

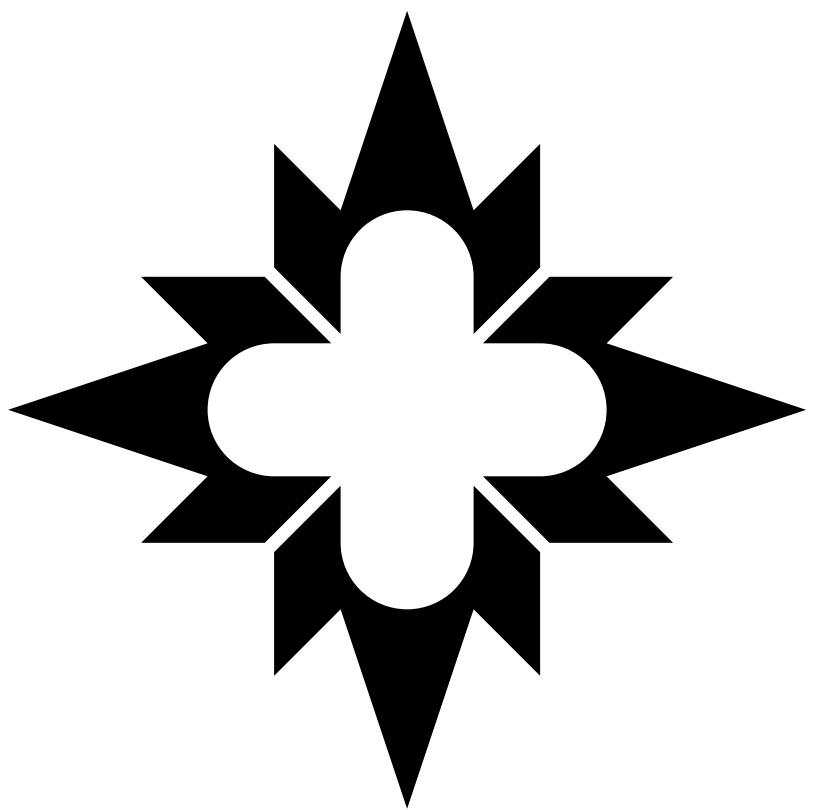


muzeum
náchodska

Výroční zpráva 2021

Obsah

1. Úvod	3
Základní údaje	4
Informace o standardizovaných veřejných službách organizace	5
Personální oblast	8
2. Prezentační činnost	15
Stálé expozice	16
Pandemie	18
Výstavní činnost v roce 2020	21
Přednášková činnost	25
Edukační činnost	30
Workshopy a dny řemesel	31
Ostatní akce pro veřejnost	32
Ediční a vydavatelská činnost	36
Muzeum v médiích	37
3. Management a marketing	45
Management	46
Granty a projekty	50
Partnerství	52
Webové stránky	55
Facebook	55
Instagram, YOUTUBE	56
Další propagační činnost	56
4. Návštěvnost	57
5. Práce se sbírkou	61
Uložení sbírkových fondů	62
Rozšiřování sbírky	62
Inventarizace a revize fondů	63
Revize a pořádání sbírek archivního charakteru	63
Konzervace a restaurování	63
Zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů	63
6. Věda, výzkum a publikační činnost	67
Badatelské dotazy	68
Uspořádání odborných konferencí a workshopů	68
Vědecká činnost pracovníků	69
Publikační činnost	70
Archeologická památková péče	71
7. Hospodaření organizace	77
Výnosy a náklady	78
Nakládání s majetkem	81



1.
Úvod

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

oficiální název:	Muzeum Náchodska /MNA/
adresa:	Masarykovo náměstí 1, CZ-547 01 Náchod
zřizovatel:	Krajský úřad Královéhradeckého kraje, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové
statutární zástupce:	PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. a Mgr. Jan Tůma
IČO:	00084930
DIČ:	CZ00084930
bankovní spojení:	KB Náchod, č. ú. 2033-551/0100
telefon:	+420 491 423 248
mobil:	+420 724 156 909
e-mail:	sekretariat@muzeumnachodska.cz
datová schránka:	2wek7h6
www stránky:	www.muzeumnachodska.cz
působnost muzea:	regionální
právní postavení:	příspěvková organizace s právní subjektivitou

Pobočky

Ředitelství muzea:	Stará radnice, Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod, tel. 491 423 248, 491 420 552
Broučkův dům:	Masarykovo náměstí 18, 547 01 Náchod, tel. 491 433 722
Výstavní síň:	Tyršova 247, 547 01 Náchod
Pevnost Dobrošov:	Dobrošov 97, 549 21 Česká Čermná
Jiráskovo divadlo a muzeum:	náměstí Čs. armády 500, 549 31 Hronov
Jiráskův rodný domek:	Jiráskova 90, 549 31 Hronov, tel. 491 483 538
Klášter Police nad Metují:	Komenského nám. 1, 549 54 Police nad Metují
Stará škola Dřevěnka:	Hvězdecká 15, 549 54 Police nad Metují

Muzeum Náchodska je příspěvkovou organizací zřizovanou Královéhradeckým krajem. Je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové v oddílu Pr, vložce číslo 690. Aktuální zřizovací listina muzea byla schválena zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 1. ledna 2018. Dodatkem ke zřizovací listině bylo Regionální muzeum v Náchodě s účinností od 1. července 2018 přejmenováno na Muzeum Náchodska.

Tato zpráva o činnosti za rok 2021 je zpracována dle osnovy obsažené ve Směrnici č. 7 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřizovaných krajem a obchodních společností založených krajem. Dále je vytvořena na základě doporučení Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Královéhradeckého kraje. Zpráva o činnosti vychází v tištěné a elektronické verzi, každá se samostatným číslem v systému ISBN.

INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE

Standard územní dostupnosti

Muzeum Náchodska je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

Standard časové a ekonomické dostupnosti

Záměrem organizace je vytvářet s ohledem na aktuální ekonomickou situaci cenovou politiku vstupného do výstavních prostor tak, aby umožňovala bezproblémovou dostupnost všem sociálním vrstvám obyvatelstva se zřetelem na děti a mládež, seniory a osoby se specifickými potřebami. Nová strategie klade důraz na průběžné zařazování speciálních akcí, kdy budou objekty, expozice a výstavy dostupné všem bez jakýchkoli bariér, tedy zdarma.

O programech organizace v příslušném roce je veřejnost informována prostřednictvím vlastních webových stránek, sociálních sítí (Facebook, Instagram) a dalších médií, dále v rámci standardní propagace samostatnými plakáty a pozvánkami na jednotlivé akce.

Muzeum Náchodska vydává každoročně výroční zprávu o své činnosti. V prvním pololetí roku 2022 vyšla samostatná výroční zpráva za rok 2021, která byla předána zřizovateli a některým partnerům. Výroční zprávy jsou dostupné na webových stránkách organizace.

Otevírací doby a vstupné v jednotlivých objektech muzea

1) Broučkův dům, Náchod, Masarykovo náměstí čp. 18

Otevírací doba:

Celoročně

denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné stálá expozice a výstavy:

Plné vstupné (dospělí): 45 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i pro výstavní síň.

2) Výstavní síň, Náchod, Tyršova čp. 247

Otevírací doba:

Úterý až neděle

pouze v době konání výstavy 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 45 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí i pro Broučkův dům.

3) Národní kulturní památka Pevnost Dobrošov, Dobrošov u Náchoda

Objekt N-D-S 75 Zelený, N-D-S 72 Můstek, podzemí

Otevírací doba:

V roce 2021 zavřeno z důvodu realizace projektu „Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov“.

Pěchotní srub N-D-S 73 Jeřáb

Otevírací doba:

V roce 2021 zavřeno z důvodu realizace projektu „Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov“.

Naučná stezka Pevnost Dobrošov

Zůstává volně přístupná veřejnosti.

4) Jiráskův rodný domek, Hronov, Jiráskova čp. 90

Otevírací doba:

Květen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v expozici Jiráskova divadla a muzea.

5) Jiráskovo divadlo a muzeum, Hronov, náměstí Čs. armády čp. 500

Otevírací doba:

Červen až srpen:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 50 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v Jiráskově rodném domku.

6) Klášter Police nad Metují, Police nad Metují, Komenského náměstí čp. 1

Otevírací doba:

Květen, říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Listopad až duben:

Každou první sobotu v měsíci 10.00 – 14.00

Popřípadě na objednání.

Vstupné:

Komentované prohlídky kláštera:

Plné vstupné (dospělí): 100 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Vstupné pouze muzeum, výstavy:

Plné vstupné (dospělí): 70 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také ve Staré škole Dřevěnce.

7) Stará škola Dřevěnka, Police nad Metují, Hvězdecká čp. 15

Otevírací doba:

Květen, říjen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Červen až září:

Denně 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Listopad až duben:

Státní svátek 28. října 9.30 – 12.00 a 13.00 – 17.00

Mimo sezónu samostatně otevřena pouze v době příležitostných výstav a dnů řemesel. V této době mohou organizované skupiny navštívit budovu staré školy po předchozí telefonické domluvě.

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 70 Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 50 Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Vstupenka platí také v expozici v polickém klášteře.

Vstupné na akce pořádané Cechem panen rukodělných:

Muzeum Náchodska na těchto akcích samo nevybírá vstupné. Akce v režii Cechu panen rukodělných, vstupné dobrovolné.

Společné vstupné polických muzeí:

Od 1. června 2019 nabízíme návštěvníkům možnost zakoupení společné vstupenky do Muzea papírových modelů a do expozic Muzea Náchodska v Polici nad Metují v klášteře i ve staré škole:



A – rodinné vstupné (dva dospělí a dvě děti): 300 Kč

B – snížené vstupné (děti, studenti, senioři): 75 Kč

C – základní vstupné (dospělí): 120 Kč.

Poznámka

Ve všech objektech muzea je fotografování za stanovených podmínek pro soukromé účely bezplatné.

Vybrané akce jsou pro návštěvníky zdarma.

PERSONÁLNÍ OBLAST

Struktura a počty zaměstnanců

K datu 31. prosince 2021 bylo v Muzeu Náchodska v evidenčním počtu 19 zaměstnanců na hlavní pracovní poměr, z toho 2 ženy na mateřské dovolené. Celkem 16 zaměstnanců pracovalo na plný úvazek a 1 zaměstnanec na kratší úvazek. V roce 2021 bylo uzavřeno celkem 41 dohod o provedení práce (DPP), z toho 17 činili průvodci a pokladní, 24 ostatní. Dále bylo uzavřeno 14 dohod o pracovní činnosti (DPČ), z toho bylo 6 průvodců a pokladní, 8 ostatních. Všechny dohody byly ukončeny k 31. prosinci 2021. Z důvodu rekonstrukce Pevnosti Dobrošov a vzhledem k rozsáhlým archeologickým výzkumům (zejména obchvat Jaroměře) bylo uzavřeno více dohod ostatních.

V roce 2021 bylo odpracováno celkem 40 967 hodin (v roce 2020 to bylo 36 329 hodin).

Přirůstky a úbytky zaměstnanců

V průběhu roku 2021 došlo k těmto změnám:

Mgr. Eliška Borůvková – kurátor sbírkových fondů, nástup od 1. října 2021 po rodičovské dovolené

MgA. Viliam Fedorko – příprava odborných podkladů pro expozici Klášter v Polici nad Metují, nástup od 15. listopadu 2021, poloviční úvazek

Bc. Veronika Fišerová – nástup na mateřskou dovolenou

Jana Jindrová – ukončení pracovního poměru k 31. lednu 2021

Bc. Kristýna Lanta – ukončení pracovního poměru k 31. lednu 2021

Mgr. Alina Slováková – ukončení pracovního poměru k 30. září 2021

Jakub Truhlář – výstavář, výtvarník, fotograf, dokumentátor, nástup od 1. ledna 2021

Mgr. Eva Vodochodská – kurátor sbírkových fondů, nástup od 1. ledna 2021

Sezónní pracovníci na pracovní pozici pokladní-průvodce byli průběžně zaměstnáváni v návaznosti na potřeby organizace v průběhu celého roku. Hlavní sezóna probíhala v období od 1. května 2021 do 31. října 2021 (s kulminací v měsících červenci a srpnu), v závislosti na zájmu veřejnosti a s ohledem na pandemickou situaci.

Celkové čerpání mzdových prostředků

Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2020	7 498 695 Kč
--	--------------

Mzdové prostředky – účet 521 – A. I výkaz zisku a ztráty rok 2021	8 875 571 Kč
--	--------------

Stanovený limit mzdových prostředků pro rok 2021	9 361 800 Kč
---	--------------

K nižšímu čerpání mzdových prostředků oproti stanovenému závaznému limitu pro rok 2021 došlo v důsledku nižšího počtu přepočtených zaměstnanců. Celkový nárůst mzdových nákladů oproti roku 2020 je dán vyplaceným odstupným a větším počtem uzavřených dohod. Na výši mzdových prostředků mělo vliv opakované uzavření muzea v důsledku pandemie.

Plánované členění zaměstnanců dle kategorie práce

Plánovaný průměrný počet 23,5 přepočtených pracovníků vycházel v roce 2021 z potřeb Muzea Náchodska pro zabezpečení plného rozsahu činností daných zřizovací listinou; Radou KHK byl usnesením č. RK/11/554/2021 schválen jako závazný specifický ukazatel. Průměrný evidenční počet přepočtených pracovníků v roce 2021 byl 15,74. Závazný specifický ukazatel byl tedy dodržen.

Organizační uspořádání instituce

Muzeum je strukturováno do dvou hlavních složek, sbírkového a ekonomicko-správního oddělení. Pod sbírkové oddělení spadá zejména agenda kurátorů a konzervátorů, resp. restaurátorů sbírek. Ekonomicko-správní oddělení má na starosti jednak vlastní ekonomickou agendu, jednak poměrně rozsáhlou agendu správců poboček a průvodců. Historickým vývojem, kdy náchodské muzeum převzalo roku 1968 do správy Pevnost Dobrošov a poté v osmdesátých letech dvě městská muzea v Hronově a v Polici nad Metují, došlo postupně ke kumulaci většiny aktivit muzea do jeho sídla v Náchodě. Prioritou současného vedení instituce je naopak decentralizace spojená s oživením jednotlivých poboček, v první fázi zajištěná jmenováním správců svázaných s lokálními komunitami.

Tým Muzea Náchodska

Sixtus Bolom-Kotari vystudoval historii a archivnictví na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, vyhledával také přednášky z dějin umění a památkové péče. Další profesní působení spojil s Národním památkovým ústavem, posléze s Historickým ústavem Akademie věd. Mimo to externě vyučoval památkovou péči na Univerzitě Karlově. V Muzeu Náchodska působí od března 2018. Odborně se specializuje na české a střeoevropské dějiny 18. a 19. století, především v církevní oblasti, dále na vizuální kulturu, historické tradice a památkovou péči. Za poznáním rád cestuje za horizont, v minulých letech vícekrát do Latinské Ameriky.

Eliška Borůvková získala bakalářský titul v oboru Filo-

zofie a společenské vědy, a následně magisterský titul v oboru Filozofie na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na myšlení přírodních národů, na racionalitu a iracionalitu domorodých kmenů. Práce postihovala i oblast magických rituálů a náboženství, o kterou se zajímá dodnes. Mezi její další zájmy patří hra na klavír a sport. Po vysoké škole strávila rok v nizozemském Haagu, kde mimo jiné studovala angličtinu. Po návratu z rodičovské dovolené v říjnu 2021 má v Muzeu Náchodska na starost edukaci a sbírkovou administrativu.

Jana Brátová vystudovala obor polygrafie na Střední průmyslové škole grafické v Praze. Před nástupem do muzea pracovala několik let jako grafička v tiskárnách. Po rekvalifikačním kurzu na podvojně účetnictví působila patnáct let jako účetní. Do muzea nastoupila 1. ledna 2019 na pozici propagační referentka – grafička a asistentka hlavní ekonomky.

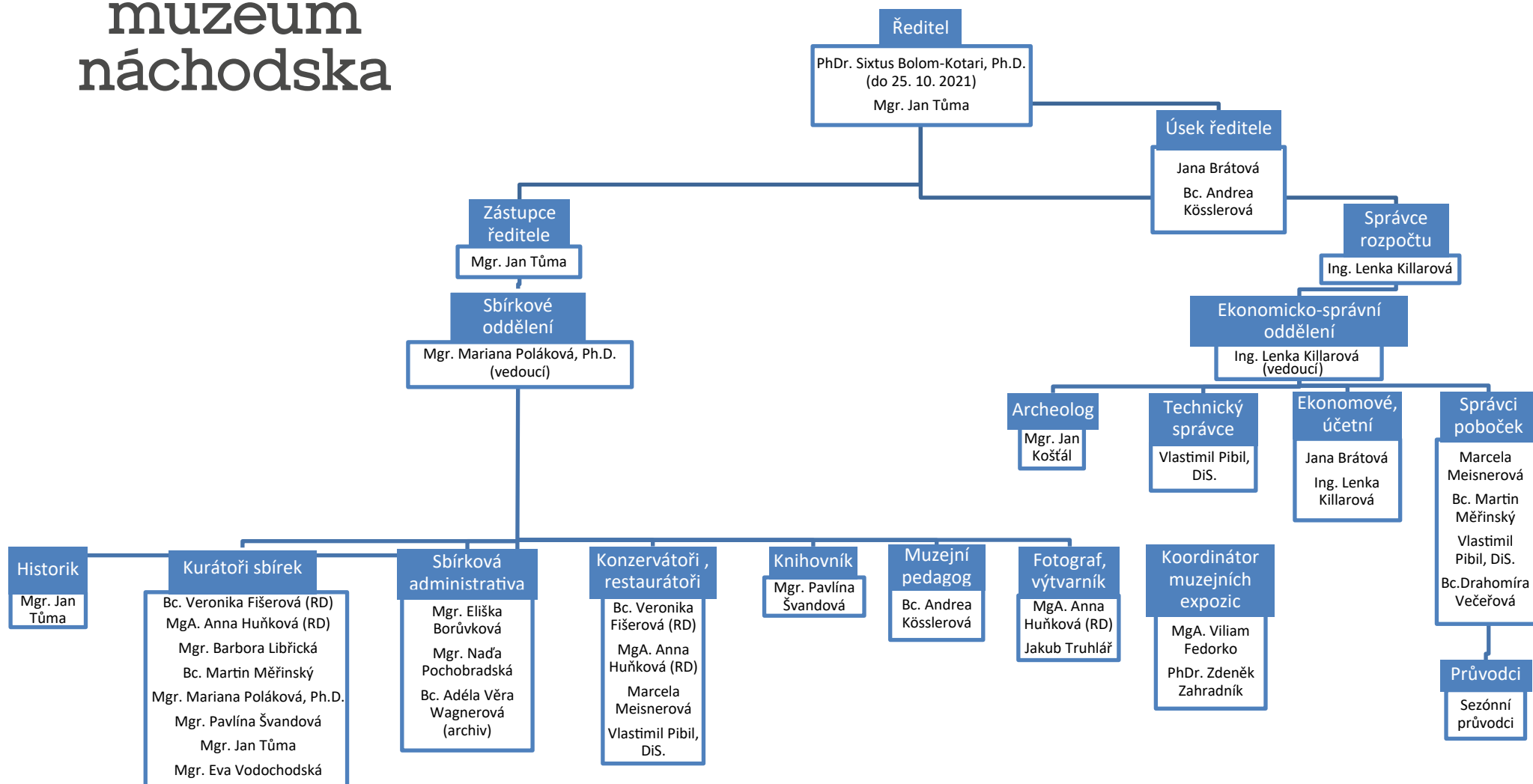
Villiam Fedorko z ateliéru Richarda Loskota byl v roce 2021 přijat jako externí spolupracovník, který pro Muzeum Náchodska připravuje scénář nové expozice v benediktinském klášteře v Polici nad Metují.

