračuje na stejné fakultě v doktorském studiu pomocných věd historických. V roce 2017 provázela v kláštorech v Broumově a v Polici nad Metují, následně se zúčastnila archeologických výzkumů při stavbě vysokorychlostní komunikace dálnice D11. V roce 2019 začala v rámci dohody o provedení práce působit v Muzeu Náchodska jako archivářka. V červenci 2022 nastoupila do muzea na částečný úvazek a kromě archiválií je také kurátorkou numismatických fondů. Zajímá se zejména o novověké dějiny benediktinů v Čechách. Kromě archivně-historických disciplín ji baví četba klasické literatury a pobyt v přírodě.

Zdeněk Zahradník vystudoval obor archivnictví – dějepis na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze a posléze muzeologii na Masarykově univerzitě v Brně. V letech 1982 až 2010 působil na různých pozicích v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Poté pracoval jako redaktor v Nakladatelství Garamon v Hradci Králové. Od roku 2009 přednáší na Katedře pomocných věd historických a archivnictví a Historickém ústavu Univerzity Hradec Králové. V letech 2016 až 2019 pracoval v Diecézním konzervátorském centru Biskupství královéhradeckého. Byl členem řešitelského týmu projektu Brána moudrosti otevřená, Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace, úspěšně ukončeného na konci roku 2020. Od 1. ledna 2020 působí též jako vedoucí Biskupské knihovny Biskupství královéhradeckého. Do náchodského muzea nastoupil 1. září 2019, kde byl pověřen koordinací přípravy nových expozic, zejména v tzv. Broučkově domě v Náchodě, Jiráskově muzeu a Čapkově mlýnu v Hronově. Mimo to se podílel na přípravě filmu pro expozici Pevnosti Dobrošov.

Struktura zaměstnanců k 31. prosinci 2022

Dle vzdělání:

vysokoškolské magisterské a vyšší	11
vysokoškolské bakalářské	3
vyšší odborné	1
odborné střední, úplné středoškolské	4
vyučení (bez maturity)	1
základní	0

Dle věku:

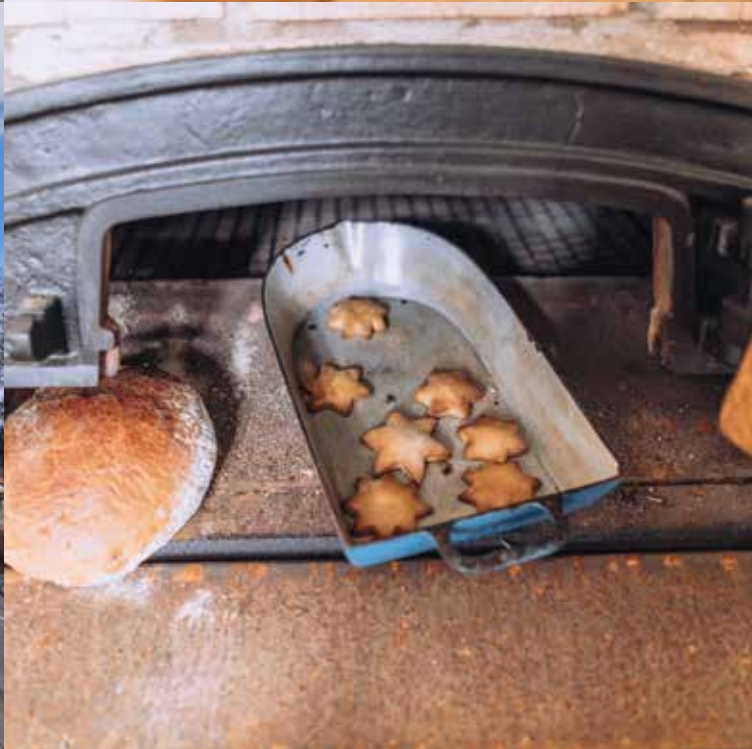
20 – 30 let	6
31 – 40 let	5
41 – 50 let	5
51 – 60 let	4
61 a více	0
základní	0

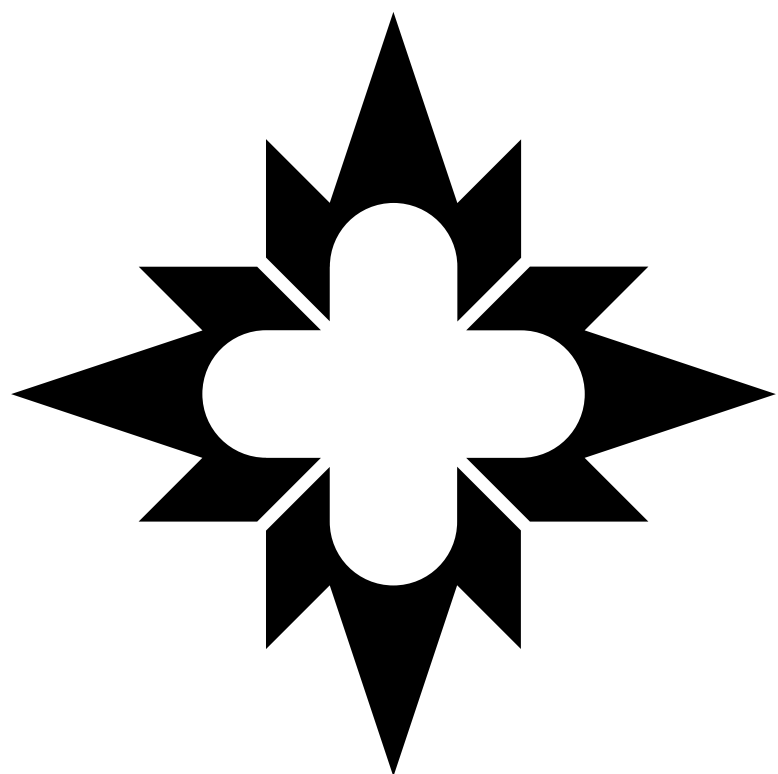
Platové třídy, průměrná mzda

Zařazování pracovníků do platových tříd vychází z obecně závazných předpisů pro tuto oblast, zejména pak z katalogu prací ve veřejných službách a správě a z nařízení vlády č. 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě v posledním znění. Proti roku 2021 došlo k nárůstu průměrné hrubé hodinové mzdy. Průměrná hrubá hodinová mzda v roce 2021 byla ve výši 213,74 Kč/hod. V roce 2022 byla průměrná hrubá hodinová mzda ve výši 343,90 Kč/hod. K tomuto zvýšení přispěl jednak růst minimální mzdy a také navýšení platových tarifů.

Platové třídy:

ředitel muzea	tř. 12
ekonom, sbírkové odd., archeolog, knihovník (Ing., Mgr.)	tř. 11
ostatní odborní pracovníci (Bc., středoškoláci s mat.)	tř. 9 – 10
pracovníci s dohodou nejsou zařazeni do tříd (průvodci a ostatní...)	hodinová odměna





2.
**Prezentační
činnost**

STÁLÉ EXPOZICE

Náchod – Broučkův dům

Hlavní expozice Muzea Náchodska je umístěna v historické památkově chráněné budově, jejíž nejstarší části byly postaveny po požáru Náchoda v roce 1663. Budova prošla řadou ne vždy šťastných stavebních úprav. Pro potřeby muzejní expozice byla adaptována v letech 1999–2000. Expozice ve čtyřech sálech zachycuje dějiny Náchoda a Náchodska od pravěku až do sklonku 20. století. Po dvaceti letech je sice stále ještě odborně akceptována pro svou historiografickou korektnost a velké množství představených předmětů, ale způsobem prezentace již nesplňuje současné nároky. Roku 2018 proto začala příprava projektu celkové stavební obnovy domu se záměrem rehabilitovat jej do podoby, jakou měl na počátku 20. století, včetně odstranění problematických zásahů posledních desetiletí. Na této přípravě se pracovalo také v roce 2022. V roce 2020 byla rozpracována koncepce nové expozice s pracovním názvem Náchod – město a kraj na hranici, kterou bude Muzeum Náchodska přepracovávat a dále rozvíjet v průběhu následujících let. V uplynulém roce prošla budova Broučkova domu několikerou údržbou: kvůli havárii na vodovodu bylo opraveno vodovodní potrubí, byly vyměněny všechny ventily topení a odmechována střecha.

Hronov – Jiráskův rodný domek

Památkově chráněná roubená stavba z konce 18. století je místem, kde se v roce 1851 narodil spisovatel Alois Jirásek. Rodný domek roku 1925 koupilo město Hronov, které ho dalo v polovině 20. století zásadně zrekonstruovat. V současné době domek spravuje Muzeum Náchodska, a to na základě smlouvy s městem Hronov. Domek je vybaven pekařským zařízením a dobovým lidovým nábytkem. Objekt také slouží k pořádání příležitostných výstav, dílniček a ukázek lidových řemesel.

Hronov – Jiráskovo divadlo a muzeum

Jiráskovo muzeum v Hronově, které vzniklo v roce 1908 a je umístěno v druhém patře Jiráskova divadla na hro-

novském náměstí, se v osmdesátých letech 20. století stalo součástí dnešního Muzea Náchodska. Expoziční místnosti jsou bohužel (zejména klimaticky) zcela nevyhovující, proto došlo v roce 2022 k odvezení všech nevystavených sbírkových předmětů, které zde byly uloženy. Muzeum se, společně s městem Hronov, zabývá otázkou dalšího využití těchto prostor.

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn

V roce 2022 přibyla do rodiny poboček Muzea Náchodska nová expozice v Hronově, která se nachází v budově Staré papírny, někdy též označované jako Čapkův mlýn. V letech 2021–2022 prošla stavba rozsáhlou rekonstrukcí, přičemž v její spodní části byla instalována nová expozice věnovaná slavným hronovským osobnostem. Nachází se zde také místnost věnovaná pohádkám sourozenců Čapkových, neboť sem jezdili ke svým prarodičům jako děti na prázdniny.

Police nad Metují – Klášter Police nad Metují

V osmdesátých letech 20. století bylo přičleněno k dnešnímu Muzeu Náchodska také bývalé městské muzeum v Polici nad Metují. Expozice tohoto muzea je umístěna v prostorách historického benediktinského kláštera, kde je nyní muzeum v nájmu. Muzejní expozice se nachází v prostorách soukromého opatova bytu. V nich je umístěna ukázka měšťanského bytu z 19. století, soukromá opatova kaple a expozice k dějinám Police nad Metují.

V roce 2022 byly opraveny prostory po bývalých depozičních, aby v nich mohla být během začátku roku 2023 instalována nová expozice zabývající se historií Policka a lidovou zbožností na Kladském pomezí. Muzeum také pokračuje v obnově stávající expozice, která má připomínat opatův byt.

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka

V patře staré roubené školy Dřevěnky je umístěna stálá expozice prezentující historii školy i životního stylu rodiny učitele na počátku 20. století. V přízemí jsou instalovány

dvě školní třídy, jedna z přelomu 19. a 20. století, druhá z konce čtyřicátých let 20. století. Školní expozici doplňuje menší výstavní prostor. Byt v prvním patře je zařízen převážně nábytkem ze sbírky Muzea Náchodska. Vystavené nádobí, oblečení, prádlo a další vybavení pochází ze sbírek paní Štovíčkové a Hejnové, členek Cechu panen rukodělných, a z darů občanů města Police nad Metují. V Dřevěnce probíhají výstavy či dílny, některé ve spolupráci s výše jmenovaným spolkem.

Pevnost Dobrošov

Železobetonová tvrz z let 1937–38 je národní kulturní památkou. V květnu 2022 se Pevnost po třech letech opět slavnostně otevřela návštěvníkům nejprve ve zkušebním a potom už v plném provozu. Naučná stezka zůstala otevřená po celou dobu realizace projektu.

Nové stálé expozice

Stará papírna – Čapkův mlýn

V roce 2022 muzeum otevřelo novou pobočku v Hronově. Nová muzejní expozice je umístěna v přízemní části Staré papírny – Čapkova mlýnu. Budovu vystavěl v roce 1821 mlynář Jan Prouza ze Žabokrk a zřídil zde papírnu s pohonem na vodní kolo. Nepříliš vzhledný, ale pevný papír byl zpracováván z lněných hadrů, které byly trhány holením. Po třiceti letech nový majitel Václav Innert papírnu zrušil a přestavěl ji na mlýn. Roku 1890 byl majitelem Karel Novotný, děd sourozenců Čapkových, kteří sem jezdili na prázdniny. Posledním mlynářem se stal Josef Cinke a po něm budovu využívala hronovská elektrárna.

Otevření nové pobočky předcházely dlouhé přípravy, zahrnující zejména jednání s městem Hronovem, jemuž objekt patří, a s místním spolkem, který se zabývá tematikou sourozenců Čapkových. První schůzky proběhly již ke konci roku 2020. Vytvořením nové expozice byli tehdejšími řediteli Sixtem Bolomem-Kotarim pověřeni Zdeněk Zahradník a správkyňe hronovských a polických poboček Drahomíra Večeřová.

Původní záměr – přenesení stávající expozice z muzea

Aloise Jiráka a její obohacení o dětství sourozenců Čapkových – se po jednání s architektem stal z kapacitních důvodů zcela nemožným. Proto bylo přistoupeno k méně obsáhlé variantě – připomenutí rodáků a osobností úzce spjatých s Hronovem, zvláště pak v expozici zaujímá dětství sourozenců Čapkových. Protože tento objekt byl původně papírnou, dokonce jednou z prvních pěti strojních papíren v Čechách, byla expozice obohacena také o ruční výrobu papíru.

Muzeum mimo jiné participovalo i na technických úpravách – muzejní konzervátor restauroval čtyři původní okna a dveře, na dokončovacích pracích se pak podíleli i další muzejní pracovníci. Expozici slavných obyvatel Hronova čítající 12 obrazů vytvořených metodou stencil art, která je jednou z disciplín street artu, pro novou pobočku připravil muzejní výtvarník Jakub Truhlář. Obrazy jsou nastříkané na vyřezávaných překližkových deskách instalovaných na zed' a jejich vytvoření a instalace zabraly zhruba 180 hodin. Obrazy byly doplněny o sbírkové předměty vztahující se k dané problematice. Druhá část expozice evokuje dětství sourozenců Čapkových a pohádky, jejichž náměty čerpali na prázdninách u prarodičů. Budova bývalého mlýna je městem Hronovem využívána jako sociální bydlení, muzejní expozice zabírá jen její menší část. Expozice tak byla otevřena až po oficiálním předání budovy, a to 30. června 2022. Slavnostní otevření přilákalo mnoho zájemců. Prostory slouží nejen jako stálá expozice, ale i jako místo setkávání, příležitostných výstav, přednášek a dílna ručního papíru.

Pevnost Dobrošov

Dne 3. května 2022 byla po třech letech rekonstrukce opět otevřena národní kulturní památka Pevnost Dobrošov. Její rekonstrukce se uskutečnila v rámci projektu nazvaného „Revitalizace a zatraktivnění pevnosti Dobrošov“ (CZ.06.3.33/0.0/0.0/15_015/0000323). Projekt byl realizován Královéhradeckým krajem za finanční podpory Evropské unie, prostřednictvím Evropského fondu pro regionální rozvoj – Integrovaného regionálního operač-

ního programu, Ministerstva pro místní rozvoj a Centra rozvoje, investic a inovací.

V rámci projektu byla postavena nová provozní budova, provedeny úpravy a revitalizace podzemí pevnosti a vybudovány nové muzejní expozice. Podzemí pevnosti v hlavním návštěvnickém okruhu bylo také poprvé v historii objektu zpřístupněno pro imobilní občany. Bezbariérově jsou tak dnes přístupné hlavní expozice v provozní budově, celý dělostřelecký srub N-S 75 Zelený a pomocí výtahu také základní návštěvnický okruh v podzemních částech pevnosti. S jistými omezeními lze bezbariérově navštívit také nadzemní patro srubu N-S 72 Můstek. Tato možnost je však z provozních důvodů využívána minimálně. Bariérový tak zůstal pouze vstup do srubu N-S 73 Jeřáb.

Nové expozice sestávají ze tří dělených částí. Zcela samostatná je expozice v pěchotním srubu N-S 73 Jeřáb, která se otevírá pouze v hlavní turistické sezóně a při vybraných státních svátcích. Nová expozice se snaží návštěvníkům přiblížit reálnou situaci v září 1938. Srub je tak osazen provizorní instalací těžkých pěchotních kulometů vz. 24 a vz. 37, provizorními dřevěnými palandami a dalším vybavením. Nově byly také namontovány repliky střílen a replika pancéřových dveří. Během rekonstrukce byly mimo to zrestaurovány cenné malby, které zde zanechala osádka srubu v roce 1938. Objekt byl navíc (nad rámec projektu revitalizace) také napojen na zabezpečovací a kamerový systém, i vnitřní telefonní síť.

V hlavní návštěvnické trase, zahrnující dělostřelecký srub N-S 75 Zelený, pěchotní srub N-S 72 Můstek a podzemní částí pevnosti, byly zrestaurovány filmové makety houfnic. Expozice byla doplněna audio záznamem simulujícím výstřely z děl a ruchy během jejich obsluhy. Nově byl do části původní výtahové šachty nainstalován výtah spojující srub Zelený s podzemní částí návštěvnického okruhu. Zde byly upraveny podlahy chodeb a sálů a také zrestaurovány důlní výztuže. Původně plánované velkorysé expozice v podzemí byly v průběhu projektu zásadně zredukovány, aby byl umožněn volný průlet zimujících

netopýrů a zároveň nebyly ohroženy sbírkové předměty. Funkce jednotlivých sálů je tak ztvárněna pouze náznakově (ukázka patrové postele, náznaky příček zdí...) a pomocí textových a obrazových panelů. Na srub Můstek byla v rámci projektu nainstalována maketa pancéřového zvonu. Do interiéru pak byla umístěna střepina pancéřového zvonu a maketa protibetonového podkaliberního granátu Röchling, aby měli návštěvníci jasnou představu, čím byla způsobena masivní poškození, která zde mohou vidět.

Autentické pevnostní objekty a podzemní prostory pevnosti nově doplňuje také multimedialní expozice, která je umístěna v návštěvnickém centru. Expozice je primárně určena pro návštěvníky čekající na prohlídku podzemí a svým charakterem cílí především na děti a návštěvníky neobeznámené s pevnostní tematikou. Návštěvníci si zde mohou vyzkoušet hledání min či nepřímou střelbu z pevnostní houfnice. K dispozici jsou také multidotykové stoly a obrazovky, díky nimž se dozví další informace o uniformách o osobnostech spojených s pevností, o zbraních a politické situaci, či si virtuálně projdou nepřístupné části podzemí. V projekcích se pak v rychlosti seznámí také s evropskými předválečnými opevněními nebo s dějinami opevňování náchodského průsmyku. Tuto projekci doplňuje také klasická muzejní expozice zachycující sbírkové předměty z hradiště v Novém Městě nad Metují, středověké pevnosti Náchod, z obléhání Náchoda, polního opevnění za sedmileté války, z bitvy u Náchoda v roce 1866 či opevňování pohraničí v roce 1938 i z období studené války. Muzejní část expozice doplňují miniatury československé armády od Lubomíra Šušlíka, figuríny s replikami uniforem, diorámata a modely. Expozice také návštěvníky pomocí VR místnosti seznamuje se životem netopýrů. Pevnost Dobrošov je totiž jejich evropsky významným zimovištěm. Organizované prohlídky pevnosti jsou v kinosále zahajovány promítáním půlhodinového filmu, který návštěvníky seznamuje s politickou situací vedoucí ke stavbě opevnění i osudy posádky pevnosti Dobrošov v roce 1938. Další součástí ex-

pozice je mimo provozní budovu stojící volně přístupná replika dělnického domku a ukázky překážek. Multimedialní expozici navrhla a zrealizovala společnost AV MEDIA SYSTEMS za přispění několika autorů textů a konzultantů (Bc. Martin Měřinský, Mgr. Martin Dubánek, Petr Beran, Mgr. Jan Hrubecký, Mgr. Jan Tůma, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Ondřej Filip a Ing. Tomáš Hradil). Scénář pro VR prezentaci netopýrů připravil Mgr. Josef Hotový podle ideového návrhu PhDr. Sixta Boloma-Kotariho, Ph.D. Film Pevnost Dobrošov produkoval a režíroval Petr Vyšohlíd (Victoria Studio), a to na základě scénáře PhDr. Zdeňka Zahradníka, který na scénáři spolupracoval s Mgr. Janem Hrubeckým a Bc. Martinem Měřinským. Muzeum Náchodska pak samo připravilo trojrozměrnou expozici o opevňování Náchodského průsmyku, diorama francouzské delegace a exteriérové části expozice.

Příprava nových expozic, která intenzivně probíhala až do samotného otevření, byla provázena řadou technických i administrativních problémů. Například byl požárně-bezpečnostním řešením v podzemních částech pevnosti značně omezen počet návštěvníků ve skupinách. S ohledem na ochranu netopýrů byly také zrušeny plány na uzavřené a izolované podzemní expozice v podzemních prostorách. Řadu problémů přinášelo také zprovoznění složité multimedialní expozice. Doladování provozu a odstraňování softwarových a hardwarových problémů probíhalo prakticky po celý první rok provozu.

VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2022

Výstavy patří k nejvýznamnějším způsobům, jakými muzeum prezentuje veřejnosti svou odbornou činnost a sbírkové fondy. V roce 2022 uspořádalo Muzeum Náchodska celkem 25 výstav. Z toho 9 bylo realizováno v Náchodě ve výstavní síni v Tyršově ulici a dále pak ve výstavních prostorách stálé expozice muzea v Broučkově domě na Masarykově náměstí. Na Dobrošově se uskutečnila 1 krátkodobá výstava. Na pobočkách v Hronově Muzeum Náchodska v roce 2022 realizovalo celkem 7 výstav, 1 v prostorách Jiráskova divadla, 2 pak v Jiráskově rodném domku a 4 v nově otevřené expozici ve Staré papírně – Čapkově mlýně. V Polici nad Metují se podařilo v roce 2022 uskutečnit celkem 5 výstav, 4 ve staré škole Dřevěnce, zbylou pak v benediktinském klášteře. Mimo pobočky muzea pak byly nainstalovány 3 výstavy, mimo jiné ve výlohách Městské knihovny a na chodbách Jiráskova gymnázia v Náchodě. Při přípravě výstav muzeum často spolupracuje s externími autory, různými spolky a sdruženími.

Výstavy v Náchodě

Těšíme se na Vánoce

Náchod – výstavní síň, 26. listopadu 2021 – 16. ledna 2022
Kurátoři: Mgr. Eva Vodochodská, Mgr. Barbora Libřická, Bc. Veronika Fišerová, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Pavlína Švandová, Mgr. Jan Tůma

Retro výstava přiblížila návštěvníkům adventní čas a vánoční přípravy za socialismu. Jednotlivé vitríny s textovými panely představily návštěvníkům tradice a nezbytnosti k Vánocům, vánočním koledám, úklidu, vaření, pečení, shánění dárků, ale i k zimním radovánkám. Mimo sbírkové předměty ve vitrínách si návštěvníci mohli prohlédnout vybavenou socialistickou kuchyň Asta od známého výrobce JITONA ze sedmdesátých let s lednicí Callex 100 z konce padesátých let, vedle které byl instalován vybavený a vánočně vyzdobený obývací pokoj. Vánoční atmosféru dotvořily ozdobené stromečky, retro pohlednice a plakáty, ale i staré fotografie zaměstnanců muzea

u vánočního stromečku. K výstavě byl školám a školkám nabízen edukační program, který připravily a vedly Mgr. Mariana Poláková, Ph.D. a Mgr. Eliška Borůvková.

Car Put-in / Put-out!

Náchod – průchod Staré radnice / prostor před muzejní expozicí, březen 2022

Kurátor: Jakub Truhlář

Muzeum Náchodska připravilo u příležitosti Shromáždění na podporu Ukrajiny v Náchodě, které proběhlo 1. března 2022 na Masarykově náměstí v Náchodě, malou výstavu na podporu napadené Ukrajiny nazvanou Car na Córy – Putin / Put-out! Budeme-li parafrázovat staré heslo z dob občanské války ve Španělsku: U Kyjeva se dnes bojuje i za Prahu. My v Náchodě, který leží na hranicích, to víme velmi dobře. Proto návštěvníkům demonstrace připomínáme jak rok 1938, kdy nás pod záminkou obhajování práv národnostní menšiny chtěl napadnout Hitler, tak 21. srpen 1968, kdy nás napadly státy Varšavské smlouvy a to pouze proto, že se soudruhům v Moskvě nelíbil demokratický proces v Československu. Je těžké nevidět paralely s dnešním napadením Ukrajiny Ruskou federací.

Krajina tak i onak – autorská výstava Evy Jiráskové a Michala Burgeta

Náchod – výstavní síň, 22. dubna – 22. května 2022

Kurátoři: Eva Jirásková, Michal Burget

V rámci cyklu Náchodské výtvarné jaro se ve výstavní síni muzea představili se svými autorskými díly členové Ateliéru malířů a grafiků Náchod (AMAG) Eva Jirásková a Michal Burget.

Hora ruit – Od slunečních hodin po PRIMKY

Náchod – výstavní síň, 17. června – 18. září 2022

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Muzeum Náchodska společně s tradičním výrobcem hodinek PRIM, společností ELTON hodinářská z Nového Města nad Metují, připravili na hlavní letní sezonu výstavu nazvanou „Hora ruit – Od slunečních hodin po

PRIMKY“. Výstava seznámila návštěvníky se způsoby, jakými naši předci v minulosti měřili čas, ale i s tradicí místní výroby hodin a hodinek. Představeny byly například diptychové sluneční hodiny z počátku 17. století, přesýpací hodiny, které patřily kněžně Kateřině Vilemíně Zaháňské, či prstencové sluneční hodiny hraběte Šporka. Jádrem výstavy připomnělo více jak sto třicetiletou tradici výroby hodin a hodinek ve zdejších regionu. Její počátky spadají do roku 1889, kdy Gustav Becker založil v nedalekém Broumově továrnu na hodiny jako filiálku své firmy sídlící v dolnoslezském Freiburgu. Připomenuta byla i produkce firmy Bratři Junghansové, která výrobu v Broumově převzala v roce 1930, i válečné intermezzo její dceřiné továrny MESSAP, založené v roce 1942 v Meziměstí u Broumova, kde byl ještě během války zkonstruován později slavný budík B60, produkovaný po válce již pod značkou Chronotechna a později Prim. Meziměstský závod MESSAP byl totiž v roce 1946 začleněn do národního podniku Chronotechna, jehož výroba pak byla v roce 1947 přesunuta do Šternberku u Olomouce. Součástí podniku Chronotechna se v roce 1948 stala i sama továrna v Broumově. O rok později byl založen pobočný závod Chronotechny také v Novém Městě nad Metují, pozdější ELTON. Vývoj hodinek PRIM zde začal v roce 1949, přičemž hodinky se v Novém Městě nad Metují začaly vyrábět v roce 1954. V té době takovouto výrobu zvládalo pouhých několik zemí na světě. K vidění byly staré i nové modely hodinek Prim, budíky, nástěnné a stolní hodiny, původní výkresová dokumentace či součástky přibližující proces výroby.

Rafinovaná krása vějířů

Náchod – Broučkův dům, 6. června 2022 – 23. října 2022

Kurátorka: Mgr. Barbora Libřická

Vějíře ze sbírky Muzea Náchodska už byly několikrát vystaveny, ale vždy jako doplněk výstavy zaměřené na módu. V roce 2022 to bylo poprvé, co jim byla věnovaná vlastní výstava a návštěvníci si z ní měli odnést i to, že vějíře nebyly jen módní doplněk dámské garderoby. Tato



výstava představila vějíř jako předmět víceméně každodenní potřeby. Ukázala jeho vývoj v historii i fakt, že vějíř byl nositelem umění (na jeho výzdobě se často podíleli ti nejslavnější umělci dané doby) a také konstrukčních dovedností našich předků. Sbírka Muzea Náchodska čítá téměř 70 kusů a velký podíl zastoupení mají velké secesní vějíře, které se podařilo v roce 2021 nechat restaurovat. Vějíře byly doplněny dalšími módními doplňky, jako byly rukavičky a kabelky. Kromě náchodských vějířů bylo vystaveno také několik doplňujících předmětů zapůjčených z Regionálního Muzea ve Vysokém Mýtě.

Válka očima ukrajinských výtvarníků

Náchod – průchod Staré radnice, 8. srpna – 24. října 2022

Koncepce výstavy: Zdeněk Kozlíček a Martina Plátová

Panelová minivýstava ukázala válku na Ukrajině jinými očima a jiným způsobem. Očima ukrajinských výtvarníků. Mezi zbraněmi múzy nemlčí. Jako bájný Odysseus bojoval s Kyklopem Polyfémem, tak ukrajínští výtvarníci a výtvarnice bojují pastelkami, štětci, ale i grafikami s ruským nepřítelem, komentují denní události a dodávají lidem naději. Inspirací pro výstavu byla sociální síť Instagram, spolupráce s výtvarnicemi a výtvarníky sdruženými nejen ve spolku Pictoric, ale i se solitérními umělci. Výstava představila výběr z umělecké tvorby, buď vznikající přímo na válkou zmítané Ukrajině, nebo je dílem umělců, kteří museli svou vlast na útěku před válkou opustit.

Fotoklub Náchod 2022

Náchod – výstavní síň, 7. října – 6. listopadu 2022

Kurátor: Fotoklub Náchod

Výstavu konanou v rámci tradičního cyklu Náchodský fotografický podzim připravil Fotoklub Náchod s Muzeem Náchodska. Tentokrát byla kromě fotografií k vidění i další umělecká tvorba jednotlivých členů Fotoklubu.

Betlémy Josefa Farského

Náchod – výstavní síň, 26. listopadu 2022 – 15. ledna 2023

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Josef Farský

V období adventu a Vánoc připravilo Muzeum Náchodska pro návštěvníky výstavu betlémů z dílny věhlasného řezbáře Zdeňka Farského. Výstava byla uspořádána u příležitosti životního jubilea autora a představila jednu část z jeho bohaté tvorby, a to sice tvorbu betlémářskou. Návštěvníci se mohli těšit na celkem čtrnáct betlémů od těch nejmenších, až po betlémy s figurkami vysokými 135 centimetrů. Hlavním lákadlem ale byl dva a půl metru dlouhý betlém obsahující více jak sedmdesát figur. Betlém je unikátní i z jiného pohledu – zachycuje scény od Zvěstování až po Pašije. Návštěvníci v něm tak našli nejen obvyklé zobrazení Zvěstování, Narození Páně a Klanění tří králů, ale také třeba útěk do Egypta, scény z křížové cesty a uložení Krista do hrobu.