Veronika Fišerová absolvovala nejprve Střední umělecko-průmyslovou školu v Bechyni, obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Poté pokračovala ve studiu na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze se specializací na konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl ze skla a keramiky. Po studiu začala v roce 2012 pracovat v archeologické společnosti jako restaurátor archeologických nálezů se zaměřením na keramiku a sklo. V muzeu pracuje od ledna 2016. Její specializací je restaurování a zpracování archeologických nálezů z keramiky, skla a kůže a sbírkových předmětů ze skla, keramiky a porcelánu. Od února roku 2018 je kurátorkou sbírek kulturně-historických: dekoračních a užitných předmětů z různých materiálů. Dále spravuje část etnografické sbírky, vánoční ozdoby a kraslice. V současné době se zaměřuje na sbírky z porcelánu jak z pohledu restaurování, tak sbírkotvorné činnosti. Ráda získává a ověřuje v praxi informace ze sklářské, keramické a textilní technologie výroby. V současné době je na rodičovské dovolené.

Anna Huňková je absolventkou Střední školy aplikované kybernetiky, ateliéru reklamní fotografie pod vedením prof. Miroslava Vojtěchovského na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem a ateliéru restaurování fotografie Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze. Při studiu FAMU se ponejvíce zaměřovala na studium restaurování historických originálních



muzeum náchodská



ORGANIZAČNÍ SCHÉMA MUZEA NÁCHODSKA K 31. 12. 2021

RD = čerpání rodičovské dovolené

fotografických technik /daguerrotypie, ferrotypie, ambrotypie, pannotypie/ a jejich adjustace. Do muzea nastoupila na konci roku 2016. V současné době je na rodičovské dovolené.

Lenka Killarová vystudovala Vysokou školu ekonomickou v Praze. Do muzea nastoupila v září 2018 na pozici ekonom – rozpočtář. Do muzea dorazila ze sféry školství. Mezi její koníčky patří starožitnosti, zejména keramika a kovovtectví.

Jan Košťál vystudoval obor archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, kterou ukončil v roce 2007 obhájením diplomové práce Archeologické nálezy z hradu Vízmburk. V letech 2007 až 2015 působil u společnosti Labrys, o.p.s., kde vykonával činnost terénního archeologa v Královéhradeckém a Pardubickém kraji. Od roku 2015 působí jako terénní archeolog v Muzeu Náchodska pro okres Náchod. Kromě terénní činnosti zpracovává odborná vyjádření pro stavby v příslušném okrese a podklady pro celostátní databázi Archeologická mapa ČR. Profesně se soustřeďuje především na období vrcholného středověku. V roce 2017 se stal také kurátorem fondu numismatiky.

Andrea Kösslerová vystudovala obor Německý jazyk pro hospodářskou praxi na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. Její pracovní obor se ale velmi záhy po dokončení studia stočil jiným směrem a němčině se nikdy nevěnovala. Mezi její zájmy patří četba, cestování, fotografování a sociální sítě. V lednu 2020 nastoupila do muzea na pozici PR a edukátorky. Od září 2020 se stará už jen o PR muzea. Spravuje muzejní sociální sítě a webové stránky, komunikuje s médii i veřejností, fotí, natáčí videa, píše texty o činnosti muzea do místních periodik a nechává virtuálně nakouknout sledující a čtenáře do muzejního zákulisí.

Kristýna Lanta vystudovala obor archivnictví a pomocné vědy historické na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové se závěrečnou prací o smírčích a jiných křížích na Policku. Po sedmileté praxi na Katedře archeologie Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové odcestovala na roční zahraniční pracovní stáž do Národního archeologického muzea v Lisabonu. Museu Nacional de Arqueologia v Portugalsku se stalo místem, kde sbírala zkušenosti v muzejní sféře, aby nabyté poznatky mohla uplatnit v Muzeu Náchodska, kde působila od června 2019 do ledna 2021.

Barbora Libřická získala bakalářský a následně magisterský titul na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice v oboru kulturní dějiny a regionální historie. Její bakalář-

ská i diplomová práce byly zaměřeny na dějiny městské správy Náchoda a následně Pardubic v období novověku. Již během dokončování magisterského studia začala v roce 2015 pracovat v Muzeu Náchodska na pozici muzejního pedagoga a kurátora sbírek textilu, které zahrnují fond oděvů, doplňků oděvů, užitného textilu a praporů. Centrum svého bádání zaměřuje především na oděvy a doplňky oděvů z třicátých a čtyřicátých let 20. století. Na konci roku 2018 se jí spravované sbírkové předměty rozrostly o fondy údržby textilu, toaletní potřeby, šperky a bižuterii, kuřácké potřeby, psací a kancelářské potřeby.

Marcela Meisnerová vystudovala Střední průmyslovou školu koželužskou, obor chemická technologie. V roce 1992 nastoupila do tehdejšího Okresního muzea v Náchodě na pozici konzervátora, kterou zastává dodnes. Absolvovala kurzy konzervování určené pro ošetřování sbírek v muzeích a jiných pamětových institucích. Kromě konzervátorské práce zajišťuje vedení skladu s publikacemi určenými k dalšímu prodeji a s tím spojenou agendu. Dále je správcem hlavní provozní budovy, muzejní výstavní sítě a stálé expozice v Broučkově domě. Od listopadu 2018 se stala energetickým manažerem organizace.

Martin Měřinský vystudoval Přírodovědeckou fakultu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně, obor aplikovaná informatika. Dlouhodobě se věnuje terénnímu průzkumu fortifikačních systémů napříč celou Evropou se zaměřením na meziválečná a poválečná opevnění. Je aktivním členem několika klubů vojenské historie. Během dvou dekád působil či stále působí jako průvodce na celkem osmi pevnostních muzeích. Ve volném čase se věnuje sportovnímu lezení a přístrojovému potápění. V muzeu pracuje jako správce tvrze Dobrošov, správce internetových stránek a kurátor sbírek (fotografie, fotodesky, negativy, diapozitivy, pohlednice, alba, rodinné dokumenty, gramodesky, audio a videozáznamy, kinematografie, štočky). Je hlavním zástupcem Muzea Náchodska v projektu Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. V roce 2021 byl plně vytížen vyhledáváním, přípravou podkladů pro projekt a budoucí expozice, konzultacemi, poptáváním sbírkových předmětů, zadáváním výroby replik, řešením technických problémů spojených se stavební i povozní částí projektu. Mimo to navštívil několik muzeí československého opevnění v České republice, se kterými Pevnost Dobrošov spolupracuje, a využil těchto návštěv ke shromáždění měření, fotografií i videomateriálu coby podkladů pro projekt AV techniky.

Vlastimil Pibil vystudoval Střední uměleckoprůmyslovou školu hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký truhlář. Odmaturoval v oboru dřevěné konstruk-

ce a stavby. Poté vystudoval Vyšší odbornou školu stavební architekta Jana Letzela v Náchodě, obor stavební obnova památek. V muzeu pracuje od roku 2007 jako konzervátor. Stará se zejména o sbírky ze dřeva a kovu. Náchod mu přirostl k srdci a rád se podílí na jeho kulturním dění.

Nada Pochobradská vystudovala obor učitelství pro střední školy, aprobace dějepis – občanská nauka – zeměpis na Vysoké škole pedagogické v Hradci Králové. Patnáct let působila na Střední průmyslové škole v Novém Městě nad Metují. Roku 2016 přišla do náchodského muzea. Na starosti má administrativu spojenou se sbírkotvornou činností muzea, příjem přírůstků a jejich následnou evidenci. Je koordinátorem programu Museion. Zajímá ji dvacáté století, zejména jeho politické dějiny a každodennost. Vzhledem k tomu, že pochází z tohoto regionu, který je proslulý svou bohatou textilní minulostí, patří mezi její zájmy i tato oblast. V roce 2021 skončila s prací pro muzeum, aby se mohla plně věnovat své pedagogické činnosti.

Mariana Poláková nastoupila po ukončení studia na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oboru historie – latinský jazyk a literatura a učitelství dějepisu a latiny pro střední školy v roce 2009 do náchodského muzea jako pokladní a průvodce v expozici. V roce 2012 získala v rámci restrukturalizace muzea místo odborného pracovníka. O tři roky později zastávala pozici kurátora hronovských sbírek a správce Jiráskova rodného domku a Jiráskova muzea. V roce 2016 získala doktorát na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oboru klasická filologie. V současné době zastává pozici vedoucí sbírkového oddělení. Je také kurátorkou sbírkových fondů věnovaných volnému času a výtvarnému umění. Profesně se zabývá klasickou latinou (zejména obdobím pozdní republiky) a moderními dějinami se zaměřením na přelom 19. a 20. století.

Pavčina Švandová absolvovala Filozofickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně, obor historie – bohemistika. Funkci muzejního knihovníka zastávala od svého nástupu do náchodského muzea. Knihovnictví považuje za své celoživotní poslání. Dále spravovala trojrozměrné kartografické knihovnické dokumenty – globusy a takřka všechny dvojrozměrné dokumenty archivní povahy, které jsou co do množství velmi početné. Také se věnovala jazykovým a stylistickým korekturám textových dokumentů. Ač by se mohlo zdát, že se na veřejnosti příliš neprezentuje, je s ní často ve velmi živém kontaktu. Badatelé z řad nejširší veřejnosti si ce-

nili jejích rozsáhlých fundovaných znalostí z knihovnictví, regionální historie, regionálního kulturního dění a schopnosti poradit při řešení téměř jakéhokoli problému či dotazu. Má ráda klasický balet a ve volném čase se věnuje výrobě bižuterie, ozdob a dalších předmětů ze skleněných korálků. V muzeu podala výpověď po téměř 20 letech odborné práce ke konci roku 2021.

Jakub Truhlář vystudoval Střední průmyslovou školu v Novém Městě nad Metují obor informační technologie. Než 1. ledna 2021 nastoupil jako výtvarník a výstavář, spolupracoval s Muzeem Náchodsko na realizaci výzdoby dveří kanceláří jeho pracovníků. Mimo zaměstnání se věnuje umění ve formě street artu a vyučování anglického jazyka.

Jan Tůma vystudoval obor historie a pravěká archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V náchodském muzeu pracuje od roku 1995 jako archeolog a kurátor sbírek. V letech 2006 až 2018 byl také správcem pobočky v Polici nad Metují a od října 2017 je zástupcem ředitele muzea a v této funkci také od 1. ledna do 1. března 2018, kdy došlo o výměně statutárních zástupců, zastupoval celou organizaci. Tato situace se opakovala i po odvolání PhDr. Sixta Boloma-Kotariho, Ph.D. z funkce ředitele muzea dne 25. října 2021. Dne 6. prosince 2021 pak byl Radou Královéhradeckého kraje jmenován dočasným ředitelem muzea, a to až do doby nástupu nového ředitele, jenž bude vybrán na základě výběrového řízení. Jako kurátor spravuje fondy archeologie, kachle, militaria, lidová řemesla, zemědělství, modely a součásti staveb, osvětlovadla, hodiny, rádia a televize hodiny, betlémy a svaté obrazy. Odborně se zaměřuje především na starší dějiny regionu: pravěké a středověké osídlení v povodí řeky Metuje, středověké a raně novověké dějiny Policka, stará řemesla, lidovou roubenou architekturu, betlemářství na Náchodsku, prusko-rakouskou válku v roce 1866 a nově i historické hodiny. Od roku 1998 také vede Kroužek mladých historiků a archeologů při Středisku volného času Děčko Náchod.

Drahomíra Večeřová vystudovala Střední průmyslovou školu strojnickou v Novém Městě nad Metují. V lednu 2019 nastoupila na pozici správkyně poboček v Hronově a v Polici nad Metují. Ráda cestuje. Zajímá ji industriální historie.

Eva Vodochodská vystudovala obor archivnictví na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové, kde v současné době



pokračuje v doktorském studiu. Tématem její disertační práce je opatská knihovna broumovského benediktinského kláštera. V letech 2016–2020 byla členkou řešitelského týmu úspěšně ukončeného projektu NAKI II Brána moudrosti otevřená, Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace, v rámci kterého pečovala o barokní knihovnu broumovského kláštera a provázela návštěvníky touto památkou. Do Muzea Náchodska nastoupila v lednu 2021 jako kurátorka sbírek keramika, porcelán, sklo, užité nádobí, dekorační předměty, úprava potravin a administrativní pracovnice. Odborně se zaměřuje na regionální dějiny a osobnosti Broumova, břevnovsko-broumovské benediktiny a kodikologii. Ve volném čase se věnuje četbě, genealogii a cestování.

Adéla Věra Wagnerová vystudovala obor archivnictví-historie na Filozofické fakultě Univerzity Hradec Králové. V roce 2017 provázela v kláštřech v Broumově a v Polici nad Metují, následně se zúčastnila archeologických výzkumů při stavbě vysokorychlostní komunikace dálnice D11. V roce 2019 začala v rámci dohody o provedení práce působit v Muzeu Náchodska jako archivářka a věnuje se pořádání archivních fondů. Zajímá se zejména o novověké dějiny benediktinů v Čechách. Kromě archivně-historických disciplín ji baví četba klasické literatury a pobyt v přírodě.

Zdeněk Zahradník vystudoval obor archivnictví – dějepis na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze a posléze muzeologii na Masarykově univerzitě v Brně. V letech 1982 až 2010 působil na různých pozicích v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Poté pracoval jako redaktor v Nakladatelství Garamon v Hradci Králové. Od roku 2009 přednáší na Katedře pomocných věd historických a archivnictví a Historickém ústavu Univerzity Hradec Králové. V letech 2016 až 2019 pracoval v Diecézním konzervátorském centru Biskupství královéhradeckého. Byl členem řešitelského týmu projektu Brána moudrosti otevřená, Barokní kulturní dědictví klášterů Broumov a Rajhrad: ochrana, restaurování, prezentace, úspěšně ukončeného na konci roku 2020. Od 1. ledna 2020 působí též jako vedoucí Biskupské knihovny Biskupství královéhradeckého. Do náchodského muzea nastoupil 1. září 2019, kde byl pověřen koordinací přípravy nových expozic, zejména v tzv. Broučkově domě v Náchodě, Jiráskově muzeu a Čapkově mlýnu v Hronově. Mimo to se podílel na přípravě filmu pro expozici Pevnosti Dobrošov.

Struktura zaměstnanců k 31. prosinci 2020

Dle vzdělání

vysokoškolské magisterské a vyšší	10
vysokoškolské bakalářské	3
vyšší odborné	1
odborné střední, úplné středoškolské	3
základní	0

Dle věku

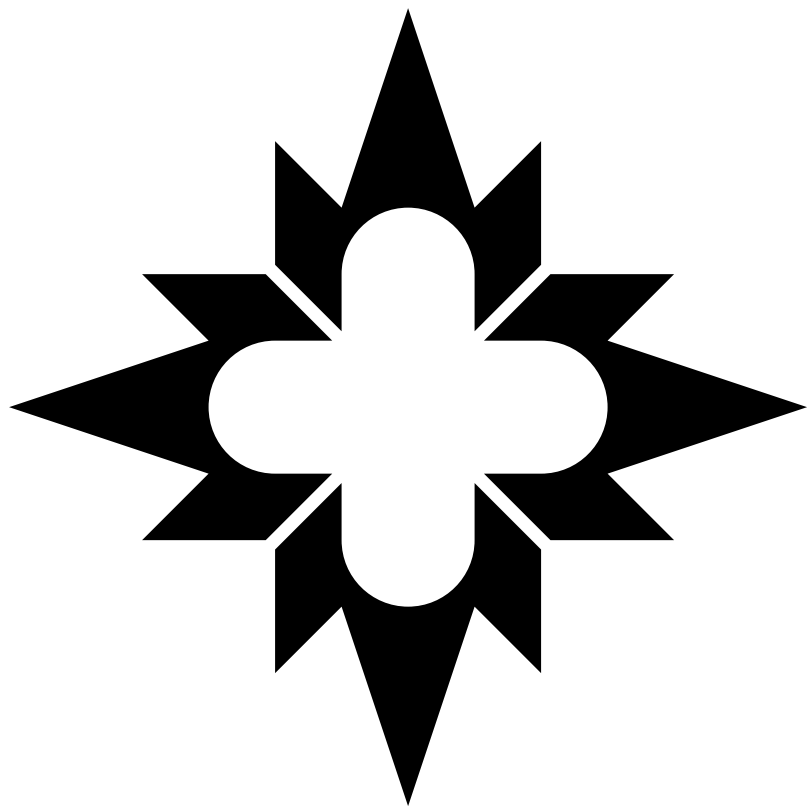
20 – 30 let	3
30 – 40 let	7
40 – 50 let	4
50 – 60 let	3
60 a více	0

Platové třídy, průměrná mzda

Zařazování pracovníků do platových tříd vychází z obecně závazných předpisů pro tuto oblast, zejména pak z katalogu prací ve veřejných službách a správě a z nařízení vlády č. 341/2017 Sb., o platových poměrech zaměstnanců ve veřejných službách a správě v posledním znění. Proti roku 2020 došlo k nárůstu průměrné hrubé hodinové mzdy. Průměrná hrubá hodinová mzda v roce 2021 byla ve výši 213,74 Kč/hod. V roce 2020 byla průměrná hrubá hodinová mzda ve výši 209,39 Kč/hod.

Platové třídy

ředitel muzea	tř. 12
ekonom, sbírkové odd., archeolog, knihovník (Ing., Mgr.)	tř. 11
ostatní odborní pracovníci (Bc., středoškoláci s maturitou)	tř. 9 – 10
pracovníci s dohodou nejsou zařazeni do tříd (průvodci a ostatní)	hodinová odměna



2.
Prezentační
činnost

STÁLÉ EXPOZICE

Náchod – Broučkův dům

Hlavní expozice Muzea Náchodska je umístěna v historické památkově chráněné budově, jejíž nejstarší části byly postaveny po požáru Náchoda v roce 1663. Budova prošla řadou ne vždy šťastných stavebních úprav. Pro potřeby muzejní expozice byla adaptována v letech 1999–2000. Expozice ve čtyřech sálech zachycuje dějiny Náchoda a Náchodska od pravěku až do sklonku 20. století. Po dvaceti letech je sice stále ještě odborně akceptována pro svou historiografickou korektnost a velké množství představených předmětů, ale způsobem prezentace již nespĺňuje současné nároky. Roku 2018 proto začala příprava projektu celkové stavební obnovy domu se záměrem rehabilitovat jej do podoby, jakou měl na počátku 20. století, včetně odstranění problematických zásahů posledních desetiletí. V roce 2020 byla rozpracována také koncepce nové expozice s pracovním názvem Náchod – město a kraj na hranici. Do konce roku 2021 se však nepodařilo zdárně dovést až do fáze stavebního povolení ani projektovou dokumentaci na rekonstrukci muzejní budovy, ani zajistit finanční prostředky na nákladnou realizaci projektu.

Muzeum tedy provedlo alespoň dílčí úpravy. Využilo k tomu uzavření muzejních expozic v důsledku protiepidemických opatření souvisejících s pandemií Covid-19. Úkolu zatraktivnit starou expozici se na začátku roku 2021 ujal výtvarník Jakub Truhlář. Návštěvníky expozice tak dnes provází postava Jana Koldy ze Žampachu, patrona náchodské pobočky muzea. Malovaná komiksová postava pomocí bublin s texty upozorňuje příchozí na zajímavé předměty, historické postavy a události.

Hronov – Jiráskův rodný domek

Památkově chráněná roubená stavba z konce 18. století je místem, kde se v roce 1851 narodil spisovatel Alois Jirásek. Rodný domek roku 1925 koupilo město Hronov, které ho dalo v polovině 20. století zásadně zrekonstruovat. V současné době domek spravuje Muzeum Náchodska, a to na základě smlouvy s městem Hronov. Domek je vybaven pekařským zařízením a dobovým lidovým nábytkem. Objekt také slouží k pořádání příležitostných výstav, dílniček a ukázek lidových řemesel.

Omezení spojená s epidemií Covid-19 zasáhla i do provozu této muzejní expozice. V roce 2021 tak nemohly proběhnout tradiční ukázky lidových řemesel, ani dílničky. Podařilo se však zachovat noční prohlídky, při kterých je zpřístupněn také nevelký sklípek. Omezení provozu muzeum využilo k doplnění expozice o předměty, které korespondují s atmosférou místa, a dokreslují tak životní styl jeho původních obyvatel. V rodném domku jsou nově vystaveny knihy Aloise Jiráska a ilustrace ke Starým pověstem českým, jež byly vytvořeny pro vydání ruské mutace tohoto díla.

Hronov – Jiráskovo divadlo a muzeum

Jiráskovo muzeum v Hronově, které vzniklo v roce 1908 a je umístěno v druhém patře Jiráskova divadla na hronovském náměstí, se v osmdesátých letech 20. století stalo součástí dnešního Muzea Náchodska. Původní expozice procházela i v roce 2021 proměnou, která byla započata v předloňském roce. Stále zde zůstávají předměty, fotografie a dokumenty upomínající na významné hronovské rodáky Josefa Čapka, Egona Hostovského, Aloise Jiráska a Josefa Regnera. Proběhly i společné prohlídky s Jiráskovým divadlem.

V uplynulém roce probíhala intenzivní jednání mezi muzeem a městem Hronov o podobě nové expozice v budově bývalé Papírny (někdy též označované jako Čapkův mlýn). Město požádalo muzeum o realizaci této expozice, jejíž otevření se plánuje v roce 2022.

Police nad Metují – Klášter Police nad Metují

V osmdesátých letech 20. století bylo přičleněno k dnešnímu Muzeu Náchodska také bývalé městské muzeum v Polici nad Metují. Expozice tohoto muzea je umístěna v prostorách historického benediktinského kláštera, kde je nyní muzeum v nájmu. Muzejní expozice se nachází v prostorách soukromého opatova bytu. V nich je umístěna ukázka měšťanského bytu z 19. století, soukromá opatova kaple a expozice k dějinám Police nad Metují.

Prostory chodeb byly v letošním roce renovovány, vybíleny a využívány jako výstavní prostor, v němž byly pravidelně umístovány krátkodobé výstavy. V Laudonově sále pokračovala oprava stropu a střechy nad tímto prostorem, neboť hrozí její zřícení. Tuto opravu organizuje pronajímatel. Muzeum zimních sportů Emericha Ratha, zapůjčené od potomků sběratele Jindřicha Vaňka z Hronova, bylo přesunuto do jiné chodby.

V loňském roce pokračovaly noční prohlídky, které byly vždy plně obsazeny. Součástí komentované prohlídky byly prostory benediktinského kláštera (sklep, byt opata), kostel Nanebevzetí P. Marie a hřbitov. Muzeum si pronajalo nové prostory v klášteře, do kterých přemístilo sbírkové předměty z depozitářů. Nově vzniklé prostory po depozitářích začalo muzeum opravovat za účelem vzniku nové expozice.

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka

V patře staré roubené školy Dřevěnky je umístěna stálá expozice prezentující historii školy i životního stylu rodiny učitele na počátku 20. století. V přízemí jsou instalovány dvě školní třídy, jedna z přelomu 19. a 20. století, druhá z konce čtyřicátých let 20. století. Školní expozici doplňuje menší výstavní prostor. Byt v prvním patře je zařízen převážně nábytkem ze sbírky Muzea Náchodska. Vystavené nádobí, oblečení, prádlo a další vybavení pochází ze



sbírek paní Štovíčkové a Hejnové, členek Cechu panen rukodělných, a z darů občanů města Police nad Metují. V Dřevěnce probíhají výstavy či dílny, některé ve spolupráci s výše jmenovaným spolkem.

Nově byly vymalovány prostory tříd. Vyrobeny byly také nové lucerny, které byly umístěny do prostor Dřevěny. V roce 2021 bylo požádáno o poskytnutí dotace na požární zabezpečení tohoto dřevěného objektu, které zde zcela chybělo. Dotace byla vyřízena kladně, a tak bylo koncem roku možno nechat toto zabezpečení nainstalovat.

Pevnost Dobrošov

Železobetonová tvrz z let 1937-38 je národní kulturní památkou. Po celý rok 2021 byla Pevnost Dobrošov návštěvníkům uzavřena, neboť se pokračovalo v započatém projektu Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Otevřená zůstala naučná stezka po československém opevnění, jejímuž obnovení se muzeem věnovalo společně s Klubem českých turistů. Veřejnosti nepřístupné podzemí pevnosti posloužilo k výcviku složek IZS, konkrétně zde proběhla dvě cvičení Hasičského záchranného sboru. V roce 2021 se na pevnosti opět konalo pravidelné sčítání netopýrů. V srpnu muzeum umožnilo natáčení v areálu pevnosti pro školní projekt.

Naučná stezka Pevnost Dobrošov

Výrazných změn dostala v roce 2021 naučná stezka, která je po dobu rekonstrukce jedinou přístupnou expozicí Pevnosti Dobrošov. Na začátku roku 2021 inicioval Klub českých turistů sjednocení dvou naučných stezek a zelené turistické trasy do jediné stezky. S kompromisním návrhem KČT souhlasilo Muzeum Náchodska, muzeum Kahan III, Spolek Přátel Vojenské Historie Dobrošov. Nepřipojil se pouze KVH Náchod (naučná stezka Březinka).

PANDEMIE

Také v uplynulém roce byla činnost Muzea Náchodska narušena pokračující pandemií koronaviru. Na jaře byla muzea zavřena a veřejné akce zakázané – nemohl tak proběhnout ani Sousedský masopust, ani tradiční akce se vztahem k Velikonocům. Na podzim byla pro změnu návštěva kulturních institucí podmíněna očkovaním či testem jednotlivců, do návštěvnosti muzea se také nepříznivě promítly karantény třídních kolektivů. Celková nejistota tak zasáhla nejen společnost, ale i všechny kulturní instituce. Některé tradiční akce proto muzeum nerealizovalo, neboť nebylo jisté, zda se budou moci uskutečnit, popřípadě kolik lidí na ně kvůli neustále se měnícím podmínkám ze strany státu bude moci přijít. Pracovníci muzea však ani v takové situaci nezapomínali na potenciální zájemce o dění v muzeu a jeho návštěvníky a snažili se jim zprostředkovat některé akce prostřednictvím on-line prostředí. Jednalo se například o filmovou verzi tradičního Sousedského masopustu, který natočilo Děčko Náchod ve spolupráci s Muzeem Náchodska a dalšími institucemi. Muzeum Náchodska se také podělilo o návod k přípravě velikonočních dekorací sdílený on-line či o katalog pečetních typářů vystavený na webových stránkách muzea.

On-line besedy, prezentace a workshopy

Masopustní honička

Produkce a režie: Děčko Náchod

Účinkující: Jan Birke, Charlotte Henke, Bára Hiebschová, Josef Ježek, Steven Kabera, Marcela Kollertová, Jitka Nočová, Adéla Tylšová, Jan Tůma a Ivana Votavová

Protiepidemiologická nařízení související s pandemií Covid-19 neumožnila v roce 2021 konání tradičního Sousedského masopustu v Náchodě. Středisko volného času Děčko Náchod ve spolupráci s městem Náchod, Muzeem Náchodska, Divadlem Dr. Josefa Čížka Náchod a Městskou knihovnou Náchod proto natočilo alespoň filmček, který pojednával o putování Masopusta a medvěda Náchodem. Muzeum Náchodska pro film připravilo poněkud upravenou scénu popravky masopustního medvěda, kde se role rychtáře zhostil Mgr. Jan Tůma. Film je dostupný na YouTube kanálu Děčka Náchod.

Velikonoce v muzeu on-line

Lektorka: Bc. Andrea Kösslerová

Tradiční akce pro děti Velikonoce v muzeu, která se každoročně koná před Velikonocemi v Muzeu Náchodska, musela být i v roce 2021 z důvodu nepříznivé epidemiologické situace zrušena. Vždy 14 dní před velikonočními svátky se scházíme ve Staré radnici na Masarykově náměstí v Náchodě a spolu s dětmi se učíme plést pomlázku a zdobit vajíčka různými technikami. V loňském roce

Kdo si hraje, nezlobí

Muzeum Náchodska Vás zve na výstavu hraček firem Kovodružstvo, Kaden, Kovap



4. června – 26. září 2021

Kde: Výstavní síň Muzea Náchodska, Tyršova ulice čp. 247

Noční komentované prohlídky benediktinského kláštera

Muzeum Náchodska vás zve na speciální prohlídky kláštera a kostela s historikem Mgr. Janem Tůmou



25. 6., 16. 7., 6. 8., a 3. 9. 2021 od 21.00
Police nad Metují, benediktinský klášter

Ilustrace k ruskému vydání Starých pověstí českých z roku 1991

Muzeum Náchodska si vás dovoluje pozvat na výstavu ilustrací grafika Ivana Spasskiho na památku Aloise Jiráska



1. července – 30. září 2021

Kde: Hronov, Jiráskův rodný domek

Těšíme se na Vánoce

Muzeum Náchodska si vás dovoluje pozvat na vánoční výstavu



27. listopadu 2020 – 10. ledna 2021

Kde: Náchod, Broučkův dům čp.18

Mnoho tváří Jaroslava Jošta

3. září – 24. října 2021

Výstava bohaté tvorby J. Jošta k jeho nedožitém 70. narozeninám
Náchod, Broučkův dům čp.18
Vernisáž výstavy proběhne 2. září v 17.00
Otevírací doba
úterý – neděle 9.00 – 12.00, 13.00 – 17.00

Šablony
příběh obrazu
vrstva za
vrstvou



18. června – 5. září 2021

Život ve stínu drátů

Muzeum Náchodska, Spolek Přátel Vojenské Historie Dobrošov a spolek Kahan III vás zvou na komentovanou prohlídku naučné stezky Pevnost Dobrošov, výstavu o Pohraniční strážní a muzeum studené války Kahan III



10. a 11. července 2021

Náchod dostal dar

Mecenášské dary
Ivony a Dagmar Tláskalových
ze sbírky Muzea Náchodska



5. listopadu 2021 – 9. ledna 2022

Kdo si hraje, nezlobí

Muzeum Náchodska Vás zve na odpoledne plné her a hlavolamů z dob našich rodičů a babiček



13. září 2021, 13.00 – 18.00

Kde: Náchod, Stará radnice čp.1 na Masarykově náměstí,
Výstavní síň a park Osobnosti
Herní odpoledne plné deskových her a hlavolamů.
Komentované prohlídky k výstavě Hraček ve 14.00 a 16.00

to už podruhé po sobě nebylo možné, a tak jsme si pro zájemce připravili alespoň menší náhradu v podobě dvou video-návodů na jarní tvoření. V prvním videu se sledující dozvěděli, jak na vajíčka zdobená krepovým papírem, v druhém si zkusili vyrobit dekoraci v podobě zajíčka z ruličky od toaletního papíru. Obě videa jsou ke zhlédnutí zdarma na webových stránkách a YouTube kanálu Muzea Náchodska.

Božena Němcová – známe ji?

Lektoři: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D., Mgr. Milan Horký a Ing. Bc. Richard M. Sicha
On-line přenos besedy, která se uskutečnila v Čapkově sále divadla v Hronově dne 11. června 2021. Besedu o životě a době Boženy Němcové připravilo Muzeum Náchodska a Kulturní a informační středisko Hronov. On-line přenos bylo možné sledovat na YouTube kanálu a facebookové stránce KIS Hronov a Facebooku Muzea Náchodska.

Muzeum Náchodska

Autor: H&O Production s. r. o.
V roce 2021 Muzeum Náchodska zadalo výrobu filmového spotu představujícího návštěvníkům jednotlivé pobočky muzea jak v Náchodě, tak i na Dobrošově, v Hronově a Polici nad Metují. Spot vytvořila společnost Česká Muzea – H&O Production s. r. o. Z Muzea Náchodska v klipu účinkovali Jan Tůma, Andrea Kösslerová a Renáta Klicperová v rolích několika oživilých historických postav. Spot je dostupný na YouTube kanálu Muzea Náchodska.

Ostaš 1421–2021

Produkce a režie: Bc. Andrea Kösslerová
Video shrnuje průběh připomínky šestistého výročí masakru na hoře Ostaš, přičemž zachycuje zvláště doprovodný program, který připravilo Muzeum Náchodska. Klip je dostupný na Facebooku Muzea Náchodska.

Katalog sbírek – XI-1a Pečetidla – typáře, 1. část

Autoři: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Vlastimil Pibil, DiS.
Kurátorka Mgr. Mariana Poláková, Ph.D. připravila ve spolupráci s konzervátorem Vlastimilem Pibilem katalog a zároveň virtuální výstavu sbírky typářů a pečetidel. Muzeum Náchodska má ve své sbírce přes 100 kusů těchto, mnohdy starých, předmětů. Muzejní konzervátor je všechny očistil a nasnímal ve velkém rozlišení, k fotografii pak přidal ještě základní popis a způsob nabytí (pokud je znám). Katalog je volně ke stažení na webových stránkách muzea.

Tvrz Dobrošov

Produkce a režie: Petr Vyšohlíd
Scénář: PhDr. Zdeněk Zahradník, Bc. Martin Měřinský, Mgr. Jan Hrubecký.
V průběhu roku 2021 vznikl za podpory Královéhradeckého kraje film pro novou expozici Pevnosti Dobrošov. Scénář k filmu připravil PhDr. Zdeněk Zahradník. Na scénáři dále spolupracovali Bc. Martin Měřinský a Mgr. Jan Hrubecký. Produkce a režie se ujal Petr Vyšohlíd. Ke konci roku 2021 byl film již téměř dokončen. Postprodukce a slavnostní představení filmu je plánována na začátek roku 2022.

Muzejní uličník

Také na začátku roku 2021, kdy byla situace kolem nemoci Covid-19 stále nepříznivá a nebylo jisté, zda se muzea otevrou pro veřejnost, jsme se rozhodli pokračovat s „Muzejními uličníky“. Projekt Muzejní uličník spustilo Muzeum Náchodska během listopadu 2020, kdy nebylo jisté, kdy a zda vůbec se do konce roku muzea otevrou pro veřejnost. V té době jsme nechali vylepit šest plakátů velikosti A2 s informacemi o našich sbírkových předmětech na poloprázdné plakátovací plochy a trochu tak oživil veřejný prostor v Náchodě, Hronově i dalších místech Kladského pomezí.