Loutky v obrazech

Náchod – Broučkův dům, 10. prosince 2022 – 15. ledna 2023

Kurátor: Jiří Spíšek (AMAG), Mgr. Eliška Borůvková

Muzeum Náchodska ve spolupráci s AMAG a Loutkovou scénou Dětem pro radost uspořádalo výstavu Loutky v obrazech. Výstava obrazů, na nichž pracovali členové Ateliéru malířů a grafiků po celý rok, byla doplněna o loutky náchodské Loutkové scény Dětem pro radost, která v letošním roce baví nejen dětské diváky již 70 let.

Výstavy na Dobrošově

MAKE ART, NOT WAR

Dobrošov – podzemí pevnosti, 28. června – 7. října 2022

Kurátor: Hesham Malik

Muzeum Náchodska znovu otevřelo bývalou vojenskou pevnost spolu se sérií uměleckých výstav mezinárodně uznávaného umělce Heshama Malíka, který se specializuje na moderní současné umění a design. Zaměřuje se na smyslovou povahu umění a snaží se zobrazit příběhy lidí a života po celém světě. Při putování turistickým okruhem na návštěvníky mezi 1750 metrů spojovacích chodeb a 750 metrů podzemních prostor čekalo téměř

40 obrazů z umělecké expozice „Ethereal“, „Raw“ a „Bi-tye“. Podmínky v podzemí se ukázaly jako problematické a i samotná výstava byla návštěvníky přijímána rozporuplně. Ale možná právě tomu účelu má umění sloužit – vyvolat emoce.

Výstavy v Hronově

Velikonoce v Jiráskově rodném domku

Hronov – Jiráskův rodný domek, 15.–16. dubna 2022

Kurátorka: Bc. Drahomíra Večeřová

V dubnu mohla po dvou letech, kdy byly expozice z důvodů epidemiologických opatření uzavřeny, opět proběhnout prodejní výstava místních tvůrců tradičních řemesel.

MADE IN JACKALAB

Hronov – Jiráskovo divadlo, 1. července – 4. září 2022

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Jakub Truhlář

V rámci cyklu, který představuje práci mladých umělců, uspořádalo Muzeum Náchodska ve foyer Jiráskova divadla v Hronově autorskou výstavu prací ilustrátora, grafika a studenta SPŠOW Vojtěcha Holase z rozmezí let 2018–2022.

R.U.R. – výstava prací studentů SUPSSK Hořice

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn, 1.–20. července 2022

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava prací studentů Střední uměleckoprůmyslové školy sochařské a kamenické v Hořicích, inspirovaných vědecko-fantastickým dramatem Karla Čapka R.U.R (Rossumovi univerzální roboti), se stala první výstavou v nově otevřené expozici spojené s dětstvím sourozenců Čapkových, kteří do mlýna jezdili k babičce a dědečkovi a zdejší prostředí se jim stalo inspirací pro řadu pohádek, jež v dospělosti napsali. Není patrně nutno připomínat, že samotný termín robot Karlovi navrhl jeho bratr Josef Čapek.

Výstava obrazů Boženy Jelínkové – Jiráskové

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn, 31. července – 8. srpna 2022

Kurátor: Město Hronov

Komité Čapek Hronov, z. s. připravilo komorní výstavu obrazů Boženy Jelínkové – Jiráskové, dcery Aloise Jiráska. Připomenut byl i život a dílo Heleny Čapkové, sestry Josefa a Karla Čapkových.

Karel Čapek fotograf

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn, 10. srpna – 30. září 2022

Kurátorka: Bc. Drahomíra Večeřová

Ve spolupráci s Muzeem bratří Čapků v Malých Svatoňovicích připravilo Muzeum Náchodska výstavu fotografií významných osobností, které zachytil objektivem svého fotoaparátu Karel Čapek.

Vánoce v Jiráskově rodném domku

Hronov – Jiráskův rodný domek 25.–26. listopadu 2022

Bc. Drahomíra Večeřová

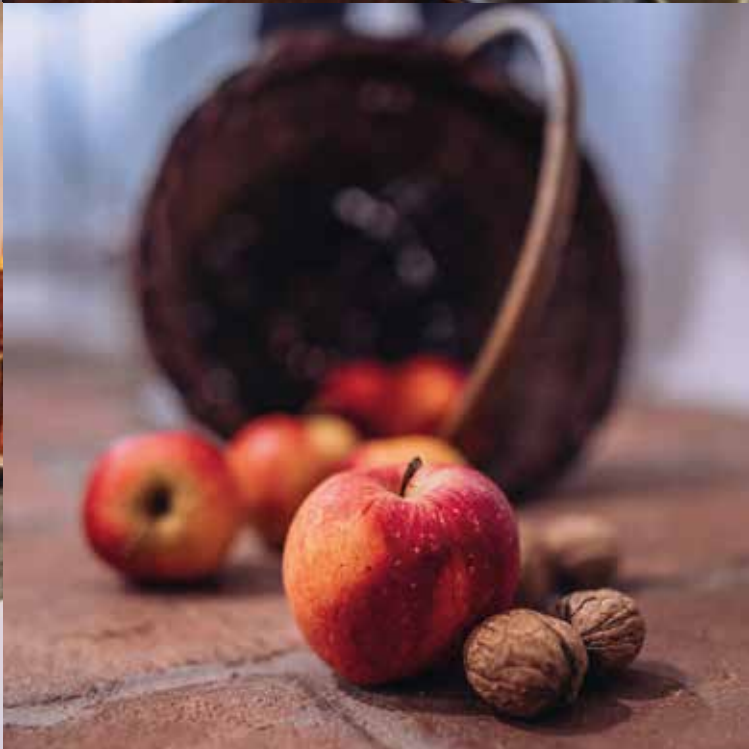
Na začátku adventu mohli zájemci navštívit tradiční prodejní výstavu místních tvůrců tradičních řemesel.

Od Martina po Tři krále

Hronov – Čapkův mlýn, 3. prosince 2022 – 6. ledna 2023

Kurátor: Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Jan Tůma, Bc. Drahomíra Večeřová, Mgr. Eva Vodochodská

Návštěvníkům hronovské Staré papírny – Čapkova mlýna muzeum představilo tzv. občůzkové postavy, jež během adventu navštěvovaly každou domácnost našich předků. Do dneška se dochovala tradice občůzek těchto postav jen v minimální míře (např. sv. Mikuláš). A právě tato výstava návštěvníkům připomněla, proč a kdy dříve chodily Barborky, jak vypadaly Lucky, proč jsou Tři králové tři a ne víc a další tradice a zvyky naší minulosti.



Výstavy v Polici nad Metují

Od Martina po Tři krále

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 19. listopadu 2021 – 9. ledna 2022

Kurátoři: Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Jan Tůma, Bc. Drahomíra Večeřová, Mgr. Eva Vodochodská

Pro předvánoční období připravilo Muzeum Náchodska výstavu věnovanou čekání na narození Spasitele, při němž navštěvovaly domácnosti našich předků obchůzkové postavy. Výstava začínala svátkem svatého Martina a končila obchůzkou Tří králů. Na výstavě tak nechybělo připomenutí svátku sv. Martina, Barbory, Lucie, Štěpána a Tří králů. Ve vánočně vyzdobené místnosti byli také přítomni čert, Mikuláš a anděl. Výstava byla hojně navštěvována mateřskými školami.

Výstava kraslic Hany Váňové

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 25. března – 17. dubna 2022

Kurátorka: Bc. Drahomíra Večeřová

V období před Velikonocemi připravilo muzeum pro zájemce výstavu kraslic lidové umělkyně paní Hany Váňové, která se uskutečnila ve Staré škole Dřevěnce.

Tomáš Šrejber – Krajina bez slunce

Police nad Metují – klášter, 6. května – 30. října 2022

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Autor výstavy Tomáš Šrejber provedl návštěvníky tichými místy, kde nesvítí slunce. Ta místa se nachází mezi padlými stromy v temných lesích s majestátnými věžemi pís-kovců. Jeho toulky nejčastěji končí u Panny Marie Sněžné. Všude tam vznikají jeho fotografie.

Tichou krajinou – výstava obrazů Ing. Antonína Vacka

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 20. května – 31. září 2022

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Dana Švecová

Muzeum Náchodska zvalo do Staré školy Dřevěnky v Polici nad Metují na výstavu obrazů ing. Antonína Vacka, nesoucí název Tichou krajinou.

Kouzlo vánočního stroměčku

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 15.–31. prosince 2022

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

V adventním čase připravilo muzeum pro zájemce o vánoční atmosféru různě nazdobené vánoční stroměčky. K vidění byly nejen tradiční ozdoby, ale i ty háčkované či kukuřičného šustí.

Výstavy mimo objekty muzea a ve veřejném prostoru

Náchodský betlém řezbáře Lubomíra Zemana

Náchod – výloha Městské knihovny, 29. listopadu 2021 – 11. února 2022

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Již desátou sezonu mohli v adventním čase návštěvníci Náchoda obdivovat ve výloze Městské knihovny betlém řezbáře Lubomíra Zemana. V roce 2019, krátce před svou smrtí, Lubomír Zeman tento betlém daroval do sbírek náchodského muzea. Muzeum Náchodska navázalo na již zavedenou tradici a po dobu Vánoc betlém opět vystavilo na tradičním místě.

Židovští spolužáci

Jiráskovo gymnázium v Náchodě, 22. září – dosud

Kurátoři: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Jakub Truhlář

Studenti dějepisného semináře připravili ve spolupráci s Muzeem Náchodska výstavu o židovských studentech Jiráskova gymnázia, kteří museli v roce 1940 z nařízení protektorátních úřadů ukončit své vzdělávání na této škole. Výstava je nainstalována na chodbách gymnázia.

Náchodský betlém řezbáře Lubomíra Zemana

Náchod – výloha Městské knihovny, 28. listopadu 2022 –
6. února 2023

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava betlému náchodského řezbáře Lubomíra Zemana, kolorovaného Milanem Jíchou, se již tradičně uskutečnila v Městské knihovně v Náchodě.

PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

Vedle stálých expozic a krátkodobých výstav Muzeum Náchodska prezentuje svou činnost také prostřednictvím přednášek, komentovaných prohlídek a terénních exkurzí. V roce 2022 Muzeum Náchodska, či jeho pracovníci, uspořádalo celkem **38** přednášek, vycházek a komentovaných prohlídek (bez edukačních programů a workshopů). V roce 2022 se přednášek, komentovaných prohlídek a vycházek zúčastnilo celkem 1073 posluchačů.

Náchodské muzejní sedánky**I. Současné mayské náboženství na hranici různých světů**

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 2. března 2022

Přednášející: Mgr. Jan Kapusta, Ph.D.

Sezónu pravidelných muzejních sedánek zahájilo muzeum besedou s Janem Kapustou ze Západočeské univerzity v Plzni, kde působí jako odborný asistent na Katedře antropologie.

Náchodský rodák vystudoval etnologii na Univerzitě Karlově v Praze. Zabývá se antropologií náboženství a etnologií mayské kultury, zvláště pak obětními a poutními rituály, šamanismem, animismem, vztahem přírody a kultury. Podnikl několik terénních výzkumů, například do Guatemaly nebo Španělska. V poslední době se věnuje vzájemnému ovlivňování domorodých kultur světa a západní alternativní spiritualitě. V Náchodě představil kulturu dnešních Mayů obývajících Guatemalskou vysočinu.

II. Návrat vlků do naší krajiny

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 6. dubna 2022

Přednášející: Jiří Malík

V rámci druhého muzejního sedánku pozvalo Muzeum Náchodska na besedu ekologa Jiřího Malíka. Ten se pokusil odpovědět na otázku, zda patří velcí predátoři do naší intenzivně obhospodařované krajiny a jak velké kon-

troverze způsobuje návrat vlků na Broumovsko. Přednáška vyvolala obrovský zájem z řad veřejnosti a byla provázena poměrně bouřlivou diskusí mezi zastánci a odpůrci návratu vlků do naší krajiny.

III. Trendy z hlubin internetu vyplouvají na povrch: Éra deep fakes

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 4. května 2022

Přednášející: Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.

Na třetí muzejní sedánek jsme pozvali Mgr. Kláru Rybenskou, Ph.D. z Katedry pomocných věd historických a archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové, která návštěvníky sedánku seznámila s fenoménem dnešní doby. Posluchači se dozvěděli, že akcelerující vývoj moderních technologií s sebou přináší i temnější stránku. Internet se stal nástrojem užitečným i potenciálně nebezpečným. Díky němu a narůstajícímu fenoménu fake news může takřka kdokoli produkovat a šířit dezinformace. Samotné fake news (lživé zprávy) mohou způsobovat celou škálu problémů od již zmíněné dezinformace veřejnosti až po zásadní ohrožení.

IV. Nový ředitel muzea se představuje

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 1. června 2022

Přednášející: Mgr. Oldřich Schejbal

Na čtvrtém náchodském sedánku se představil nově jmenovaný ředitel Muzea Náchodska Mgr. Oldřich Schejbal. Seznámil návštěvníky se svým předešlým působením na památkovém ústavu a v muzeu v Opavě. Posluchači se také dozvěděli zajímavosti z oboru restaurování i z dějin obou opavských institucí.

V. Pevnost Dobrošov v době „Revitalizace a zatraktivnění“

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 7. září 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Správce Pevnosti Dobrošov Bc. Martin Měřinský na pátem muzejním sedánku přiblížil posluchačům, co se událo na Dobrošově v době, kdy byla tvrz poprvé od svého otevření v roce 1968 uzavřena pro veřejnost na dlouhé tři roky. Správce objektu nechal posluchače nahlédnout do zákulisí projektu nazvaného „Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov“. Návštěvníci se tak měli příležitost se dozvědět některé zajímavosti z průběhu rekonstrukce pevnosti i z přípravy nových expozic. Správce pevnosti je také seznámil s mnohými úskalími, která bylo během projektu nutno překonat.

VI. Barokní krajina východočeského Kuksu

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 12. října 2022

Přednášející: Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D.

Historik, archivář, vysokoškolský pedagog a překladatel z polštiny Mgr. Jindřich Kolda, Ph.D. poutavou formou seznámil posluchače s fenoménem komponované barokní krajiny v okolí Kuksu. Návštěvníci se dozvěděli řadu zajímavých informací ze života Františka Antonína Šporka, o jeho vnitřních motivacích i sporech se sousedy. Přednáška se však vztahovala především k lázním a hospitálu, které hrabě Špork vybudoval v Kuksu.

VII. Jak se tvoří rodokmen

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 2. listopadu 2022

Přednášející: Mgr. Eva Vodochodská

Knihovnice a archivářka z Muzea Náchodska Mgr. Eva Vodochodská uvedla návštěvníky do základů genealogie. Posluchači se dozvěděli, jak začít pátrat po předcích, kde hledat genealogické prameny a jak vytvořit grafickou podobu rodokmenu. Přednáška byla doplněna řadou praktických příkladů a zakončena poměrně živou výměn zkušeností posluchačů se sestavováním vlastních rodokmenů.

VIII. Náchodská židovská komunita

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 7. prosince 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Alena Čtvrtečková

Obě přednášející u příležitosti osmdesátého výročí transportu Náchodských Židů do Terezína seznámily posluchače s dějinami židovské komunity v Náchodě. Návštěvníci se dozvěděli o místech spojených s židovskými rodinami, zaniklými židovskými památkami i osudy některých rodin. Besedy následující po přednášce se zúčastnili také někteří přeživší členové náchodské židovské komunity, jejich potomci a pamětníci.

Ostatní přednášky pro veřejnost

Tvrz Dobrošov

Městská knihovna Náchod, 9. května 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

V rámci Univerzity volného času, kterou pořádá Městská knihovna v Náchodě, přednesl správce Pevnosti Dobrošov jejím účastníkům dvě přednášky na téma tvrz Dobrošov. Zájemcům nepřiblížil jen historii tvrze a zasazení tématu do historického kontextu, ale také novinky, které v květnu otevřená pobočka Muzea Náchodska pro návštěvníky nabízí.

Jak se tvoří rodokmen

Sněžné – Multifunkční sál městyse, 9. června 2022

Přednášející: Mgr. Eva Vodochodská

Přednáška pro veřejnost proběhla ve spolupráci s Městysem Sněžné. Archivářka a knihovnice Muzea Náchodska představila návštěvníkům genealogické prameny a postupy a seznámila je také s povoláním archiváře. V závěru přednášky proběhla činná diskuse nad dílčími badatelskými tématy.

Hradec Králové Čapkům III

Hradce Králové – Hronov, 26.–27. září 2022

Přednášející: PhDr. Zdeněk Zahradník

Spolupracovník Muzea Náchodska, PhDr. Zdeněk Zahradník, přednesl na mezinárodní konferenci pro znalce a příznivce Čapků příspěvek k historii hronovské papírny.

Biskupská knihovna – nejstarší knihovna v Hradci Králové

Univerzita Hradec Králové, 4. října 2022

Přednášející: PhDr. Zdeněk Zahradník

V rámci Knižního veletrhu uspořádaném UHK v rámci XXVI. ročníku Týdne knihoven přednesl PhDr. Zdeněk Zahradník příspěvek o nejstarší knihovně v Hradci Králové, neboť právě Biskupská knihovna z tohoto města slavila 210. výročí svého založení.

Žďár nad Metují – vesnice pod Ostašem

Žďár nad Metují – obecní muzeum, 17. listopadu 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Historik a archeolog Muzea Náchodska představil v rámci otevření nového obecního muzea ve Žďáře nad Metují dějiny této obce. Posluchači se dozvěděli nejen o nejnovějších archeologických nálezech dokumentujících nejstarší osídlení v období mladého paleolitu a mezolitu, ale také o procesu středověké kolonizace, během které byl Žďár nad Metují založen. Nechybělo ani srovnání vývoje vesnice ve světle urbářů a berních dokumentů od 15. do 19. století. Zmíněny byly i významné dějinné události, například masakr na hoře Ostaš a s ním související vznik poutního místa. Připomenuty byly také poutě flagelantů a pašijové hry konané na Ostaši.

Sexualita v antice

Městská knihovna Náchod, 28. listopadu 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Přednáška pro Univerzitu volného času, kterou pořádá Městská knihovna v Náchodě, byla zaměřena na přiblížení každodennosti antického člověka dnešnímu poslu-

chači. Vedoucí sbírkového oddělení, která se profesně zabývá také klasickou filologií, představila zájemcům nejen pojetí sexuality ve starověkém Římě, ale vyvrátila také zažitě představy o jejím vnímání.

Terénní vycházky a exkurze

Geologické a geomorfologické souvislosti osídlení Náchoda

Náchod – náměstí a historické centrum, 2. května 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška a terénní vycházka pro studenty geologie Vysoké školy báňské – Technické univerzity v Ostravě. Archeolog a historik muzea Náchodska seznámil studenty s geologickými a geomorfologickými zvláštnostmi náchodského průsmyku a jejich vlivy na osídlování a dějiny Náchoda. Během prohlídky města se studenti seznámili s paleolitickým nalezištěm, opevněním města i trasou staré komunikace.

Žďár nad Metují – historie a pamětihodnosti

Žďár nad Metují – hora Ostaš, 2. června 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná vycházka a přednáška o pamětihodnostech a historii obce Žďár nad Metují pro členy komise krajského kola soutěže Obce roku 2022.

Hora Ostaš – hora pověstí a mýtů

Žďár nad Metují – hora Ostaš, 9. června 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Archeolog a historik muzea Náchodska povedl žáky a pedagogy Základní školy v Bražci po památných místech a zajímavostech stolové hory Ostaš. Účastníci se seznámili s tím, co znamená jméno Ostaš, kde stával zaniklý poutní kostel, proč se jedna z jeskyň jmenuje Sluj českých bratří a proč se v skalním labyrintu nacházejí skály pojmenované Mohyla smrti, Zbrojnoš, či Zrádce.

Muzejní noc – komentovaná prohlídka města Náchoda

Náchod – náměstí a historické centrum, 23. června 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná vycházka města v rámci Muzejní noci. Účastníci se seznámili s významnými architektonickými památkami ve městě a s jejich tvůrci, například s realizacemi Pavla Janáka (budova banky, Bartoňova vila), Adolfa Erbena (obchodní dům Zefyr, obytný dům na náměstí), Aloise Čenského (hotel Beránek), Otakara Novotného (dům Cyrila Bartoně). V expozici v hotelu Beránek si účastníci připomněli také náchodského rodáka, architekta Jana Letzela. Opomenuty nebyly ani významné historické památky jako kostel sv. Vavřince, zbytky středověkého opevnění či další významní náchodští rodáci.

Žďár nad Metují – historie a pamětihodnosti

Žďár nad Metují – hora Ostaš, 31. srpna 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná vycházka a přednáška o pamětihodnostech a historii obce Žďár nad Metují pro členy komise celostátního kola soutěže Obce roku 2022.

Benediktinský pohraniční hrad Vlčinec

Žďár nad Metují – hrad Vlčinec, 22. září 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Historik a archeolog Muzea Náchodska Mgr. Jan Tůma seznámil účastníky konference *Archeologia historica* a archeologickou lokalitou na hoře Vlčinec mezi Žďárem nad Metují a Velkými Petrovicemi. Jedná se o pozůstatky benediktinského pohraničního hrádku, vyvráceného během vojenské akce na přelomu 13. a 14. století. Přímo na lokalitě proběhla odborná diskuse o nálezových situacích a nálezích z lokality i možném datování jejího vzniku a zániku.

Taky jsme žili v Hronově...

Hronov, 8. října 2022

Přednášející: Vlasta Klapalová

Ve spolupráci s paní Vlastou Klapalovou ze Společnosti

bratří Čapků připravilo muzeum komentovanou vycházku po místech spjatých s židovskými obyvateli Hronova, kterým nebylo dáno přežít holocaust. Na závěr byla připravena krátká přednáška o spisovateli Egonu Hostovském, kterou doplnilo hudební představení hronovské ZUŠ.

Náchod známý i neznámý

Náchod – náměstí a historické centrum, 15. října 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Během dvou vycházek uspořádaných v rámci Mezinárodního dne archeologie se účastníci mohli seznámit s viditelnými i skrytými památkami dokládajícími bouřlivou historii Náchoda. V rámci procházky městem tak narazili na místo, kde stával městský pivovar, zbytky městského opevnění, seznámili se také s místy, kde probíhaly archeologické výzkumy a co tyto výzkumy odhalily. Opmenuty nebyly ani novodobé odkazy na historii města jako replika švédského děla, podkova připomínající útěk Friedricha Falckého či obrazy z dějů města na budově bývalé občanské záložny.

Komentované prohlídky výstav a stálých expozic

Tvrz Dobrošov

Pevnost Dobrošov – 15. února, 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

V únoru byla uspořádána mimořádná prohlídka pro Univerzitu obrany. Správce pobočky provedl studenty a pedagogy nově zařízeným tvrzovým objektem Jeřáb a na povrchu jim ukázal místa, kde měly stát další tvrzové objekty.

Dějiny Náchoda a Náchodska

Náchod – stálá expozice, 17. února 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka stálé expozice muzea seznámila návštěvníky s nejvýznamnějšími dějinnými okamžiky Náchoda a Náchodska.

Dějiny Náchoda z pohledu přírodních poměrů

Náchod – stálá expozice, 2. května 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška pro studenty geologie Vysoké školy báňské – Technické univerzity v Ostravě. Dějiny Náchoda a náchodského průmysku v širších geografických souvislostech. Jak přírodní podmínky ovlivňovaly osídlování krajiny na horním toku Metuje – průmysky, paleolitické osídlení, zemské stezky, hranice, pohraniční opevnění...

Prohlídka Pevnosti Dobrošov při příležitosti jejího otevření

Pevnost Dobrošov, 3. května 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Při příležitosti slavnostního otevření Pevnosti Dobrošov po tříleté rekonstrukci si mohli zájemci projít v rámci komentované prohlídky revitalizované podzemí a dva tvrzové objekty.

Noc kostelů – komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 10. června 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Dvě noční kostýmované komentované prohlídky benediktinského kláštera v Polici nad Metují uspořádalo Muzeum Náchodska jako součást festivalu Noc kostelů. Bývalý správce pobočky Mgr. Jan Tůma provedl návštěvníky nejen samotným klášterem, ale i jeho bezprostředním okolím. Prohlídka začala u hřbitovní studánky zasvěcené Panně Marii, pokračovala přes částečně zbořený kostel Narození Panny Marie (hřbitovní kaple se zvonící) až do klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie s unikátním raně gotickým portálem. Po výkladu o stavebních dějinách kostela následovala prohlídka budov konventu s vrchnostenskou kanceláří a archivem, ve které probíhaly dramatické události při selském povstání v roce 1775. Po prohlídce sklepů se návštěvníci podívali do opatova bytu s kaplí.

Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, 8. července 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov byla v uplynulém roce novinkou. Jednalo se vždy o první pátek v letních měsících. Šlo o mimořádné prohlídky tvrze Dobrošov při speciálním osvětlení, které měly u návštěvníků velmi pozitivní odezvu. Se speciálními prohlídkami hodláme pokračovat i v roce 2023.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 15. července 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují pod vedením bývalého správce pobočky, historika Mgr. Jana Tůmy. Komentovaná kostýmovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, u které se podle barokní tradice usadili první břevnovští mniši, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie s unikátním raně gotickým portálem, sklepy a opatův byt se secesní kaplí. Součástí prohlídky byly odkazy na významné osobnosti i pověsti, které se váží k polickému klášteru.

Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, 5. srpna 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov byla v uplynulém roce novinkou. Jednalo se vždy o první pátek v letních měsících. Šlo o mimořádné prohlídky tvrze Dobrošov při speciálním osvětlení, které měly u návštěvníků velmi pozitivní odezvu. Se speciálními prohlídkami hodláme pokračovat i v roce 2023.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 12. srpna 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují pod vedením bývalého správce pobočky, historika Mgr. Jana Tůmy. Komentovaná kostýmovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, u které se podle barokní tradice usadili první břevnovští mniši, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie s unikátním raně gotickým portálem, vrchnostenskou kancelář s archivem, sklepy a opatův byt se secesní kaplí. Součástí prohlídky byly odkazy na významné osobnosti (opat Martin Korýtko, opat Seelender, opat Otmar Zinke, Václav Vladivoj Tomek, Karel Havlíček Borovský) i pověsti, které se váží k polickému klášteru.

Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, 2. září 2022

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

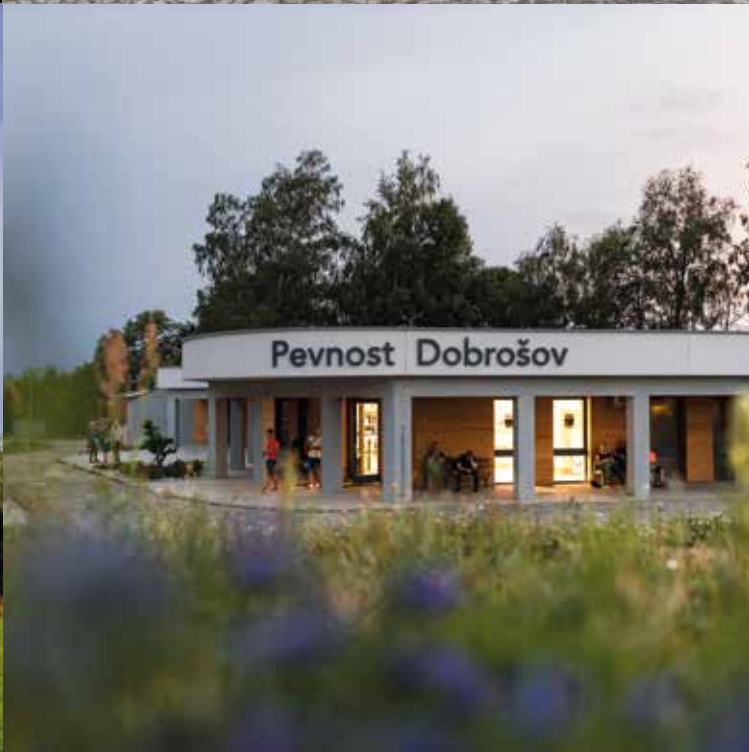
Noční prohlídka Pevnosti Dobrošov byla v uplynulém roce novinkou. Jednalo se vždy o první pátek v letních měsících. Šlo o mimořádné prohlídky tvrze Dobrošov při speciálním osvětlení, které měly u návštěvníků velmi pozitivní odezvu. Se speciálními prohlídkami hodláme pokračovat i v roce 2023.

Za Kuronskými do muzea

Náchod – Broučkův dům, 10. září 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

V rámci Kuronských slavností, které pořádá město Náchod, bylo po celý den možné navštívit stálou expozici Muzea Náchodska zdarma. V odpoledních hodinách pak byly pro zájemce z řad veřejnosti připraveny dvě komentované prohlídky zaměřené na Petra Birona a jeho dceru Kateřinu Vilemínu Zaháňskou, kteří se na přelomu 18. a 19. století nesmazatelně zapsali do českých dějin. K vidění byly také autentické předměty pocházející z tohoto období a patřící paní kněžně.





Rafinovaná krása vějířů

Náchod – Broučkův dům, 15. září 2022

Přednášející: Mgr. Barbora Libřická

Komentovaná prohlídka výstavy Rafinovaná krása vějířů. Autorka výstavy seznámila návštěvníky s historickým vývojem vějířů a proměnou jejich konstrukce i funkce v dějinách lidstva až do 20. století. Bylo zmíněno také pozadí přípravy výstavy a seznámení s prací muzejního kurátora.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 16. září 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Poslední ze série nočních komentovaných prohlídek benediktinského kláštera v Polici nad Metují. Historik Muzea Náchodska a bývalý správce polické pobočky Mgr. Jan Tůma seznámil účastníky, tak jako při předchozích nočních prohlídkách, s historií benediktinského kláštera v Polici nad Metují a potažmo s benediktinskou zakladatelskou činností na Policku. Komentovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie, budovy konventu, sklepy a opatův byt se secesní kaplí.