Jelikož se nápad líbil nejen nám, ale také veřejnosti, rozhodli jsme se v březnu 2021 spustit druhou vlnu této neobvyklé prezentace. Na téměř prázdných plakátovacích plochách v Náchodě a jeho okolí, v Hronově i Polici nad Metují jsme nechali vylepit celkem čtyři muzejní „uličníky“. Šlo o plakáty s vybranými sbírkovými předměty a jejich popisem, aby se lidé mohli na exponáty podívat alespoň ve veřejném prostoru. Pro počátek roku byly vybrány osobní předměty kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské. Tyto předměty byly zvoleny záměrně, neboť v roce 2021 uběhlo 240 let od narození této významné regionální osobnosti. Zájemci se tak mohli dočíst zajímavosti o rukavicích, cestovní tašce a slunečníku kněžny Zaháňské a také o aliančním znaku, který se vztahoval k jejímu třetímu sňatku s Karlem Rudolfem, hrabětem Schulenburgem v roce 1819. Plakáty byly ke zhlédnutí jako obvykle na výlepových plochách Náchoda, Hronova, Police nad Metují a blízkého okolí.

VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2020

Výstavy patří k nejvýznamnějším způsobům, jakými muzeum prezentuje veřejnosti svou odbornou činnost a sbírkové fondy. Tato muzejní činnost, stejně jako chod celé společnosti, byla také v loňském roce silně ovlivněna epidemií onemocnění Covid-19 způsobené koronavirem SARS-CoV-2. I když se opatření vyhnula hlavní návštěvníkové sezóně, velké množství přednášek, workshopů i výstav vztahující se k oblíbeným obdobím Velikonoc a Vánoc nemohlo být uskutečněno. Vzhledem ke zkušenostem z roku 2020 tak mnohé akce pro veřejnost nebyly ani chystány (např. vánoční trhy).

V roce 2021 uspořádalo Muzeum Náchodska celkem 20 výstav. Z toho 7 bylo realizováno v Náchodě ve výstavní síni v Tyršově ulici a dále pak ve výstavních prostorách stálé expozice muzea v Broučkově domě na Masarykově náměstí. Na pobočkách v Hronově Muzeum Náchodska v roce 2021 realizovalo celkem 3 výstavy, 1 v prostorách Jiráskova divadla, 2 pak v Jiráskově rodném domku. V Polici nad Metují se podařilo v roce 2021 uskutečnit celkem 4 výstavy, 3 ve staré škole Dřevěnce, zbylou pak v benediktinském klášteře. Mimo pobočky muzea pak bylo nainstalováno 6 výstav, mimo jiné ve výlohách Městské knihovny a Základní umělecké školy, kde si je lidé mohli prohlédnout i v době uzavření muzejních prostor. Při přípravě výstav muzeum často spolupracuje s externími autory, různými spolky a sdruženími.

Výstavy v Náchodě

Betlémy

Náchod – Broučkův dům, 3. prosince 2020 – 10. ledna 2021
Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Cílem výstavy bylo přinést lidem v nelehké době zklidnění v podobě tradiční adventní a vánoční nálady. Výstavu proto doplňovaly i betlémy vystavené ve veřejném prostoru – ve výlohách Městské knihovny a výstavní síně. Vlastní výstavě v Broučkově domě vévodil monumentální Hromádkův betlém ze Starého Města nad Metují s figurkami plhovského řezbáře Karla Beršika. Pozornost návštěvníků zaujal mechanický betlém učitele Jana Karpaše, který vyrobil pro žáky školy ve Starém Městě nad Metují. Již tradičně se mohli návštěvníci podívat na velký polychromovaný betlém z roku 1899 s vyobrazením náchodského zámku, který muzeum koupilo od Antonína Samka. Premiéru měl naopak betlém, který vyrobil někdy před rokem 1918 Josef Samek, a to zřejmě během vojenské služby ve Vídni, odkud jej zaslal poštou domů. Muzeum jej získalo v roce 2019 z pozůstalosti po panu Mrštinovi z Náchoda – Bělovsí. Představeny byly ale i řezbářské práce Antonína Plška z Kramolny či Františka Vlacha ze Zbečnicku, či výrobky červenokosteleckého betlemáře Josefa Vondry. Atmosféru výstavy podkreslila rekonstrukce světnice s tradiční vánoční výzdobou.

V důsledku restrikcí souvisejících s pandemickou situací byla výstava pro veřejnost reálně přístupná pouze od 3. do 18. prosince 2020. Doprovodné výstavy ve venkovních výlohách pak byly přístupné po celý advent i Vánoce.

Příběhy rodu Landsbergerů

Náchod – Broučkův dům, 7. května – 22. srpna 2021

Kurátor: Mgr. Petr Juřák (Muzeum Beskyd Frýdek-Místek), Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Výstavu zaměřenou na židovské textilní podnikatele z Frýdku Místku nabídl Muzeum Beskyd k prezentaci Muzeu Náchodska, které této příležitosti využilo, neboť rod Landsbergerů byl přes matčinu linii spjat s Náchodem. Rodina Hitschmannova patřila mezi významné náchodské obchodníky a existuje podložená domněnka, že při jedné návštěvě u příbuzných se Benno Lansberger, přední německý asyriolog, seznámil se studentem náchodského reálného gymnázia Luborem Matoušem a inspiroval ho k dalšímu studiu této starověké vědy. Části frýdecko-místecké větve se podařilo uprchnout hrůzám holocaustu, a tak byly k vidění i cenné rodinné památky.

Kdo si hraje, nezlobí

výstava hraček firem Kovodružstvo, Kaden, Kovap

Náchod – výstavní síň, 4. června – 26. září 2021

Kurátor: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Výstava hraček byla zaměřena na produkci náchodského Kovodružstva, které se po roce 1989 rozpadlo a jehož dvě nástupnické firmy (Kovap a Kaden) fungují dodnes. Zejména firma Kovap pokračuje v tradici výroby plechových mechanických hraček, firma Kaden se pak věnuje výrobě modelů různých vozů. Jelikož obě firmy sídlí ve východních Čechách, připomněla tato výstava také tradiční regionální výrobu. Firma Kovap věnovala muzeu zdarma několik hraček (dva traktory, berušku, mandelinku a lanovku), které si návštěvníci mohli na výstavě vyzkoušet, což slavilo nebývalý úspěch nejen mezi dětmi, ale i dospělými, kteří vzpomínali na své dětství. Připomenut byl legendární traktor na klíček, který si v roce 1958 odvezl ocenění z výstavy Expo a také nezapomenutelná beruška na klíček, jež nikdy nespadne ze stolu díky důmyslnému zařízení, které ji vždy včas odkloní. Výstava hraček, jež dělají radost všem generacím až do dnešních dnů, byla jednou z nejúspěšnějších výstav v muzeu – navštívilo ji 1850 návštěvníků.

Mnoho tváří Jaroslava Jošta

Náchod – Broučkův dům, 3. září – 24. října 2021

Kurátor: Mgr. Mariana Poláková, Jakub Truhlář

V září mělo muzeum možnost uspořádat výstavu plánovanou již na jaro v rámci cyklu Náchodské výtvarné jaro. Kvůli pandemii se tato výstava prezentující tvorbu

náchodského umělce Jaroslava Jošta uskutečnila až na podzim. Výstava se konala u příležitosti jeho nedožitých sedmdesátých narozenin. Připomněla Jaroslava Jošta nejen jako autora unikátních ručně šitých gobelínů, ale i jako tvůrce loutek, kulis k loutkovým divadelním představením či malíře.

Jiří Klíma a Fotoklub Náchod

Náchod – výstavní síň, 8. října – 7. listopadu 2021

Kurátor: Fotoklub Náchod

Výstavu konanou v rámci tradičního cyklu Náchodský fotografický podzim připravil Fotoklub Náchod s Muzeem Náchodska. Po úspěchu minulého ročníku věnovanému jedné z osobností tohoto spolku, byl i tento rok zasvěcen výrazné osobnosti fotoklubu. Jednalo se o retrospektivu celoživotní fotografické tvorby Jiřího Klímy doplněnou o fotografie současných členů fotoklubu.

Náchodské výtvarné jaro – AMAG

Náchod – výstavní síň, zrušena bez náhrady

Kurátor: AMAG Náchod

Tradiční autorská výstava členů Ateliéru malířů a grafiků Náchod, jejíž vernisáž měla proběhnout 2. dubna 2020, byla v důsledku omezení souvisejících s pandemií koronaviru bez náhrady zrušena.

Náchod dostal dar – mecenášské dary Ivony a Dagmar Tláskalových

Kurátor: Mgr. Barbora Libřická

Na základě zájmu veřejnosti, která se vzedmula po zveřejnění článku pana Žabky na serveru hlidacipes.org byla na podzim roku 2021 připravena výstava těch nejzajímavějších darů mecenášek města Náchoda – sester Ivony a Dagmar Tláskalových.

Výstava veřejnosti poodkryla tajemství toho, co vše se ukrývá v muzejních depozitářích. Jen málokdy se stane, že se podaří shromáždit více předmětů od jednoho donátora, o to zajímavější však je, když se jich povede shromáždit tolik, aby vydaly na celou výstavu. Dary Muzeum Náchodska shromažďovalo již od devadesátých let 20. století.

Těšíme se na Vánoce

Náchod – výstavní síň, 26. listopadu 2021 – 16. ledna 2022

Kurátoři: Mgr. Eva Vodochodská, Mgr. Barbora Libřická, Bc. Veronika Fišerová, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Pavlína Švandová, Mgr. Jan Tůma

Retro výstava, jež se kvůli epidemiologickým restrikcím nemohla uskutečnit v minulém roce, přiblížila návštěvníkům adventní čas a vánoční přípravy za socialismu. Jednotlivé vitríny s textovými panely představily návštěvníkům tradice a nezbytnosti k Vánocům, vánočním koleďám, úklidu, vaření, pečení, shánění dárků, ale i k zimním radovánkám. Mimo sbírkových předmětů ve vitrínách si

návštěvníci mohli prohlédnout vybavenou socialistickou kuchyň Asta od známého výrobce JITONA ze sedmdesátých let s lednicí Calex 100 z konce padesátých let, vedle které byl instalován vybavený a vánočně vyzdobený obývací pokoj. Vánoční atmosféru dotvořily ozdobené stromečky, retro pohlednice a plakáty, ale i staré fotografie zaměstnanců muzea u vánočního stromečku. K výstavě byl školám a školkám nabízen edukační program, který připravily a vedly Mgr. Mariana Poláková, Ph.D. a Mgr. Eliška Borůvková.

Výstavy v Hronově

Šablony příběh obrazu vrstva za vrstvou autorská výstava obrazů Jakuba Truhláře

Hronov – Jiráskovo divadlo, 18. června – 5. září 2021

Kurátoři: Jakub Truhlář, Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava prezentovala aktuální průřez tvorbou Jakuba Truhláře, který se od 1. ledna 2021 stal posilou týmu Muzea Náchodska. Pod pseudonymem KubaSprej tvoří autor obrazy pomocí street artové techniky využívající vyřezávaných šablon a spreje, které ve vybraných dílech dále kombinuje s jinými technikami malby a kresby. Vzhledem k místu konání připravil autor také 2 obrazy a jednu prostorovou instalaci odkazující na tvorbu Aloise Jiráska. Vystavena byla nejen hotová díla, ale i část šablon, pomocí kterých autor tvoří a které si sám ručně vyřezává. Během vernisáže, jež se i přes nepřízeň hygienických omezení podařilo zrealizovat, zodpovídal autor množství otázek právě k šablonám. Jejich vystavení působilo jako jistý náhled do zákulisí, které jinak divákům zůstává skryto. S autorem pak v průběhu výstavy udělala rozhovor redaktorka Mladé fronty DNES, jenž vyšel jak v tištěné tak online verzi.

Výstava ilustrací ke knize Staré pověsti české Aloise Jiráska

Hronov – Jiráskův rodný domek, srpen 2021 až únor 2022

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Ilustrace od grafika Ivana Spasskiho k ruskému vydání Starých pověstí českých Aloise Jiráska z roku 1991 obdrželo muzeum jako dar z Ruska a vystavilo jejich část v Jiráskově rodném domku.

Jiráskův rodný domek pomáhá

Hronov – Jiráskův rodný domek, léto 2021

Kurátorka: Bc. Drahomíra Večeřová

V uplynulém roce nabídlo muzeum opět své prostory k prezentaci výrobků pracovníků a klientů hronovského Domova odpočinku ve stáří Justynka, která vzhledem k epidemiologické situaci nemohla v jejich prostorách proběhnout. Návštěvníci si nabízené produkty mohli také zakoupit.



Výstavy v Polici nad Metují

Hračky, aneb také jste to našli pod stromečkem?

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 5. prosince 2020 – 31. ledna 2021

Kurátorka: Bc. Drahomíra Večeřová

Ve vánočně vyzdobené Dřevěnce Muzeum Náchodska připravilo výstavu, kterou chtělo připomenout vánoční svátky mnoha domácností v nepříliš vzdálené minulosti. Vystaveny byly retro hračky pocházející především z období sedmdesátých a osmdesátých let 20. století. Výstavní prostor kurátorka naaranžovala jako pomyslný obývací pokoj s vánočním stromkem a dárky, kde byl dominantním materiálem pestrobarevný plast. Spektrum modelů aut různých velikostí doplňovaly ukázky dobových společenských her, ale i náznak vánočních retropotravin.

Broumovské barokní kostely

Police nad Metují – klášter, 7. května – 31. října 2021

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava fotografií Zdeňka Odlá představila stavby K. I. Dientzenhofera na Broumovsku a Policku. K instalaci výstavy byly použity autentické nově vymalované prostory chodby v prvním patře benediktinského kláštera v Polici nad Metují. Sám autor výstavu uvedl slovy: „Dientzenhoferové představují dynastii věhlasných barokních architektů původem z Bavorska a působících hlavně v Horním Falcku a v Čechách od přelomu 17. a 18. století. Jejich stavby se doslova neodmyslitelně vtiskly nejen do tváře mnoha měst, ale dokonce modelují celkový charakter krajiny, jako je tomu právě v případě naší broumovské kotliny. Zde se nachází celý diadém venkovských kostelů, postavených v krátkém časovém horizontu a ve vzájemné souvislosti.“

Historická dámská móda v Dřevěnce

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 1. září – 31. října 2021

Kurátoři: Jiřina Hejnová, Bc. Drahomíra Večeřová

Výstava, kterou připravil Cech panen rukodělných ve spolupráci s Muzeem Náchodska, představila módu našich prababiček. Návštěvníci mohli v dobových kulisách staré roubené školy shlédnout nepřeborné množství dámských oděvů a módních doplňků z konce 19. a počátku 20. století.

Od Martina po Tři krále

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 19. listopadu 2021 – 9. ledna 2022

Kurátoři: Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Jan Tůma, Bc. Drahomíra Večeřová,

Mgr. Eva Vodochodská

Pro předvánoční období připravilo Muzeum Náchodska výstavu věnovanou čekání na narození Spasitele, při němž navštěvovaly domácnosti našich předků obchůzkové postavy. Výstava začínala svátkem svatého Martina a končila obchůzkou Tří králů. Na výstavě tak nechybělo připomenutí svátku sv. Martina, Barbory, Lucie, Štěpána a Tří králů. Ve vánočně vyzdobené místnosti byli také přítomni čert, Mikuláš a anděl. Výstava byla hojně navštěvována mateřskými školami

Výstavy mimo objekty muzea a ve veřejném prostoru

Opevnění na Náchodsku tehdy a dnes

Hradec Králové – vestibul Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, 1. prosince 2020 – 11. ledna 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřínský

Od 1. prosince 2020 do 11. ledna 2021 byla ve vestibulu budovy krajského úřadu nainstalována panelová výstava prezentující některé z mnoha fotografií meziválečného československého opevnění z fotografického fondu našeho muzea. Vybrané fotografie byly zdigitalizovány, scéna na fotografiích byla vždy důsledně identifikována, dohledána v terénu a na podzim roku 2020 znovu vyfocena pro přímé porovnání. Samozřejmostí byl popis zobrazených míst. Obsah panelů byl svázán do útlé brožury k propagačním účelům.

Náchodský betlém řezbáře Lubomíra Zemana

Náchod – výloha Městské knihovny, 3. prosince 2020 – 2. února 2021

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava betlému náchodského řezbáře Lubomíra Zemana, kolorovaného Milanem Jíchou, se již tradičně uskutečnila v Městské knihovně v Náchodě.

Betlémy Zdeňka Farského – koronaviru navzdory

Náchod – výlohy výstavní síně v Tyršově ulici, 3. prosince 2020 – 12. dubna 2021

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Za výstavu betlémů profesionálního náchodského řezbáře Zdeňka Farského v Muzeu Náchodska můžeme vděčit zrušení jeho naplánovaných výstav, ke kterému došlo v souvislosti s uzavřením kulturních institucí v rámci protiepidemických opatření. Muzeum Náchodska poskytlo tomuto autorovi prostor ve výlohách výstavní síně. Návštěvníci Náchoda tak mohli nakonec zhlédnout celkem čtyři jeho betlémy.

Masopustní postavy v knihovně

Náchod – Městská knihovna, 19. února – 26. března 2021
Vzhledem k epidemiologické situaci, která znemožňovala otevření kulturních institucí i pořádání takovýchto akcí ve veřejném prostoru, připravilo muzeum alespoň malou ukázkou tradičního masopustu. Ve spolupráci s Městskou knihovnou v Náchodě vystavilo v její vitríně tři postavy typické pro masopust (medvěda, smrtku a žida). Ukázka maškar pak byla doplněna o text vztahující se k tomuto českému kulturnímu dědictví.

Život ve stínu drátů

Dobrošov – pěchotní srub N-S 78 „Polsko“, 10. a 11. července 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřínský

Výstava představila každodennost vojáků základní služby u Pohraniční stráže. Akce připomíná 70. výročí přijetí Zákona o ochraně státních hranic. Výstavu uspořádalo Muzeum Náchodska ve spolupráci se Spolkem Přátel Vojenské Historie Dobrošov a Kahan III, z. s.

Náchodský betlém řezbáře Lubomíra Zemana

Náchod – výloha Městské knihovny, 29. listopadu 2021 – 11. února 2022

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Již desátou sezonu mohli v adventním čase návštěvníci Náchoda obdivovat ve výloze Městské knihovny betlém řezbáře Lubomíra Zemana. V roce 2019, krátce před svou smrtí, Lubomír Zeman tento betlém daroval do sbírek náchodského muzea. Muzeum Náchodska navázalo na již zavedenou tradici a po dobu Vánoc betlém opět vystavilo na tradičním místě.