Kostel Nanebevzetí P. Marie – unikátní raně gotická památka

Police nad Metují – klášter, 22. září 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Historik a archeolog Mgr. Jan Tůma seznámil účastníky konference *Archeologia historica* s jednou z nejvýznamnějších raně gotických památek na území Královéhradeckého kraje – klášterním kostelem Nanebevzetí P. Marie v Polici nad Metují. Kostel proslavil především intaktně zachovaný raně gotický portál, v rámci prohlídky se účastníci seznámili i s dalšími raně gotickými prvky ve stavbě a se stavebním vývojem kostela. Jako bonus následovala prohlídka barokní budovy konventu a zbytků zbořeného farního kostela Narození P. Marie.

Rafinovaná krása vějířů

Náchod – Broučkův dům, 21. října 2022

Přednášející: Mgr. Barbora Libřická

Komentovaná prohlídka výstavy Rafinovaná krása vějířů. Autorka výstavy seznámila návštěvníky s historickým vývojem vějířů a proměnou jejich konstrukce i funkce v dějinách lidstva až do 20. století. Bylo zmíněno také pozadí přípravy výstavy a seznámení s prací muzejního kurátora.

EDUKACE A ROZVOJ PUBLIKA

Muzeum je v 21. století postaveno před nové výzvy i v oblasti edukace a rozvoje publika. Také proto byli do muzea přijati noví pracovníci (PR, edukátorka, projektová koordinátorka), kteří budou mít tuto oblast na starosti. Uvědomuje si svoji unikátní roli v edukačním procesu, a proto se v roce 2022 zaměřilo na přípravu Vzdělávací strategie a strategie práce s publikem. Tyto strategie budou do chodu Muzea Náchodska implementovány od roku 2023. Nová nabídka edukačních programů má ambici oslovit široké spektrum návštěvníků zahrnující školní kolektivy, zájmové skupiny a návštěvníky z řad široké veřejnosti. Muzeum si také klade za cíl vyhledávání nových skupin potenciálních návštěvníků a zatraktivňování své činnosti pro tyto cílové skupiny.

Jedním z takovýchto programů je Město 3.0, který Muzeum Náchodska připravuje pro studentstvo SŠ ve spolupráci s GVUN a Městskou knihovnou Náchod. Autorky a autoři se chtějí dívat na město jako společný prostor k životu, místo k objevování a setkávání se (nejen) s historií. V rámci programu budou studentky a studenti společně procházet město a vnímat ho všemi smysly. Výstupem bude (spolu)tvorba utopické mapy budoucího kulturního města.

V uplynulém roce si muzeum vyzkoušelo nový přístup k veřejnosti na několika akcích. Ve spolupráci s burleskní umělkyní uspořádalo besedu pro studenty a studentky o tělesnosti, dernisáž výstavy vějířů a v závěru dne i burleskní vystoupení v restauraci hotelu Beránek. Své prostory a lektorku pak poskytlo Posilovně (sebe)vědomí, víkendovému workshopu zaměřenému na mladé ženy. Projektové koordinátorce se podařilo získat dotaci na workshop na storytelling Učíme (se) příběhy, jehož první část proběhla v prosinci 2022, další budou následovat v roce 2023.

V roce 2022 nedocházelo k epidemiologickým opatřením omezujícím návštěvu muzeí, a tak se mohly edukační programy muzea opět naplno rozběhnout. Rozjezd to byl postupný, neboť mnoho návštěvníků si muselo po takové odmlce cestu do muzea opět najít. Uplynulý rok se dařilo

spolupráci muzea s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě. Uskutečnil se jeden projektový den zaměřený na židovské obyvatelstvo města Náchoda, dvě návštěvy s přednáškou o nejstarších dějinách našeho regionu, neformální setkání studentů a absolventů a beseda s burleskou. Hojně navštěvovány byly vánoční výstavy. V roce 2022 se podařilo uskutečnit celkem 17 edukačních hodin. Celkem se jich zúčastnilo 451 žáků. Mimo to 15 posluchačů po celý rok navštěvovalo Virtuální univerzitu třetího věku. Dále se muzeum zúčastnilo 4 síťovacích setkání a připravilo 13 workshopů a kreativních dílen.

Pedagogické, přednáškové a diskusní programy pro školy

Kde najdete skutečný menhir?

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 8. února 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Pedagogický program pro žáky praktické školy Zemanova. Zábavné povídání o pravěku na Náchodsku. Kdo byli Keltové, co je menhir a kde si na něj můžete nejen sáhnout, ale i si na něj sednout? Kde se vzali názvy řek Metuje, Úpa a Labe? Jak je možné, že k nám tato jména doputovala až z pravěku? Kdo byli Markomani a král Marobud? A co se dělo v Náchodě v době, kdy v Egyptě stavěli pyramidy? Na všechny tyto otázky odpověděl žákům přednášející Mgr. Jan Tůma.

Kde najdete skutečný menhir?

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 9. února 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Pedagogický program pro žáky praktické školy Zemanova. Zábavné povídání o pravěku na Náchodsku. Kdo byli Keltové, co je menhir a kde si na něj můžete nejen sáhnout, ale i si na něj sednout? Kde se vzali názvy řek Metuje, Úpa a Labe? Jak je možné, že k nám tato jména doputovala až z pravěku? Kdo byli Markomani a král Marobud? A co se dělo v Náchodě v době, kdy v Egyptě stavěli pyramidy? Na všechny tyto otázky odpověděl žákům

přednášející Mgr. Jan Tůma.

Náchodský zámeček

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 25. května 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

MŠ Komenského se přišla podívat do muzea a popovídat si o náchodském zámku, k němuž měly děti ve školce projektový den. V muzeu se tedy něco dozvěděly nejen o jeho historii, ale také poznaly, jak ve středověku vznikalo město a kdo v něm bydlel.

Slavné osobnosti a historie Náchoda

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 3. června 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Náchodskou expozici navštívila třída ze Střední odborné školy sociální a zdravotnické – Evangelické akademie v Náchodě, která tak učinila v hodině osobnostního rozvoje. Kromě zajímavých osobností Náchodska se studentky a studenti dozvěděli informace k historii Náchoda a jeho okolí.

Náchodské pověsti a založení města

Náchod: Jiráskovo gymnázium, rozšířené centrum, stálá expozice Broučkův dům – 8. června 2021

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Studenti sekundy náchodského gymnázia si do hodiny českého jazyka připravili povídání o místních pověstech. Při procházce rozšířeným centrem města pak zjistili, jak se Náchod ve středověku utvářel, pochopili pojem kolonizace a navštívili některá místa s pověstmi spjatá. V muzeu si pak prohlédli dobové předměty se vztahem k městskému prostředí.

Náchodský zámeček

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 14. června 2022

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

MŠ Komenského se přišla podívat do muzea a popovídat si o náchodském zámku, k němuž měly děti ve školce projektový den. V muzeu se tedy něco dozvěděly nejen

o jeho historii, ale také poznaly, jak ve středověku vznikalo město a kdo v něm bydlel.

Židé v Náchodě

Náchod: Jiráskovo gymnázium, centrum, stálá expozice Broučkův dům – 23. června 2021

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Na sklonku školního roku se zapojila jedna z gymnaziálních kvart do projektového dne zaměřeného na židovské obyvatelstvo Náchoda. Ve třídě studenti nejprve absolvovali zkrácenou přednášku, která je měla za úkol uvést do tématu. Potom byli rozděleni do skupin, přičemž každá skupina dostala pracovní list s katastrální mapou a fotografií budovy se vztahem k tématu, kterou měla skupina najít a něco o ní zjistit. Zároveň byla každá skupina označena typicky židovským předmětem. Tento předmět pak studenti viděli „naživo“ v muzeu, tam se o něm také dozvěděli další podrobnosti. Projektový den byl zakončen procházkou po zadaných budovách a místech, o nichž vyprávěli již sami studenti.

Kolik je hodin

Náchod – Výstavní síň, 17. června – 18. září 2022

Organizátoři: Mgr. Jan Tůma, Mgr. Eliška Borůvková, Mgr. Marina Poláková, Ph.D.

V rámci výstavy Hora ruit – Od slunečních hodin po PRIMKY byl pro školy a rodiny s dětmi vytvořen edukační program zaměřený na vývoj hodin a měření času. Zájemci si mohli vyzkoušet funkčnost přesýpacích hodin, vytvořit vlastní ciferník nebo si připomenout fáze měsíce. K dispozici byly také pracovní listy zaměřené na orientaci v časových pásmech nebo převod jednotek času. Edukační program byl zaměřen na různé věkové skupiny. Ti starší mohli například rozluštit chronogram a zjistit, kdy nechal Fridrich Falcký v Náchodě podkovu nebo kdy se nastěhovali do zámeckého příkopu medvědi. Edukační program byl především samoobslužný, ale využity byly i komentované prohlídky s muzejním historikem Mgr. Janem Tůmou.

Hodiny a hodinky – jak naši předci měřili čas

Náchod – Výstavní síň, 9. září 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Komentovaná prohlídka výstavy hodin nazvané Hora ruit. Kurátor provedl výstavou žáky základní a mateřské školy Montessori Náchod. Děti se mohli seznámit s tím, jak se v minulosti měřil čas pomocí přesýpacích, slunečních, ohňových a mechanických hodin. V hodinářské dílně, která simulovala výrobu hodinek Prim v Eltonu v Novém Městě nad Metují si žáci vyzkoušeli, jak je práce hodináře složitá.

Pravěk v regionálních souvislostech

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 21. září 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Studenti z Jiráskova gymnázia v Náchodě navštívili Muzeum Náchodska, aby propojili obecné učivo s regionálními dějinami. Odborněji zaměřený výklad je seznámil nejen s regionálními dopady „velkých“ dějin pravěku, ale i s novými archeologickými objevy v regionu. Výklad byl zaměřen také na dopady změn klimatu v pravěku na lidské společnosti v regionu.

Rafinovaná krása vějířů

Náchod – Broučkův dům, 10. října 2022

Přednášející: Mgr. Barbora Libřická

Komentovaná prohlídka výstavy Rafinovaná krása vějířů pro studenty ZŠ Police nad Metují. Autorka výstavy seznámila studenty s historickým vývojem vějířů a proměnou jejich konstrukce i funkce v dějinách lidstva až do 20. století. Žáci byli dotazováni na některé faktické informace, které v kontextu souvisely s historickým vývojem v dané době. Bylo zmíněno také pozadí přípravy výstavy a seznámení s prací muzejního kurátora.

Pravěk v regionálních souvislostech

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 12. října 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Studenti dvouletého dějepisného semináře z Jiráskova

gymnázia v Náchodě navštívili Muzeum Náchodska, aby se podrobněji seznámili s regionálními pravěkými dějinami. Dozvěděli se tak nejen o dávné historii svých obcí (Náchod, Nové Město nad Metují, Červený Kostelec...), ale i o nejnovějších poznatcích v této oblasti. Nechyběla ani ukázka dochovaných nástrojů a nádob. K načerpání energie mohli použít pravěký keltský menhir.

Studentská diskuse s burleskou Linde von Schwärze

Moderace: Mgr. Anna Smékalová, Mgr. Lukáš Havlíček (JGN), 21. října 2022

Muzeum Náchodska ve spolupráci s JGN uspořádalo diskusi o současných společenských tématech s burleskní umělkyní Linde von Schwärze. Tato realizace vycházela ze zpětné vazby studentstva na dotazníkové šetření, které zjišťovalo jejich potřeby spojené s doprovodným programem Muzea Náchodska.

Pravěk Náchodska

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 22. října 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Program pro žáky ZŠ Komenského v Náchodě. Nadstavbový program umožnil žákům propojit běžné učivo o pravěku a starověku s regionálním vývojem. Žáci se tak například dozvěděli, proč se v náchodském údolí usídlili pravěcí lovci a proč se mu naopak vyhýbali zemědělci. Obecně pak jak s krajinou nakládali pravěcí lovci, zemědělci a pastevci. Připomenuty byly i významné archeologické lokality v regionu, paleolitická lovecká stanice v Náchodě-Plhově, hradiště z doby bronzové v Novém Městě nad Metují či keltské sídliště v Říkově.

Pravěk Náchodska

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 1. prosince 2022

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Tři programy pro žáky ZŠ Komenského v Náchodě. Nadstavbový program umožnil žákům propojit běžné učivo o pravěku a starověku s regionálním vývojem. Žáci se tak například dozvěděli, proč se v náchodském údolí usídlili



li pravěcí lovci a proč se mu naopak vyhýbali zemědělci. Obecně pak, jak s krajinou nakládali pravěcí lovci, zemědělci a pastevcí. Připomenuty byly i významné archeologické lokality v regionu, paleolitická lovecká stanice v Náchodě-Plhově, hradiště z doby bronzové v Novém Městě nad Metují, či keltské sídliště v Říkově.

Kouzlo vánočního stroměčku

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 19. prosince
dubna 2022

Lektorka: Mgr. Kateřina Šichanová

Doprovodný program k výstavě Kouzlo Vánočního stroměčku. S dětmi z MŠ Česká Metuje jsme navštívili výstavu a povídali si o tom, jak doma zdobí stroměček, jaké ozdoby používají a z jakých materiálů mohou být. Poté jsme vyráběli vlastní ozdoby. Vykrajovali jsme je ze hmoty tvrdnoucí na vzduchu vykrajovátky na cukroví a zdobili je obtisky krajky a provázků.

Betlémy Zdeňka Farského

Náchod – Výstavní síň, 20. a 22. prosince 2022

Lektorka: Mgr. Kateřina Šichanová

Doprovodný program k výstavě betlémů od řezbáře Zdeňka Farského. Jednou z významných tradic Vánoc je právě stavění betlému. Společně s dětmi jsme si prohlédli betlémy z dílny Zdeňka Farského a ukázali si pravidla a symboliku betlémářské tradice. Povídali jsme si o stylu, prostředí a postavách, které putovaly do Betléma. Žáci si vyrobili rekvizity a postavili si vlastní živý betlém. Tento program navštívilo celkem 76 žáků čtyř tříd ze ZŠ TGM Náchod a Jiráskova gymnázia.

Univerzita třetího věku

Virtuální univerzita třetího věku Hronov

Hronov, leden–prosinec 2022

Garant za Muzeum Náchodska: Bc. Drahomíra Večeřová
V průběhu roku 2022 pokračovalo Muzeum Náchodska ve spolupráci se Zemědělskou univerzitou v Praze s vý-

ukou v rámci Virtuální univerzity třetího věku. V pátém semestru, který probíhal od ledna do prosince 2022, navštěvovalo univerzitu 15 studentů a studentek. Absolvovali soubor 12 videopřednášek na témata Ikonografie a Rituály královských rodů.

Promoce studentů Virtuální univerzity třetího věku

Praha, 12. května 2022

V květnu 2022 se studenti virtuální univerzity třetího věku v Hronově zúčastnili slavnostní promoce na Zemědělské univerzitě v Praze.

Síťovací schůzky

Síťovací schůzka se Střední školou propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí

Střední škola propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí, 12. září 2022

Muzeum Náchodska navštívilo Střední školu propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí, aby jednaly o možné vzájemné spolupráci nejen v Hronově, ale i na dalších místech, které muzeum spravuje.

Konzultace expozice Jiráskova muzea s Divadlem DRAK

Hradec Králové – divadlo DRAK, 16. srpna 2022

Dne 16. srpna 2022 proběhla síťovací a konzultační schůzka s týmem Divadla DRAK. V rámci schůzky obě organizace představily své aktuální projekty a konzultovaly budoucí transformaci expozice Jiráskova muzea v Jiráskově divadle.

Síťovací setkání náchodských kulturních aktérů

Náchod, 15. listopadu 2022

Dne 15. listopadu 2022 iniciovalo Muzeum Náchodska setkání náchodských kulturních aktérů a pracovníků. Jednotlivé organizace představily své aktuální projekty a domluvily se na budoucích spolupracích. Setkání se účastnili zástupci Muzea Náchodska, Městské knihovny Náchod, SVČ Děčko Náchod, Galerie výtvarného umění

v Náchodě, Města Náchoda, ZUŠ Náchod a Státního zámku Náchod.

Broumov 2028

V průběhu roku došlo k několika schůzkám s programovým týmem kandidatury Broumova na titul Evropské hlavní město kultury 2028. Schůzky byly zaměřeny na zjišťování potřeb obou subjektů a jednání o potenciálním zapojení Muzea Náchodska do přihlášky. Dne 19. prosince 2022 se zástupci Muzea Náchodska účastnili workshopu pro příspěvkové organizace KHK.

WORKSHOPY A DNY ŘEMESEL

Mezi návštěvnicky nejatraktivnější akce pořádané či spolupořádané Muzeem Náchodska patří dny řemesel. V Polici nad Metují při jejich konání muzeum již několik let spolupracuje se sdružením Cech panen rukodělných, jehož členky u příležitosti Velikonoc, Kvíčerovské pouti, svátku svatého Martina a adventu předvádějí ve staré škole Dřevěnce různá, dnes již téměř zapomenutá řemesla či rukodělné techniky. V roce 2022 Muzeum Náchodska připravilo celkem 13 kreativních dílen a ukázek řemesel.

Dřevěnka o Polické pouti – Kde se dobře vaří, tam se dobře daří

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 13. a 14. srpna 2022

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová, Jiřina Hejnová

Akce byla uspořádána Cechem panen rukodělných ve spolupráci s Muzeem Náchodska u příležitosti tradiční Kvíčerovské pouti v Polici nad Metují. Členky cechu jako každý rok předváděly tradiční lidová řemesla a rukodělné techniky. Návštěvníci mohli ochutnat i tradiční pokrmy. Ukázky řemesel doplňovala výstava historických dámských oděvů a dobových módních doplňků. K vidění byla též háčkovaná dečka o průměru 2,5 m. Během dvou dnů Dřevěnku navštívilo bezmála pět set návštěvníků.

Advent v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 17. prosince 2022

Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Tradiční akce pořádaná ve spolupráci s Cechem panen rukodělných představila tradiční lidová řemesla a rukodělné výrobky. Zájemci si poslechli Machovské zpívanky a ochutnali dobroty firmy Gourmet Bára.

Kreativní dílny

Babinec v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 10. března 2022
Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo Muzeum Náchodska workshop s názvem Pleteme a háčkujeme.

Babinec v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 17. března 2022
Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo Muzeum Náchodska workshop s názvem Pleteme a háčkujeme.

Babinec v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 24. března 2022
Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo Muzeum Náchodska workshop s názvem Základy drátování s Lenkou.

Babinec v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 31. března 2022
Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo Muzeum Náchodska workshop s názvem Drátujeme s Lenkou.

Velikonoční dílna pro děti

Náchod – Stará radnice, 2. dubna 2022

Organizátoři: Mgr. Eliška Borůvková, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Květa Rotterová, Mgr. Barbora Libřická, Bc. Martin Měřínský

Na tvořivé velikonoční dílně si účastníci mohli vyzkoušet různé techniky zdobení vajíček, pletení pomlázky pod vedením zkušeného lektora z Orlických hor nebo různé jiné aktivity spojené s velikonoční výzdobou. K dispozici byly pracovní listy a tajenky zaměřené na orientaci ohledně velikonočních svátků a zvyklostí. Dílna se konala v přednáškové místnosti muzea, v 1. patro Staré radnice na Masarykově náměstí v Náchodě a účastnilo se jí více než 16 lidí.

Babinec v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 7. dubna 2022
Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Cech panen rukodělných

Ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo Muzeum Náchodska workshop s názvem Zdobení perníčků.

Tkaní pro Dřevěнку

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 29. srpna 2022
Kurátorky: Bc. Drahomíra Večeřová, Martina Poliaková
V rámci čerpání kreativního vouchery Královéhradeckého kraje oslovilo muzeum Martinu Poliakovou z Domu pod Jasanem, která pak učila děti, mládež i dospělé tkaní na stavu i tkaní na kolíkovém stavu. Z celého projektu byly nakonec sestaveny čtyři tkané obrazy představující čtvero ročních období.

Tkaní pro Dřevěнку

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 30. srpna 2022
Kurátorky: Bc. Drahomíra Večeřová, Martina Poliaková
V rámci čerpání kreativního vouchery Královéhradeckého kraje oslovilo muzeum Martinu Poliakovou z Domu pod Jasanem, která pak učila děti, mládež i dospělé tkaní na stavu i tkaní na kolíkovém stavu. Z celého projektu byly nakonec sestaveny čtyři tkané obrazy představující čtvero ročních období.

Tkaní pro Dřevěnku

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 21. září 2022

Kurátorky: Bc. Drahomíra Večeřová, Martina Poliaková

V rámci čerpání kreativního vouchery Královéhradeckého kraje oslovilo muzeum Martinu Poliakovou z Domu pod Jasanem, která pak učila děti, mládež i dospělé tkaní na stavu i tkaní na kolíkovém stavu. Z celého projektu byly nakonec sestaveny čtyři tkané obrazy představující čtvero ročních období.

Tkaní pro Dřevěnku

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 22. září 2022

Kurátorky: Bc. Drahomíra Večeřová, Martina Poliaková

V rámci čerpání kreativního vouchery Královéhradeckého kraje oslovilo muzeum Martinu Poliakovou z Domu pod Jasanem, která pak učila děti, mládež i dospělé tkaní na stavu i tkaní na kolíkovém stavu. Z celého projektu byly nakonec sestaveny čtyři tkané obrazy představující čtvero ročních období.

Vánoční dílna pro děti

Náchod – Stará radnice, 3. prosince 2022

Organizátoři: Mgr. Kateřina Šichanová, Mgr. Eliška Borůvková, Mgr. Adéla Věra Wagnerová, Květa Rotterová a Bc. Tomáš Menec

Na tvořivé vánoční dílně si návštěvníci vyrobili vlastní malý betlém. Měli k dispozici celkem tři stanoviště, kde si mohli postupně vyrobit zlatou kometu, filcové postavičky a přístřešek z proutků. K betlému si mohli také vybarvit dvě omalovánky vytvořené podle betlémů Zdeňka Farského.

OSTATNÍ AKCE PRO VEŘEJNOST

Vedle cyklů přednášek, vycházek, workshopů, dnů řemesel a edukačních programů se Muzeum Náchodska pravidelně zapojuje také do celostátních akcí, či akcí pořádaných místními samosprávami a spolky. V roce 2022 to byl nejen tradiční Mezinárodní den archeologie, ale i Noc literatury či Junior-Senioráda pořádaná KHK. Nově se muzeu podařilo získat dotaci na kreativní vzdělávání, v rámci které uspořádá 4 storytellingové workshopy, z nichž se jeden podařilo představit veřejnosti již na podzim. Celkově muzeum uspořádalo 21 akcí.

Sousedský masopust

Pořadatelé: Děčko Náchod, Erasmus+, Muzeum Náchodska

Náchod – ulice Kamenice a Masarykovo náměstí, 27. února 2022

Po přestávce způsobené epidemií Covid-19 mohl v roce 2022 v Náchodě opět proběhnout plnohodnotný Sousedský Masopust. Akci již jako tradičně pořádalo Středisko volného času Děčko Náchod. Muzeum Náchodska se do ní zapojilo jako spolupořadatel, spolu s organizací Erasmus+, městem Náchod a Gminou Kudowa-Zdrój. Záštitu nad masopustem převzal starosta Náchoda Jan Birke. Součástí programu byl masopustní průvod zakončený hranými scénkami na pódiu před starou radnicí. Muzeum Náchodska zajistilo ústřední postavy – medvěda, medvědáře, kata a smrtku. Před starou radnicí pak pracovníci muzea sehráli scénku obžaloby, odsouzení, popravy a vzkříšení medvěda. Na stejném místě byla připravena středověká mučírna, ve které kat a jeho pacholci trestali málo se radující účastníky průvodu. Ti mohli na vlastním těle okusit, jaké to bylo být zavřený v kládě, sedět na oslu či nosit housličky.

Bambiriáda

Park Děčka Náchod, 1. června 2022

Organizátor: Děčko Náchod

Muzeum Náchodska se zapojilo stejně jako v předchozích letech do prezentace volnočasových, kulturních



a vzdělávacích institucí z Náchoda. Na muzejním stanovišti si návštěvníci vyzkoušeli psaní brkem na papír, který si následně opatřili pečeti.

Noc kostelů

Police nad Metují, 24. května 2019

Pořadatelé: Římskokatolická farnost Police nad Metují, Muzeum Náchodska

Po vynucené přestávce způsobené pandemií Covid-19 uspořádalo Muzeum Náchodska ve spolupráci s Římskokatolickou farností v Polici nad Metují tradiční Noc kostelů – Muzejní Noc.

Akce proběhla v rámci celostátní Noci kostelů. Její součástí byla prohlídka zvonice se zvoněním, komentovaná bohoslužba, koncert a komentované kostýmované prohlídky. Během nich pracovník Muzea Náchodska přiblížil návštěvníkům historii mariánské studánky na hřbitově, hřbitovní kaple, která je posledním pozůstatkem zbořeného farního kostela Narození P. Marie, klášterního kostela Nanebevzetí P. Marie a historii barokních přestaveb klášterního konventu. Prohlídky vždy končily v prostorách bývalého opatova bytu, kde se dnes nachází muzeum.

Junior-senioráda

Náchod – atletický stadion Hamra, 11. června 2022

Muzeum Náchodska se na žádost svého zřizovatele, Královéhradeckého kraje, zúčastnilo prezentace kulturních institucí a sociálních služeb, která se konala v Náchodě na atletickém stadionu Hamra.

Muzejní noc

Náchod – Výstavní síň a Broučkův dům, 23. června 2022

Při příležitosti vernisáže výstavy Rafinovaná krása vějířů uspořádalo Muzeum Náchodska muzejní noc. Návštěvníci si mohli zdarma prohlédnout nejen výstavu vějířů, ale také výstavu hodin ve výstavní síni a stálou muzejní expozici. Zájemce pak čekala vycházka historickým centrem města s historikem muzea Mgr. Janem Tůmou.

Slavnostní otevření expozice Čapkova mlýna

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn, 30. června 2022

Organizátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Slavnostní otevření mlýna proběhlo za účasti muzea a vedení města Hronova. O zahájení byl velký zájem ze strany veřejnosti. Otevření proběhlo za hudebního vystoupení dětí z hronovské ZUŠ. Současně proběhla vernisáž výstavy prací studentů Střední uměleckoprůmyslové školy sochařské a kamenické v Hořicích, inspirovaných vědecko-fantastickým dramatem Karla Čapka R.U.R.

Wartburg sraz

Pevnost Dobrošov, 10. září 2022

Organizátor: Bc. Martin Měřinský

Sraz veteránů značky Wartburg se konal na Pevnosti Dobrošov, kterou mohli zájemci také navštívit.

Týden pěstounství

Náchod – Výstavní síň, 12.–19. září 2022

Organizátoři: Mgr. Mariana Poláková, Ph. D., Mgr. Eliška Borůvková

V rámci výstavy Hora ruit – Od slunečních hodin po PRIM-KY mohly pěstounské rodiny navštívit zdarma edukační program zaměřený na vývoj měření času. V tyto dny měli vstup zdarma také senioři nebo rodiny s dětmi, kteří si mohli vyzkoušet funkčnost přesýpacích hodin, stopek, minutky nebo si vytvořit vlastní ciferník a hodinky. K dispozici byly také pracovní listy zaměřené na orientaci v časových pásmech nebo převod jednotek času. Edukační program byl vytvořen pro různé věkové skupiny. Ti starší mohli například rozluštit chronogram a zjistit, kdy nechal Fridrich Falcký v Náchodě podkovu nebo kdy se nastěhovali do zámeckého příkopu medvědi.

Noc literatury

Náchod – Broučkův dům, 21. září 2022

Organizátoři: Městská knihovna Náchod, Muzeum Náchodska

Muzeum Náchodska poskytlo městské knihovně nejen

prostory pro konání 16. ročníku Noci literatury, která zprostředkovává zájemcům současnou evropskou literaturu prostřednictvím čtení ukázek na zajímavých místech, ale také dva přednášející: pana ředitele a vedoucí sbírkového oddělení.

ZPÁTKY DO LAVIC!

Jiráskovo gymnázium v Náchodě, 23. září 2022

Organizátoři: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Anna Smékalová

V rámci oslav 125 let založení Jiráskova gymnázia v Náchodě Muzeum Náchodska uspořádalo odpolední dýchánek bývalých a současných studentů a studentek. V příjemné pospolitě atmosféře jsme si povídali o věcech, které nás mezigeneračně spojují a obohacují. O proměnlivém 20. století a současnosti, o zkušenostech s pedagogy a pedagožkami, o vzpomínkách na maturitní večírky, ale také o přátelstvích a láskách, které si z našich studií odnášíme.

Světla nad bunkry

Pevnost Dobrošov, 24. září 2022

Organizátoři: Bc. Martin Měřinský, Petr Beran

Jako již tradičně se muzeum zúčastnilo sedmého ročníku akce Světla nad bunkry. V sobotu 24. září jsme od 20:30 do 21:00 navštívili všechny tři objekty tvrze Dobrošov (sruby N-D-S 73 Jeřáb, N-D-S 72 Můstek a N-D-S 75 Zelený) jako připomínku všeobecné mobilizace československé branné moci v roce 1938. Letošní ročník jsme ozvláštnili nasvícením dělostřeleckého srubu Zelený v barvách československé trikolóry a také v barvách Ukrajiny, jako vyjádření solidarity se státem, který byl napaden a který musí vést obrannou válku.

Veteráni na Dobrošově

Pevnost Dobrošov, 24. září 2022

Organizátoři: Bc. Martin Měřinský

Na Pevnosti Dobrošov se sešli příznivci automobilových veteránů. K dispozici měli kvíz, jehož správné vyplnění si pak účastníci zkontrolovali při prohlídce srubu Jeřáb.

Pochod po československém opevnění

Pevnost Dobrošov, 1. října 2022

Organizátoři: Bc. Martin Měřinský, Jana Brátová, Milan Holub

Dne 1. října 2022 se Dobrošov stal jednou ze zastávek Pochodu po československém opevnění.