PŘEDNÁŠKOVÁ ČINNOST

Vedle stálých expozic a krátkodobých výstav Muzeum Náchodska prezentuje svou činnost také prostřednictvím přednášek, komentovaných prohlídek a terénních exkurzí. V roce 2021 Muzeum Náchodska, či jeho pracovníci, uspořádalo celkem **27** přednášek, vycházek a komentovaných prohlídek (bez edukačních programů a workshopů). I tuto muzejní činnost poznamenala epidemiologická situace. V roce 2021 se přednášek, komentovaných prohlídek a vycházek zúčastnilo celkem 782 posluchačů.

Náchodské muzejní sedánky**I. Antarktida očima Daniela Nývlt**

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 8. září 2021

Přednášející: Mgr. Daniel Nývlt, Ph.D.

Přednáška geologa a polárníka Mgr. Daniela Nývlt, Ph.D., člena katedry Fyzické geografie a geoekologie a zaměstnance České geologické služby. Náchodský rodák se dlouhodobě věnuje výzkumu Antarktidy, kde pobýval v rámci několika expedic na české Mendelově výzkumné polární stanici, která se nachází na antarktickém ostrově Jamese Rosse. Na přednášce popsal nejen život na stanici, ale i vědecké úkoly, které zde čeští polárníci plní.

II. Rakouský voják v polním tažení v roce 1866

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 6. října 2021

Přednášející: Mgr. Matouš Holas

Přednáška Mgr. Matouše Holase z katedry archeologie FF UHK přiblížila každodennost rakouského vojáka v polním tažení v roce 1866 a především jeho výzbroj a výstroj. Přednášející představil posluchačům výzbroj a výstroj nejen pomocí dobových předpisů, ale i v praktických ukázkách. Velkou pozornost také věnoval stále početnějším dokladům výstroje z archeologických nálezů, zvláště pak z hrobových celků.

III. Čapek očima cizince

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 2. listopadu 2021

Přednášející: Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D.

Herec, překladatel, teatrolog, dramaturg a vysokoškolský pedagog Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. představil nejen Karla Čapka, ale především to, jak se obyvatel Sarajeva dostal k dílu českého spisovatele a čím je tento spisovatel inspirativní pro svět. Hasan Zahirović je absolventem filozofické fakulty v Sarajevu a fakulty humanitních studií v Mostaru. Od roku 2006 žije v České republice. Zde absolvoval magisterské studium divadelní vědy na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity, doktorské studium na DAMU a herectví se aktivně věnuje. Pracuje jako interní pedagog oboru kulturní dramaturgie Slezské univerzity. Je také autorem řady studií a článků s čapkologickou tematikou.

Ostatní přednášky pro veřejnost

Božena Němcová – známe ji?

Hronov – Jiráskovo divadlo, 11. června 2021

Přednášející: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D., Mgr. Milan Horký, Ing. Bc. Richard M. Sicha

Besedu o životě a době Boženy Němcové připravilo Muzeum Náchodska a Kulturní a informační středisko Hronov v návaznosti na seriál České televize „Božena“, odvysílaný v roce 2021. Besedu vedl ředitel Muzea Náchodska PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. spolu s hosty Mgr. Milanem Horkým, bývalým ředitelem Muzea Boženy Němcové v České Skalici, a Ing. Bc. Richardem M. Sichou, místopředsedou Asociace muzeí a galerií a ředitelem Východočeského památníku celnictví. Oba hosté byli odbornými poradci seriálu. Z besedy byl také zajištěn on-line přenos na YouTube kanálu a facebookové stránce KIS Hronov a facebooku Muzea Náchodska.

Ostaš 1421–2021

Žďár nad Metují – Chatová osada Ostaš, 5. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Zahajující přednáška celodenní slavnosti, která měla pietně připomenout šestisté výročí masakru obyvatel městečka Police a okolních vesnic vojskem Slezanů na hoře Ostaš. Historik muzea Náchodska a spoluautor knihy o Žďáru nad Metují připomněl účastníkům slavnosti historické souvislosti události a nastínil příčiny, které vyvolaly spirálu násilí, jež vyústila do osudného masakru.

ZAV v trase obchvatu Jaroměř

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 16. října 2021

Přednášející:

Mgr. Sylva Tichá Bambasová, Mgr. Jan Košťál

Přednáška v rámci Mezinárodního dne archeologie představila návštěvníkům archeologické nálezy ze záchranného archeologického výzkumu v trase silničního obchvatu Jaroměř. Jedná se o dosud nejrozsáhlejší archeologický výzkum, na kterém se muzeum Náchodska podílelo.

Jak jsme jedli vtipnou kaši

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, 16. října 2021

Přednášející: Mgr. Marcela Horáková

Přednáška v rámci Mezinárodního dne archeologie představila rekonstrukci stravy našich předků na základě studia lidské kostry, zvířecích koster, dobových pramenů a analýzy nádob a nádobí.

Masakr na Ostaši 1421 – mýty a skutečnost

Police nad Metují – Pellyho domy, 19. října 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Přednáška v rámci přednáškového cyklu Polické univerzity volného času. Historik Mgr. Jan Tůma představil posluchačům základní historická fakta a prameny k masakru obyvatel nehrazeného městečka Police a obyvatel okolních vesnic na hoře Ostaš v úterý 27. května v roce 1421. Posluchači univerzity se dozvěděli také o dobových souvislostech a událostech, jež masakru předcházely. Přednášející také kriticky zhodnotil pověsti a mýty, které se k události vážou, ale i ideologické zneužívání události v pracích českých a německých nacionalistických autorů v 19. a 20. století. Samostatná část přednášky byla věnována dobové recepci události a vzniku barokního poutního místa, které navazovalo na uctívání kříže postaveného na místě tragické události.

Terénní vycházky a exkurze

Skrytá historie Náchoda?

Náchod, náměstí a historické centrum, 19. března 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Vycházka po pamětihodných místech a památkách Náchoda uspořádaná pro děti pracovníků Integrovaného záchranného systému a zdravotníků bojujících v té době s vrcholící pandemií Covid-19. Odborný pracovník muzea a zároveň vedoucí Klubu mladých historiků dětem odkryl význam a příběhy spojené například se scénami vyobrazenými na budově ZUŠ, či na Komerční bance, tajemství dělové koule ve věži kostela, ale i příběh Jana Koldy ze Žampachu. Společně pak také hledali památky na minulost Náchoda, jako jsou zbytky hradeb, pranýř, či nenápadné pozůstatky městské brány. Prohlídka byla zakončena ve stálé expozici muzea.

Z Nízké Srbské do Lhoty II.

Machov a Machovská Lhota, 12. června 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Terénní historická exkurze byla uspořádána ve spolupráci s nezávislým sdružením občanů Přátelé Na Městečku, Základní školou Machov a městysem Machov. Historik Muzea Náchodska Mgr. Jan Tůma navázal na loňskou vycházku z Nízké Srbské do Machova a provedl účastníky po historických pamětihodnostech a památkách lidové architektury v Machově a Machovské Lhotě. Seznámil je se zajímavou historií obou obcí a zaniklými pamětihodnostmi, jako například s takzvanou kovárnou U Chválů, či zaniklým mlýnem v bývalé Náchodské Lhotě. Z dosud stojících staveb účastníci navštívili takzvanou Beranskou faru – roubenou stavbu s křížovou světničkou postavenou v roce 1813 evangelíkem Sebastiánem Winterem, kam docházel ze sousední pruské vsi Stroužné evangelický kazatel a kde se také konaly neoficiální evangelické bohoslužby.

Po stopách masakru na Ostaši

Žďár nad Metují – hora Ostaš, 5. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Vycházka uspořádaná v rámci pietní připomínky šestistého výročí masakru obyvatel Police nad Metují na hoře Ostaš v roce 1421. Mgr. Jan Tůma provedl účastníky po místech, která se pojí nejen s touto tragickou událostí, ale i lokalitách, které ji později připomínaly. Zájemci tak navštívili nejen Dolní Labyrint a Sluj Českých bratří, ale i ostašskou kapli Vyzdvižení sv. Kříže, která stojí na místě zbořeného barokního poutního kostela, jenž byl postaven k uctění středověkého kříže postaveného na památku povražděných obyvatel.

Archeologický výzkum v místě Hurdálkova rodného domu

Náchod – ZAV v Hurdálkově ulici, 16. října 2021

Přednášející: Mgr. Jan Košťál

Archeolog Muzea Náchodska Mgr. Jan Košťál představil během komentované prohlídky na ploše záchraného archeologického výzkumu v místech staveniště Spolkového domu v Hurdálkově ulici průběh záchraného archeologického výzkumu a významné nálezy. Akce proběhla v rámci Mezinárodního dne archeologie.

Komentované prohlídky výstav a stálých expozic**Večerní prohlídky****Jiráskova rodného domku a Jiráskova divadla**

Hronov – Jiráskovo divadlo a Jiráskův rodný domek, 18. června 2021

Přednášející: Bc. Drahomíra Večeřová

Muzeum Náchodska připravilo pro návštěvníky večerní komentované prohlídky rodného domu Aloise Jiráska a budovy Jiráskova divadla. Zde návštěvníci zhlédli nejen expozici muzea, ale i zákulisí divadla.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Noční komentovanou prohlídku benediktinského kláštera v Polici nad Metují uspořádalo Muzeum Náchodska jako náhradu za neuskutečněný festival Noc kostelů – Muzejní noc. Bývalý správce pobočky Mgr. Jan Tůma provedl návštěvníky v dobovém kostýmu nejen samotným klášteřem, ale i jeho bezprostředním okolím. Prohlídka začala u hřbitovní studánky zasvěcené Panně Marii, u které se podle barokní tradice usadili první břevnovští mniši vedení bratrem Vytálišem, pokračovala přes částečně zbořený kostel Narození Panny Marie (hřbitovní kaple) do klášterního kostela Nanebevzetí Panny Marie s unikátním raně gotickým portálem. Po výkladu o sta-

vebních dějinách kostela následovala prohlídka budov konventu s vrchnostenskou kanceláří a archivem, ve které probíhaly dramatické události při selském povstání v roce 1775, a působení pozdějšího historika Václava Vladivoje Tomka jako soukromého učitele dětí správce kláštera Josefa Dáňi. Po prohlídce sklepů následovala návštěva opatova bytu s kaplí. Zájemci si mohli vyslechnout příběhy spojené s polickým klášteřem – pověst o tajemném mnichovi, či pověst o klášterním pokladu.

Večerní prohlídky Jiráskova rodného domku a Jiráskova divadla

Hronov – Jiráskovo divadlo a Jiráskův rodný domek, 9. července 2021

Přednášející: Bc. Drahomíra Večeřová

Muzeum Náchodska připravilo pro návštěvníky večerní komentované prohlídky rodného domu Aloise Jiráska a budovy Jiráskova divadla. Zde návštěvníci zhlédli nejen expozici muzea, ale i zákulisí divadla.

Postup rekonstrukce objektů pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, červenec 2011

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Speciální komentovaná prohlídka pro provozovatele partnerského muzea K-S 14.

Život ve stínu drátů

Dobrošov, 10. a 11. července 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřinský

Komentovaná vycházka uspořádaná Muzeem Náchodska, Spolkem přátel vojenské historie Dobrošov a spolkem Kahan III, z. s. Komentovaná prohlídka naučné stezky „Pevnost Dobrošov“ zavedla návštěvníky také do objektu N-S 78 „Polsko“ na výstavu Život ve stínu drátů, která představila každodennost vojáků základní služby u Pohraniční stráže a do Muzea studené války „Kahan III“ (N-S 71 „V sedle“). Účastníci mimo to navštívili nepostavený tvrzový vchodový srub N-D-S 77a „Portál“, lehký objekt nového typu II. E1 48, typ B1-80, tvrzový dělostřelecký srub N-D-S 75 „Zelený“, tvrzový pěchotní srub N-D-S 72 „Můstek“, nepostavený tvrzový srub pro minometnou věž N-D-S 77 „Kaplička“, nepostavený tvrzový srub pro dělovou věž N-D-S 74 „Maliňák“, ÚŽ-6a TRHS, tvrzový pěchotní srub N-D-S 73 „Jeřáb“, lehký objekt starého typu I.d 49b, typ B, samostatný pěchotní srub N-S 80 „Havlíček“ a N-S 79 „Hrobka“.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 16. července 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláš-

tera v Polici nad Metují pod vedením bývalého správce pobočky, historika Mgr. Jana Tůmy. Komentovaná kostýmovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, u které se podle barokní tradice usadili první břevnovští mniši, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie s unikátním raně gotickým portálem, vrchnostenskou kancelář s archivem, sklepy a opatův byt se secesní kaplí. Součástí prohlídky byly odkazy na významné osobnosti (opat Martin Korýtko, opat Seelender, opat Otmar Zinke, Václav Vladivoj Tomek, Karel Havlíček Borovský) i pověsti, které se váží k polickému klášteru.

Večerní prohlídka Jiráskova rodného domku a Jiráskova divadla

Hronov – Jiráskovo divadlo a Jiráskův rodný domek, 23. července 2021

Přednášející: Bc. Drahomíra Večeřová

Muzeum Náchodska připravilo pro návštěvníky večerní komentované prohlídky rodného domu Aloise Jiráska a budovy Jiráskova divadla. Zde návštěvníci zhlédli nejen expozici muzea, ale i zákulisí divadla.

Náchodské muzeum

Náchod – stálá expozice Broučkův dům a výstavní síň, 24. července 2021

Přednášející: Jana Pšeničková

Ve spolupráci s městem Náchod uspořádalo Muzeum Náchodska prohlídku své stálé expozice i výstavy „Kdo si hraje, nezlobí“. V rámci přeshraniční spolupráce se jí zúčastnila česko-polská skupina návštěvníků, kteří se tak dozvěděli něco nejen o historii regionu, ale také o zdejší výrobě plechových hraček.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 6. srpna 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují pod vedením bývalého správce pobočky, historika Mgr. Jana Tůmy. Komentovaná kostýmovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, u které se podle barokní tradice usadili první břevnovští mniši, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie s unikátním raně gotickým portálem, vrchnostenskou kancelář s archivem, sklepy a opatův byt se secesní kaplí. Součástí prohlídky byly odkazy na významné osobnosti (opat Martin Korýtko, opat Seelender, opat Otmar Zinke, Václav Vladivoj Tomek, Karel Havlíček Borovský) i pověsti, které se váží k polickému klášteru.

Večerní prohlídka Jiráskova rodného domku a Jiráskova divadla

Hronov – Jiráskovo divadlo a Jiráskův rodný domek, 20. srpna 2021. Přednášející: Bc. Drahomíra Večeřová
Muzeum Náchodska připravilo pro návštěvníky večerní komentované prohlídky rodného domu Aloise Jiráska a budovy Jiráskova divadla. Zde návštěvníci zhlédli nejen expozici muzea, ale i zákulisí divadla.

Noční komentovaná prohlídka benediktinského kláštera v Polici nad Metují

Police nad Metují – klášter, 9. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Poslední ze série nočních komentovaných prohlídek benediktinského kláštera v Polici nad Metují. Historik Muzea Náchodska Mgr. Jan Tůma seznámil účastníky, tak jako při předchozích nočních prohlídkách, s historií benediktinského kláštera v Polici nad Metují a potažmo s benediktinskou zakladatelskou činností na Policku. Komentovaná prohlídka zahrnovala hřbitovní studánku P. Marie, hřbitovní kapli Narození P. Marie, klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie, budovy konventu, vrchnostenskou kancelář s archivem, sklepy a opatův byt se secesní kaplí.

Muzeum od sklepa až po půdu

Náchod – muzejní budovy čp. 1 a čp. 18, 2. listopad 2021

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D., Mgr. Pavlína Švandová, Mgr. Jan Tůma

Exkurze studentů hronovské Univerzity třetího věku. Odborní pracovníci muzea seznámili studenty s provozem muzea, muzejní knihovnou, muzejní evidencí i způsobem uložení sbírkových předmětů. Účastníci komentované prohlídky tak zjistili, že muzeum není pouze muzejní expozice.

Postup rekonstrukce objektů pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, listopad 2021

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

V rámci spolupráce s tvrzí Horka muzeum umožnilo prohlídku pro tamní provozovatele, při níž je správce pevnosti Dobrošov seznámil s výsledky rekonstrukce objektu.

Postup rekonstrukce objektů pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, 6. listopadu 2021

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Prohlídka tvrze Dobrošov pro průvodce z Pevnosti Josefov No. I.

Postup rekonstrukce objektů pevnosti Dobrošov

Pevnost Dobrošov, prosinec 2021

Přednášející: Bc. Martin Měřinský

Byla také uspořádána speciální komentovaná prohlídka pro provozovatele partnerské tvrze Skutina.



EDUKAČNÍ ČINNOST

Také rok 2021 byl silně ovlivněn pandemií koronaviru, která měla vliv i na edukační činnost muzea. V průběhu první půlky roku se neuskutečnila žádná ohlášená školní návštěva, některé třídy však navštívily na konci školního roku výstavu hraček. Ve spolupráci s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě se podařilo uskutečnit dva projektové dny zaměřené na židovské obyvatelstvo města Náchoda. V září pak muzeum navštívili studenti náchodského gymnázia, aby se dozvěděli více informací o archeologii a nejstarších dějinách regionu. Hojně navštěvovány byly zejména vánoční výstavy v Náchodě a Polici nad Metují, byť i ty byly poznamenány karanténami třídních kolektivů. V roce 2021 se nakonec podařilo uskutečnit celkem **33** edukačních hodin v šesti tematických celcích. Celkem se jich zúčastnilo 358 žáků. Mimo to deset posluchačů po celý rok navštěvovalo Virtuální univerzitu třetího věku, celkem se jednalo o deset lekcí.

Pedagogické a přednáškové programy pro školy

Od Martina po Tři krále

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 7. listopadu – 20. prosince 2021

Přednášející: Bc. Drahomíra Večeřová

Výstavu připomínající adventní čas našich předků si nenechaly ujít zejména mateřské školky. Muzejní pracovnice s dětmi probraly nejen zvyky týkající se Vánoc, ale také jim ukázaly, jak vypadaly Vánoce našich předků a pomohly jim objevit zapomenutý svět obchůzkových postav. Každý dnes zná Mikuláše, čerta a anděla, ale že dřív chodily také Barborky, Lucky či Perchty bylo pro mnohé překvapením. Program navštívilo celkem pět tříd z Police nad Metují a okolí, celkem 120 dětí.