Mezinárodní den archeologie

Náchod – Stará radnice, Broučkův dům, Výstavní síň, 15. října 2022

Muzeum Náchodska se na podzim roku 2022 již popáté připojilo k tradičnímu Mezinárodnímu dni archeologie, který se uskutečnil ve výstavních a přednáškových prostorách muzea a v prostranství Masarykova náměstí. Tento rok byla na programu archeologická olympiáda, která návštěvníky provedla poutavým okruhem plným zajímavých aktivit v centru Náchoda. Trasa okruhu vedla od budovy stálé expozice Muzea Náchodska v Broučkově domě na Masarykově náměstí čp. 18, přes Starou radnici čp. 1, Park osobností a Výstavní síň Muzea Náchodska zase zpět. Návštěvníci mohli celý den zakusit tematické aktivity pro děti i dospělé a naučit se dovednostem, které museli ovládat naši předci. Velmi oblíbená byla například střelba z luku na mamuta, rozdělávání a uchovávání ohně nebo výroba šperků. Na programu byly také již tradiční přednášky na archeologická témata. Novinkou byla komentovaná prohlídka města s naším historikem Mgr. Janem Tůmou. Akce proběhla za finanční podpory MAS Stolové hory.

Promítání v klášteře

Police nad Metují – klášter, 20. října 2022

Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Miroslav Šolc

Promítání výběru z tvorby Miroslava Šolce, který dlouhodobě dokumentuje život a historii polického regionu.

Burleska

Restaurace Hotelu Beránek Náchod, 21. října 2022

Organizátor: Mgr. Anna Smékalová, Mgr. Barbora Libřická

Ve spolupráci s Hotelem Beránek a za finanční podpory společností Elektro In a Metel, s. r. o. uspořádalo Muzeum Náchodska vystoupení burleskní umělkyně Linde von Schwärze, které proběhlo v prostorách Hotelu Beránek. Představení bylo součástí širší celodenní akce, během níž se uskutečnila beseda se studenty JGN a komentovaná prohlídka výstavy vějířů, jež byla zároveň její dernisází.

Promítání v klášteře

Police nad Metují – klášter, 3. listopadu 2022

Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Miroslav Šolc
Promítání výběru z tvorby Miroslava Šolce, který dlouhodobě dokumentuje život a historii polického regionu.

Posilovna sebe(vědomí)

Hronov – Stará papírna – Čapkův mlýn, 11.–13. listopadu 2022

Lektorky a lektor: Anna Smékalová, Veronika Šprincová a Markéta Koss Mottlová (Fórum 50%), Gábina a Lenka (lektorky ze Školy moderní sebeobrany), Tomáš Pavlas (Otevřená společnost)

Ve spolupráci s organizacemi Otevřená společnost, Fórum 50% a Broumov 2028 Muzeum Náchodska uspořádalo víkendový camp pro skupinu mladých žen 18–29 let. Během setkání se účastnice seznámily se základy moderní sebeobrany, dominačními technikami a dalšími potřebnými dovednostmi, které pozitivně ovlivňují (nejen) ženské sebevědomí. Jeden celý den byl věnován historického exkurzu na témata zastoupení žen ve veřejném prostoru, dezinformacím a manipulaci.

Promítání v klášteře

Police nad Metují – klášter, 16. listopadu 2022

Organizátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Miroslav Šolc
Promítání výběru z tvorby Miroslava Šolce, který dlouhodobě dokumentuje život a historii polického regionu.

Odchody. Úniky prostorem a časem.

Náchod – Městská knihovna Náchod, 8. prosince 2022

Lektorka: Barbara Herz

Díky podpoře NPO MKČR a ve spolupráci s Městskou knihovnou Náchod proběhl storytellingový workshop s dokumentární režisérkou Barbarou Herz. Intenzivní setkání bylo určeno primárně pro pracovníky a pracovníce v oblasti vzdělávání a kultury i aktivní umělce a umělkyně. Lektorka účastnictvo provedla základy storytellingu a práci s osobním materiálem (nejen) v umělecké tvorbě. Formou vyprávění a tvůrčí práce si účastnice a účastníci společně připomněli tragické výročí transportu náchodských Židů do Terezína a další nucené odchody a úniky v historii i dnes.

Svatá Lucie – svátek světla

Hronov, 13. prosince 2022

Pořadatelé: KIS Hronov, ZUŠ Hronov, Muzeum Náchodska

U příležitosti svátku svaté Lucie se konala v Hronově společná procházka s lampiony a lucerničkami. Nechyběly ani postavy Lucek.

EDIČNÍ A VYDAVATELSKÁ ČINNOST

Muzeum je vydavatelem periodických (muzejní noviny) i neperiodických publikací, vztahujících se zpravidla k dějinám regionu. Současné badatelské zaměření obnáší kulturní, náboženskou a industriální historii Náchodska.

Katalog

Katalog vějířů

Na hlavní sezónu roku 2022 byla naplánována výstava vějířů ze sbírky Muzea Náchodska a již předem bylo také deklarováno, že k výstavě bude vydán katalog vějířů. Ten veřejnosti představil stručný historický vývoj vějířů a v další části pak také všechny vějíře nacházející se ve sbírce Muzea Náchodska. Jedná se tak o první ucelený soupis doplněný fotografiemi a dalšími náležitostmi (rozměry, původ, základní charakteristika a popis).

Katalog byl realizován za finanční podpory MK ČR z dotace programu na podporu projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií MK ČR. Prezentace sbírek formou odborných (vědeckých) katalogů sbírek: vydání odborné publikace vycházející alespoň částečně ze sbírkového fondu žadatele. Finanční prostředky získané z dotace MK ČR byly použity na tisk, vazbu a cizojazyčná resumé katalogu.

Muzejní noviny

Náchodští Židé

V roce 2022 vyšlo jedno číslo Náchodských muzejních novin. Reflektovalo stěžejní téma náchodské historie, které s muzejní pomocí zdůraznilo ve veřejném prostoru i město Náchod a o němž uspořádalo muzeum také malou výstavu ve spolupráci se studenty Jiráskova gymnázia. Číslo se zaměřilo na historii náchodských židů, neboť právě v prosinci 2022 uplynulo 80 let od transportu většiny těchto obyvatel do koncentračního tábora v Terezíně.

Monografie

Sběratel autogramů a vůbec správnej muž

Masarykův ústav a archiv Akademie věd České republiky ve spolupráci s Muzeem Náchodska vydal knihu Sběratel autogramů a vůbec správnej muž: Osobní reflexe vzniku Československa ve sbírce Jana Slánského, správce Jiráskova muzea v Hronově. Hronovský rodák Jan Slánský (1889–1981) se podílel na práci dobrovolné muzejní společnosti již od jejího vzniku v roce 1908 a v roce 1946 byl jmenován správcem Muzea Aloise Jiráska. Vyjma toho byl aktivní ve veřejném životě, měl velmi dobré společenské konexe a byl aktivně činným sokolem. Publikace představuje jeho biografii a přináší editovanou sbírku autogramů z meziválečného období, korespondenci s osobnostmi politického i kulturního života a vzpomínkové texty z roku 1967.

MUZEUM V MÉDIÍCH

Zprávy v médiích značnou měrou přispívají k prezentaci muzea a jeho činnosti. V médiích zveřejňujeme nejen pozvánky na akce a výstavy, ale také rozhovory s nimi související. V roce 2022 se zmínky o muzeu objevovaly v regionálním tisku, jako je náchodský, polický nebo hronovský zpravodaj, Náchodský deník, Hradecký deník, ale také v celostátním periodickém tisku, jako je Mladá fronta Dnes, 5plus2, Právo, Lidové noviny nebo internetové portály iDNES.cz a Seznam Zprávy. K prezentaci muzea nám velmi pomohly také reportáže v Českém rozhlase Hradec Králové nebo v pořadech České televize. Kromě výstav a akcí muzea byla v médiích často zmiňována Pevnost Dobrošov, která se po třech letech znovu otevřela veřejnosti po rozsáhlé rekonstrukci.

Jelikož dostalo muzeum v roce 2022 velké množství mediálního prostoru, neuvádíme v následujícím seznamu všechny zmínky. Značnou část článků totiž přebíralo více mediálních domů, tudíž by se položky v seznamu opakovaly.

Nejvýraznější ohlasy v tištěných a internetových médiích

Leden:

Od Martina po Tři krále (Polický měsíčník, 1. 1. 2022)

Opravená pevnost Dobrošov se otevře na přelomu dubna a května (seznamzpravy.cz, 2. 1. 2022)

Přehled kulturních akcí (Náchodský zpravodaj, 3. 1. 2022)

Pevnost Dobrošov na jaře přivítá první návštěvníky. Prohlídka vás zavede do doby začátku druhé světové války (hradeckadrbna.cz, 3. 1. 2022)

Muzeum v Náchodě ukázalo mecenášská díla, navzdory smlouvě s dárkyní. Ta na výstavě nebyla (hlidacipes.org, 12. 1. 2022)

Vánoční výstava (Mladá fronta DNES, 14. 1. 2022)

Náchod po letech vystavil umění darované městu. Bránila tomu paradoxně smlouva s mecenáškami (hlidacipes.org, 15. 1. 2022)

Vojsko se už nevrátí (Mladá fronta DNES, 29. 1. 2022)

Únor:

Muzeum Náchodska (Náchodský zpravodaj, 1. 2. 2022)

Z muzejního depozitáře: Dřevěné sáňky z Bělovse (Náchodský zpravodaj, 1. 2. 2022)

Zasněžený Dobrošov: Jurkovičova Jiráskova chata, pevnost i osada Polsko (nachodsky.denik.cz, 1. 2. 2022)

Netopýří posádka pevnosti Dobrošov (turistika.cz, 11. 2. 2022)

Prohlídky srubů, skladů, ošetřovny a kasáren v Dobrošově (Pardubický deník, 18. 2. 2022)

Hradecký kraj dá za opravu a vybavení pevnosti Dobrošov téměř 95 milionů (hradeckadrbna.cz, 19. 2. 2022)

Pevnost dostane 95 milionů (Mladá fronta DNES, 21. 2. 2022)

Muzeum Náchodska od května povede nový ředitel (kr-kralovehradecky.cz, 22. 2. 2022)

Kraslice jako malované (prekvapeni.vlasta.cz, 23. 2. 2022)

Muzeum povede Oldřich Schejbal (Mladá fronta DNES, 23. 2. 2022)

Muzeum má ředitele (Právo, 23. 2. 2022)

Sousedský masopust v Náchodě (Hradecký deník, 25. 2. 2022)

Tipy na víkend: Masopusty, výstavy, sjezd pašeráků i zajímavé přednášky (nachodsky.denik.cz, 25. 2. 2022)

Březen:

Oživlá Dřevěnka znovu (Polický měsíčník, 1. 3. 2022)

Ohlédnutí za loňskou sezónou (Polický měsíčník, 1. 3. 2022)

Z muzejního depozitáře: Štolové schwarzwaldské hodiny (Polický měsíčník, 1. 3. 2022)

Z muzejního depozitáře: Psací stroj MERZ – Universal (Náchodský zpravodaj, 1. 3. 2022)

Muzeum Náchodska v březnu 2022 (Náchodský zpravodaj, 1. 3. 2022)

Maškary se veselily při Sousedském masopustu (Náchodský deník, 1. 3. 2022)

Muzeum v Hronově (Hronovské listy, 1. 3. 2022)

Z muzejního depozitáře: Lihýřové hodiny (Hronovské listy, 1. 3. 2022)

Car na Córy, Put-in/Put-out! (Mladá fronta DNES, 9. 3. 2022)

Součástí projektu Východočeská muzea a galerie proti válce je i sbírka (seznamzpravy.cz, 15. 3. 2022)

Muzea i galerie jsou s Ukrajinou (Mladá fronta DNES, 16. 3. 2022)

Výstava kraslic Hany Váňové (Náchodský deník, 24. 3. 2022)

Bunkry, pevnosti a vojenská muzea budou bavit nejen kluky (prozeny.cz, 24. 3. 2022)

Duben:

Muzeum Police nad Metují – duben 2023 (Polický měsíčník, 1. 4. 2022)

Z muzejního depozitáře: Velikonoční předměty ve sbírce Muzea Náchodska (Polický měsíčník, 1. 4. 2022)

Muzeum Náchodska v dubnu 2022 (Náchodský zpravodaj, 1. 4. 2022)

Z muzejního depozitáře: Velikonoční předměty ve sbírce Muzea Náchodska (Náchodský zpravodaj, 1. 4. 2022)

Muzeum v Hronově – duben 2022 (Hronovské listy, 1. 4. 2022)

Z Náchodska (Pardubický deník, 1. 4. 2022)

Tipy na víkend: Otvírají se památky, bude se tančit, tvořit i vítat jaro (nachodsky.denik.cz, 1. 4. 2022)

Víkendové tipy: Velikonoce v muzeu (Náchodský deník, 1. 4. 2022)

Ekolog přiblíží návrat vlků (Mladá fronta DNES, 5. 4. 2022)

Muzejní sedánek: Návrat vlků do naší krajiny (Náchodský deník, 5. 4. 2022)

Do opravené pevnosti Dobrošov se návštěvníci poprvé podívají začátkem května (seznamzpravy.cz, 24. 4. 2022)

Opravená pevnost Dobrošov otevře sruby i podzemí v květnu (Mladá fronta DNES, 25. 4. 2022)

Oprava Čapkova mlýna je hotova (Náchodský deník, 27. 4. 2022)

Čapkův mlýn: z barabizny krásné stavení (Hradecký deník, 30. 4. 2022)

Květen:

Muzeum Police nad Metují (Polický měsíčník, 1. 5. 2022)

Z muzejního depozitáře: List o vyučení Josefa Kejdany paprskářem (Polický měsíčník, 1. 5. 2022)

Muzeum Náchodska v květnu 2022 (Náchodský zpravodaj, 1. 5. 2022)

Z muzejního depozitáře: Miniatury vojáčků Lubora Šušlíka (Náchodský zpravodaj, 1. 5. 2022)

Muzeum v Hronově – květen 2022 (Hronovské listy, 1. 5. 2022)

Vzpomínka na slavné bratry stojí a slouží (Mladá Fronta DNES, 3. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov se těší na turisty (novinky.cz, 4. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov se těší na turisty (Právo, 4. 5. 2022)

Dobrošov se opět otevře turistům (Hradecký deník, 4. 5. 2022)

Pevnost na hranicích už je dokončena (Metro, 4. 5. 2022)

Virtuální dělo a netopýři (Mladá fronta DNES, 4. 5. 2022)

Dobrošovská pevnost po tříleté rekonstrukci nabízí mnoho novinek (nachodsky.denik.cz, 4. 5. 2022)

Vize Police. Výstava ukáže, jak si lidé představovali budoucnost města (nachodsky.denik.cz, 5. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov u Náchoda – otevřeno od května 2022 (kudyznudy.cz, 5. 5. 2022)

Virtuální dělo a netopýři, i to je podzemí opevnění u Náchoda (5plus2, 13. 5. 2022)

Otevření pevnosti Dobrošov (kudyznudy.cz, 14. 5. 2022)

Dnes se pro návštěvníky otevírá pevnost Dobrošov. Do podzemí je v květnu možné vstoupit třikrát denně (kr-kralovehradecky.cz, 17. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov se dnes oficiálně otevřela návštěvníkům (nachodsky.denik.cz, 17. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov na Náchodsku je po třech letech opět přístupná veřejnosti (seznamzpravy.cz, 17. 5. 2022)

Pevnost se včera otevřela veřejnosti (Náchodský deník, 18. 5. 2022)

Sály jako na zámku (Mladá fronta DNES, 20. 5. 2022)

Poslední figurky dorazily (Mladá fronta DNES, 28. 5. 2022)

Červen:

Muzeum Police nad Metují – červen 2022 (Polický měsíčník, 1. 6. 2022)

Z muzejního depozitáře: Skládací vějíř fete galante (Polický měsíčník, 1. 6. 2022)

Muzeum Náchodska v červnu 2022 (Náchodský zpravodaj, 1. 6. 2022)

Z muzejního depozitáře: Skládací vějíř (Náchodský zpravodaj, 1. 6. 2022)

Muzeum v Hronově – červen 2022 (Hronovské listy, 1. 6. 2022)

Náchod – místo pro aktivní dovolenou i odpočinek (Východočeský týdeník, 1. 6. 2022)

Poslední figurky dorazily (5plus2, 3. 6. 2022)

Sály jako na zámku. V klášteře v Polici vznikne multimediální expozice (hradec.iDNES.cz, 17. 6. 2022)

Čas plyne... I v Náchodě, při letní unikátní výstavě. Od slunečních hodin po PRIMKY (krajskelisty.cz, 19. 6. 2022)

Objevte známé i téměř neznámé perly z celého Královéhradeckého kraje (Liberecký deník, 22. 6. 2022)

Nad Náchodem leží linie československých pevností (Rychnovský deník, 22. 6. 2022)

Rafinovaná krása vějířů (Náchodský deník, 23. 6. 2022)

Krajská muzea navštívila delegace z Bánsko-bystrického kraje (kr-kralovehradecky.cz, 24. 6. 2022)

V Čapkově mlýně chystají expozici (Mladá fronta DNES, 27. 6. 2022)

Česká střílečka Hrot dostala další epizodu, navštívíme v ní známé památky (bonusweb.iDNES.cz, 27. 6. 2022)

Výstava Hora ruit – Od slunečních hodin po PRIMKY: Nahlédněte do světa a historie hodinek (livemag.cz, 29. 6. 2022)

Červenec:

Muzeum Police nad Metují – červenec–srpen 2022 (Polický měsíčník, 1. 7. 2022)

Z muzejního depozitáře: Herbář Petra Plaška (Polický měsíčník, 1. 7. 2022)

Muzeum Náchodska v červenci a srpnu 2022 (Náchodský

zpravodaj, 1. 7. 2022)

Z muzejního depozitáře: Barokní kapesní hodinky (Náchodský zpravodaj, 1. 7. 2022)

Sály jako na zámku. Muzeum prokouklo (Speciál DNES, 8. 7. 2022)

Od slunečních hodin po unikátní primky (Mladá fronta DNES, 11. 7. 2022)

Zoo je stálice, tahoun může být i Dobrošov (Mladá fronta DNES, 12. 7. 2022)

Tikající výstava: Od slunečních hodin až po unikátní primky (5plus2, 15. 7. 2022)

Premiéru v Čapkově mlýně obstarali studenti a roboti (Náchodský deník, 15. 7. 2022)

Rafinovaná elegance (Mladá fronta DNES, 18. 7. 2022)

O Stavbu roku 2022 Královéhradeckého kraje se utká 19 uchazečů (seznamzpravy.cz, 22. 7. 2022)

Rozhovor s O. Schejbalem – novým ředitelem Muzea Náchodska (kurzy.cz, 25. 7. 2022)

Nejde jen o zámek (Mladá fronta DNES, 29. 7. 2022)

Módní doplněk i reklama. Muzeum Náchodska vystavuje vějíře ze své sbírky (impuls.cz, 30. 7. 2022)

Srpen:

Obrazy Jiráskovy dcery a dílo Heleny Čapkové (Mladá fronta DNES, 2. 8. 2022)

Vstupenky online (Mladá fronta DNES, 8. 8. 2022)

Na Kyklopa s tužkou (Mladá fronta DNES, 12. 8. 2022)

Září:

Muzeum Police nad Metují – září 2022 (Polický měsíčník, 1. 9. 2022)

Z muzejního depozitáře: Krystalka Karla Pellyho z roku 1927 (Polický měsíčník, 1. 9. 2022)

Muzeum Náchodska v září 2022 (Náchodský zpravodaj, 1. 9. 2022)

Z muzejního depozitáře: Krystalka Karla Pellyho z roku 1927 (Náchodský zpravodaj, 1. 9. 2022)

Muzeum Náchodska Hronov – září 2022 (Hronovské listy, 1. 9. 2022)

S historikem po klášteře (Mladá fronta DNES, 16. 9. 2022)
Ukrajínští ilustrátoři vystavují v Náchodě. Na Kyklopa táh-
nou s tužkou (hradec.iDNES.cz, 17. 9. 2022)

Kulturní organizace v regionu připravují události
a workshopy na podporu kreativity (kr-kralovehradecky.
cz, 26. 9. 2022)

Říjen:

Muzeum Náchodska Police nad Metují – říjen 2022 (Polic-
ký měsíčník, 1. 10. 2022)

Z muzejního depozitáře: Vandrovní knížka Jana Víta ze
Zlínka (Polický měsíčník, 1. 10. 2022)

Muzeum Náchodska v říjnu 2022 (Náchodský zpravodaj,
1. 10. 2022)

Z muzejního depozitáře: Vandrovní knížka ševce Josefa
Nyklíčka (Náchodský zpravodaj, 1. 10. 2022)

Muzeum Náchodska Hronov – říjen 2022 (Hronovské listy,
1. 10. 2022)

Výstava Fotoklubu (Mladá fronta DNES, 12. 10. 2022)

Fotografický podzim ve výstavní síni muzea (Náchodský
deník, 13. 10. 2022)

Přijďte střílet na mamuta, stopovat i rozdělat oheň (Ná-
chodský deník, 13. 10. 2022)

Archeologická olympiáda (Mladá fronta DNES, 15. 10. 2022)

Listopad:

Osobnost Swingu: Oldřich Schejbal „Historie mě vzrušo-
vala odjakživa“ (Náchodský SWING, listopad 2022, s. 6–9)

Muzeum Náchodska Police nad Metují – listopad 2022
(Polický měsíčník, 1. 11. 2022)

Z muzejního depozitáře: Psací stroj AEG-USG Mignon 2
(Polický měsíčník, 1. 11. 2022)

Muzeum Náchodska v listopadu 2022 (Náchodský
zpravodaj, 1. 11. 2022)

Z muzejního depozitáře: Kontrolní pokladna městského
pivovaru v Náchodě (Náchodský zpravodaj, 1. 11. 2022)

Betlémy Zdeňka Farského (Náchodský deník, 5. 11. 2022)

Zdeňk Farský vystaví betlémy (Mladá fronta DNES,
23. 11. 2022)

Prosinec:

Muzeum Náchodska Police nad Metují – prosinec 2022
(Polický měsíčník, 1. 12. 2022)

Z muzejního depozitáře: Herbář z roku 1906 (Polický
měsíčník, 1. 12. 2022)

Muzeum Náchodska v prosinci 2022 (Náchodský zpravo-
daj, 1. 12. 2022)

Z muzejního depozitáře: Chanukový svícen (Náchodský
zpravodaj, 1. 12. 2022)

Muzeum Náchodska Hronov – prosinec 2022 (Hronovské
listy, 1. 12. 2022)

Betlémy Zdeňka Farského zdobí výstavní síň (Náchodský
deník, 1. 12. 2022)

Galerie a muzea Královéhradeckého kraje budou mít
vždy první středu měsíce vstup zdarma (seznamzpravy.
cz, 1. 12. 2022)

Krypta si tajemství udrží (Mladá fronta DNES, 10. 12. 2022)

Řezbář vystavil v Náchodě pašijový betlém. Řemeslo se
nemůže omrzet, říká (hradec.iDNES.cz, 27. 12. 2022)

Rozhlas

Víte, co je tornistra? V Muzeu Náchodska se jedna z vál-
ky roku 1866 dochovala i se svým příběhem (ČRo HK,
1. 1. 2022)

Historik Zdeněk Zahradník: Když držíte v ruce starou
knihu a můžete se s ní polaskat, je to nádhera (ČRo HK,
6. 1. 2022)

V novém návštěvnickém centru pevnosti Dobrošov
vznikají rozsáhlé a také neobvyklé expozice (ČRo HK,
31. 1. 2022)

Do pevnosti Dobrošov na Náchodsku volá stále víc lidí,
kteří se zajímají o úkryt v případě ohrožení (ČRo HK,
12. 3. 2022)

Pěchotní srub Jeřáb na Dobrošově letos poprvé uvidí
návštěvníci s kompletně zařízeným interiérem (ČRo HK,
20. 3. 2022)

Skončila rozsáhlá obnova srubu Zelený, největšího objek-
tu vojenské pevnosti Dobrošov na Náchodsku (ČRo HK,

9. 4. 2022)

Budova bývalé papírny v Hronově se změnila v bytový dům. Jeho součástí bude i muzejní expozice (ČRo HK, 28. 4. 2022)

Skončily tři roky trvající úpravy dělostřelecké pevnosti Dobrošov, Na návštěvníky čeká řada novinek (ČRo HK, 3. 5. 2022)

Muzeum Náchodska vede od května nový ředitel. Prvním jeho počinem bude otevření dobrošovské pevnosti (ČRo HK, 3. 5. 2022)

Tipy na víkend: Festival muzejních nocí, Běh pro Paměť národa, Májový jarmark i Den otevřených dveří (ČRo HK, 18. 5. 2022)

Archeologové objevili při průzkumu náměstí v České Skalici zajímavé předměty z 13. až 19. století (ČRo HK, 21. 5. 2022)

Opatský byt v polickém klášteře nabízí pohled na život představeného z přelomu 19. a 20. století (ČRo HK, 24. 6. 2022)

Mlýn dědy bratří Čapků se otevřel veřejnosti. Historická budova v Hronově je po kompletní obnově (ČRo HK, 1. 7. 2022)

Ranní Mozaika, pátek 1. července (ČRo Vltava, 1. 7. 2022)

Máme hosty (ČRo Pardubice, 19. 7. 2022)

Naši předci uměli krásně měřit čas. 263 unikátních hodin představuje výstava v Muzeu Náchodska (ČRo HK, 27. 7. 2022)

Správce Pevnosti Dobrošov Martin Měřínský se poslední tři roky skoro nezastavil. Je tam víc než doma (ČRo HK, 11. 8. 2022)

Náchodské muzeum má fantastickou sbírku secesních vějířů, jakými se mohla ovívat i císařovna Sissi (ČRo HK, 19. 8. 2022)

Výlety (ČRo Liberec, 4. 9. 2022)

Některá muzea v kraji začala hledat možnosti, jak ušetřit za energie. Moc na výběr ale zatím nemají (ČRo HK, 10. 9. 2022)

Do krajem řízených muzeí, galerií nebo i hvězdáren je teď každou první středu v měsíci vstup ZDARMA (ČRo HK,

7. 12. 2022)

Schopní spolupracovníci jsou mou prodlouženou rukou, říká ředitel Muzea Náchodska Oldřich Schejbal (ČRo HK, 9. 12. 2022)

Tipy na víkend: Adventní trh v broumovském klášteře, jarmark s ohňostrojem i Betlémský příběh (ČRo HK, 14. 12. 2022)

Tipy na víkend: Vánoční zoo, Betlémské světlo, Rybovka, výstavy betlémů i Náchodská výtvarná zima (ČRo HK, 21. 12. 2022)

Televize

Benediktinský klášter v Polici nad Metují (Česká televize – Křesťanský magazín, 16. 1. 2022)

Rekonstrukce pevnosti Dobrošov (Česká televize, 3. 5. 2022)

Pevnost Dobrošov se po 3 letech otevře (V1 TV, 3. 5. 2022)

Opravená pevnost Dobrošov (Česká televize, 17. 5. 2022)

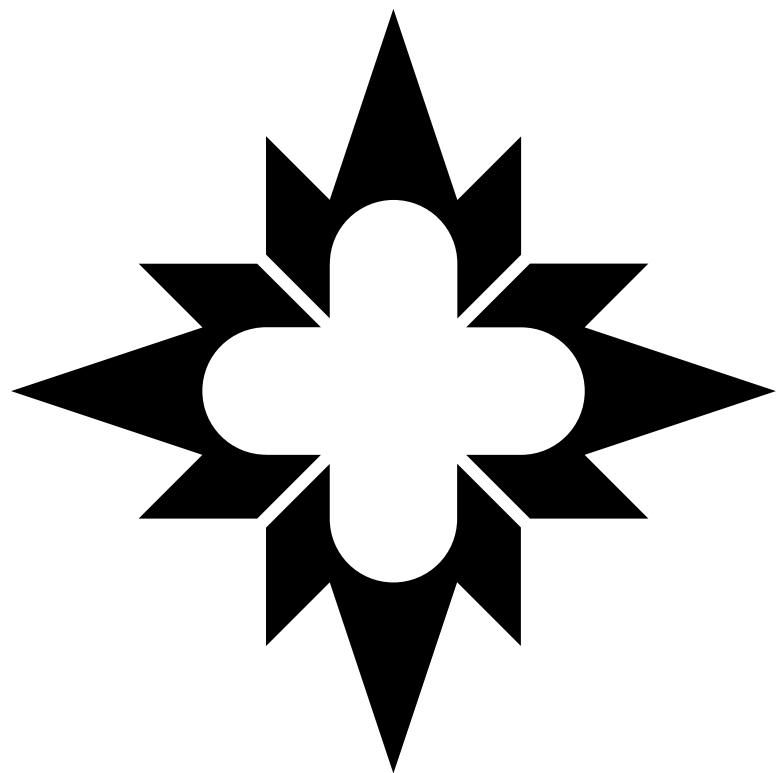
Celkem 19 projektů bude letos bojovat o titul Stavba roku Královéhradeckého kraje (V1 TV, 22. 7. 2022)

O Helenách Čapkových (Česká televize – Reportéři ČT, 12. 9. 2022)

Na cestách do Dobrošova (V1 TV, 5. 10. 2022)

Stavbou roku se stal Domov seniorů v Opočně (V1 TV, 23. 11. 2022)

Pevnost Dobrošov se otevírá (V1 TV, 28. 12. 2022)



3.
Management
a marketing

MANAGEMENT

V oblasti managementu bylo největší událostí roku 2022 jmenování nového ředitele Muzea Náchodska, kterým se stal s účinností od 1. května Mgr. Oldřich Schejbal. Ten vystřídal ve funkci Mgr. Jana Tůmu, který byl Radou Královéhradeckého kraje dne 6. prosince 2021 jmenován dočasným ředitelem, a to až do doby nástupu nového ředitele, jenž bude vybrán na základě výběrového řízení.

Z důvodu značné personální poddimenzovanosti probíhal po celý rok nábor nových posil, díky němuž se postupně mohl snížit souběh různých funkcí pracovníků muzea. To vytvořilo prostor pro profesionalizaci jednotlivých pozic a částečné dohnání deficitu z minulosti. Po revitalizaci znovuotevřená Pevnost Dobrošov byla posílena technickým pracovníkem, sezónní pokladní a asistentkou/zástupkyní správce pobočky, která do té doby pracovala na ekonomickém oddělení a na úseku ředitele. Na ekonomickém oddělení ji proto musela nahradit nová účetní, a zároveň zde došlo ke sloučení mzdové a personální agendy pod jedním externím pracovníkem. Sbírkové oddělení bylo doplněno kurátorem převážně etnografických fondů a archivářkou, která pro muzeum do té doby pracovala na DPČ, v závěru roku však bylo toto oddělení oslabeno odchodem kurátorky textilu na mateřskou dovolenou. Klíčové pro rozšíření spektra muzejních aktivit a rozvoj publika bylo vytvoření nové pozice projektové koordinátorky. K náboru na další pozice – pracovník pro propagaci a vztahy s veřejností a edukátorka, dal mimo jiné podnět i workshop za účasti všech pracovníků muzea, který pomohl odhalit silná a slabá místa jednotlivých pozic, funkcí, nebo i celých poboček Muzea Náchodska. V průběhu roku se tak formoval čtvrtý pilíř organizační struktury muzea (vedle třech stávajících organizačních útvarů zajišťujících sbírku, pobočky a ekonomickou agendu), a to oddělení vztahů s veřejností, jehož činnost začaly postupně zajišťovat právě projektová koordinátorka, pracovník pro propagaci a edukátorka. Nová organizační struktura vznikající v průběhu roku vejde oficiálně v platnost v roce 2023 dodatkem k organizačnímu řádu. V roce 2022 bylo třeba reagovat na aktuální, nebo

v minulosti podceněné potřeby organizace vydáním, či aktualizací některých vnitřních předpisů (šetření energiemi, digitalizace sbírkových předmětů, práce v režimu homeoffice, poskytování sickdays nebo rozvržení pracovní doby).

Kromě zmíněného workshopu byly pro posílení týmového ducha muzea uspořádány i další společné akce – například hromadný úklid před oficiálním otevřením pobočky na Dobrošově, setkání s pracovníky Galerie výtvarného umění v Náchodě nebo workshop na výrobu papíru ve Staré papírně – Čapkově mlýně.

Chod muzea v roce 2022 nejvíce ovlivnilo již několikrát zmiňované znovuotevření pobočky Pevnost Dobrošov, které provází množství komplikací, jako např. nutné snížení počtu návštěvníků ve skupinách provázených podzemím (z důvodu požární bezpečnosti) nebo velmi časté reklamace nefunkčních audiovizuálních exponátů v návštěvnickém centru. V průběhu celého roku se muzeum také podílelo na přípravách projektové dokumentace k navazujícím investičním akcím na Dobrošově (stavba příjezdové komunikace, kiosku, parkoviště). Dalším organizačně náročným počinem bylo otevření nové, v pořadí již osmé, pobočky muzea – Staré papírna – Čapkova mlýna. Kromě dvou velkých výstav, jejichž autory byli kurátoři Muzea Náchodska, probíhalo rozpracování scénáře k nové expozici v klášteře v Polici nad Metují a zadání veřejné zakázky na její realizaci. Muzeum se také rozhodlo připojit ke konsorciu vedenému Královéhradeckým krajem, podávajícímu žádost do programu Evropské komise – Erasmus+, který je zaměřen na vzdělávání pracovníků a získávání zahraničních zkušeností.

GRANTY A PROJEKTY

V roce 2022 Muzeum Náchodska realizovalo, či se zapojilo do celkem 7 projektů, z nichž 3 byly spolufinancovány z různých dotačních titulů, 3 z vlastních zdrojů muzea a dotací, které získává muzeum na provoz od jednotlivých měst. Nejvýznamnějším projektem, kterého se Muzeum Náchodska v roce v roce 2022 spoluúčastnilo a jenž byl realizovaný s finanční podporou Evropské unie v rámci evropského fondu ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu, byla Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Tento projekt byl na jaře 2022 dokončen a tvrz od května slouží návštěvníkům. Dalším projektem Muzea Náchodska v oblasti dotací byla žádost a přidělení dotace z programu na podporu projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií MK ČR. Prezentace sbírek formou odborných (vědeckých) katalogů sbírek: vydání odborné publikace vycházející alespoň částečně ze sbírkového fondu žadatele. Výstupem této dotace byl katalog, který veřejnosti představil všechny vějíře nacházející se ve sbírce Muzea Náchodska. Jednalo se tak o první ucelený soupis doplněný fotografiemi a dalšími náležitostmi (rozměry, původ, základní charakteristika a popis). Muzeum Náchodska tak navazovalo na předchozí rok, kdy získalo dotaci na restaurování souboru 14 secesních vějířů. Vějíře byly letos vystaveny a byl vydán již zmiňovaný katalog.

V létě podalo muzeum žádost o dotaci na storytelling, která je financována z prostředků EU a NPO MKČR, na podzim pak požádalo město Náchod o příspěvek na projekt Náchod 3.0. Oba projekty byly přijaty.

V listopadu roku 2022 bylo zažádáno o podporu z programu ISO II D-c – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování). V projektu jsme představili záměr na restaurování tří kabátců uniforem příslušníků armády Rakouska-Uherska. Jedná se o vývojovou řadu uniforem od roku 1868 do roku 1918/1919. Zároveň jsme v programu ISO II D-b – Vybavení depozitářů a stálých expozic požádali o dotaci na vybavení depozitářů plechovými skříněmi a mapníky, které

by měly sloužit k uložení archivních a knihovních fondů. V dotačním programu Ministerstva kultury Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví pak nová muzejní edukátorka podala žádost na vytvoření muzejních kufříků, které by představily zájemcům atraktivní formou nejen muzeum samotné, ale i jeho okolí.

Dotační tituly Evropské unie

Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov

Program: ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu

Číslo Projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/15_015/0000323

Realizátor projektu: Královéhradecký kraj

Odpovědný pracovník za Muzeum Náchodska: Bc. Martin Měřínský

Termín realizace: 2015–2022

Projekt realizovaný s finanční podporou Evropské unie v rámci evropského fondu ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu, je zaměřen na revitalizaci národní kulturní památky a zatraktivnění památkově chráněného pevnostního systému pro návštěvníky Muzea Náchodska – Pevnost Dobrošov prostřednictvím obnovy stávající expozice a rozšířením o nové expozice v nadzemních i podzemních objektech pevnosti. V roce byla se značným časovým zpožděním oproti původnímu harmonogramu dokončena a předána stavba Návštěvnického centra a posléze podzemí pevnosti. Vzápětí byla zahájena příprava expozic v Návštěvnickém centru a vybavování mobiliářem. Při všech těchto činnostech muselo muzeum poskytovat spolupráci. Mimo to muzeum po převzetí zmíněných objektů převzalo jejich správu a začalo řešit provoz technologií a reklamace závad. Zásadní byla součinnost, kterou muselo muzeum poskytovat v rámci zadávací dokumentace AV Mediím, jakožto tvůrci multimediální expozice. Muzeum dodávalo podklady pro většinu exponátů, databází a videoprojekcí. Vlastní realizace a pojetí expozice však bylo plně v režii AV Medií. Ve spolupráci s krajským úřa-

dem byl také řešen nákup exponátů a výstavních zařízení pro expozici v návštěvnickém centru, ale i pro srub Jeřáb a další objekty. Muzeum se také snažilo odstranit mnohé odborné nedostatky celého projektu. Ne vždy se to podařilo. Mnohým nevhodným zásahům a instalacím se nepodařilo v rámci silně svázaných pravidel zabránit.

Dotační tituly Ministerstva Kultury

Restaurování souboru osobních předmětů kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské

Program: ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování)

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Barbora Libřická

Termín realizace: 2021–2022

V listopadu roku 2021 bylo zažádáno o podporu z programu ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování). V projektu jsme představili restaurátorský záměr na restaurování souboru vzácných osobních předmětů kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské. Jedná se o zimní kožené rukavice, cestovní tašku, slunečník a korálkovou peněženku.

Dotace byla přijata a v roce 2022 došlo k restaurování daných předmětů.

Učíme (se) příběhy

Program: Projekt je spolufinancován z prostředků EU a NPO MKČR

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Anna Smékalová

Termín realizace: 2022–2023

Storytelling, aneb vyprávění příběhů, je jedním z nejstarších umění světa. Vyprávěním můžeme kreativně učit i utužovat komunitu. Na projektu Učíme (se) příběhy spolupracují klíčové vzdělávací a kulturní instituce města Náchoda i stakeholderi zájmových uskupení a komunit. Tento projekt má potenciál být jednou z prvních vlašto-

vek kreativního vzdělávání v Náchodě a jeho okolí. Celý školní rok 2022/2023 bude protkaný setkáváním se (s příběhy) a učením se tradičnímu umění vypravěčství. Projekt vyvrcholí v rámci studentského festivalu Náchodská Prima sezóna. Během projektu budou realizovány celkem 4 workshopy s odborníky na dané téma.

Projekty z vlastních zdrojů a dotací měst

Zatraktivnění expozice v klášteře v Polici nad Metují

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Richard Loskot, MgA. Viliam Fedorko

Termín realizace: 2021–2022

Projekt počítá se zásadní reinstalací stálé expozice Muzea Náchodska umístěné v prvním patře benediktinského kláštera v Polici nad Metují. Na realizaci projektu byl přizván renomovaný výtvarník Richard Loskot a Viliam Fedorko. Podklady pro ně připravil Mgr. Jan Tůma. Projekt je rozdělen do dvou částí. Jedna se týká restituace bývalého opatova bytu do podoby, jakou měl na konci 19. století po poslední velké rekonstrukci. Z té doby také pochází secesní autenticky dochovaná soukromá kaple. Připravena je rekonstrukce jídelny, salonu, ložnice a toalety opata. Zrekonstruován má být i pokoj lokaje. Druhá část bude tvořena novou multimediální expozicí. Ta bude umístěna ve dvou hostinských pokojích, které byly dosud využívány jako depozitáře. První sál bude věnován lidové zbožnosti a konfesím na Policku, druhý pak dějinám Policka. V průběhu roku 2021 byl rozpracován ideový záměr a libreto. Probíhaly také intenzivní práce na vystěhování sbírek a úpravě prostor z depozitářů na výstavní sály. Mimo jiné byly odstraněny dřevotřískové desky, které překrývaly původní parketové podlahy. Prostory a přístupové chodby byly také nově vymalovány. Na podzim pak byla vypsána veřejná zakázka na realizaci vlastní expozice. Bohužel, jediná předložená nabídka nebyla pro značné překročení ceny přijata. Na vině byl enormní nárůst cen materiálu a elektroniky, s níž projekt počítá. Další zakázka byla znovu vypsána v roce 2022, v němž proběh-

lo výběrové řízení a zadání vítězné firmě. S instalací se počítá na jaře 2023, v květnu by nová expozice měla být slavnostně otevřena a představena veřejnosti.

Nová expozice Stará papírna – Čapkův mlýn v Hronově

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, PhDr. Zdeněk Zahradník

Termín realizace: 2021–2022

V roce 2021 bylo Muzeum Náchodska přizváno městem Hronov k projektu rekonstrukce budovy Staré papírny – Čapkova mlýnu. Spolu s architekty a vedením města pak muzeum utvářelo konečnou podobu rekonstrukce objektu, kde nakonec dojde k experimentálnímu propojení dvou účelů – sociálního bydlení a muzejní expozice. Pro muzejní účely a zcela novou pobočku muzea v Hronově byl vyčleněn byt v přízemí, kam jezdili za prarodiči sourozenci Čapkovi. V bytě se nachází původní pekařská pec, v díle sourozenců Čapkových lze navíc nalézt ozvuky na jejich dětské pobyty v tomto prostoru. Muzejní expozice by ale měla připomenout i další významné hronovské osobnosti a dávnou papírenskou výrobu. Vypracováním scénáře nové muzejní expozice byl pověřen PhDr. Zdeněk Zahradník. V průběhu roku 2021 byl zpracován ideový záměr a rozpracován scénář. Muzeum také zajistilo zrestaurování původních oken a dveří v muzejní části objektu. Během prvního pololetí roku byla ve Staré papírně instalována nová expozice, která byla slavnostně otevřena 30. června 2022.

Náchod 3.0

Program: Projekt je financován z prostředků Kulturní a sportovní nadace města Náchoda

Odpovědný pracovník: Mgr. Anna Smékalová

Termín realizace: 2023

Ve spolupráci s dalšími pamětovými institucemi (GVUN, Městská knihovna Náchod) připravilo muzeum projekt po studenty středních škol, který finančně podpořila Kulturní a sportovní nadace města Náchoda. Na město se podíváme jako na společný prostor k životu, místo

k objevování a setkávání se (nejen) s historií. Projdeme společně město, ve kterém žijeme, ucítíme ho a možná i ochutnáme. Zaznamenáme naše zkušenosti z pobytu ve městě a ty potom převedeme do (spolu)tvorby utopické mapy budoucího kulturního města.

Ostatní projekty

Kreativní voucher – Dřevěnka

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska, Dům pod Jasanem

Nositel projektu: Martina Políaková

Odpovědný pracovník Muzea Náchodska: Bc. Drahomíra Večeřová

Ve spolupráci s Domem pod Jasanem uspořádalo muzeum 4 workshopy s ukázkami tkaní a následnou tvorbou. Workshopy nesly název Tkaní pro Dřevěnku a jejich výstupem se stala čtyři díla představující roční období.

Kreativní voucher – Dobrošov

Pracovníci dobrošovské pobočky vypracovali projekt pro kreativní voucher, který však nakonec nebyl podpořen.

PARTNERSTVÍ

Klíčová pro fungování je spolupráce muzea s jeho zřizovatelem, Královéhradeckým krajem. Vedle řady dalších témat s ním muzeum spolupracovalo především při realizaci projektu Revitalizace a zatraktivnění pevnosti Dobrošov. Společným problémem pak v uplynulém roce zůstalo hledání nových depozitárních prostor a přípravy podkladů pro stavbu nových depozitářů. Neméně významnými partnery muzea jsou tři města, v nichž muzeum sídlí – Náchod, Hronov a Police nad Metují. Všechna tři města každoročně poskytují muzeu dotace na provoz, jež jsou nezanedbatelným doplňkem k prostředkům poskytnutým naším zřizovatelem, Královéhradeckým krajem. Města nadto poskytují muzeu podporu i jiným způsobem. Díky podpoře města Hronova provozuje muzeum v Hronově virtuální univerzitu třetího věku. Město Náchod poskytuje od roku 2019 muzeu bezplatně prostor náchodské výstavní síně. Muzeum se naopak aktivně zapojuje do některých akcí pořádaných městy, či jejich organizačními složkami a příspěvkovými organizacemi. Jmenovat lze například Sousedský masopust v Náchodě, divadelní festival Jiráskův Hronov, či tradiční Kvíčerovskou pouť v Polici nad Metují.

Muzeum je součástí oborové sítě, kterou jsme, díky nově přijatým pracovníkům zaměřujícím se na rozvoj publika, začali aktivně rozvíjet. Spolupracuje s ostatními pamětovými institucemi v regionu, obvykle při přípravě výstav formou zápůjček sbírkových předmětů a kompletních výstav. Jsme též členem Asociace muzeí a galerií ČR. Mimo to bylo muzeum Náchodska přizváno ke členství v Kolegiu muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, které sdružuje především městská muzea regionu.

Vzhledem k edukačním aktivitám muzeum nezapomíná ani na vazby k jednotlivým stupňům škol. Vedle nižších stupňů vzdělávání využívá též personálního propojení s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě. Tradičně dobrá je spolupráce se základními uměleckými školami ve všech třech sídelních městech, které pravidelně zajišťují hudební programy na vernisáže výstav. Jako stále význam-

nější se ukazuje spolupráce Muzea Náchodska s Filozofickou fakultou Univerzity Hradec Králové, ať už v oblasti archeologie, praxe studentů fakulty v muzeu, či přípravě různých vědeckých projektů.

Muzeum se hlásí k občanské společnosti, a proto také spolupracuje s občanskými spolky, sdruženími i aktivními jednotlivci. Poskytujeme prostory k výstavám a akcím, asistenci při instalaci výstav, odbornou podporu či propagaci.

Muzeum je součástí Místní akční skupiny Stolové hory, která má více jak 50 členů. MAS Stolové hory je spolek zaměřený na podporu a rozvoj regionů Hronovska, Policka a města Náchod. Mimo jiné spolupořádá akce, které prohlubují znalosti v oblasti vzdělávání, školství, přírody a krajiny. Společně se svými členy připravuje konference, workshopy, semináře a projektové dny. Důležitý je pro spolek i kulturní a společenský život, takže jsou podporovány neziskové organizace v regionu.

V roce 2022 spolupracovalo Muzeum Náchodska s těmito institucemi, spolky a jednotlivci:

Město Náchod, Odbor kultury, sportu a cestovního ruchu Městského úřadu Náchod. Město Náchod podporuje muzeum finančně prostřednictvím dotací. V roce 2022 muzeum s městem intenzivně spolupracovalo na tvorbě informační cedule k připomenutí 80 let od transportu většiny náchodských Židů do Terezína.

Město Hronov. Hronov poskytuje dotace na provoz zdejší pobočky muzea. V roce 2022 muzeum úzce spolupracovalo s městem v rámci projektu obnovy a přestavby Staré papírny – Čapkova mlýnu.

Kulturní a informační středisko Hronov. Tak jako v předchozích letech Muzeum Náchodska ve spolupráci s KIS Hronov společně zajišťovalo komentované prohlídky Jiráskova divadla a muzea a koordinovalo otevírací doby muzea a rodného domu Aloise Jiráska při festivalu Jiráskův Hronov.

Město Police nad Metují. Poskytuje dotace na provoz

zdejší pobočky muzea.

Centrum kultury, vzdělávání a sportu Pellyho domy Police nad Metují, pro nějž zajišťujeme cyklus vlastivědných vycházek a přednášek na Univerzitě volného času.

Místní akční skupina Stolové hory.

Galerie výtvarného umění v Náchodě. Muzeum navázalo v roce 2022 užší vazby s touto institucí. Muzejní pracovníci absolvovali návštěvu v galerii a dohodli se na užší spolupráci nejen na odborné bázi, ale i v rámci edukačních programů. Muzeum také GVUN zapůjčilo několik obrazů K. Beneše na výstavu.

Asociace muzeí a galerií. Muzeum je členem asociace.

Obec Ždár nad Metují. V roce 2022 spolupracovala s Muzeem Náchodska při kandidatuře na vesnici roku.

Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově.

Středisko volného času Děčko Náchod a Muzeum Náchodska pečuje již od roku 1998 o Klub mladých historiků a archeologů, určený pro děti ve věku do patnácti let. Někteří jeho absolventi dnes působí jako profesionální archeologové a historici. Muzeum spolupracuje s SVČ Děčko též na realizaci různých akcí.

AV MEDIA SYSTEMS, A. S. V roce 2022 probíhala spolupráce na přípravě nové muzejní expozice v Pevnosti Dobrošov, která ze strany Muzea Náchodska spočívala především ve vyhledávání a dodávání podkladů.

VICTORY STUDIO. V roce 2022 probíhala spolupráce s Petrem Vyšohlídem při přípravě filmu pro expozici v Pevnosti Dobrošov.

Česká společnost pro ochranu netopýrů – propagace na webu, pracovní listy pro děti.

Fakulta restaurování Univerzity Pardubice – spolupráce při restaurování archiválií a starých tisků.

Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové. S univerzitou v Hradci Králové spolupracuje Muzeum Náchodska především v oblasti archeologické památkové péče, při praxích studentů a dalších projektech.

Muzeum Mladoboleslava – na výstavu Kdopak by se mýdla bál jsme muzeu zapůjčili přenosnou toaletu, toaletní stůl a několik porcelánových nočníků.

Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem – na výstavu Zmizelé časy v korespondenci rady Schulze jsme muzeu zapůjčili dva soubory pánského textilu a instalační prvky na instalaci textilu.

Muzeum Boženy Němcové – na výstavu Na hlavu a na hlavičku – zapomenuté pokrývky hlav babiček a prababiček... jsme zapůjčili několik párů dámské secesní obuvi, dětské křestní soupravy a secesní stojánky na květiny.

Regionální muzeum a galerie v Jičíně, Muzeum hry – na výstavu Plechové hračky jsme zapůjčili plechové hračky, pomocný výstavní materiál a panely.

Městské muzeum Ústí nad Orlicí – na výstavu Osudová místa jsme zapůjčili dva modely spjaté s pevnostní tematikou.

Muzeum papírových modelů – na výstavu Víze Police jsme zapůjčili 3 inventární čísla.

Muzeum Broumova – konzultace.

ELTON hodinářská, a. s. V roce 2022 jsme spolupřádali výstavu na hlavní letní sezónu ve Výstavní síni v Náchodě, která nesla název Hora ruit - Od slunečních hodin po PRIMKY.

ELEKTROIN s. r. o. poskytl Muzeu Náchodska sponzorský dar na kulturně-vzdělávací akci burleskního vystoupení Linde von Schwärze v náchodském Beránku.

METEL s. r. o. poskytl Muzeu Náchodska sponzorský dar na kulturně-vzdělávací akci a společnou spolupráci rozvinuli návštěvou nové expozice na Dobrošově.

Muzeum Kahan III (Kahan III, z. s.)

Muzeum papírových modelů v Polici nad Metují. Od roku 2019 jsou k dispozici společné vstupenky do expozic obou muzeí v Polici nad Metují, od roku 2020 pak také společné propagační materiály.

Loutková scéna dětem pro radost Náchod. V roce 2022 spolupracovala s Muzeem Náchodska při přípravě výstavy „Loutky v obrazech“.

Hotel Beránek Náchod a. s. V roce 2022 byla realizována spolupráce při vystoupení burleskní umělkyně v prostorách restaurace.

Základní umělecká škola Hronov. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Základní umělecká škola Náchod. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Základní umělecká škola Police nad Metují. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Městská knihovna v Náchodě. V prostorách knihovny realizujeme část výstavních aktivit muzea. Knihovna také poskytla muzeu prostory pro realizaci prvního storytellin-gového workshopu.

Spolek Vyrobena v Hronově ožívuje ve spolupráci s muzeem od roku 2019 Jiráskův rodný domek úspěšnými dny řemesel okolo velikonočních a vánočních svátků. V roce 2022 se podílel na výstavách k Velikonocům a Vánocům v Jiráskově rodném domku.

Sdružení Cech panen rukodělných, zaměřené na zachování starých řemesel, naplňuje akcemi starou polickou školu Dřevěнку. V roce 2022 muzeum se spolkem spolupracovalo při zajištění Kvíčerovské pouti.

Spolek přátel vojenské historie Dobrošov se stará o muzejní objekt N-S 78 Polsko, součást pohraničního opevnění, veřejnosti přístupnému o vybraných státních svátcích. S muzeem dlouhodobě spolupracuje.

Přátelé Na Městečku – nezávislé sdružení občanů Machova.

Ateliér malířů a grafiků (AMAG) Náchod. Muzeum poskytuje výstavní prostory a spolupracuje s Ateliérem v rámci cyklu Náchodské výtvarné jaro. V roce 2022 se kromě zmiňovaného cyklu ve spolupráci s AMAG uskutečnila také výstava Loutky v obrazech.

Klub Českých Turistů. Také v roce 2022 muzeum s klubem spolupracovalo na naučné stezce Pevnost Dobrošov.

KVH Odolov, z. s. Vzájemná návštěva, konzultace, výměna propagačních materiálů

Fotoklub Náchod. Muzeum poskytuje výstavní prostory a spolupracuje s Fotoklubem v rámci cyklu Náchodský fotografický podzim.

Facebookové profily destinačních portálů kladskepo-

mezi.cz a broumovsko.cz. Spolupráce na sdílení programu Muzea Náchodska i našich příspěvků.

Sdružení pro Vízmburk, z. s. Muzeum poskytuje spolku odbornou pomoc (kontrolní dny při realizaci zastřešení hradu Vízmburk a jeho prezentaci).

Spolek přátel historie Koldovka, z. s. Muzeum poskytuje spolku odbornou pomoc.

Pivovar PRIMÁTOR, a. s. v roce 2020 navázal systematickou spolupráci s muzeem při přípravě muzejních akcí, například při Sousedském masopustu, Muzejním dnu, výstavách a vernisážích.

Střední škola propagační tvorby a polygrafie Velké Poříčí. Setkání a otevření možnosti spolupráce při různých kreativních činnostech.

Fort Casso. Síťovací setkání se speciální prohlídkou na Pevnosti Dobrošov.

Międzyrzecki Rejon Umocniony. Síťovací setkání se speciální prohlídkou na Pevnosti Dobrošov.

Muzeum na demarkační linii v Rokycanech. Síťovací setkání se speciální prohlídkou na Pevnosti Dobrošov.

Hasičský záchranný sbor kraje Vysočina – cvičení v podzemí Pevnosti Dobrošov.

Hasičský záchranný sbor Moravskoslezského kraje – cvičení v podzemí Pevnosti Dobrošov.

Sbor dobrovolných hasičů. Muzeum spolupracovalo se sborem na vydání brožury o původním hasičském prapore.

Všem partnerům ze srdce děkujeme a těšíme se na další spolupráci!



WEBOVÉ STRÁNKY

Webové stránky www.muzeumnachodska.cz v roce 2022 zaznamenaly 197 631 návštěv a 55 959 unikátních návštěvníků.

Deseti nejnavštěvovanějšími stránkami byly stránky v tomto pořadí: Pevnost Dobrošov, Úvodní stránka, Kontakty, Muzeum města Police nad Metují – Klášter, Rodný domek Aloise Jiráska, Muzeum Aloise Jiráska, Dějiny Náchoda a Náchodska, Stará papírna – Čapkův mlýn, Adresář poboček a Stará roubená škola z roku 1785 – Dřevěnka.

Návštěvníci pro přístup na naše stránky používali operační systémy MS Windows – 46 %, Linux – 38 % (32 % Android, 1 % Ubuntu, 5 % ostatní), XNU – 16 % (iOS – 9 %, OS X – 7 %), OpenBSD – méně než 1 % a prohlížeče Chrome – 58 %, Firefox 12 %, Safari – 10 %, Edge – 4 %, Opera – 1 %, jiný – 15 %.

Po celý rok probíhala údržba stránek, pravidelné aktualizování obsahu a kontrola platných kontaktních údajů na zaměstnance muzea. Byla také vypracována analýza prostředí digitálních technologií v muzeu.

FACEBOOK

V nastartovaném trendu sociálních sítí pokračovalo Muzea Náchodska rovněž v roce 2022. Platformy jako Facebook či Instagram se staly nenahraditelným pomocníkem při komunikaci s veřejností. Sociální sítě fungují jako rychlý a snadno přístupný kanál ke zprostředkování okamžité změny programu s vysokým dosahem mezi sledujícími.

Po celý rok se na této sociální síti pravidelně objevovaly nejen plakáty s pozvánkami na různé akce muzea, ale také fotografie z výstav, přednášek a dílniček pro děti, zajímavosti o dění v muzeu, nebo odkazy na rozhlasové či novinové reportáže.

Na sezónu 2022 byla po třech letech znovuotevřena Pevnost Dobrošov, a tak se mnoho příspěvků v tomto období věnovalo právě jí. Rovněž jsme využili služby Facebooku na placenou reklamu, kam jsme umístili krátký klip, který

se věnoval právě nově zrekonstruované pevnosti Dobrošov. Placená reklamní kampaň probíhala během července a srpna a podle zveřejněných výsledků byl její celkový dosah 35 165, přičemž zájem o příspěvek projevilo 10 834 uživatelů. Tento příspěvek se tak stal nejúspěšnějším příspěvkem za rok 2022, i když velkou roli v tom hrála již zmíněná placená propagace. Druhým nejsilnějším příspěvkem roku 2022 byl příspěvek, ve kterém jsme hledali průvodce a pokladní na Pevnost Dobrošov, který se dostal k 10 196 lidem. Rovněž soutěž o lístky na představení burleskní tanečnice měla velký úspěch a dernisáž výstavy Rafinovaná krása vějířů, ke které se soutěž pojila, se díky ní dostala mezi větší počet zájemců.

Rok 2022 jsme na Facebooku uzavírali s 1253 sledujícími, což je oproti roku 2021 nárůst o 224 nových fanoušků. Zveřejněno bylo přes 230 příspěvků.

INSTAGRAM

Instagramový účet Muzea Náchodska byl v roce 2022 plný příspěvků, stories a reels videí. Příspěvky na této sociální síti se týkaly nejenom prezentace chystaných akcí muzea, přednášek a workshopů, ale i nakouknutí do zákulisí muzejního života.

Mezi oblíbené patřily příspěvky z rekonstrukce Pevnosti Dobrošov, stěhování, přípravy nových expozic či výstavních prostor a také z otevření pevnosti po revitalizaci.

Hojně využívané byly tzv. stories (krátká videa či fotografie, které jsou na Instagramu viditelné pouze čtyřicet hodin), které sloužily hlavně k bezprostřední upoutávce na vernisáže či výstavy, k přenosu aktuálních záběrů z právě konaných akcí, z průběhu natáčení rozhovorů pro média, ukázek z chystání nebo bourání výstav a mnoho dalších zajímavostí.

Veliký úspěch měla také tzv. reels videa, kterých bylo za rok 2022 celkem šest a to nejúspěšnější z nich dosáhlo přes 1 000 zhlédnutí. Jednalo se o pozvánku na výstavu Rafinovaná krása vějířů, která se konala v Broučkově domě v Náchodě od 24. 6. do 21. 10. 2022.

I na instagramovém profilu Muzea Náchodska jsme dosáhli v roce 2022 na 1152 sledujících. Jedná se o nárůst o 50 nových followerů oproti loňskému roku, kteří mohli zhlédnout celkem 87 příspěvků.

YOUTUBE

Na YouTube kanálu Muzea Náchodska přibyl v roce 2022 trailer k Pevnosti Dobrošov, který mapuje rekonstrukci, až po její otevření, včetně prezentace rozsáhlé interaktivní expozice. Trailer má 526 zhlédnutí a byl využíván také jako placená reklama na ostatních sociálních sítích.

Ke zhlédnutí je v současné době 23 videí z vernisáží výstav, akcí Muzea Náchodska či edukačního charakteru. Oficiálním videem muzejního profilu na YouTube je stále minuta a půl trvající spot, který v krátkých záběrech představuje pobočky ve všech městech. Na konci roku 2022 jsme zaznamenali 6 odběratelů kanálu a videa dosáhla 2 825 zhlédnutí.