Židé v Náchodě

Náchod: Jiráskovo gymnázium, centrum, stálá expozice Broučkův dům – 24. června 2021

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Na sklonku školního roku se zapojila jedna z gymnaziálních tříd třetího ročníku do projektového dne zaměřeného na židovské obyvatelstvo Náchoda. Ve třídě studenti nejprve absolvovali zkrácenou přednášku, která je měla za úkol uvést do tématu. Potom byli rozděleni do skupin, přičemž každá skupina dostala pracovní list s katastrální mapou a fotografií budovy se vztahem k tématu, kterou měla skupina najít a něco o ní zjistit. Zároveň byla každá skupina označena typicky židovským předmětem. Tento předmět pak studenti viděli „naživo“ v muzeu, tam se o něm také dozvěděli další podrobnosti. Projektový den byl zakončen procházkou po zadaných budovách a místech, o nichž vyprávěli již sami studenti.

Židé v Náchodě

Náchod: Jiráskovo gymnázium, centrum, stálá expozice Broučkův dům – 25. června 2021

Přednášející: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Na sklonku školního roku se zapojila jedna z gymnaziálních tříd třetího ročníku do projektového dne zaměřeného na židovské obyvatelstvo Náchoda. Ve třídě studenti nejprve absolvovali zkrácenou přednášku, která je měla za úkol uvést do tématu. Potom byli rozděleni do skupin, přičemž každá skupina dostala pracovní list s katastrální mapou a fotografií budovy se vztahem k tématu, kterou měla skupina najít a něco o ní zjistit. Zároveň byla každá skupina označena typicky židovským předmětem. Tento předmět pak studenti viděli „naživo“ v muzeu, tam se o něm také dozvěděli další podrobnosti. Projektový den byl zakončen procházkou po zadaných budovách a místech, o nichž vyprávěli již sami studenti.

Návštěva archeologického výzkumu

Náchod – ZAV v Hurdálkově ulici, 23. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Košťál

V rámci spolupráce s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě navštívili studenti dvouletého dějepisného semináře lokalitu v Hurdálkově ulici, kde plánuje město Náchod postavit spolkový dům. Archeologický výzkum zajišťovalo Muzeum Náchodska. Studenti proto měli jedinečnou možnost tento výzkum navštívit, a seznámit se tak s nálezovými situacemi i nalezenými předměty. Vyzkoušeli si také práci s archeologickým náčiním.

Pravěk v regionálních souvislostech

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 23. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Studenti dvouletého dějepisného semináře z Jiráskova gymnázia v Náchodě navštívili Muzeum Náchodska, aby se podrobněji seznámili s regionálními pravěkými dějinami. Dozvěděli se tak nejen o dávné historii svých obcí (Náchod, Nové Město nad Metují, Červený Kostelec...), ale i o nejnovějších poznatcích v této oblasti. Nechyběla ani ukázka dochovaných nástrojů a nádob. K načerpání energie mohli použít pravěký keltský menhir.

Pravěk Náchodska

Náchod – stálá expozice Broučkův dům, 29. září 2021

Přednášející: Mgr. Jan Tůma

Maturanti z Jiráskova gymnázia v Náchodě navštívili Muzeum Náchodska, aby se podrobněji seznámili s regionálními pravěkými dějinami. Dozvěděli se tak nejen o dávné historii svých obcí (Náchod, Nové Město nad Metují, Červený Kostelec...), ale i o nejnovějších poznatcích v této oblasti. Nechyběla ani ukázka dochovaných nástrojů a nádob. K načerpání energie mohli použít pravěký

keltský menhir. Zájemci si pak, již ve svém volném čase, prohlédli i zbývající muzejní expozici.

Konzervátor a jeho práce

ZŠ Drtinovo nám. Náchod – 24. listopadu 2021
Přednášející: Vlastimil Pibil, DiS.

Na konci listopadu navštívil konzervátor Muzea Náchodska Vlastimil Pibil ZŠ Drtinovo náměstí v Náchodě. Třída 4. A tak prožila velmi zajímavý projektový den, který byl zaměřený právě na seznámení se s profesí konzervátora. Děti získaly základní informace o konzervaci, vyplnily konzervační kartu a následně si prakticky vyzkoušely čištění kovů v podobě mincí. Na závěr viděly ukázky z dílny, kde se ze starých věcí stávají cenné sbírky muzea.

Těšíme se na Vánoce

Náchod – výstavní síň, 26. listopadu 2021 – 16. ledna 2022
Přednášející: Mgr. Eliška Borůvková, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

K výstavě připomínající Vánoce našich rodičů a prarodičů si muzejní edukátorka připravila program pro všechny typy škol. Tento edukační program navštívili žáci všech typů škol od mateřských po střední, celkem se jednalo přes 10 školních tříd. Děti, žáci i studenti sdíleli vzájemně své zkušenosti ohledně toho, co dělají před Vánoci, a zároveň se dozvěděli, jak vypadalo vánoční těšení za dob socialismu. Mohli se také vyfotit s kaprem či vybarvit, vystříhnout a přilepit na namalovaný stromeček vánoční ozdoby či řetěz.

Univerzita třetího věku

Virtuální univerzity třetího věku Hronov

Hronov, leden až prosinec 2021

Garant za Muzeum Náchodska: Drahomíra Večeřová
V roce 2021 Muzeum Náchodska ve spolupráci se Zemědělskou univerzitou v Praze pokračovalo v Hronově výukou v rámci Virtuální univerzity třetího věku. V pátém semestru, který probíhal od ledna do prosince 2021, se přihlásilo deset studentů. Ti absolvovali soubor dvanácti videopřednášek na téma Baroko a Barokní malířství. Vzhledem k vládním opatřením se studenti bohužel museli ve velké míře vzdělávat doma.

WORKSHOPY A DNY ŘEMESEL

Mezi návštěvnický nejatraktivnější akce pořádané či spoluorganizované Muzeem Náchodska patří dny řemesel. V Polici nad Metují při jejich konání muzeum již několik let spolupracuje se sdružením Cech panen rukodělných, jehož členky u příležitosti Velikonoc, Kvíčerovské pouti, svátku svatého Martina a adventu předvádějí ve Staré škole Dřevěnce různá dnes již téměř zapomenutá řemesla, rukodělné techniky, ale i krajové pokrmy. Jsme hrdí, že se během krátkého uvolnění protiepidemických opatření podařilo uspořádat první kreativní adventní trh na nádvoří polického kláštera. Jde o součást naší systematické snahy o oživení tohoto dlouho zapomenutého místa a jeho vrácení na mapu nejen kultury, ale i lokální ekonomiky. Již v roce 2019 jsme podobné aktivity rozšířili také do Hronova, kde muzeum spolupracuje s místním sdružením Vyrobena v Honově. Zde je pro dny řemesel vhodně využít Jiráskův rodný domek. Jednu tvůrčí dílničku uspořádalo muzeum také ve Rtyni v Podkrkonoší, a to ve spolupráci se zdejším městským úřadem. Muzeum však také samo organizuje řadu tvůrčích dílen zaměřených na různé dovednosti a odvětví lidské činnosti. Dílničky jsou obvykle voleny s ohledem na probíhající výstavy, roční období či tradice a zvyky; mají proto tedy i jistý edukační přesah. V roce 2020 Muzeum Náchodska připravilo celkem devatenáct kreativních dílen a dnů řemesel, z nichž se kvůli epidemii koronaviru podařilo uskutečnit pouze sedm. Tyto akce navštívilo přes tisíc zájemců.

Street art workshop Jakuba Truhláře

Hronov – Jiráskův rodný domek, 2. – 5. srpna 2021

Lektor: Jakub Truhlář, Bc. Andrea Kösslerová, Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Tvůrčí dílna se konala jako doprovodný program k výstavě Jakuba Truhláře Šablony příběh obrazu vrstva za vrstvou. Byla uspořádána během konání festivalu Jiráskův Hronov. Účastníci si mohli zkusit vytvořit obraz pomocí spreje a vyřezaných šablon. Seznámili se tak s úskalími tvorby touto technikou a následně si vzniklý obraz mohli odnést domů jako památku. Někteří účastníci si na přání zkusili i malování sprejem volnou rukou. Během čtyř dnů si vytváření obrazů prakticky vyzkoušelo 105 účastníků dílen.

Festival zážitků

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 1. července – 30.

srpna 2021 Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová, Jiřina Hejnová
Dny řemesel v rámci Festivalu zážitků probíhaly celou sezónu, každou středu. Uspořádány byly ve spolupráci se spolkem Cech panen rukodělných. Návštěvníkům nabídly ukázky tradičních rukodělných technik jako zpracování látek na kolíkovém stavu, háčkování, pletení na pletacím stroji, tvorba voňavých bylinných pytlíků. Součástí Festivalu zážitků byly také dekorace, výrobky z kukuřičného šustí, pletené a háčkované dekorace, ale i ukázky brou-

šení nožů a nůžek. Festival zážitků v Dřevěnce navštívilo celkem 328 zájemců o stará řemesla.

Dřevěnka o Polické pouti

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka, 14. a 15. srpna 2021

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová, Jiřina Hejnová

Akce byla uspořádána Cechem panen rukodělných ve spolupráci s Muzeem Náchodska u příležitosti tradiční Kvíčerovské pouti v Polici nad Metují. Členky cechu jako každý rok předváděly tradiční lidová řemesla a rukodělné techniky. Návštěvníci mohli ochutnat i tradiční pokrmy. Ukázky řemesel doplňovala výstava historických dámských oděvů a dobových módních doplňků. K vidění byla též háčkovaná dečka o průměru 2,5m. Během dvou dnů Dřevěnku navštívilo bezmála pět set návštěvníků.

OSTATNÍ AKCE PRO VEŘEJNOST

Vedle cyklů přednášek, vycházek, workshopů, dnů řemesel a edukačních programů se Muzeum Náchodska pravidelně zapojuje také do celostátních akcí, či akcí pořádaných místními samosprávami a spolky. V roce 2021 to byl především Mezinárodní den archeologie. Muzeum se také nově zapojilo Hravým odpolednem do Týdne pěstounských rodin. Největší akcí, kterou Muzeum Náchodska v roce 2021 dokonce spoluorganizovalo, byla příležitost šestisetletého výročí masakru obyvatel Police nad Metují na hoře Ostaš. Pracovník muzea Mgr. Jan Tůma byl od samého počátku členem organizačního týmu a pak i protagonistou programu. Spíše symbolický charakter mělo zapojení se do celostátní akce Světla pro bunkry, či týden v muzeu zdarma – jakási oslava znovu otevření muzeí po více než čtyřměsíční koronavirové pauze. Z dalších akcí muzea lze jmenovat dvě sbírky předmětů k výstavám. Celkově muzeum uspořádalo 11 akcí.

Sbírka Kdo si hraje, nezlobí

Náchod – přednáškový salonek ve Staré radnici, leden – duben 2021

Kurátorka: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Muzeum Náchodska pořádalo do března 2021 sbírku hraček místní výroby, zejména produkci firem Kovodružstvo, Kovap a Kaden. Dárci mohli kromě hraček samotných nosit také katalogy, popř. staré fotografie s danými hračkami. Předměty ze sbírky byly nejprve využity při přípravě výstavy zaměřené na hračky, jejíž část byla věnována právě náchodskému Kovodružstvu.

Sbírka k dějinám Hronova

Od jara do konce roku 2021 byla vyhlášena sbírka předmětů vztahujících se k hronovské historii. Tyto předměty měly nejen rozšířit sbírku náchodského muzea, jejíž velká část pochází z Jiráskova muzea v Hronově, jež bylo v osmdesátých letech 20. století implementováno do náchodského, ale také objevit případné unikáty, které by mohly být použity ve zcela nové expozici v rekonstruovaném objektu staré hronovské papírny.

Týden v muzeu zdarma

Náchod – Broučkův dům, 7. – 14. května 2021

Kurátor: Marcela Meisnerová

Dne 7. května 2021 otevřelo Muzeum Náchodska po více než čtyřměsíční koronavirové pauze brány svých poboček návštěvníkům a vyhlásilo akci „Týden v muzeu zdarma“. V Náchodě bylo možno bezplatně navštívit stálou expozici Dějiny Náchoda a Náchodska v Broučkově domě čp. 18 od 7. do 14. května 2021. Během uzavření jsme pro návštěvníky připravili některé novinky. Pro děti bylo přichystáno oživení expozice pomocí ilustrované postavič-



Mezinárodní den archeologie

16. října 2021 od 10.00 do 16.00
Náchod, Stará radnice čp.1 a Broučkův dům
Celodenní program bude plný aktivit pro děti.



ky Jana Koldy ze Žampachu, která je jakýmsi průvodcem náchodské pobočky. Dále byla otevřena výstava Příběhy rodu Landsbergerů, která se věnovala významnému rodu textilních průmyslníků, spjatých svými kořeny s Náchodem.

Víkend v hronovském muzeu zdarma

Hronov – Jiráskův rodný domek a Jiráskovo muzeum, 7. – 9. května 2021

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Dne 7. května 2021 otevřelo Muzeum Náchodska po více než čtyřměsíční koronavirové pauze také brány svých poboček. Muzeum se proto rozhodlo první dny zpřístupnit muzejní expozice zdarma. V Hronově mohli zájemci navštívit nejen stálou expozici Jiráskova muzea v podkroví Jiráskova divadla, ale také Jiráskův rodný domek.

VÍKEND V POLICKÉM MUZEU ZDARMA

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka a klášter, 7. – 9. května 2021

Kurátor: Bc. Drahomíra Večeřová

Dne 7. května 2021 otevřelo Muzeum Náchodska po více než čtyřměsíční koronavirové pauze také brány svých poboček. Muzeum se proto rozhodlo první dny zpřístupnit muzejní expozice zdarma. V Polici nad Metují na návštěvníky čekala kromě stálé expozice v Staré škole Dřevěnce také nová výstava fotografií Zdeňka Odlá, jež se zaměřovala na barokní kostely tzv. Broumovské skupiny. Tu mohli zájemci zhlédnout v polickém benediktinském klášteře.

Setkání Dobrošovů v ČR

Venkovní areál Pevnosti Dobrošov, 28. srpna 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřinský

V srpnu hostil Dobrošov Setkání obyvatel Dobrošovů v České Republice. Účastníci akce z Dobrošova u Náchoda a Dobrošova u Hrazan navštívili také areál Pevnosti Dobrošov. Akci uspořádali dobrovolní hasiči obce Dobrošov.

Autoveteráni na Dobrošově

Venkovní areál Pevnosti Dobrošov, 28. srpna 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřinský

V srpnu 2021 se stal areál pevnosti Dobrošov místem srazu vojenských automobilových veteránů.

Ostaš 1421–2021

Žďár nad Metují – Chatová osada Ostaš, 5. září 2021

Organizátoři: Ing. Petr Bláha, Ing. Jiří Beran, Petr Malík, Pavel Šubíř, Mgr. Jan Tůma

Rozsáhlá připomínka šestistého výročí masakru obyvatel Police nad Metují na hoře Ostaš. Akci spojenou s odhale-

ním pamětní desky a ekumenickou bohoslužbou uspořádaly obec Žďár nad Metují, DSO Policka, Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově, Chatová osada a kemp Ostaš, Muzeum Náchodska a Ostrostřelecká garda Polická spolek „RADECKÝ“. Program zahájila přednáška historika Muzea Náchodska Mgr. Jana Tůmy, následovaná ekumenickou bohoslužbou slova, již se postupně ujal katolický, husitský a českobratrský duchovní a také zástupce břevnovských benediktinů. Po slavnostním odhalení pamětní desky za účasti Ostrostřelecké gardy následoval další program, jehož součástí byl koncert Police symphony orchestra, posezení s grilováním a vystoupením hudební skupiny Slaveňáci. Muzeum Náchodska po celou dobu zajišťovalo doprovodný program pro rodiče a děti. Ti si zde mohli vyzkoušet lukostřelbu, středověkou písářskou dílnou, výrobu pečeti, či navštívit středověkou mučírnu. Dalším doprovodným programem byla komentovaná prohlídka zaniklého poutního kostela na Ostaši spojená s vycházkou do Labyrintu a Sluje Českých bratří, kde Jan Tůma představil nejen konkrétní místa historických událostí, ale i mýty a pověsti, které se k nim vážou. Akci podle odhadu organizátorů navštívilo během celého odpoledne téměř čtyři sta lidí.

Hravé muzejní odpoledne

Náchod – Výstavní síň, Park osobností, stálá expozice Broučkův dům – 13. září 2021

Organizátoři: Mgr. Mariana Poláková, Ph.D. a kolektiv Muzea Náchodska

Muzeum Náchodska se zapojilo do Týdne pěstounských rodin v rámci hravého muzejního odpoledne. Od 13 do 18 hodin byly pro všechny zájemce z řad veřejnosti připraveny nejrůznější typy her, které si mohli návštěvníci vyzkoušet. Jednalo se o hlavolamy, deskové hry, ale i střelbu z luku či házení na terč. V rámci této akce byly také pořádány komentované prohlídky výstavy „Kdo si hraje, nezlobí“. Hravého odpoledne se také zúčastnili kolegové z Památníku Josefa Lady v Hrusicích, kteří nás navštívili se svým maskotem kocourkem.

Světla nad bunkry

Pevnost Dobrošov – 25. září 2021

Kurátor: Bc. Martin Měřinský

Také v roce 2021 se Muzeum Náchodska připojilo k celostátní akci Světla nad bunkry. Jednalo se již o šestý ročník, zvláštní tým, že Pevnost Dobrošov byla stále ještě nepřístupná návštěvníkům. V sobotu 25. září 2021 jsme od 20.30 do 21.00 nasvětili objekty N-D-S 72 „Můstek“, N-D-S 73 „Jeřáb“ a N-D-S 75 „Zelený“ tvrže Dobrošov, jako připomenutí všeobecné mobilizace čs. branné moci v roce 1938.