DALŠÍ PROPAGAČNÍ ČINNOST

Stejně jako v předchozích letech pokračovalo Muzeum Náchodska v propagaci svého programu pomocí plakátovacích ploch ve městech, v nichž se nachází jeho pobočky. Plakáty lákající na výstavy, vernisáže, muzejní sedánky nebo tvořivé dílničky se také nadále objevovaly v pěti obcích, které spadají pod Obecní úřad Studnice, a v Informačním centru v Náchodě, Polici nad Metují, Hronově a v České Skalici. Nadále byl také program Muzea Náchodska pravidelně zveřejňován na plakátech Kulturního měsíčníku pro město Náchod. Pozvánky na akce muzea bylo možné také zaslechnout v náchodském městském rozhlase nebo se o nich dozvědět z Náchodského deníku. Pokračovali jsme samozřejmě i ve spolupráci s Českým rozhlasem Hradec Králové, v jehož vysílání se pravidelně objevovaly reportáže s novinkami a zajímavostmi z Muzea Náchodska.

Pozvánky na akce muzea byly i v roce 2022 zveřejňovány

na webových portálech kladskepomezi.cz, broumovsko.cz (včetně jejich facebookových a instagramových účtů) a kudyznudy.cz.

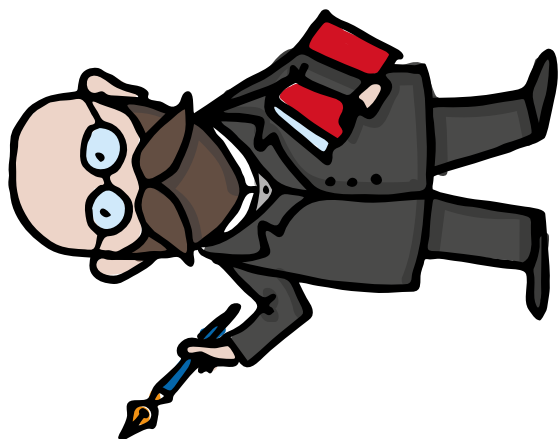
Pravidelné setkávání pracovníků pro komunikaci s veřejností všech příspěvkových organizací královéhradeckého kraje přineslo mnoho možností pro propagaci materiálů Muzea Náchodska. Ve většině institucí bylo možné si vyzvednout Muzejní noviny, pozvánky na vernisáže a výstavy nebo letáky lákající na otevření nových poboček Muzea Náchodska, jako například Pevnosti Dobrošov nebo Čapkova Mlýna v Hronově.

V prosinci jsme prostřednictvím služby MailChimp začali rozesílat muzejní newsletter, který by se měl stát dalším marketingovým nástrojem k pravidelné propagaci výstav, akcí a dalších činností muzea. První newsletter byl rozeslán 67 odběratelům a zveřejněn byl také na sociálních sítích a webových stránkách muzea.

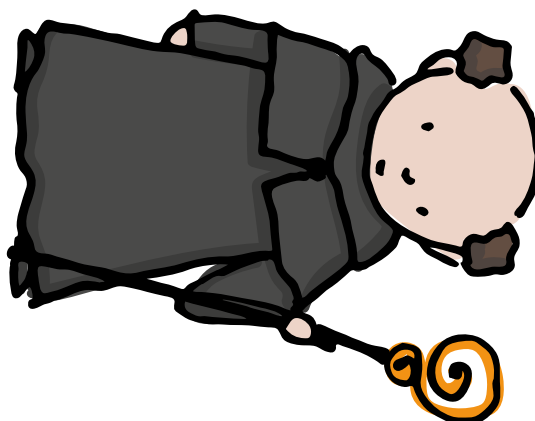
m



z



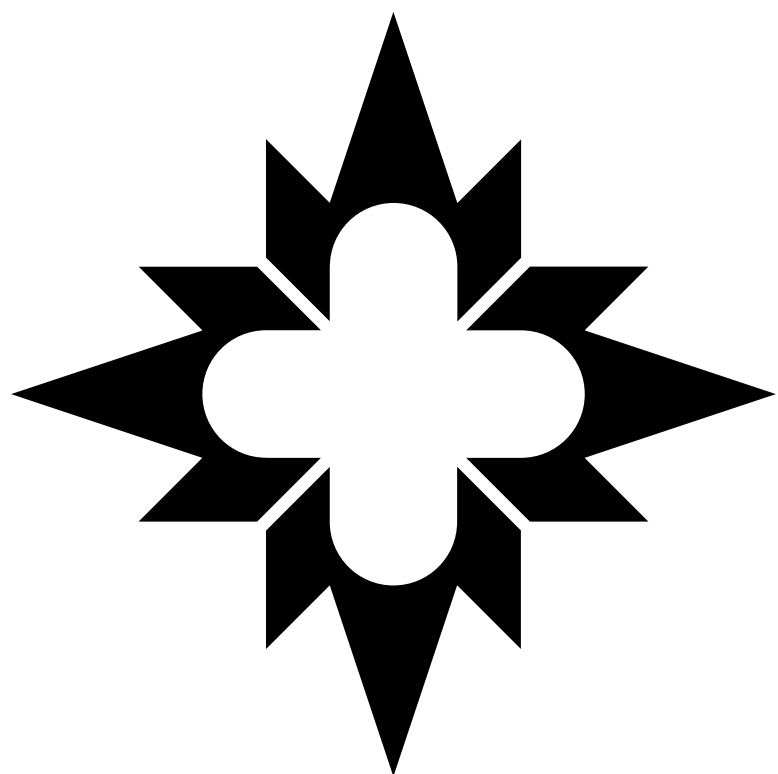
u



e



m



4.
Návštěvnost

Návštěvnost v průběhu roku 2022

	Náchod		Dobrošov		Hronov		Police n. M.		ostatní	
	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*
Leden	70	51	0	0	0	15	44	56		0
Únor	47	26	25	0	0	32	0	0		220
Březen	28	44	0	0	0	64	12	52		21
Duben	39	45	0	0	40	460	52	185		38
Květen	90	139	821	120	258	0	102	0		67
Červen	132	294	1913	183	294	0	112	0		106
Červenec	371	288	6843	595	698	0	230	0		0
Srpen	432	289	6587	646	868	0	231	256		15
Září	267	124	1463	123	240	0	88	62		99
Říjen	195	325	1819	171	315	0	15	130		120
Listopad	180	84	0	24	0	420	0	0		151
Prosinec	571	798	41	0	32	248	26	306		150
Celkem	2422	2507	19512	1862	2745	1239	910	1047		987
Celkem	4929		21374		3984		1957		987	
Celkem	33231									

* Neplatící návštěvníci zahrnují návštěvníky vernisáží, děti do šesti let, mateřské školy, účastníky doprovodných akcí a programů s volným vstupem (muzejní noci, dny otevřených dveří) a návštěvníky akcí, jichž je Muzeum Náchodska spolupořadatelem, ale konají se v cizí režii (dny řemesel).

V roce 2022 navštívilo výstavy a expozice ve všech objektech Muzea Náchodska celkem 25 589 platících návštěvníků, dále bylo evidováno 6655 neplatících návštěvníků, tj. celkem **32 244 návštěvníků** (v roce 2021 evidováno 5412 platících a 4509 neplatících návštěvníků). K nárůstu počtu návštěvníků přispělo zrušení pandemických opatření a zejména znovu otevření Pevnosti Dobrošov.

V roce 2022 navštívilo expozici Dějiny Náchoda a Náchodska a krátkodobé výstavy v **Broučkově domě** a ve **Výstavní síni 4929 návštěvníků**, což je oproti minulému roku nárůst. Přispěly k tomu zejména atraktivní výstava v létě (Hora ruit) a tradiční výstava betlémů v adventním a vánočním čase.

Pevnost Dobrošov se v květnu po třech letech realizace projektu otevřela veřejnosti. I když se muzeum potýkalo s různými provozními i technickými problémy, přivítala tvrz **21 374 návštěvníků**.

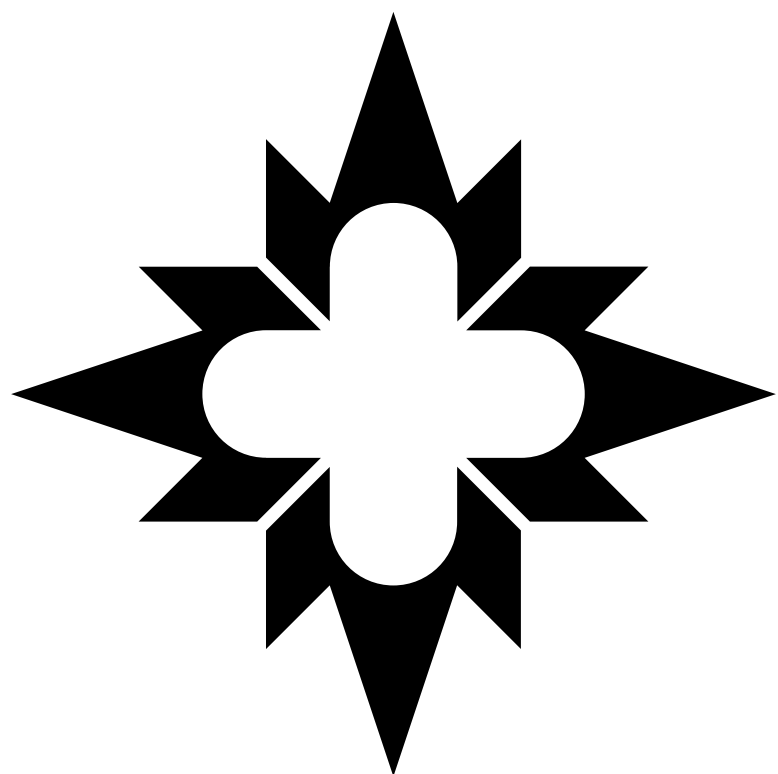
Jiráskův rodný domek, Jiráskovo muzeum a Stará papírna – Čapkův mlýn v roce 2022 zaznamenaly **3984 návštěvníků**, což je proti předcházejícímu roku značný nárůst. Větší návštěvnost je daná jednak obnovením tradičních akcí, které nemohly být v době pandemie pořádány, jednak otevřením nové pobočky ve Staré papírně.

V roce 2022 navštívilo expozice, výstavy a kulturní akce v **Klášteře Police nad Metují** a **Staré škole Dřevěnce** celkem **1957 platících i neplatících návštěvníků**, což představuje oproti předcházejícím letům pokles. Největší úspěch opět znamenaly noční komentované prohlídky kláštera.

Návštěvnost – tržby v Kč 2015–2022

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Náchod	70 570	61 493	37 042	73 838	82 955	71 025	88 380	97 180
Pevnost Dobrošov	1 514 790	1 491 970	1 067 700	631 370	54 320	0	2050	2 644 544
Hronov	62 047	61 654	83 237	73 482	134 150	88 320	85 940	125 620
Police nad Metují	25 885	25 772	21 572	78 305	59 435	68 635	58 833	53 015
Celkem	1 673 292	1 640 889	1 209 551	856 995	330 860	227 980	235 203	2 920 359





5.
Práce se sbírkou

Rozsáhlá sbírka Muzea Náchodska vznikla jak vlastní sbírkotvornou činností, tak administrativním slučováním několika městských muzeí (kromě současných poboček také muzea v Červeném Kostelci a Novém Městě nad Metují). Čítá mj. archeologickou podsbírku (nejstarší fond od roku 1879), etnografické fondy (včetně téměř tří set podmaleb na skle), fond historického nábytku, keramiky a historického porcelánu, fond historického skla, fondy řemesel a dějin techniky, fond textilu a oděvů, zbraní a militárií, numismatické fondy, sfragistiku, fondy výtvarného umění či rukopisů a listin. Další fondy se týkají volného času, dětí a školství, včetně sportu, divadla a hudby. Sbírkotvorná činnost spolu s odbornou správou sbírky je základní prací muzea, bez níž by byly prezentační a další aktivity jen těžko myslitelné a realizovatelné.

ULOŽENÍ SBÍRKOVÝCH FONDŮ

Sbírkové fondy Muzea Náchodska jsou v současné době uloženy v depozitářích, které se nacházejí ve čtyřech budovách – ve staré radnici v Náchodě, v depozitáři v Kladské ulici v Náchodě, v Jiráskově muzeu v Hronově a v klášteře v Polici nad Metují. Další sbírkové předměty jsou uloženy ve stálých expozicích v Broučkově domě v Náchodě, v Jiráskově rodném domku a Jiráskově muzeu v Hronově, Staré škole Dřevence a klášteře v Polici nad Metují a na Pevnosti Dobrošov.

Depozitární prostory ve všech budovách vycházejí z historického umístění sbírkových fondů, a i když se muzeum snaží zlepšit uložení jednotlivých předmětů např. lepším vybavením jednotlivých depozitářů, jejich klimatické podmínky zcela neodpovídají současným požadavkům na moderní muzejní depozitáře. Týká se to zejména změn teplot a prachotěsnosti.

Všechny depozitáře jsou zabezpečeny pomocí systému EZS, systém EPS chybí v klášteře, v Jiráskově muzeu v Hronově a v depozitáři na Kladské ulici.

Kapacita depozitářů není dostatečná. Již v roce 2021 začala z popudu vedení Královéhradeckého kraje jednání

ohledně vybudování centrálního depozitáře pro kulturní instituce zřizované krajem v dělostřeleckých kasárnách v Josefova. Tato budova z 18. století by měla být přizpůsobena všem moderním standardům na uložení sbírkových předmětů. Vzhledem k ekonomické krizi je však toto řešení otázkou spíše vzdálenější budoucnosti, proto muzeum stále intenzivně hledá vhodné depozitární prostory, popř. přemýšlí o rekonstrukci stávajících prostor.

ROZŠIŘOVÁNÍ SBÍRKY

Sbírka muzea je rozšiřována na základě vlastních sběrů, darů, nákupů a převodů z fondů doprovodné dokumentace. V roce 2022 bylo nově zapsáno 252 přírůstkových čísel. Bylo podepsáno 20 darovacích smluv, proběhlo 6 koupí, 14 vlastních sběrů a 1 pozůstalost. Byl realizován jeden rozsáhlejší archeologický záchranný výzkum (náměstí v České Skalici), z něž budou přírůstky zapsány až po prvotním zpracování. Přírůstky byly zaznamenány do Centrální evidence sbírek Ministerstva kultury České republiky a stejně tak i zapisovány do elektronické sbírkové evidence muzea v systému Museion.

INVENTARIZACE A REVIZE FONDŮ

V roce 2022 byla provedena inventarizace fondu dekorativní předměty – jiný materiál, pokladničky, úklidové potřeby, růžence, části fondu úprava potravin – příprava poživatin, části fondu mince, části fondu devocionálií a části fondu oděvy. Zároveň byly zinventarizovány fondy hudebnin, listin a kresby Karla Šafáře ve fondu XXV.

V-7a	úprava potravin – příprava poživatin	610 inv. čísel
V-8e	dekorativní předměty – materiál	100 inv. čísel
V-19	úklidové potřeby	15 inv. čísel
VI-1	oděvy – část fondu	182 inv. čísel
XII-1	mince	52 inv. čísel
XII-6	pokladničky	19 inv. čísel
XIX-1	devocionálie – plastiky (část fondu)	51 inv. čísel

XIX-3	růžence	194 inv. čísel
XXV	regionální ikonografie (část fondu)	358 inv. čísel
C	Hudebniny Hronov	280 inv. čísel
L	Listiny (část)	288 inv. čísel

Celkem tak bylo v rámci inventarizace zkontrolováno **2149** inventárních čísel.

Probíhala také digitalizace záznamů, úprava a doplňování starých či vytváření nových. Cílem muzea je zaevidovat všechny předměty v platformě Museion.

REVIZE A POŘÁDÁNÍ SBÍREK ARCHIVNÍHO CHARAKTERU

V roce 2022 byla vytvořena nová interní metodika pro evidenci archiválií, na základě které byla pro muzejní archiv založena samostatná přírůstková kniha. Do této knihy budou zapisovány soubory archiválií, které budou následně evidovány v programu pro pořádání archiválií ELZA. Tento krok si klade za cíl usnadnění i urychlení evidence písemností a jejich zpřístupnění badatelům.

V roce 2022 také pokračovalo pořádání písemnosti osobní povahy. Většina z nich je již uspořádána a uložena v archivních kartonech, dalším krokem bude vytvoření archivních pomůcek k jednotlivým fondům. Podobně je tomu u archiválií z druhé poloviny dvacátého století. V následujícím roce se také plánuje inventarizace písemností, které jsou součástí muzejních sbírkových fondů.

Muzejní knihovna

Do přírůstkové knihy knihovny Muzea Náchodska bylo za rok 2022 nově zapsáno 180 přírůstkových čísel. Pro evidenci fondu je využíván knihovnický systém TRITIUS, do kterého jsou postupně katalogizovány také starší knihy, doposud evidované pouze v tabulkách MS Excel. V roce 2022 knihovna Muzea Náchodska začala přispívat svými

záznamy do Souborného katalogu ČR. Díky neustálému rozšiřování elektronického katalogu a zasílání údajů o knihách do Souborného katalogu navštívil online katalog knihovny téměř dvojnásobek zájemců než v roce 2021.

V závěru roku byly na Ministerstvo kultury podané dvě žádosti o dotaci pro muzejní knihovnu. První z nich byla žádost o dotaci na nové skříně z projektu Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví. Pokud se podaří dotaci získat, budou do skříní uloženy části fondu, jež jsou doposud uloženy v několika depozitářích. Tím dojde k ucelení fondu, vhodnějšímu uložení a ke zlepšení služeb badatelům, jelikož již nebudou muset objednávat knihy ke studiu s výrazným předstihem. Druhá žádost o dotaci byla podána v rámci programu VISK 3 Informační centra veřejných knihoven. Týká se nákupu nového notebooku pro knihovnici, PC pro badatele a bezkontaktního skeneru. Cílem je opět zlepšení nabízených služeb badatelům.

KONZERVACE A RESTAUROVÁNÍ

V roce 2022 byly provedeny zásahy na 155 předmětech ze sbírky Muzea Náchodska. Jednalo se zejména o předměty na pořádané výstavy, stálé expozice a katalogizace. Proběhly také práce na zlepšení podmínek pro uložení sbírek (zatemnění oken, šití obalů na sbírky – cca 400 ks). Restaurována byla socha Ježíše Krista. Záměrem byla rehabilitace a vizuální zpřístupnění pro účely nové expozice v Polici nad Metují. Restaurován byl též model náměstí v Polici nad Metují a pokladna z náchodského pivovaru Primátor s rokem výroby 1913. Kvůli uspořádání katalogu a následné výstavě bylo zkonzervováno 122 vějířů, 5 pak bylo zrestaurováno. Zakonzervovány byly také exponáty původně umístěné ve staré expozici v podzemí tvrze Dobrošov. Nově byly instalovány na vhodnější místa v nových expozicích. Šlo o čtyři kusy střílen a střeptinu pancéřového zvonu předválečného československého opevnění.

ZÁPŮJČKY A VÝPŮJČKY SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

Dlouhodobé zápůjčky

Muzeum českého amatérského divadla, o. s. Miletín – 7 inv. čísel

Muzeum Chodska v Domažlicích (v červenci 2016 převedeno pod správu obce Újezd) – 1 inv. číslo

Městské muzeum v Novém Městě nad Metují – 29 inv. čísel

Krátkodobé zápůjčky

Muzeum Náchodska v roce 2022 krátkodobě zapůjčilo sbírkové předměty osmi organizacím a čtyřem soukromým osobám.

Galerie výtvarného umění v Náchodě (výstava Karel Beneš 1881–1941, 5. března – 29. května 2022) – 1 inv. číslo

Muzeum Mladoboleslava (výstava Kdopak by se mýdla bál? Hygiena v průběhu věků, 10. května – 2. října 2022) – 7 inv. čísel

Muzeum papírových modelů (výstava Vize Police, 5. května – 29. května 2022) – 3 inv. čísla

Univerzita Pardubice (Fakulta restaurování, Ateliér restaurování papíru, knižní vazby a dokumentů) – 2 inv. čísla

Městské muzeum Ústí nad Orlicí (výstava Osudová místa, 18. června – 25. září 2022) – 2 inv. čísla

Regionální muzeum a galerie v Jičíně (výstava Plechové hračky, 1. července – 2. října 2022) – 54 inv. čísel

Město Česká Skalice (výstava Na hlavu a na hlavičku – zapomenuté pokrývky hlav babiček a prababiček, 18.–30. října 2022) – 8 inv. čísel

Městské muzeum Dvůr Králové n. L. (výstava Zmizelé časy v korespondenci rady Schulze, 16. září – 20. listopadu 2022) – 16 inv. čísel

Zápůjčka pro T. U. – Sbor dobrovolných hasičů (vydání brožury o původním praporu z roku 1889 a současně zhotovení repliky v roce 2022) – 1 inv. číslo

Zápůjčka pro M. G. – Nálezy ze ZAV Říkov – př. č. 217/2002 – 245/2003

Zápůjčka pro Z. Č. – restaurátorku textilu s licenci MK ČR (restaurování cestovní kabely, slunečníku, rukavic) – 3 inv. čísla

Zápůjčka pro P. D. – Katedra archeologie Univerzity Hradec Králové (nálezy z lokality Vlčinec) – 44 inv. čísel

Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové (Digitalizace sfragistických památek za pomoci fotogrammetrie a RTI metody) – 32 inv. čísel

*vzhledem k tomu, že výpůjčky jsou od soukromých osob, nejsou s ohledem na ochranu osobních údajů (GDPR) uvedena jejich jména

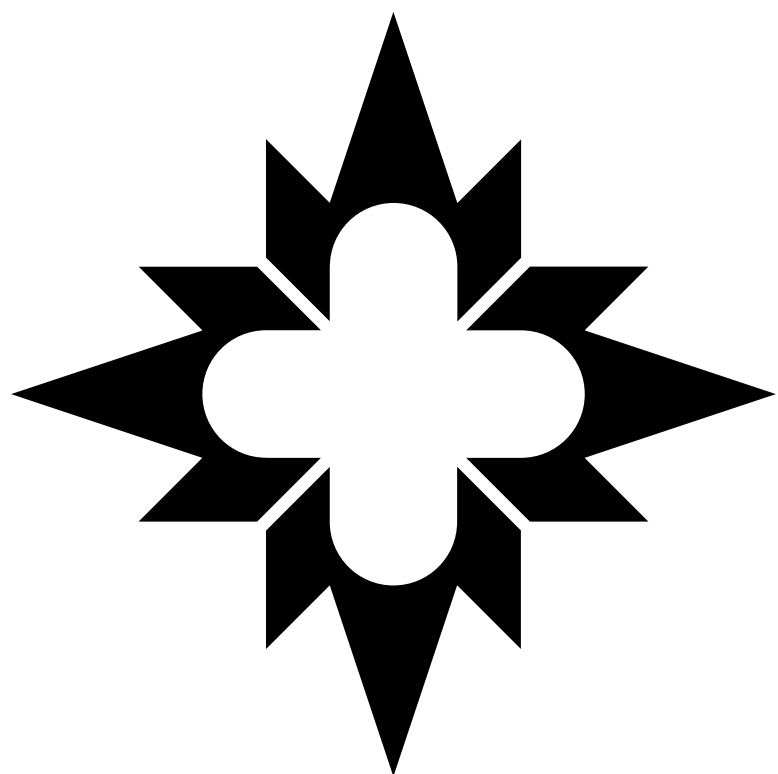
Dlouhodobé výpůjčky

Muzeum Náchodska realizuje jednu dlouhodobou výpůjčku:

Výpůjčka z Městského muzea v Jaroměři – 3 inv. č.

Krátkodobé výpůjčky

Muzeum si krátkodobě vypůjčilo předměty od jedné organizace. Výpůjčka byla realizována pro účely výstavy. Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě (výstava Rafinovaná krása vějířů, 24. června – 21. října 2022) – 12 inv. čísel



6.
**Věda, výzkum
a publikační činnost**

Muzeum Náchodska registrovalo v roce 2022 celkem 68 badatelských dotazů, které měly podobu badatelských návštěv či písemných, telefonických nebo emailových žádostí nebo rešerší, a dalších 48 archeologických vyjádření a posudků, jež směřovaly především k připravovaným stavbám a budování inženýrských sítí. Mezi dotazovateli byli studenti píšící kvalifikační práce, odborní pracovníci, pověřené úřady, města i další zájemci z řad široké veřejnosti. Muzejní archeolog se podílel 169 dohledech a výzkumech. Pracovníci muzea v uplynulém roce připravili 118 přednášek, autorských výstav, vycházek či jiných akcí pro širokou veřejnost. Zúčastnili se 7 konferencí a seminářů. Pracovali na 1 vědeckém projektu. Publikovali celkem 31 různých textů.

BADATELSKÉ DOTAZY

Mgr. Eliška Borůvková

V roce 2022 vyřídila 1 badatelský dotaz týkající se historie vlajky Čech a mnoho telefonických dotazů spojených s přírůstky do sbírky a provozem poboček Muzea Náchodska.

Mgr. Barbora Libřická

V roce 2022 vyřizovala 6 badatelských dotazů a několik telefonických dotazů a konzultací, které se týkaly textilních a kuřáckých fondů muzea. Muzeum v badatelně osobně navštívili také dva badatelé, kteří se zajímali o žerd' praporu hasičů města Náchoda z roku 1889. Badatele zajímalo především zpracování žerdě a jednotliví donátoři praporu, jejichž jména byla vyryta na hřebících na žerdi praporu.

Bc. Martin Měřinský

V roce 2022 vyřešil 8 badatelských dotazů na fond fotografií. Jeden badatel prezenčně studoval předložené materiály ve studovně muzea. Ostatní dotazy byly řešeny korespondenčně. Vypracoval recenzní posudek pro článek „Kuřácké potřeby ve sbírkách muzea v Ivančicích“,

který vyšel ve sborníku Muzea Brněnska 2022. Podílel se odborně na scénáři krátkostopážního dokumentárního filmu „Dobrošov“.

Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Za rok 2022 vyřídila 2 badatelské dotazy týkající se výtvarného umění. Jeden z dotazů se týkal portrétu Františka Josefa I., jehož obdoba od stejného autora se nachází i ve sbírkách jiných muzeí. Druhý dotaz byl zaměřen na heraldiku ve sbírce Muzea Náchodska. Na podzim se intenzivně podílela na přípravě podkladů pro informační ceduli o náchodských Židech, která byla u příležitosti připomínky 80 let od jejich transportu do Terezína umístěna na náchodském nádraží.

Mgr. Oldřich Schejbal

Během roku 2022 vyřídil několik telefonických dotazů a konzultací týkajících se konzervace archeologických nálezů. Většina dotazů pocházela z NPÚ a týkala se konzervace vodou nasyceného archeologického dřeva. Badatelské dotazy týkající se sbírky Muzea Náchodska distribuoval mezi kurátory.

Mgr. Jan Tůma

V roce 2022 vyřídil 25 odborných badatelských dotazů, nepočítaje v to telefonické dotazy a zpracování podkladů pro autory návrhů nových expozice v Polici nad Metují, Hronově a na Dobrošově. Běžné badatelské dotazy se týkaly především archeologických lokalit, regionální historie a místopisu. Poměrně početné byly také dotazy genealogického charakteru. Tematicky nejzajímavější byly konzultace s rakouskou překladatelkou Škvoreckého díla, týkající se identifikace a lokalizace autorem pozměněných místních názvů a případných možností jejich překladu.

Bc. Drahomíra Večeřová

Správkyně hronovských a polických poboček vyřídila v uplynulém roce dotaz pro NPÚ na vyhledání fotogra-

fíí kláštera v Polici nad Metují z důvodu restaurátorské opravy soch před kostelem.

Mgr. Eva Vodochodská

V roce 2022 vyřídila 25 badatelských dotazů a žádostí o rešerši literatury, které souvisely zejména s připravovanými akcemi a výstavami muzea. Další dotazy směřovaly zejména k jednotlivým svazkům knižního fondu a k dohledávání odborných článků ve zdrojových periodikách. K rešeršním dotazům patřily požadavky na zjištění odborné literatury, ale i jiných zdrojových dokumentů, týkající se možnosti dohledání životopisných údajů a životních osudů významných osobností spjatých s regionem. Nemalý zájem byl také o regionální publikace s hudební tematikou – ať už o knihy Stanislava Bohadla a Karla Kejklíčka nebo rukopisy náchodského literátského bratrstva.

VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ

Práce na vědeckých projektech

Mgr. Jan Tůma

Dlouhodobě se účastní výzkumu historie obcí na Policku. Výsledky výzkumu jsou postupně publikovány jako kapitoly v reprezentativních kolektivních publikacích o dějinách obcí Ždár nad Metují, Hlavňov, Pěkov a Hony. Zatím posledním výstupem je publikace o vsích Suchý Důl a Slavný, které vyšla v roce 2022 v nakladatelství Bor.

Odborná vyjádření a posudky

Mgr. Jan Košťál

Muzejní archeolog zpracoval během roku 2022 celkem 48 archeologických odborných vyjádření a posudků a zajišťoval archeologické dohledy a výzkumy na 169 stavebních akcích v okrese Náchod.

Mgr. Barbora Libřická

Recenzní posudek pro článek „Kuřácké potřeby ve sbírce

Muzea v Ivančicích“ ve Sborníku Muzea Brněnska.

Bc. Martin Měřinský

Správce Pevnosti Dobrošov vypracoval řadu rešerší pro probíhající projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Pomáhal jako odborný poradce pro vznikající dokumentární film o Dobrošově. Věnoval se přípravě expozic a tabulí pro Pevnost Dobrošov.

Mgr. Oldřich Schejbal

Posudek oponenta bakalářské práce nazvané Vliv korozivních činitelů na kovové součásti objektů a sbírkových předmětů, které jsou součástí Areálu čs. opevnění Hlučín-Darkovičky pro Filozoficko-přírodovědeckou fakultu Slezské univerzity (studijní program: Aplikovaná fyzika, obor: Monitorování životního prostředí).

Účast na konferencích a seminářích

Mgr. Jan Košťál

Konference *Archaeologica historica*, 9.–23. září 2022, Hospitál Kuks. 53. mezinárodní konference archeologie středověku „Archeologie hygieny“. Přednáška pro účastníky konference mimo hlavní program v rámci exkurze: Hrad Vízmburk (22. září 2022).

Mgr. Jan Tůma

Konference Dějiny archeologie v českých zemích a na Slovensku, 13.–15. září 2022, Olomouc. Uspořádala Univerzita Palackého v Olomouci u příležitosti 70 let od smrti Innocence Ladislava Červinky, 115 let od I. sjezdu a Moravského archeologického klubu v Litovli. Konferenční příspěvek: Jan Karel Hraše, zakladatel muzea v Náchodě a průkopník české archeologie.

Konference *Archaeologica historica*, 9.–23. září 2022, Hospitál Kuks. 53. mezinárodní konference archeologie středověku „Archeologie hygieny“. Dvě přednášky pro účastníky konference mimo hlavní program v rámci exkurze: Kostel Nanebevzetí P. Marie – unikátní raně gotická pa-

mátka (22. září 2022), Benediktinský pohraniční hrad Vlčinec (22. září 2022).

Bc. Drahomíra Večeřová

Setkání Kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem. Představení činnosti správkyně poboček (původně městských muzeí) Hronov a Police nad Metují.

Mgr. Oldřich Schejbal

Konference Léto v Kladském pomezí, 25. května 2022, Náchod. Uspořádala destinační společnost Kladské pomezí o. p. s. v prostorách náchodského pivovaru. Konferenční příspěvek: Pevnost Dobrošov – znovuotevření národní kulturní památky.

Mgr. Eva Vodochodská

46. celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií České republiky, Liberec 20.–22. září 2022. Seminář byl zaměřen zejména na současné trendy v muzejním knihovnictví, moderní technologie a možnosti spolupráce knihoven a dalších paměťových institucí.

Mgr. Adéla Věra Wagnerová

Konference Tři staletí v srdci Evropy 2022, výstup s příspěvkem Slezské války očima Vavřince Wintery, OSB. Účast na Letní škole numismatiky; účast na Letní škole církevních dějin.

PhDr. Zdeněk Zahradník

Konference Hradec Králové Čapkům III, 26.–27. září 2022, Hradce Králové – Hronov. Na mezinárodní konferenci pro znalce a příznivce Čapků přednesl Příspěvek k historii hronovské papírny.

V rámci Knižního veletrhu Univerzity Hradec Králové 4. října 2022 vystoupil s přednáškou Biskupská knihovna – nejstarší knihovna v Hradci Králové.

Členství v komisích, spolecích aj.

Mgr. Jan Košťál

Sdružení pro Vízmburk, z. s.

Bc. Martin Měřinský

Člen Spolku Přátel Vojenské Historie Dobrošov

Člen Klubu vojenství a historie Praha, z. s.

Člen Klubu vojenské historie Náchod, z. s.

Mgr. Jan Tůma

Člen komise okresního kola SOČ oborů Historie; Teorie kultury, umění a umělecké tvorby a Filozofie, politologie a ostatní humanitní a společenskovední obory

Člen komise Dějepisné olympiády při Středisku volného času Děčko Náchod

Mgr. Eva Vodochodská

Členka International Centre for Archival Research (ICARUS)

PhDr. Zdeněk Zahradník

Člen redakční rady sborníku Orlické hory a Podorlicko (vydavatel Muzeum a galerie Orlických hor Rychnov nad Kněžnou)

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Monografie, metodické publikace, závěrečné práce

Libřická, Barbora: Katalog vějířů ze sbírky Muzea Náchodska, Náchod 2022. ISBN: 978-80-908100-4-4.

Wagnerová, Adéla Věra: P. Vavřinec Wintery, OSB (1864-1914). Život a dílo náchodského historika, Hradec Králové 2022. [diplomová práce, FF UHK]

Kapitoly v monografiích, slovníková hesla

Tůma, Jan: Krajina pravěkých lovců a pastevců. In: Koudelková, Eva (ed.): Suchý Důl a Slavný. Vesnice na úpatí

Stěn. Suchý Důl 2022, s. 43-45.

Tůma, Jan: Založení Suchého Dolu. In: Koudelková, Eva (ed.): Suchý Důl a Slavný. Vesnice na úpatí Stěn. Suchý Důl 2022, s. 46-52.

Odborné studie

Žákovský, Petr – Dejmal, Miroslav – Hruboš, Jan – Schejbal, Oldřich – Šimík, Jakub – Zezula, Michal: Pistole z Hradce nad Moravicí (okr. Opava) v kontextu nálezů ručních palných zbraní z průběhu 16. až 1. poloviny 17. století. Přehledy výzkumů 63/2. Brno 2022, s. 111-121.

Wagnerová, Adéla Věra: Diárium kláštera v Polici nad Metují z let 1704 – 1710 – významný pramen k dějinám polického konventu. In: Východočeský sborník historický, sv. 41. Pardubice 2022, s. 5-25.

Popularizační a další texty

Borůvková, Eliška: Z muzejního depozitáře. Psací stroj MERZ – Universal. Náchodský Zpravodaj 3/2022, s. 19.

Borůvková, Eliška: Z muzejního depozitáře. Herbář Petra Plaška. Polický měsíčník 7-8/2022, s. 19.

Borůvková Eliška: Z muzejního depozitáře. Herbář z roku 1906. Polický měsíčník 12/2022, s. 19.

Libřická, Barbora: Z muzejního depozitáře. Miniatury vojáčků Lubora Šušlíka. Náchodský zpravodaj 5/2022, s. 25.

Libřická, Barbora: Z muzejního depozitáře. Skládací vějíř z Národopisné československé výstavy Praha 1895. Náchodský zpravodaj 6/2022, s. 20.

Libřická, Barbora: Z muzejního depozitáře. Skládací vějíř fêtegalante. Polický měsíčník 6/2022, s. 15.

Pibil, Vlastimil – Wagnerová, Adéla Věra: Kontrolní pokladna městského pivovaru v Náchodě. Náchod. Náchodský zpravodaj 11/2022, s. 16.

Poláková, Mariana: Z muzejního depozitáře. Dřevěné sánky z Bělovse. Náchodský zpravodaj, 2/2022, s. 19.

Poláková, Mariana: Z muzejního depozitáře. Chanukový svícen. Náchodský zpravodaj, 12/2022, s. 27.

Poláková, Mariana: Náchodští Židé. Náchodské muzejní

noviny 2022, s. 2-3.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Votivní podmalba na skle. U nás. Hronovské listy 2/2022, s. 24-25.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Štolové schwarzwaldské hodiny. Polický měsíčník 3/2022, s. 22.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Lihýřové hodiny. U nás. Hronovské listy 3/2022, s. 22.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Barokní kapesní hodinky. Náchodský zpravodaj 7-8/2022, s. 21.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Krystalka Karla Pellyho z roku 1927. Polický měsíčník 9/2022, s. 18.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Krystalka Karla Pellyho z roku 1927. Náchodský zpravodaj 9/2022, s. 27.

Tůma, Jan: Z muzejního depozitáře. Psací stroj AEG-USG Mignon 2. Polický měsíčník 10/2022, s. 14.

Vodochodská, Eva: Z muzejního depozitáře. Velikonoční předměty ve sbírce Muzea Náchodska. Polický zpravodaj 4/2022, s. 17.

Vodochodská, Eva: Z muzejního depozitáře. Velikonoční předměty ve sbírce Muzea Náchodska. Náchodský zpravodaj 4/2022, s. 23.

Vodochodská, Eva: Z muzejního depozitáře. List o vyučování Josefa Kejdany paprskářem. Polický zpravodaj 5/2022, s. 17.

Vodochodská, Eva: Z muzejního depozitáře. Vandrovní knížka Jana Víta ze Zlíčka. Polický zpravodaj 10/2022, s. 21.

Vodochodská, Eva: Z muzejního depozitáře. Vandrovní knížka ševce Josefa Nyklíčka. Náchodský zpravodaj 10/2022, s. 19.

Zahradník, Zdeněk: Počátky výroby ručního papíru v Hronově. In: Sborník příspěvků z mezinárodní konference Hradec Králové Čapkům III. 26. září 2022 v Hradci Králové. Hronov 2022. Komité Čapek Hronov, str. 89-94. ISBN 978-80-11-025436-6.

Zahradník, Zdeněk: Stará papírna alias Čapkův mlýn v Hronově jako místní setkávání a fantazie. In: Rodným krajem. Vlastivědný sborník kraje Aloise Jiráka, Boženy Němcové a bratří Čapků. Číslo 65. Vydává Vlastivědný spolek při Městském kulturním středisku Červený Koste-

lec. Červený Kostelec 2022. str. 59-61. ISSN1210-6135.

Zahradník, Zdeněk: Počátky Biskupské knihovny Biskupství královéhradeckého před více než dvěma sty lety... In: U nás. Knihovnicko-informační zpravodaj Královéhradeckého kraje. Ročník 32 (2022), č. 4. str. 46-48. ISSN 0862-9366. (Dostupné zde: [https://www.svkhk.cz/svkhk/u-nas-pdf_cisla/Rocnik-32-\(2022\)-Cislo-4.pdf](https://www.svkhk.cz/svkhk/u-nas-pdf_cisla/Rocnik-32-(2022)-Cislo-4.pdf))

Zahradník, Zdeněk: Biskupská knihovna Biskupství královéhradeckého jubilující. In: Čtenář. Měsíčník pro knihovny. Ročník (74) 2022, č. 7-8, str. 244-248. Vydává: Středočeská vědecká knihovna v Kladně, příspěvková organizace Středočeského kraje, ul. Generála Klapálka 1641, 272 01 Kladno. ISSN 0011-2321.

ARCHEOLOGICKÁ PAMÁTKOVÁ PÉČE

Zhodnocení činnosti v roce 2022

Rok 2022 byl z pohledu archeologické památkové péče o něco klidnější než rok předchozí, kdy Muzeum Náchodska zajišťovalo tři velké záchranné archeologické výzkumy. V roce 2022 zajišťovalo muzeum větší záchranný archeologický výzkum pouze při realizaci Revitalizace Husova náměstí v České Skalici, který probíhal v jarních a letních měsících roku 2022. Vedle tohoto rozsáhlého archeologického výzkumu to bylo několik drobnějších výzkumů a následně 169 archeologických dohledů, ať již jednorázových či dlouhodobějších, a 3 rozsáhlejší výzkumy.

Záchranné archeologické výzkumy

Revitalizace Husova náměstí v České Skalici

V roce 2022 provedlo muzeum Náchodska záchranný archeologický výzkum při stavebním projektu Revitalizace Husova náměstí v České Skalici. Stavební práce, resp. ZAV se soustředily na severní část náměstí v historickém centru, a navázaly tak na archeologické výzkumy, které na Husově náměstí probíhají od roku 2015. Po odstraně-

ní zpevněných povrchů byly ve zkoumaném prostoru zjištěny štěty, kde proběhl detektorový průzkum, který přinesl velké množství kovových nálezů, ať již drobných amorfních tvarů nebo různých součástí oděvů (přezek), hrotů šípů, projektilů z bojů prusko-rakouské války v roce 1866 anebo mincí od vrcholného středověku po období nedávno minulé. Po odstranění dlažeb byly zjištěny zahloubené objekty, které lze datovat do období počátků České Skalice v první polovině 13. století. Kromě toho zde bylo zachyceno i pár objektů s keramikou z období popelnicových polí.

Povrchová prospekce v trase přeložky II/303

V souvislosti s přípravou přeložky silnice II/303 v úseku Běloves – Malé Poříčí provedlo muzeum pro investora stavby (Údržba silnic KHK, a. s.) v jarních měsících ve spolupráci s Ústavem archeologie a muzeologie FF Masarykovy univerzity v Brně geofyzikální průzkum v trase budoucí stavby. Dle výsledků průzkumu můžeme usuzovat, že v trase stavby by se mohly nacházet dvě archeologické lokality. Po provedení geofyzikálního průzkumu následoval detektorový průzkum, který však nepřinesl žádné významnější nálezy.

Odstranění ekologické zátěže v areálu KD Metall v Jaroměři.

V letních měsících byly zahájeny sanační práce v areálu společnost KD Metall v Jaroměři. Tato firma se nachází v bezprostřední blízkosti ŽST Jaroměř v místech, kde kdysi byly sklady pohonných hmot pro dieselové lokomotivy aj. Vzhledem k uvedenému provozu zde vznikla ekologická zátěž a prostor uvedeného areálu byl kontaminován ropnými látkami. Vzhledem ke skutečnosti, že společnost se nachází v místech velké koncentrace archeologických lokalit, bylo pravděpodobné, že i v tomto prostoru se bude vyskytovat archeologické naleziště z období pravěku, což se potvrdilo ihned po zahájení zemních prací. Kvůli vysoké koncentraci zdraví škodlivých látek (karcinogeny) bylo po konzultaci s Hygienickou stanicí v Náchodě a Archo-

logickým ústavem AV ČR přistoupeno pouze ke vzorkování zachycených objektů, ze kterých byl získán materiál kultury s vypíchanou keramikou a v menší míře z období raného středověku.

Terénní archeologická činnost – dohledy

Rasošky; IV-12-2021613 Rasošky – knn pro p. č. 1592/67. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Mezilečí u Hoříček; Mezilečí u Hoříček – knn pro p. č. 399/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Šeřeč; IV-12-2022545 Šeřeč – knn pro p. č. 78/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Červený Kostelec; IE-12-2008649 Červený Kostelec, Náměrký – obnova nn č. p. 75. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Martínkovice; IP-12-2013204 Martínkovice – knn pro 264/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Jaroměř; REKO MS Jaroměř Josefov Lidická. GasNet, s. r. o., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem.

Malé Poříčí, Běloves; přeložka I/303 Běloves – Velké Poříčí. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 19, 500 03 Hradec Králové.

Hronov; Sociální bydlení Hronov papírna. Město Hronov, nám. Čs. armády 5, 549 31 Hronov.

Hronov; Rekonstrukce a modernizace víceúčelového stadionu Hronov. Město Hronov, nám. Čs. armády 5, 549 31 Hronov.

Dolany; IV-12-2021880 Dolany – knn pro p. č. 2114/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Rasošky; IV-12-2022681 Rasošky – knn pro p. č. 1592/39.

ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Hony u Pěkova; Hony u Pěkova – knn pro p. č. 59, IP-12-2013702. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Martínkovice; Martínkovice – knn pro p. č. 993/1, IV-12-2022776. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Velké Petrovice; Velké Petrovice, Petrovičky – knn pro p. č. 1160/2, IV-12-2022808. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Police nad Metují; Police nad Metují, Žďárská – knn pro p. č. 1213, IV-12-202544. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Rasošky; IP-12-2013596 Rasošky – knn pro p. č. 1515. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Velké Poříčí; IV-12-2022827 Velké Poříčí, V Olšině – knn pro p. č. 1309/9. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Broumov; Broumov, Hvězdecká – knn pro p. č. 952/4, IV-12-2022616. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Slavoňov; IV-12-2022248 Slavoňov, Blažkov – knn pro p. č. 308. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Meziměstí; IE-12-2006444 Meziměstí rekonstrukce nn směr Vižňov. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nahořany; IV-12-2022556 Nahořany – knn pro p. č. 495/7,

lokalita. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nahořany; IV-12-2022282 Nahořany, Dolsko – knn pro p. č. 1021. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Náchod; REKO MS Náchod Jugoslávská. GAS NET, s. r. o., Klíšská 940/96, 400 01 Ústí nad Labem.

Ždárky; Ždárky – knn pro p. č. 289/2, IV-12-2022268. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Verněřovice; Verněřovice – knn pro p. č. 16, IV-12-2022820. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Nové Město nad Metují; Nové Město nad Metují, Nádražní knn pro p. č. 430/11, IV-12-2022274. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Hustířany; IV-12-2021091 Hustířany – knn pro p. č. 465/11. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Horní Adršpach; Horní Adršpach – knn pro p. č. 88/2, IV-12-2022731. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Martínkovice; Martínkovice, knn pro p. č. 1483/2, IP-12-2013504. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Slavíkov; Slavíkov – knn pro p. č. 1128, IV-12-2022516. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Horní Rybníky; Horní Rybníky – knn pro p. č. 162/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; EnergoLand, s. r. o., Pardubická 18, 530 02 Srnojedy .

Starkoč; IE-12-2006104 – Starkoč – rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Broumov; Broumov, K Ráji – knn pro p. č. 567/14, IV-12-2022778. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Hejtmánkovice; Hejtmánkovice – knn pro p. č. 639/3, IV-12-2022729. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Broumov; II/302 Broumov – Velká Ves I. etapa. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; EUROVIA CS.

Jetřichov; III/3024 Jetřichov. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; EUROVIA CS.

Rychnovek, Nahořany; Rychnovek, Nahořany, II/285 – Jaroměř – Nové Město nad Metují (2. část Rychnovek, Nahořany). Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; EUROVIA CS.

Lhota pod Hoříčkami; IE-12-2006170 Lhota pod Hoříčkami – Světlá rekonstrukce vVNN. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Velká Jesenice; IV-12-2022614 Velká Jesenice – knn pro p. č. 1434/10. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Křínice; Křínice – knn pro p. č. 302/5. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Signalbau a.s., Pražského povstání 543, 541 02 Trutnov.

Nové Město nad Metují; Novostavba rodinného domu Nové Město nad Metují. Soukromý investor.

Václavice; Václavice – pnn pro p. č. 197/19. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Telkabel, s. r. o., Českých Bratří 89, 547 01 Náchod.

Česká Skalice; Revitalizace Husova náměstí v České Skalici – II. etapa. Město Česká Skalice, tř. T. G. Masaryka 80, 552 03 Česká Skalice.

Hradec Králové; Zjišťovací arch. výzkum v trase II/303. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové.

Nový Hrádek; Nový Hrádek, Rokolská – knn pro p. č. 1251. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Telka-bel, s. r. o., Českých Bratří 89, 547 01 Náchod.

Česká Skalice; Stavební úpravy chodníku kolem pomníku legionáře. Město Česká Skalice., tř. T. G. Masaryka 80, 552 03 Česká Skalice.

Rychnovek; Chodníky Rychnovek – Zvole podél komunikace III/28513. Obec Rychnovek, Rychnovek 50, 552 05 Rychnovek.

Česká Skalice; IV-12-2021887 Č. Skalice, Švermova – knn pro p. č. 1094/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Dolní Adršpach; Dolní Adršpach – knn pro p. č. 863/2, IV-12-2022853. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Zbečník; IV-12-2022281 Zbečník, Bosna – knn pro p. č. 317/15. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Náchod; Stavební úpravy MK U Zbrojnice v Náchodě. Město Náchod, Masarykovo nám. 40, 547 01 Náchod.

Červený Kostelec; Č. Kostelec, U Brodského – knn pro p. č. 785/4, IV-12-2020438. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice.

Neznášov; Neznášov – obnova ŘS; ČEPS a. s., Elektrárenská 774/2, 101 52 Praha 10.

Hony u Pěkova; Hony u Pěkova – knn pro p. č. 59, IP-12-2013702. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Hronov; Hronov, Č. Bratří – knn pro p. č. 1460/10, IP-12-2013812. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Řešetova Lhota; Řešetova Lhota – knn pro p. č. 212/16. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; SIGNALBAU

a. s., Pražského povstání 543, 541 02 Trutnov.

Nové Město nad Metují; Nové Město nad Metují, RD Rezecká. Soukromý investor.

Janovičky u Broumova; Janovičky u Broumova – knn pro p. č. 96/3, IV-12-2022693. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Náchod; Náchod, Brožíkova – knn pro p. č. 643/10, IV-12-2022954. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Jaroměř; Jaroměř, Okružní Křižovatka I/37 a II/285. ŘSD Správa HK, Pouchovská 401, 503 41 Hradec Králové.

Provodov – Šonov; Provodov – Šonov, cyklostezka okolo vodní nádrže Rozkoše – Cyklookruh Rozkoš – úsek 5. Dobrovolný svazek obcí Kladská stezka, tř. T. G. Masaryka 40, 552 03 Česká Skalice.

Zábrodí; IP-12-2013164 Zábrodí – knn pro p. č. 868. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Broumov; Broumov, Hvězdecká – knn pro p. č. 3553/2, IV-12-2022757. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Dolní Adršpach; Dolní Adršpach – knn pro p. č. 522/19, IV-12-2022337. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Martínkovice; IE-12-2008146 Martínkovice, VN2321, rek. Vn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Velké Poříčí; IV-12-2022749, Velké Poříčí, K Letišti – knn pro p. č. 684/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Machov; Machov – knn pro p. č. 729/18, IV-12-2023334. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Otovice; IV-12-2022160 Otovice – knn pro lokalitu na p. č. 3527. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Přibyslav; IV-12-2022596 Přibyslav – knn pro p. č. 132/8. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Česká Skalice; IV-12-2022525 Česká Skalice, tř. T. G. Masaryka – výměna knn pro p. č. 1727/21. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Neznášov; IV-12-2020829 – Neznášov – knn pro p. č. 175/59. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Telkabel, s. r. o., Českých Bratří 89, 547 01 Náchod.

Verněřovice; IE-12-2008342 Verněřovice, VN 2325 obnova odb. k DTS. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Náchod; Náchod, Rajmonova – knn pro p. č. 1465, IV-12-2023312. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Městec; IV-12-2022166 Městec – knn pro p. č. 2004. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Přibyslav; IV-12-2023102 Přibyslav – knn pro p. č. 114/6. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Česká Skalice; IV-12-2021058 Česká Skalice, Husovo nám. – knn pro p. č. 122. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nové Město nad Metují; IZ-12-2001109 Nové Město nad Metují, Atelier Zilvar přelož vn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Červený Kostelec; IV-12-2022559 Červený Kostelec – Vyšehradská – knn p. č. 691/16. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická

68, 552 03 Česká Skalice.

Božanov; Božanov – knn pro p. č. 179, IV-12-2023579. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Broumov; Broumov, tř. Osvobození – knn pro p. č. 878/13, IV-12-2022593. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Vysoká Srbská; Vysoká Srbská – Zlíčko – knn pro p. č. 9/1, IV-12-2023679. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Česká Skalice; IV-12-2022821 Česká Skalice, Zd. Štěpánka – knn pro p. č. 1060/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nové Město nad Metují; IV-12-2023232 Nové Město nad Metují, Na Výsluní – knn pro p. č. 705/25. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Červený Kostelec; Červený Kostelec, U Brodského – knn pro p. č. 785/4, číslo stavby: IV-12-2020438. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice.

Čáslavky; IV-12-2021332 Čáslavky – knn pro p. č. 94/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Červený Kostelec, IV-12-2023317 Červený Kostelec, U Kaštánku – knn pro p. č. 748/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Bohuslavice nad Metují; IV-12-2023623 Bohuslavice nad Metují – knn pro p. č. 2580/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Česká Skalice; IE-12-2007708 Č. Skalice, Nerudova – rekonstrukce NN. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Studnice; Studnice – knn pro p. č. 839/6, IV-12-2022988. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Jaroměř; Odstranění ekologické zátěže v areálu KD Metall v Jaroměři. KOVOŠROT Group, a. s., U kabelovny 682, Praha – Dolní Měcholupy.

Zábrodí; IV-12-2022514 Zábrodí – knn pro p. č. 764. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Teplice nad Metují; Teplice nad Metují, Palackého – knn pro p. č. 48, IV-12-2023539. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Řešetova Lhota; Řešetova Lhota – úprava nn pro p. č. 38. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; SIGNAL-BAU a. s., Pražského povstání 543, 541 02 Trutnov.

Hronov; Hronov, Havlíčkova – knn pro p. č. 564, IV-12-2020928. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice.

Nové Město nad Metují; IV-12-2023664 Nové Město nad Metují, Kaštánky – knn p. č. 843/67. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Ždárky; RD Rakovi, Ždárky. AW DOMY s. r. o., Hradec Králové, Bratří Štefanů 979/79a, Hradec Králové. Soukromý investor.

Velký Třebešov; IV-12-2023275 Velký Třebešov – knn pro p. č. 59/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Červený Kostelec; IV-12-2023352 Červený Kostelec, Lipky knn pro p. č. 993/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Broumov; Broumov, tř. Soukenická – knn st. č. 435/6, IV-12-2023694. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Brzice; IV-12-2023114 Brzice knn pro p. č. 277/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Machov; Machov – knn pro p. č. 729/18, IV-12-2023334. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Božanov; Božanov 2303/5, IV-12-2023206. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Jaroměř; IV-12-2023339 Jaroměř, Do Končin – knn pro p. č. 3506/13. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Božanov; IV-12-2022730 Božanov – knn pro st. č. 400. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Dolany; IV-12-2024282 Dolany, posílení nn, mikrozdvoj čp. 58. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Pavlišov; Pavlišov – knn pro p. č. 71/2, IV-12-2023198. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Česká Skalice; REKO MS Česká Skalice, Husovo nám. GAS NET, s. r. o., Klíšská 940/96, 400 01 Ústí nad Labem.

Červený Kostelec; Červený Kostelec, IV-12-2021995 Červený Kostelec, Podlesná – knn pro p. č. 491/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Žernov; Žernov, IV-12-2020303 Žernov – knn pro p. č. 1076. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Slatina nad Úpou; Slatina nad Úpou, IP-12-2013425 Slatina nad Úpou – knn pro p. č. 5962. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Náchod; Náchod u Přírodního divadla – knn pro p. č. 357/6, IV-12-2021143. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02

Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Malá Bukovina; Malá Bukovina – knn pro p. č. 3/14, IV-12-2023202. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Nahořany; IV-12-2023949 Nahořany – knn pro p. č. 224/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Zlíč; IV-12-2022652 Zlíč – knn pro p. č. 1866. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Spy; Spy, Vršovská – knn pro p. č. 269/2, číslo stavby: IV-12-2021189. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice.

Červený Kostelec; IV-12-2023309 Červený Kostelec, Sokolská – knn pro st. p. č. 147. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Jaroměř; IE-12-2007466 Jaroměř – obnova obchvatu VN2358. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nové Město nad Metují; Nové Město nad Metují, Zbořovská – knn pro p. č. 233, IV-12-2021792; ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a.s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice.

Kramolna; IV-12-2022637 Kramolna – knn pro p. č. 113/6. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Bakov; Bakov, Na Pastvišti – knn pro p. č. 344. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, Energoland, s. r. o., Pardubická 18, 530 02 Srnojedy.

Vysokov; Vysokov – knn pro p. č. 459/2, IV-12-2022527. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Slavětín nad Metují; Rodinný dům Slavětín nad Metují.

Soukromý investor.

Česká Skalice; IE-12-2007708 Česká Skalice, Nerudova – rekonstrukce NN. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Červený Kostelec; IV-12-2023905 Červený Kostelec, Podlesná – knn pro p. č. 427/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Ždár nad Metují; Ždár nad Metují – knn pro p. č. 1135/5, IP-12-2012907. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Starkoč; Starkoč – knn pro p. č. 249/1, IV-12-2024171. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Ždárky; Rodinný dům – Ždárky p. č. 768/14. Soukromý investor.

Horní Adršpach; Horní Adršpach – knn pro p. č. st. 105, IV-12-2024092, ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Nové Město nad Metují; IV-12-2023691 Nové Město nad Metují, Leštinská – knn pro p. č. 798/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o. Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Náchod; Náchod, Bartoňova – knn pro p. č. 1091/4. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Dolany; IV-12-2021880 Dolany – knn pro p. č. 2113. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Hejtmánkovice; Polní cesta C1 v k. ú. Hejtmánkovice. ČR – Státní pozemkový úřad, Husinecká 1024/11a, 130 00 Praha 3, Krajský pozemkový úřad pro KHK, pobočka Náchod, Palachova 1303, 547 01 Náchod.

Sviništany; Novostavba ocelové haly na p. č. 217/23, k. ú. Sviništany, Petr Kovář, Na Kamenci 567, 552 03 Česká Skalice.

Šonov; Rodinný dům – Šonov, p. č. 140/1. Soukromý

investor.

Křínice; Křínice – knn pro p. č. 4489, IV-12-2023723. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín, Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Náchod; Náchod – Běloves, Kopečná – knn pro p. č. 570/3, IV-12-2024176. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Božanov; IV-12-2023585 Božanov – knn pro p. č. 1129/3. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Olešnice u Červeného Kostelce; IV-12-2024305 Olešnice u Červeného Kostelce – knn pro p. č. 284. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Broumov; IV-12-2023724 tř. Osvobození – Broumov, knn pro p. č. 878/14, ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice.

Nahořany; IV-12-2023201 Nahořany – knn pro p. č. 117. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Stárvkov; IV-12-2022943 Stárvkov – knn pro p. č. 427/2 lokalita. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Žernov; Revitalizace návsi v Žernově. Městys Žernov, Žernov 112, 552 03 Žernov.

Čáslavky; Zásobování vodou obcí Dolany, Čáslavky, Sviništiny, Krábčice a Sebuč. Obec Dolany, Dolany 32, Dolany.

Nové Město nad Metují; IV-12-2024138 Nové Město nad Metují, U Dubu, č. p. 752. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Nové Město nad Metují; IV-12-2024191 Nové Město nad Metují č. p. 767, úprava sítě. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Jaroměř; Výstavba RD, Jaroměř v Hruštičkách. Soukromý

investor.

Kramolna; Novostavba RD, Kramolna. Soukromý investor.

Broumov; Novostavba RD, Broumov. Soukromý investor.

Broumov; Novostavba RD Broumov. Soukromý investor.

Rasošky; IV-12-2024217 Rasošky – knn pro p. č. 1592/59. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Studnice; IV-12-2022542 Studnice – knn pro p. č. 1021/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Zábrodí; Zábrodí, Končiny – knn p. č. 817. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; SignalBau, a. s., Pražského povstání 543, Trutnov 541 02.

Rasošky; IV-12-2023113 Rasošky – knn pro p. č. 1538/5. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Pavlišov; IV-12-2023680 Pavlišov – knn pro p. č. 1172/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Hoříčky; IP-12-2012749 Hoříčky – knn pro p. č. 55/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. Energomontáže Votroubek, s. r. o., Strojnická 1646, 516 01 Rychnov nad Kněžnou.

Neznášov; Neznášov, rodinný dům, p. č. 73/1. Soukromý investor.

Jaroměř; IV-12-2023564 Jaroměř – knn pro p. č. 2183. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Horní Adršpach; Horní Adršpach – knn 348/22 lokal. RD Obec. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Starý Ples; IV-12-2023353 Starý Ples – knn pro p. č. 35. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o. Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Kleny; IV-12-2024209 Kleny – knn pro p. č. 187/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp,

s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Zábrodí; IV-12-2024068 Zábrodí – knn pro p. č. 1214/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Neznášov; Neznášov, rodinný dům a související stavby technického vybavení.