OSTAŠ
1421 – 2021

PRIPOMINKA ŠESTI SET LET OD MASAHRU
OBYVATEL POLICKA NA HOŘE OSTAŠ

5. ZÁŘÍ 2021
Chatová osada a kemp Ostaš

Program:

- 12:00 ZAHÁJENÍ
- 12:30 BOHOSLUŽBA SLOVA
- 13:45 ODHALENÍ PAMĚTNÍ DESKY – SALVA OSTROSTŘELCŮ
- 14:00 KONCERT KOMORNÍ ČÁSTI POLICE SYMPHONY ORCHESTRA
- 15:30 POSEZENÍ S HUDBOU, GRIL (hraji Slavenáci)



Mezinárodní den archeologie

Náchod – Stará radnice a Broučkův dům, 16. října 2021

Organizátoři: Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Jan Košťál a kolektiv Muzea Náchodska

Ještě na podzim roku 2020 byla situace kolem pandemie nepříznivá a vládní nařízení omezovala veškeré akce pro veřejnost. V muzeu se nám podařilo Mezinárodní den archeologie zájemcům zprostředkovat alespoň pomocí samoobslužných archeologických balíčků, které si bylo možné vyzvednout po předchozí domluvě přímo v muzeu. Balíčky obsahovaly brožurku s úkoly a návody pro samostatnou činnost. I přesto, že se tato nová varianta setkala u veřejnosti s úspěchem, doufali jsme, že se v roce 2021 vrátíme ke klasické podobě Mezinárodního dne archeologie.

Naštěstí se vše povedlo, a my tak mohli návštěvníkům nabídnout cyklus přednášek v přednáškovém sále muzea, stanoviště a úkoly pro dětské návštěvníky, a dokonce se nám podařilo uspořádat dvě vycházky s archeologem přímo na místo záchranného archeologického výzkumu v Náchodě v Hurdálově ulici. Bohatý program pro děti i rodiče byl celý zaměřen na téma stravování našich předků. Návštěvníci se tedy dozvěděli informace o běžně používaných surovinách v kuchyni našich předků, mohli si sami zkusit umlít a nadrtit obilí, namíchat si vlastní směs s kořením a nakonec si také upéct placku na ohništi.

EDIČNÍ A VYDAVATELSKÁ ČINNOST

Muzeum je vydavatelem periodických (muzejní noviny) i neperiodických publikací, vztahujících se zpravidla k dějinám regionu. Současné badatelské zaměření obnáší kulturní, náboženskou a industriální historii Náchodska.

Muzejní noviny

V roce 2021 vyšla dvě čísla Náchodských muzejních novin. Jak je pro novou řadu tohoto periodika od roku 2018 zvykem, šlo o tematicky zaměřená vydání, jež měla reflektovat významné výstavy uspořádané muzeem, resp. události náchodské muzejní scény.

Tématem prvního čísla byla výstava „Kdo si hraje, nezlobí“, která připomněla výrobu plechových mechanických i plastových hraček náchodského Kovodružstva a jeho nástupnických firem Kovap a Kaden, které v našem regionu působí dodnes.

Druhé číslo bylo věnováno proběhlé výstavě, ale také poměrně novému uměleckému stylu, který se označuje jako street art. Seznámilo čtenáře nejen s pojmy jako graffiti či street art, ale dalo také nahlédnout „pod pokličku“ vytváření děl sprejem.

MUZEUM V MÉDIÍCH

K prezentaci činnosti muzea značnou měrou přispívají zprávy v médiích. Pravidelné pozvánky na výstavy a muzejní akce a poskytnuté rozhovory k nim v roce 2021 publikovaly především: Náchodský deník, Hradecký deník, MF Dnes, 5plus2 či Právo. Informace se objevovaly rovněž v regionálním tisku, např. v Náchodském, Hronovském či Polickém zpravodaji. Zásadně přispívá k prezentaci našeho muzea Český rozhlas Hradec Králové, natáčíme také reportáže s Českou televizí. Vedle prezentace výstav a akcí se Muzeum Náchodska v roce 2021 dostalo do hledáček médií zejména v souvislosti s rekonstrukcí Pevnosti Dobrošov a také ve spojení s odvoláním ředitele PhDr. Sixta Boloma-Kotariho, Ph.D. Tato témata dominovala i v rozhlasových reportážích. Častá nekomerční prezentace muzea a jeho výstav, především prostřednictvím Českého rozhlasu Hradec Králové a Českého rozhlasu Radiožurnál, se již stala pravidlem. Rozhovory byly pořizovány se správci poboček, autory výstav, kurátory sbírek a ředitelem muzea. Ze zajímavostí, které je za rok 2021 možno zmínit, bylo natáčení jednoho z dílů pořadu „Planeta Yó“ Českou televizí, Centrem realizace tvorby pro děti a mládež, které proběhlo na Dobrošově.

Nejvýraznější ohlasy v tištěných a internetových médiích

Leden

Přehled kulturních akcí v lednu 2020 v muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 3, s. 17
Střípky z Justynky; Hronovské listy U nás, leden
Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, leden, s. 12
Advent v Dřevěnce; Polický měsíčník, leden, s. 8
Z evropských peněz se v Hradci Králové opravují kasárny, další projekty jsou v hledáčku; euractiv.cz, 4. 1. 2021

Únor

Přehled kulturních akcí v únoru 2021 v muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 2, s. 17
Přehled kulturních akcí Muzea Náchodska v měsíci únoru 2021; Polický měsíčník, únor, s. 8

Březen

Přehled kulturních akcí v březnu 2021 v muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 3, s. 17
Přehled kulturních akcí pořádaných Muzeem Náchodska v měsíci březnu; Hronovské listy U nás, březen
Přehled kulturních akcí Muzea Náchodska v březnu 2021; Polický měsíčník, březen, s. 7
Vojenské pevnosti na Královéhradecku se již těší na letošní sezónu; kudyznudy.cz, 11. 3. 2021

Oprava pevnosti Dobrošov zatím vyšla na 64 mil. Kč; seznamzpravy.cz, 12. 3. 2021

Návštěvnické centrum pevnosti Dobrošov je hotové. Čeká se na rozhodnutí o kolaudaci; hradeckadrbna.cz, 15. 3. 2021

Tipy na víkend 20. a 21. března: Muzejní uličník, výstava vějířů i jarní koncert; nachodsky.denik.cz, 18. 3. 2021

Muzeum žije a vyráží opět do ulic; Hradecký deník, 19. 3. 2021, s. 9

Cestovní taška paní kněžny je na plakátech; Mladá fronta DNES, 23. 3. 2021, s. 18

Přehled kulturních akcí Muzea Náchodska v březnu 2021; Polický měsíčník, březen, s. 7

Vojenské pevnosti na Královéhradecku se již těší na letošní sezónu; kudyznudy.cz, 11. 3. 2021

Oprava pevnosti Dobrošov zatím vyšla na 64 mil. Kč; seznamzpravy.cz, 12. 3. 2021

Návštěvnické centrum pevnosti Dobrošov je hotové. Čeká se na rozhodnutí o kolaudaci; hradeckadrbna.cz, 15. 3. 2021

Tipy na víkend 20. a 21. března: Muzejní uličník, výstava vějířů i jarní koncert; nachodsky.denik.cz, 18. 3. 2021

Muzeum žije a vyráží opět do ulic; Hradecký deník, 19. 3. 2021, s. 9

Cestovní taška paní kněžny je na plakátech; Mladá fronta DNES, 23. 3. 2021, s. 18

Duben

Přehled kulturních akcí v dubnu 2021 v muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 4, s. 25
Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 4, s. 25
Novinky v Muzeu Náchodska; Hronovské listy U nás, duben
Novinky v Muzeu Náchodska; Polický měsíčník, duben, s. 8
V bývalé papírně vznikne expozice věnovaná historii města a osobnostem; nachodsky.denik.cz, 7. 4. 2021
Betonová tvrz otevře až za rok; Mladá fronta DNES, 29. 4. 2021, s. 16
Kultura v kraji opět ožívá: od 3. května se otevírají krajská muzea a galerie; kralovedvorsko.cz, 29. 4. 2021
Všechna krajská muzea a galerie se během příštího týdne otevrou; mistnikultura.cz, 30. 4. 2021

Květen

Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 5, s. 19
Přehled kulturních akcí v květnu 2021 v muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 5, s. 21
Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, květen, s. 8

Muzea a galerie v Královéhradeckém kraji otevírají, zámky stále čekají; nachodsky.denik.cz, 1. 5. 2021

Všechna krajská muzea a galerie se během tohoto týdne otevrou; kr-kralovehradecky.cz, 3. 5. 2021

Dlouhý půst končí. Muzea a galerie lákají; Hradecký deník, 3. 5. 2021, s. 2

Muzea a galerie se dnes dočkaly; Mladá fronta DNES, 4. 5. 2021, s. 14

Muzea v Královéhradeckém kraji otevřela, chystá se rudolfinská výstava; hradeck.iDNES.cz, 4. 5. 2021

Krajská muzea a galerie se tento týden otevrou veřejnosti; nachodsky.denik.cz, 5. 5. 2021

Tipy na víkend od 7. do 9. května: Muzejní noc zpestří jízda parního vlaku; nachodsky.denik.cz, 6. 5. 2021

Přehled kulturních akcí v září 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 10, s. 21

Tipy na víkend od 7. do 9. května: Rozhledna, muzea i ornitologická procházka; krkonosky.denik.cz, 6. 5. 2021

Řídit město jako Matějskou. Jaký by byl Jan Birke ministr kultury?; a2larm.cz, 6. 5. 2021

Muzeum, Dřevěnka i Jiráskův domek; Hradecký deník, 7. 5. 2021, s. 9

Expozice se dočkaly lidí; 5plus2, 7. 5. 2021

Muzeum, Dřevěnka i Jiráskův domek; Náchodský deník, Tipy deníku, 7. – 9. května, s. 9

Pevnost Dobrošov, svědek doby; Stavebnictví, 11. 5. 2021, s. 73

Opravy předválečné pevnosti Dobrošov na Náchodsku zatím vyšly na téměř 62 mil. Kč; archiweb.cz, 13. 5. 2021

Po zimní pauze znovu pokračuje rekonstrukce dobrošovské pevnosti; kr-kralovehradecky.cz, 13. 5. 2021

V pevnosti Dobrošov se pokračuje v kompletní rekonstrukci, hotovo bude v létě; hradeckadrba.cz, 14. 5. 2021

Příběhy rodu Landsbergerů; Pardubický deník, 14. 5. 2021, s. 10

Rekonstrukce pevnosti na Dobrošově po pěti měsících opět pokračuje; nachodsky.denik.cz, 14. 5. 2021

V pevnosti se opět začalo pracovat; Náchodský deník, 14. 5. 2021, s. 1

Oprava Dobrošova opět začala; Právo, 17. 5. 2021, s. 15

Vrátili mu střílny ukradené Němci; Aha! Neděle, 23. 5. 2021, s. 6

Rekonstrukce dělostřeleckého srubu: Vrátili mu střílny ukradené Němci; ahaonline.cz, 23. 5. 2021

Červen

Přehled kulturních akcí v červnu 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 6, s. 21

Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, červen, s. 8

Noční komentované prohlídky benediktinského kláštera

v Polici nad Metují; Broumovsko Informační bulletin, 1/2021

Rekonstrukce pevnosti Dobrošov pokračuje; U nás v kraji, 6/2021, s. 5

Muzea a galerie se konečně otevřely pro veřejnost; U nás v kraji, 6/2021, s. 10

Části kanónu se vracejí zpátky do Králík; Mladá fronta DNES, 2. 6. 2021, s. 11

Tipy deníku; Náchodský deník, 3. 5. 2021, s. 2

Tipy na víkend 4. až 6. června: Koupání, dobročinný běh, výstava i africké trhy; nachodsky.denik.cz, 3. 6. 2021

Začíná výstava „Kdo si hraje, nezlobí“; Hradecký deník, 4. 6. 2021, s. 9

Kraj prodal dar od mecenášek. Desítky uměleckých děl tak zbytečně leží v depozitáři; hlidacipes.org, 5. 6. 2021

Rekonstrukce pevnosti Dobrošov už stála miliony; Náchodský deník, Náchodský deník extra, Krátce z Náchodska, 5. 6. 2021, s. 3

Výstava hraček; Mladá fronta DNES, 5. 6. 2021, s. 14

Kdo si hraje, nezlobí; Náchodský deník, 5. 6. 2021, s. 4

Tip na prázdninový výlet; celebritytime.cz, 7. 6. 2021

Osazením houfnicových střel v dělostřeleckém srubu Zelený pokračuje velká obnova pevnosti Dobrošov; orlickynet.cz, 7. 6. 2021

Z hasičárny bude moderní spolkový dům; Mladá fronta DNES, 7. 6. 2021, s. 12

Letní sezóna zahájena. Horská střediska v kraji nabídnou řadu novinek; orlicky.denik.cz, 7. 6. 2021

Tip na prázdninový výlet – „Kdo si hraje, nezlobí“; tojesenzace.cz, 8. 6. 2021

Tipy od 11. do 13. června: Putování Broumovskem, koncert PSO i rozkvetlá zahrada; nachodsky.denik.cz, 10. 6. 2021

Spolkový dům nahradí Hurdálka; Echo, 11. 6. 2021, s. 2

Z náhodské hasičárny bude moderní spolkový dům za 50 milionů; hradeck.iDNES.cz, 11. 6. 2021

Po zimní pauze znovu pokračuje rekonstrukce dobrošovské pevnosti; Echo, 11. 6. 2021, s. 6

Náchodské muzeum nakonec vystaví darovaná díla. I když smlouvu s mecenáškami poruší; hlidacipes.org, 11. 6. 2021

Beseda patří Boženě Němcové; Mladá fronta DNES, 11. 6. 2021, s. 11

Božena Němcová. Známe jí?; Pardubický deník, 11. 6. 2021

Kdo si hraje, nezlobí; familyfreshnews.cz, 14. 6. 2021

Tip na prázdninový výlet – výstava hraček v Náchodě; protisedi.cz, 15. 6. 2021

Vojenské památky lákají na nové exponáty; Hradecký deník, 23. 6. 2021, s. 56

Kde objevíte málo známé řopíky, sruby a muzea čs. opevnění?; kudyznudy.cz, 24. 6. 2021

Po zimní pauze znovu pokračuje rekonstrukce dobrošovské pevnosti; Echo, 25. 6. 2021, s. 6



Červenec a srpen

Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 7-8, s. 18
 Přehled kulturních akcí v červenci a srpnu 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 7-8, s. 25
 Život ve stínu drátů; U nás v kraji, Pozvánky na kulturní akce, 7/2021, s. 10
 Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, červenec – srpen, s. 9
 Ostatní akce, Stará škola ožívá, Festival zážitků; Polický měsíčník, červenec – srpen, s. 12
 Dřevěnka o Polické pouti opět ožije; Polický měsíčník, červenec – srpen, s. 17
 Pro pamětníky; Mladá fronta DNES, 2. 7. 2021, s. 11
 Tipy deníku; Náchodský deník, 3. 7. 2021, s. 54
 Klášter v Polici nad Metují je v kritickém stavu, hledá se vhodná dotace pro jeho záchranu; hradeckadrbna.cz, 5. 7. 2021
 Kauza prodaného mecenášského daru v Náchodě: kraj mlčí, bývalý hejtman zapomněl; hlidacipes.org, 5. 7. 2021
 Klášter v Polici postupně ožívá; kr-kralovehradecky.cz, 6. 7. 2021
 Hurá léto /dovolená za socialismu; chlebicov.cz, 12. 7. 2021
 Město osobností; Mladá fronta DNES, 13. 7. 2021, s. 14
 Muzeum Hlučínska – výstava „Hurá léto“; bohoslavice.eu, 13. 7. 2021
 Plechové traktory a berušky, letitá jistota; Mladá fronta DNES, 15. 7. 2021, s. 18
 Klášter v Polici postupně ožívá; Právo, 16. 7. 2021, s. 12
 Plechové traktory a berušky se dědí po generace, ukazuje výstava v Náchodě; hradeckadrbna.cz, 18. 7. 2021
 Tipy deníku; Náchodský deník, 20. 7. 2021, s. 2
 Police nad Metují – město zajímavých muzeí a brána do Broumovských skal; novinykraje.cz, 21. 7. 2021
 Tipy na víkend 23.– 25. července: Hurá na sochy, festivaly, trhy a Polský den; nachodsky.denik.cz, 22. 7. 2021
 Robopes SPOT umí jít do schodů i mapovat podzemí. Český tým s ním v září vyrazí na soutěž do Ameriky; irozhlas.cz, 1. 8. 2021
 Jako Banksy. V Hronově tvoří KubaSprej; Mladá fronta DNES, 6. 8. 2021, s. 12
 Muzeum Náchodska má vizi pro polický klášter; Náchodský deník, 12. 8. 2021, s. 2
 Muzeum Náchodska má vizi pro polický benediktinský klášter; nachodsky.denik.cz, 12. 8. 2021
 Hledají cestu a finance ke zvelebení staršího ze dvou klášterních bratrů; nachodsky.denik.cz, 16. 8. 2021
 Klášter v Polici nad Metují postupně ožívá; Echo, 20. 8. 2021, s. 8
 Říká si KubaSprej; Mladá fronta DNES, 21. 8. 2021, s. 13
 Stavební práce na předválečné pevnosti Dobrošov skončily; hradeckadrbna.cz, 23. 8. 2021

REKONSTRUKCE PEVNOSTI DOBROŠOV; Haló Noviny, 23. 8. 2021, s. 8
 VÝSTAVA HURÁ LÉTO JEN DO 28. 9. 2021; hlucin.cz, 25. 8. 2021
 Poličtí symfonici se hudbou a opékáním buřtů rozloučí v klášteře s prázdninami; nachodsky.denik.cz, 29. 8. 2021
 Muzeum Náchodska: Mnoho tváří Jaroslava Jošta; Náchodský deník, Tipy deníku, 31. 8. 2021, s. 2

Září

Přehled kulturních akcí v září 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 9, s. 21
 Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 9, s. 24
 Šablony: příběh obrazu vrstva za vrstvou – workshop; Hronovské listy U nás, září
 Výstava ilustrací ke Starým pověstem českým; Hronovské listy U nás, září
 Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, září, s. 10
 Festival zážitků – poděkování; Polický měsíčník, září, s. 11
 Sidonie Springer: výstava grafického cyklu Mé matce (1921) v Bučnici; Broumovské noviny, září, s. 6
 Pozvánky na kulturní akce; U nás v kraji, 9/2021, s. 10
 Potíže se zákonem mě donutily s živelným graffiti přestat, vypráví KubaSprej; hradeckadrbna.cz, 11. 9. 2021
 Zemřel Lubor Šušlík. Účastnil se Pražského povstání i boje o rozhlas; ct24.cz, 22. 9. 2021
 Odešel vlastenec a skvělý člověk Lubor Šušlík; Náchodský deník, 24. 9. 2021, s. 2
 Muzeum Náchodska zve na dvě zajímavé výstavy; Náchodský deník, 24. 9. 2021, s. 2
 Spolupráce muzea s hledači kovů nese výsledky, může však přijít i represe; hradeckadrbna.cz, 28. 9. 2021