Červený Kostelec; IV-12-2023358 Červený Kostelec, Brodky – knn pro p. č. 1000/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Jaroměř; REKO MS Jaroměř – Smetanova +1. GAS NET, s. r. o., Klíšská 940/96, 400 01 Ústí nad Labem.

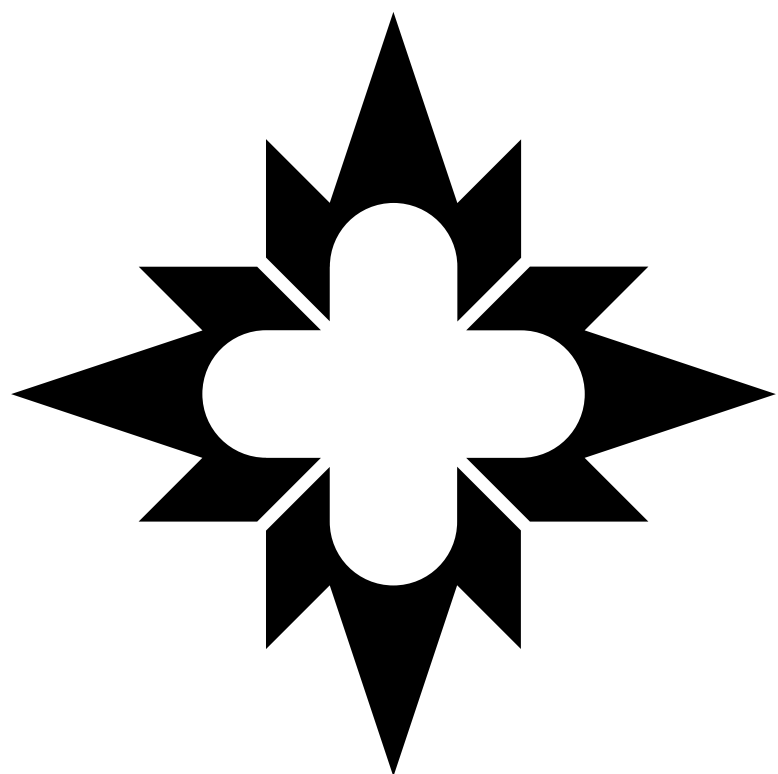
Bohuslavice nad Metují; IV-12-2023360 Bohuslavice nad Metují – knn pro p. č. 771/3. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Bohuslavice nad Metují; IV-12-2023478 Bohuslavice nad Metují – knn pro p. č. 1450/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Náchod; V-12-2024353 Náchod, U Cihelny – knn pro p. č. 1755/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Božanov; IV-12-2022730 Božanov – knn pro st. č. 400. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 68, 552 03 Česká Skalice.

Hronov; Rodinný dům v Hronově. Soukromý investor.



7.
Hospodaření
organizace

VÝNOSY A NÁKLADY

Hospodaření Muzea Náchodska skončilo ve sledovaném období 2022 se zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši + 290.506,48 Kč. Do tohoto příznivého hospodářského výsledku se promítla skutečnost, že se podařilo v roce 2022 získat příspěvky od zřizovatele, tzv. vouchery. Jednalo se o voucher „Oživlá Dřevěnka“ ve výši 60.000 Kč a voucher „Spot o pevnosti Dobrošov“ ve výši 100.000 Kč. Faktorem, který měl vliv na hospodářský výsledek, byla skutečnost, že se podařilo realizovat některé rozsáhlejší údržbové práce (výmalba Kláštera v Polici nad Metují ve výši 220.774 Kč a renovace podlah tamtéž ve výši 199.000 Kč) a pořídit například výkresovou skříň (2 ks) pro sbírkové předměty ve výši 52.831 Kč.

Určitým specifickým MNA je realizace technického zhodnocení budovy čp. 1, náchodské Staré radnice. Toto technické zhodnocení, provedené v minulosti MNA, bylo předáno majiteli budovy (město Náchod), který jej současně i odepisuje. Na straně MNA je tato částka vedena jako dlouhodobá pohledávka a závazek města Náchoda (v účetnictví MNA současně jako zdroj krytí investičního fondu /IF/). MNA uplatňuje 1/30 hodnoty technického zhodnocení jako zápočet na nájemném z této budovy v roční výši 187.924,51 Kč (smlouva o nájmu na období 30 let). K 31. prosinci 2022 je tato pohledávka ve výši 1.940.607,04 Kč (zdroj krytí IF). Snížení pohledávky, resp. zápočtu ročního nájemného, bylo účtováno k datu 30. září 2022. Celková roční výše nájemného činila 269.244,51 Kč (mimo zmiňovaný zápočet jde zejména o nájemné Kláštera v Polici nad Metují ve výši 76.026 Kč).

Od 1. dubna 2017 se stalo MNA ze zákona plátcem DPH (překročení obratu 1.000.000 Kč u plnění podléhajících DPH – archeologie). K 31. prosinci 2022 má MNA po lhůtě splatnosti pohledávky ve výši 4.681,25 Kč (4.386,25 Kč firma MATEX HK, s. r. o., přihlášeno v rámci insolvenčního řízení a 295 Kč fyzická osoba za publikace). Plnění závazných ukazatelů rozpočtu je rovnoměrné, v souladu s usnesením Rady KHK, která stanovuje vybrané závazné ukazatele. MNA předložilo v termínu požadované výkazy za rok 2022. Předložené výkazy věrně zachycují průběh

hospodaření. PAP a CASH organizace nesestavuje. ISP je sestavováno vždy k pololetí a na konci předmětného roku. Hospodaření MNA bylo ve sledovaném období stabilní se zlepšeným hospodářským výsledkem. Jeho výši ovlivnily výnosy ze záchranných archeologických výzkumů (viz zakázky) a dále některé plánované náklady. V rámci dokončené revitalizace Pevnosti Dobrošov se tak jedná např. o náklady na zprovoznění nápojového a cukrovinkového automatu, nákup výstavního a prodejního materiálu. V příštím roce vzniknou také náklady související s výběrovým řízením na úpravu a realizaci expozice v Klášteře v Polici nad Metují. Hospodářský výsledek bude také přínosem pro pokrytí očekávaného nárůstu cen v roce 2023. Finanční prostředky byly vynakládány v souladu s posláním a cíli MNA, účelně a hospodárně. Ve sledovaném období nemělo MNA žádné půjčky ani úvěry. Závazné limity – výše čerpání mzdových prostředků, limit výdajů na pohoštění a dary, průměrný počet zaměstnanců – byly dodrženy.

Převážná část vlastních výnosů z činnosti MNA je tvořena tržbami ze vstupného, včetně doplňkového prodeje publikací a zboží (Broučkův dům – stálá expozice Dějiny Náchoda a Náchodska, areál Pevnosti Dobrošov, výstavní síň v Náchodě, Jiráskův rodný domek, Jiráskovo divadlo, Stará papírna – Čapkův mlýn, Klášter a Stará škola Dřevěnka v Polici nad Metují), dále výnosy ze záchranných archeologických průzkumů, dohledů. V roce 2022 byla fakturace za archeologické činnosti nesrovnatelná s předchozím rokem – na fakturaci se loni značně podílely archeologické výzkumy Obchvat Jaroměře, Vzorová obnova zámeckého kopce a Spolkový dům v Náchodě. Celkem v roce 2022 činila fakturace 5.461.127,49 Kč (bez DPH 4.513.328,50 Kč). V roce 2021 celkem činila 13.980.943,19 Kč (11.554.498,50 Kč bez DPH). Dle dalších činností MNA se vývoj vlastních výnosů vyvíjel následovně: vstupné do expozic MNA v roce 2022 bylo ve výši 2.920.358,34 Kč (podrobněji viz tabulka č. 5), prodej publikací a zboží v roce 2022 byl ve výši 271.929,09 Kč. V roce 2021 vstupné do expozic MNA bylo ve výši 235.202,83 Kč a prodej publikací a zboží byl ve

výši 59.095,84 Kč. Tržby ze vstupného jsou tedy značně vyšší. Je zde nárůst proti předcházejícímu roku v důsledku znovuotevření areálu Pevnosti Dobrošov. Tento objekt byl v roce 2022 veřejnosti znovu zpřístupněn po rozsáhlé

rekonstrukci, která byla zahájena v roce 2019. Doplnkový prodej publikací a zboží byl proto také vyšší v porovnání s předešlým rokem.

Výnosy

	Rok 2021	Rok 2022
Ukazatel	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast výnosů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Tržby (vstupné, archeologie, publikace)	11 849,-	7 711,-
Provozní dotace měst	757,-	860,-
Dotace od KHK	14 391,-	17 820,-
Výnosy z čerpání fondů, předané TZ	189,-	245,-
EU fondy, sponzorské dary, ostatní výnosy, příspěvky a dotace na konkrétní akce	682,-	237,-
Výnosy celkem:	27 868,-	26 873,-

Náklady

	Rok 2021	Rok 2022
Ukazatel	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast nákladů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Opravy a údržba	94,-	442,-
Spotřeba materiálu	671,-	756,-
Spotřeba energie	518,-	1 321,-
Služby	9 954,-	5 203,-
Mzdové náklady (521, 524, 525, 527)	11 963,-	14 894,-
Z toho hrubé mzdy + OON (521)	8 875,-	11 200,-
zák. poj. + soc. náklady (524, 525, 527)	3 088,-	3 694,-
Nákup knih, brožur „B“ (504)	43,-	120,-
Odpisy (551)	2 598,-	3 315,-
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (558)	428,-	418,-
Ostatní náklady (503, 512, 513, 528, 531,549, 591)	68,-	114,-
Náklady celkem:	26 337,-	26 583,-

Provozní dotace zřizovatele KHK je poukazována v měsíčních splátkách. Nárůst výše provozní dotace zřizovatele v roce 2022 oproti roku 2021 byl zejména v navýšení prostředků na krytí zvýšených nákladů na mzdy, odpisů a provozních nákladů vzhledem k otevření Pevnosti Dobrošov. V průběhu roku byly získány finanční zdroje nad rámec provozní dotace zřizovatele (provozní příspěvky měst) ve výši 860.000 Kč. V rámci snahy o navýšení vlastních výnosů v oblasti archeologické činnosti činila jejich celková výše 4.513.328,50 Kč bez DPH. V roce 2022 byl čerpán rezervní fond (daňová úspora ve výši 57.000 Kč a finanční dar ve výši 7.000 Kč). Strukturu tvorby výnosů podrobně zobrazuje výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2022.

Finanční majetek

Stav k 31. 12. 2022	Zůstatek
241 xxx Běžný účet	3 121 729,04 Kč
243 100 Běžný účet FKSP	28 822,82 Kč
261 000 Pokladna	46 248,00 Kč
263 200 Stravenky	47 640,00 Kč
244 000 Ostatní účty	1 702 308,26 Kč
263 100 Ceniny, známky	0,00 Kč

U veškerého finančního majetku a cenin byla k datu 31. prosince 2022 provedena fyzická inventarizace, která nezjistila žádné rozdíly mezi účetním a fyzickým stavem u žádné z položek.

Dotace a dary

V roce 2022 se podařilo získat další prostředky nad rámec provozního příspěvku KHK, a to zejména od městských úřadů, kde MNA působí (město Náchod 230.000 Kč, město Hronov 300.000 Kč, město Police nad Metují 330.000 Kč). Ve sledovaném období získalo MNA z FRR prostředky na nákup osobního automobilu ve výši 550.000 Kč a finanční prostředky na zpracování filmu o Pevnosti Dobrošov ve výši 262.974 Kč (v roce 2021 čerpáno 37.026 Kč z celkové částky 300.000 Kč). Z ministerstva kultury se podařilo získat dotaci na restaurování ve výši 90.000 Kč, dále na katalog vějířů ve výši 27.500 Kč a na grant „Učí-

Náklady MNA byly čerpány ve vazbě na finanční plán a plán činnosti muzea. U struktury a výše čerpání nákladů za rok 2022 byl soulad mezi plánem činnosti a tvorbou zdrojů financování. Ke značnému nárůstu došlo v oblasti spotřeby na opravy, údržbu, energie a dále pak u odpisů. Dohadné pasivní položky vytvářelo MNA v souladu s účetními postupy pouze k 31. prosinci předmětného roku a jsou vytvářeny do výše nevyúčtovaných záloh – služby čp. 1, elektřina, teplo, vodné a stočné (s přihlédnutím k navýšení cen, zastropování). Účtování o zásobách je prováděno na konci účetního období způsobem B. Stav čerpání nákladů detailně zobrazuje Výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2022 dle jednotlivých SU.

me se příběhy“ ve výši 17.500 Kč. Dále muzeum obdrželo finanční dary na vystoupení burlesky (5.000 Kč od firmy METEL, s. r. o. a 2.000 Kč od firmy ELEKTROIN SPOL., s. r. o.). Celková výše provozní dotace od zřizovatele činila v roce 2022 celkem 17.819.944 Kč a byla poskytována postupně v měsíčních platbách.

Rovněž v roce 2022 se podařilo Muzeu Náchodska získat prostředky z programu ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování) od MK ČR. V projektu jsme představili restaurátorský záměr na restaurování osobních předmětů z pozůstalosti kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské. Kon-

krétně se jednalo o cestovní kabelu, rukavice a slunečník. Předměty se na začátku června předaly restaurátorce textilu s licencí MK k restaurátorským pracím. Předměty prošly restaurátorským zásahem a do muzea byly navráceny v listopadu roku 2022. Do budoucna se plánuje předměty vystavovat při různých výročí spojených s osobou kněžny Zaháňské či Boženy Němcové, případně na dalších krátkodobých výstavách.

Dalším počinem Muzea Náchodska v oblasti dotací byla přidělená dotace z programu na podporu projektů zaměřených na poskytování standardizovaných veřejných služeb muzeí a galerií MK ČR. Prezentace sbírek formou odborných (vědeckých) katalogů sbírek: vydání odborné publikace vycházející alespoň částečně ze sbírkového fondu žadatele. Výstupem byl katalog, který veřejnosti představil všechny vějíře nacházející se ve sbírce Muzea Náchodska. Jednalo se tak o první ucelený soupis doplněný fotografiemi a dalšími náležitostmi (rozměry, původ, základní charakteristika a popis). Muzeum Náchodska tak navázalo na předchozí rok, kdy získalo dotaci na restaurování souboru 14 secesních vějířů. Vějíře byly letos vystaveny a byl vydán již zmiňovaný katalog. Finanční prostředky získané z dotace MK ČR byly použity na tisk, vazbu a cizojazyčná resumé katalogu.

V roce 2022 jsme dostali dva sponzorské dary na kulturně-vzdělávací akci pořádanou ve spolupráci s umělkyní Linde von Schwärze, která se konala v restauraci hotelu Beránek a navazovala na dornisáž výstavy Rafinovaná krása vějířů v Broučkově domě v Náchodě. První finanční dar ve výši 5000 Kč jsme obdrželi od soukromé společnosti Metel, s. r. o. z České Skalice zaměřující se na vývoj a výrobu bezpečnostních a automatizačních systémů s velkou přidanou hodnotou. Druhý finanční dar ve výši 2 000 Kč jsme získali od společnosti ELEKTROIN spol., s. r. o., která patří mezi největší dodavatele elektroinstalačních prací v okrese Náchod.

Investice

Čerpání prostředků IF Muzea Náchodska probíhalo v roce 2022 na základě Usnesení Rady KHK. V roce 2022 došlo k čerpání prostředků na tato opatření:

zápočet TZ čp. 1 (podrobněji viz předchozí text) v celkové výši 187.924,51 Kč

odvod z odpisů do FRR KHK v celkové výši 1.930.300 Kč

nákup sbírkových předmětů ve výši 81.133 Kč

zabezpečovací zařízení (Jeřáb) ve výši 532.400 Kč

automobil ve výši 647.955 Kč

pohonná jednotka (Dobrošov) ve výši 55.490 Kč

film o Dobrošově ve výši 261.965 Kč

film Netopýři na Dobrošově ve výši 1.282.600 Kč

spot o Pevnosti Dobrošov ve výši 125.000,01 Kč

Celkové čerpání IF MNA bylo v roce 2022 v souhrnné výši 5.104.767,52 Kč.

Tvorba IF MNA z odpisů byla v roce 2022 ve výši 2.389.296,33 Kč, dále pak příspěvek z rozpočtu zřizovatele ve výši 100.000 Kč na nákup sbírkových předmětů, ve výši 550.000 Kč na nákup automobilu, film o Dobrošově ve výši 261.965 Kč a ve výši 100.000 Kč na spot o Pevnosti Dobrošov.

Celkem tedy tvorba IF činila 3.401.261,33 Kč.

Zakázky

Ve smyslu Zákona o zadávání veřejných zakázek a směrnice KHK nebyla v roce 2022 v rámci činnosti MNA zadávána žádná nadlimitní ani podlimitní veřejná zakázka. Lze konstatovat, že v roce 2022 byly jednotlivé zakázky členěny dle směrnice KHK v kategorii VZMR bez uveřejnění (s uveřejněním výsledku po podpisu smlouvy). Dle pravidel zadávání zakázek v rámci E-ZAK byly předmětné zakázky v systému zveřejněny.

Veřejné zakázky třetí kategorie:

a) Rozšíření stávajícího zabezpečovacího systému PZTS do srubu N-D-S 73 Jeřáb tvrze Dobrošov

- b) Geofyzikální průzkum v trase přeložky II/303 Běloves – Velké Poříčí
- c) Laboratorní ošetření keramických nálezů ze ZAV v Náchodě
- d) Zajištění ZAV na stavbě Revitalizace Husova náměstí v České Skalici – II. Etapa
- e) Detektorová prospekce v trase II/303 (Malé Poříčí, okr. Náchod)
- f) Zajištění laboratorních a konzervátorských prací na souboru archeologických nálezů ze záchranného archeologického výzkumu ze stavby Přeložka I/33 – obchvat Jaroměře – k. ú. Sviništany
- g) Realizace expozice v klášteře Police nad Metují

Podlimitní nebo nadlimitní veřejné zakázky nebyly v roce 2022 realizovány.

Na běžné nákupy a zakázky byla prováděna poptávka ceny v souladu s platnou směrnicí MNA, která vychází ze směrnice KHK a pravidel pro nákupy v rámci E-ZAK a centrální nákupy. Ve smyslu směrnic č. 7 a 3 Rady KHK k řízení příspěvkových organizací zřízených KHK bylo zejména s ohledem na úpravu jejich znění ze strany zřizovatele přistoupeno k aktualizaci vnitřních předpisů MNA. MNA zveřejňuje smlouvy nad 50.000 Kč bez DPH ve veřejném rejstříku smluv MV ČR.

NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Při plnění úkolů v oblasti nakládání se svěřeným majetkem byly v rámci MNA dodržovány obecně závazné předpisy a směrnice KHK upravující tuto oblast činnosti. K 31. prosinci 2022 nemá Muzeum Náchodska žádný vlastní majetek.

Se svěřeným majetkem bylo v průběhu roku 2022 nakládáno v souladu s obecně závaznou legislativou, se Zřizovací listinou MNA, Směrnicí č. 7 a dále Směrnicí č. 3 schválenou Radou KHK. Investiční majetek je podrobně popsán v oddíle investic.

Účet 018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek. V roce 2022 byl zakoupen SW na mzdy ve výši 9.288,00 Kč.

Účet 019 Ostatní nehmotný dlouhodobý majetek. V roce 2022 byl zakoupen SW ve výši 1.706.591,01 Kč.

Účet 021 Stavby. V roce 2022 nedošlo k pohybu.

Účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí. V roce 2022 došlo k zařazení majetku ve výši 1.235.845,00 Kč a k vyřazení ve výši 44.027,00 Kč.

Účet 028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek. Položkový seznam předmětů nakoupených či vyřazených v roce 2022 je uveden v účetních zápisech. Celkově došlo k navýšení majetku o 1.110.324,11 Kč.

Účet 031 Pozemky. V roce 2022 došlo k nabytí ve výši 10.000,00 Kč.

Struktura majetku

Číslo a název účtu	stav ke konci roku	stav k počátku roku
018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek	124 505,07 Kč	115 217,07 Kč
Vyřazený majetek	0,00 Kč	
Nakoupený majetek	9 288,00 Kč	
019 Ostatní nehmotný dlouhodobý majetek	1 706 591,01 Kč	0,00 Kč
Vyřazený majetek		
Nakoupený majetek	1 706 591,01 Kč	
031 Pozemky	1 494 559,60 Kč	1 484 559,60 Kč
Ve sledovaném období došlo k bezúplatnému nabytí	10 000,00 Kč	
021 Stavby	177 077 918,19 Kč	177 077 918,19 Kč
Ve sledovaném období nedošlo k pohybu	0,00 Kč	
022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	5 488 388,10 Kč	4 296 570,10 Kč
viz účetní zápisy za rok 2022	1 191 818,00 Kč	
028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek	3 725 789,28 Kč	2 615 465,17 Kč
Vyřazený majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2022)	76 139,12 Kč	
Nakoupený majetek (podrobně účetní zápisy za rok 2022)	1 186 463,23 Kč	

Pěněžní fondy**Rezervní fond v Kč**

Stav 1. 1. 2022	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2022
1 119 913,62	1 387 706,26	64 000,00	2 443 619,88

Investiční fond v Kč

Stav 1. 1. 2022	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2022
5 341 515,45	3 401 261,33	5 104 767,52	3 638 009,26

Fond odměn v Kč

Stav 1. 1. 2022	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2022
432 192,61	150 000,00	0	582 192,61

FKSP v Kč

Stav 1. 1. 2022	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2022
45 687,82	159 249,00	169 020,00	35 916,82

Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2021 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2022 k posílení rezervního fondu ve výši 1.380.706,26 Kč. Čerpání RF ve výši 64.000,00 Kč bylo za účelem použití daňové úspory ve výši 57.000 Kč a použití přijatého finančního daru ve výši 7.000 Kč.

Investiční fond byl v roce 2022 tvořen převážně z odpisů ve výši 2.389.296,33 Kč. Celkové čerpání investičního fondu ve výši 5.104.767,52 Kč bylo v následující struktuře: 187.924,51 Kč čp. 1, zápočet technického zhodnocení, odvod z IF do FRR zřizovatele KHK 1.930.300 Kč, nákup sbírkových předmětů 81.133 Kč, zabezpečovací zařízení (Jeřáb) ve výši 532.400 Kč, automobil ve výši 647.955 Kč, pohonná jednotka (Dobrošov) ve výši 55.490 Kč, film o Dobrošově ve výši 261.965 Kč, film Netopýři na Dobrošově ve výši 1.282.600 Kč a spot o Pevnosti Dobrošov ve výši 125.000,01 Kč.

Fond odměn nebyl v roce 2022 čerpán. Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2021 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2022 k jeho posílení ve výši 150.000 Kč.

Fond FKSP byl v roce 2022 tvořen zákonným přidělem ve výši 2,0 % z hrubých mezd a odměn, a to v celkové úhrnné výši 159.249 Kč. Čerpání fondu probíhalo v souladu s vnitřní směrnici. Čerpání ve výši 169.020 Kč bylo využito jako příspěvek na stravování. Možnosti darů, případně jiného zákonného čerpání, nebylo v roce 2022 využito.

Autoprovoz

Služební vůz Dacia Duster 4x4 byl vzhledem k podmínkám provozu využíván zejména pro středisko Pevnost Dobrošov (manipulační jízdy v rámci areálu pevnosti), kyvadlovou dopravu mezi Náchodem a Dobrošovem. Za rok 2022 bylo najeto 12 715 km, celková spotřeba pohonných hmot činila 1120 litrů. Průměrná spotřeba 8,8 l/100 km.

Služební vůz Fiat Doblo byl využíván především pro potřeby archeologické památkové péče – archeologické

dohledy a zajištění záchranných archeologických výzkumů. Dále byl využíván pro nejrůznější potřeby muzea, např. pro svoz výstavního materiálu, převoz sbírkových předmětů. V roce 2022 bylo najeto 15 116 km, spotřeba pohonných hmot činila 1040 litrů. Průměrná spotřeba 6,88 l/100 km.

V jarních měsících roku 2022 rozšířilo Muzeum Náchodska svůj vozový park o dodávku Renault Master, která byla využívána především pro převoz materiálu a sbírkových předmětů mezi jednotlivými pobočkami. Uvedený vůz je dieselový. V roce 2022 se tímto vozidlem ujelo celkem 4511 km, spotřeba pohonných hmot činila 398 litrů. Průměrná spotřeba 8,82 l/100 km

Celkem bylo za rok 2022 všemi služebními vozidly najeto 32 342 km. Vozidla jsou v době mimo provoz garážována v Náchodě ve vlastní garáži v ulici Kladská. Zákonné pojištění odpovědnosti a majetková pojištění jsou sjednávána centrálně Krajským úřadem Královéhradeckého kraje. Vozidla mají „zelenou kartu“ a jsou řádně pojištěna. Pravidelná údržba a obnovování platnosti STK je prováděno v požadovaných intervalech. Školení referentů – řidičů probíhá ve stanovené periodicitě.

Kontrolní činnost

V roce 2022 proběhly v Muzeu Náchodska tyto kontroly:

Město Náchod

Předmět kontroly: hospodaření s veřejnými prostředky ve smyslu zákona o finanční kontrole

Kontrola byla provedena od 11. dubna 2022 do 13. dubna 2022.

Kontrolované období: 1. leden 2021 – 28. únor 2022

Výsledek kontroly: prostředky na provoz byly čerpány v souladu se smlouvou o dotaci

Krajský úřad Královéhradeckého kraje

Předmět kontroly: následná finanční kontrola hospodaření PO se zaměřením na inventarizaci a FKSP, v souladu se zákonem o finanční kontrole

Kontrola byla provedena od 30. června 2022 do 20. září 2022.

Kontrolované období: rok 2021

Výsledek kontroly: nebylo zjištěno porušení rozpočtové kázně a nebyly zjištěny nedostatky, které by vedly k uložení nápravných opatření.

VZP ČR

Předmět kontroly: oznamovací povinnost, vyměřovací základy a výše pojistného, termíny splatnosti, podávání přehledů

Kontrola byla provedena dle plánu kontrol dne 18. července 2022.

Kontrolované období: 1. prosinec 2020 – 31. květen 2022

Výsledek kontroly: organizace dodržuje ustanovení zákona, vyměřovací základy a výše pojistného – platby z RČ byly převedeny pod VS muzea, došlo k narovnání plateb, přehledů a mzdové evidence, plátce dodržuje termín splatnosti a podává přehledy, ke dni kontroly nebyly zjištěny splatné závazky vůči VZP ČR.

JUDr. Dita Vávrová, na základě Výboru kontrolního Zastupitelstva Královéhradeckého kraje

Předmět kontroly: příslib na poskytnutí návratné finanční výpomoci na archeologický výzkum v roce 2021

Kontrola byla provedena od 2. listopadu 2021 do 30. listopadu 2022.

Kontrolované období: rok 2021

Výsledek kontroly: žádost muzea byla řádně odůvodněna a poskytnuté finanční prostředky byly KHK navraceny.

Krajský úřad Královéhradeckého kraje

Předmět kontroly: kontrola nemovitého majetku, v souladu se zákonem o kontrole, zákonem o krajích

Kontrola byla provedena od 1. prosince 2022 do 5. prosince 2022.

Kontrolované období: od 1. června 2022 do 5. prosince 2022

Výsledek kontroly: evidence nemovitého majetku je

zpracována v GINISU – modul majetek (případné rozdíly byly v průběhu vypracování protokolu doplněny), doporučení změnit způsob využití budovy čp. 18, objekty jsou řádně zajištěny, vyjma revizí hromosvodů u čp. 18 a Kladské 733 jsou revize a odborné prohlídky prováděny v souladu s předpisy.

Inventarizace

Ve smyslu platné legislativy a směrnice MNA byl vydán příkaz ředitele k provedení řádné inventarizace majetku organizace v předepsaném rozsahu a členění. Řádná inventarizace majetku organizace byla provedena k datu 31. prosince 2022.

Na základě příkazu ředitele MNA ze dne 31. října 2022 byla jmenována hlavní inventarizační komise ve složení: předseda: Mgr. Jan Tůma, členové: Ing. Lenka Killarová, Ivana Ducháčková. Dále byly jmenovány čtyři dílčí inventarizační komise.

Byla jmenována škodní a likvidační komise ve složení: předseda: Mgr. Oldřich Schejbal, členové: Mgr. Jan Tůma, Ing. Lenka Killarová, Jana Brátová.

O výsledku inventarizace byl vyhotoven zápis ověřený podpisy všech členů inventarizační komise. Hlavní pozornost komise věnovala zjišťování skutečného stavu majetku a případných rozdílů v porovnání s jeho evidenčním záznamem (inventura) a následně porovnání se stavem v účetnictví (inventarizace). Inventarizační komise nezjistila žádné inventarizační rozdíly. Dále komise věnovala pozornost fyzickému stavu majetku, jeho morálnímu opotřebení a funkčnosti, případně možnosti opravy a dalšího možného využívání těchto předmětů.

Škodní a likvidační komise doporučila a schválila vyřadit v průběhu roku 2023 na základě odborného posudku a návrhů z inventur nefunkční, zastaralý a opotřebovaný majetek. Ve sledovaném období roku 2022 nevznikla žádná škodní událost.

Inventarizován byl majetek ve všech prostorách muzea, a to účty:

021, 022, 028	dle účtového rozvrhu	fyzická
018, 019, 031, 901, 902	dle účtového rozvrhu	fyzická
261	pokladna	fyzická
263	ceniny	fyzická
042, 241	dle účtového rozvrhu	dokladová
243, 244	dle účtového rozvrhu	dokladová
465, 469, tř. 3	dle účtového rozvrhu	dokladová
132	zboží na skladě	fyzická dle přísl. skladů

muzeum náchodská





muzeum náchodská

Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod
+420 491 423 248
info@muzeumnachodska.cz

www.muzeumnachodska.cz

ISBN 978-80-908100-7-5 (brožováno)
ISBN 978-80-908100-8-2 (pdf)

Editoři:
Mariana Poláková
Jan Tůma
Oldřich Schejbal

Návrh a grafické zpracování:
Kateřina Kesslerová
Tomáš Menec