Říjen

Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 10, s. 19
 Přehled kulturních akcí v září 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 10, s. 21
 Přehled kulturních akcí v říjnu 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 10, s. 21
 Začíná Univerzita třetího věku; Hronovské listy U nás, říjen
 Návštěva žáků ZŠ v Jiráskově rodném domku; Hronovské listy U nás, říjen
 Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, říjen, s. 11
 Pozvánky na kulturní akce; U nás v kraji, 10/2021, s. 10
 Se vstupenkou z náchodského zámku můžete zavítat do muzea zdarma; nachodsky.denik.cz, 1. 10. 2021
 Se vstupenkou ze zámku do muzea zdarma; Náchodský

deník, 2. 10. 2021, s. 2

Opravená pevnost Dobrošov otevře v první polovině roku 2022; seznamzpravy.cz, 7. 10. 2021

Kraj vybavuje opravenou Pevnost Dobrošov na Náchodsku dobovým nábytkem i zbraněmi; hradeckralovednes.cz, 7. 10. 2021

Kraj vybaví pevnost Dobrošov dobovým nábytkem či těžkým kulometem; nachodsky.denik.cz, 8. 10. 2021

Retrospektiva mapuje pestrou fotografickou cestu nestora fotoklubu Jiřího Klímy; nachodsky.denik.cz, 10. 10. 2021

Mezinárodní den archeologie se letos zaměří na stravování pravěkých lidí; nachodsky.denik.cz, 11. 10. 2021

Kraj vybavuje opravenou Pevnost Dobrošov dobovým nábytkem i zbraněmi; kr-kralovehradecky.cz, 11. 10. 2021

Tipy na víkend: Den archeologie, výstava zvířectva i závody psích spřežení; nachodsky.denik.cz, 14. 10. 2021

Mezinárodní den archeologie v Muzeu Náchodska; Echo, 15. 10. 2021, s. 2

Kraj vybavuje Dobrošov zbraněmi; Echo, 15. 10. 2021, s. 2
Fotograf Jiří Klíma vystavuje v Náchodě; Echo, 15. 10. 2021, s. 4

Mezinárodní den archeologie; Hradecký deník, Tip deníku, 15. 10. 2021

Vykopávky; Mladá fronta DNES, Kraj Hradecký, 15. 10. 2021, s. 12

Den archeologie dnes v Náchodě zavede zájemce o stovky a tisíce let do minulosti; nachodsky.denik.cz, 16. 10. 2021

Jímka možná vydá poklady, pro archeology je středověký septik studnicí poznání; nachodsky.denik.cz, 20. 10. 2021

Dobrošovská pevnost se vrátila v čase; Hradecký deník, 21. 10. 2021, s. 2

Radní odvolali šéfa muzea kvůli opravě Dobrošova. Zástupný důvod, tvrdí on; hradec.iDNES.cz, 26. 10. 2021

Radní odvolali šéfa muzea v Náchodě; Mladá fronta DNES, 27. 10. 2021, s. 13

Ředitel náchodského muzea končí. Vaz mu zlomil Dobrošov; Hradecký deník, 30. 10. 2021, s. 2

Listopad

Fotograf Klíma vystavuje v Náchodě; Náchodský zpravodaj, č. 11, s. 19

Přehled kulturních akcí v listopadu 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 11, s. 21

Pozvánky na kulturní akce; U nás v kraji, 11/2021, s. 10

Z kasáren v Josefově by mohly vzniknout depozitáře; U nás v kraji, 11/2021, s. 2

Kraj vybavuje opravenou Pevnost Dobrošov dobovým nábytkem i zbraněmi; U nás v kraji, 11/2021, s. 4

Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, listopad, s. 10

Adventní období v polickém klášteře a Dřevěnce; ZIMNÍ. BROUMOVSKO, zima 2021/2022, s. 9

Řediteli náchodského muzea zlomil vaz Dobrošov. Podle něj je to zástupný důvod; nachodsky.denik.cz, 1. 11. 2021

Výstava představí dary mecenášek; Mladá fronta DNES, 4. 11. 2021, s. 14

Komentovaná prohlídka výstavy Karla Beneše; chrudimskenoviny.cz, 5. 11. 2021

Proti nudě: Festival Malé oči a svatomartinské hody; prozeny.cz, 5. 11. 2021

Na Dobrošově ožila hořká historie mnichovské zrady; Náchodský deník, 6. 11. 2021, s. 53

V Náchodě vykopali středověk: záchod i rolničku; Mladá fronta DNES, Kraj Hradecký, 8. 11. 2021, s. 16

V Náchodě vykopali středověk: záchod i rolničku; 5plus2, 12. 11. 2021, s. 2

Odvolali ředitele muzea; Echo, 12. 11. 2021, s. 6

Dvě radnice v Náchodě na Masarykově náměstí?; Echo, 12. 11. 2021, s. 2

Od Martina po Tři krále; Echo, 12. 11. 2021, s. 1

Poklady od Jaroměře; Mladá fronta DNES, Kraj Hradecký, 13. 11. 2021, s. 14

Za hradbami Náchoda vykopali zbytky středověkých domů i se záchodem; hradec.iDNES.cz, 14. 11. 2021

Za hradbami Náchoda vykopali zbytky středověkých domů i se záchodem; impuls.cz, 14. 11. 2021

Malíř, básník i autor sgrafit na fasádách. To byl hlinecký rodák Karel Beneš; chrudimsky.denik.cz, 15. 11. 2021

Bez data i podpisu. Odvolaný ředitel zpochybňuje dokument, který mu zlomil vaz; nachodsky.denik.cz, 17. 11. 2021

Muzeum zrušilo exkurzi za Vánocemi v socialismu; Náchodský deník, 19. 11. 2021, s. 3

Poklady od Jaroměře; 5plus2, 19. 11. 2021, s. 1

Tipy na víkend: Těšíme se na Vánoce, výstavy betlémů i prohlídky kláštera; nachodsky.denik.cz, 25. 11. 2021

U Jaroměře objevili laténskou pec. Žárové hroby rozeberou až v laboratoři; hradec.iDNES.cz, 23. 11. 2021

Adventní tipy: Muzeum Náchodska zve na výstavy, broumovský klášter na prohlídky; nachodsky.denik.cz, 26. 11. 2021

Prosinec

Přehled kulturních akcí v prosinci 2021 v Muzeu Náchodska; Náchodský zpravodaj, č. 12, s. 25

Muzeum Náchodska informuje; Polický měsíčník, prosinec, s. 13

Náchod dostal dar. Nerozlučné sestry sbíraly všechno možné; Mladá fronta DNES, 2. 12. 2021, s. 15

Můj pohled na fungování muzea v Náchodě; Echo, 3. 12. 2021, s. 2

Když Vánoce, Vánoce přicházely...; Mladá fronta DNES,

8. 12. 2021, s. 13

Víkendové tipy: Závody otužilců, Komnaty Divovánoc, Ježíškova pošta i koncert; nachodsky.denik.cz, 9. 12. 2021
Vánoční překvapení; olkraj.cz, 13. 12. 2021

Pevnost Dobrošov: unikátní stavba nevídané kvality, která přišla vniveč; hradeckadrbna.cz, 14. 12. 2021

Tipy na víkend: Vánoční ZOO, Pokáč, výstavy i vycházka k Mořské transgresi; nachodsky.denik.cz, 16. 12. 2021

Tipy na víkend: Těšíme se na Vánoce, výstavy betlémů i prohlídky kláštera; nachodsky.denik.cz, 25. 12. 2021

Adventní čas zpestří dvě výstavy; Hradecký deník, 26. 12. 2021, s. 9

22 očekávaných novinek roku 2022; kudyznudy.cz, 27. 12. 2021

Rozhlas

Muzeum Náchodska chce přiblížit své sbírky netradičním způsobem a připravuje unikátní komix (ČRo HK, 12. 2. 2021)

Za okny jsou třeskuté mrazy, přesto brzy přijde jaro a s ním i Velikonoce. Muzea už chystají výstavy (ČRo HK, 15. 2. 2021)

V Hronově na Náchodsku pokračuje obnova takzvaného Čapkova mlýna (ČRo HK, 17. 2. 2021)

V bývalé papírně v Hronově, které se mezi místními říká také Čapkův mlýn, vznikne nová expozice (ČRo HK, 18. 2. 2021)

Budova nového návštěvnického centra pevnosti Dobrošov je hotová. Na řadě je teď vybudování expozic (ČRo HK, 7. 4. 2021)

Návštěvnické centrum v pevnosti Dobrošov je hotové (Hitrádio Černá hora, 7. 4. 2021)

Muzeum Náchodska žádá veřejnost o zapůjčení nebo darování předmětů spojených s historií Hronova a okolí (ČRo HK, 13. 4. 2021)

Muzeum Náchodska vyhlásilo sbírku předmětů do nové expozice o Hronově v přízemí budovy Čapkova mlýna (ČRo HK, 17. 4. 2021)

V kraji se otevírají muzea a galerie. Většina ale přivítá první návštěvníky o umění až zítra. Proč? (ČRo HK, 3. 5. 2021)

Muzeum Náchodska otevírá své pobočky nejen přímo v Náchodě, ale také v Hronově a Polici nad Metují (ČRo HK, 7. 5. 2021)

Broučkovým domem na náměstí v Náchodě vás zkušeně provede husitský velmož Jan Kolda ze Žampachu (ČRo HK, 13. 5. 2021)

Se starými řemesly našich předků vás seznámí členky Cechu panen rukodělných z Police nad Metují (ČRo HK, 21. 5. 2021)

Osazením houfnicových střel v dělostřeleckém srubu Zelený pokračuje velká obnova pevnosti Dobrošov

(ČRo HK, 22. 5. 2021)

Pravěká pohřebiště a sídliště našli archeologové v místě budoucího silničního obchvatu Jaroměře (ČRo HK, 23. 7. 2021)

V Hronově napsal Jirásek většinu svých knih. V jeho rodné roubence se vrátíte do časů F. L. Věka (ČRo HK, 25. 7. 2021)

Na ČVUT mají robota, který chodí a najde skoro cokoli. Připravují se s ním na prestižní soutěž (ČRo Radiožurnál, 31. 7. 2021)

Podzemní chodby vojenské pohraniční pevnosti Dobrošov na Náchodsku prozkoumalí roboti (ČRo HK, 11. 8. 2021)

Škatulata, hýbejte se – tak by se jednoduše dalo popsat aktuální dění v klášteře v Polici nad Metují (ČRo HK, 12. 8. 2021)

Šikovnost prababiček oceníte na šatech a prádle z první republiky v Dřevěnce v Polici nad Metují (ČRo HK, 6. 9. 2021)

V polickém benediktinském klášteře vznikají nové expozice. A objevila se krásná, původní podlaha (ČRo HK, 3. 10. 2021)

Archeologové objevili při výzkumu v centru Náchoda tisíce drobných předmětů ze 14. a 15. století (ČRo HK, 11. 10. 2021)

V centru Náchoda pokračuje archeologický výzkum. Nalezené předměty jdou napříč několika staletími (ČRo HK, 12. 10. 2021)

Muzeum Náchodska se chystá na sobotní Mezinárodní den archeologie. Bude se na něm hlavně vařit (ČRo HK, 15. 10. 2021)

V pevnosti Dobrošov na Náchodsku filmaři natáčejí dokument o událostech roku 1938 (ČRo HK, 17. 10. 2021)

Skončí ředitel Muzea Náchodska Sixtus Bolom-Kotari? Krajský úřad zatím situaci nekomentuje (ČRo HK, 22. 10. 2021)

Královéhradecký kraj pravděpodobně chystá změnu ve vedení Muzea Náchodska (ČRo HK, 22. 10. 2021)

Náchodští archeologové objevili v centru města neobvykle zachovalé kachle středověkých kamen (ČRo HK, 26. 10. 2021)

Sbírku historických hodin v Muzeu Náchodska digitalizují pomocí speciálních 3D scannerů odborníci (ČRo HK, 6. 11. 2021)

Pět průzkumných sond vyhloubili archeologové při zjišťovacím výzkumu v centru České Skalice (ČRo HK, 12. 11. 2021)

Těšíme se na Vánoce! Muzeum Náchodska připravilo zajímavou výstavu, ale bohužel vernisáž nebude (ČRo HK, 25. 11. 2021)

Jak si představit secesní vějíř? Je velký, zdobený, krajkový či hedvábný a často zobrazuje hmyz (ČRo HK, 10. 12. 2021)

Dřevěnka v Polici nad Metují je provoněná vánočními tradicemi a správnou staročeskou atmosférou (ČRo HK, 24. 12. 2021)

Vzácné módní doplňky v Muzeu Náchodska (ČRo Vltava, 27. 12. 2021)

Televize

O historii staré školy Dřevěnky v Polici nad Metují a programu na tento rok (ČT 1, Zajímavosti z regionů, 31. 1. 2021)

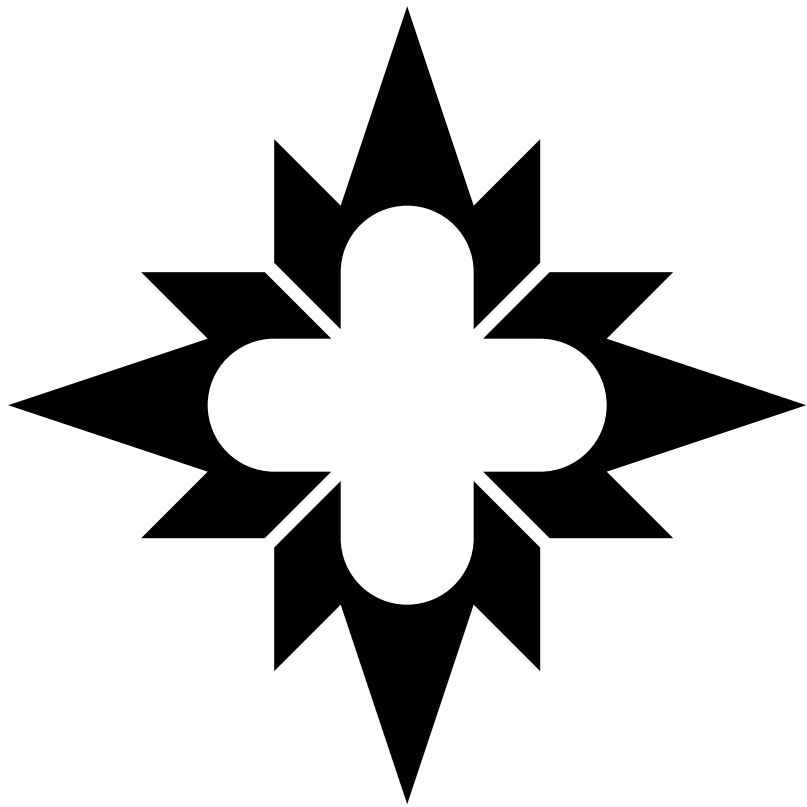
Jiráskova cesta do Hronova (ČT 1, Toulavá kamera, 7. 3. 2021)

Na cestách Královéhradeckým krajem (vzpravy.cz, 21. 4. 2021)

Alois Jirásek a Sokolové (ČT sport, pořad Sokolský zpravodaj, 8. 5. 2021)

Královéhradecký kraj bude nakupovat kulometry a pušky (V1 TV, 7. 10. 2021)

Pevnost Dobrošov (ČT 1, Zajímavosti z regionů, 7. 11. 2021)



3.
Management
a
marketing

MANAGEMENT

Pokusy o odstranění souběhu různých funkcí pracovníků muzea, započaté po nástupu nového vedení muzea v roce 2018, vzaly ještě v průběhu roku 2020 a na počátku roku 2021 zcela za své. Již na konci ledna 2021 opustily muzeum dvě pracovnice, mzdová účetní a pracovnice muzejní administrativy. V průběhu roku navíc nastoupila na mateřskou dovolenou kurátorka a konzervátora v jedné osobě. Tyto ztráty byly z části kompenzovány náborem nových pracovníků. Od prvního ledna nastoupil nový výtvarník výstavář a nová pracovnice sbírkové administrativy. Nebyly to jediné změny, které se promítaly na chodu muzea. V září, po návratu pracovnice muzejní administrativy z rodičovské dovolené, skončila pracovní smlouva kurátorce, která ji zastupovala. Na konci roku pak postihla odborné oddělení muzea nejcitelnější ztráta, když muzeum po dvaceti letech opustila muzejní knihovnice, která měla na starosti také archivní fondy a byla též zdatnou administrativní pracovnící a korektorkou. S těmito personálními změnami souviselo několikanásobné předávání agend a sbírkových fondů. To neblaze po celý rok ovlivňovalo chod muzea, zvláště jeho sbírkového oddělení, které je dlouhodobě personálně poddimenzované. Ve výsledku nastal pravý opak původně zamýšleného procesu – ještě větší kumulace funkcí u odborných i neodborných pracovníků muzea.

Chod sbírkového oddělení po celý rok také ochromovala nejistota ohledně nutnosti vystěhovat depozitáře, kanceláře a dílny z budovy čp. 1 na Masarykově náměstí v Náchodě. Během roku nastal jistý posun k lepšímu – požadavky na opuštění celé budovy byly nahrazeny požadavkem na uvolnění jednoho patra. Ke stěhování nakonec naštěstí nedošlo, neboť Město Náchod vyřešilo svůj prostorový problém jiným způsobem (muzeum o tom však dosud nebylo oficiálně informováno). Zřizovatel muzea přesto naznal, že je problém depozitářů nutno vyřešit z dlouhodobého hlediska. Pracovníci muzea tedy během roku několikrát zpracovávali podklady pro stěhování a později i pro nové depozitární prostory. To si vyžádalo desítky hodin práce. V rámci příprav se pracovníci sbírkového oddělení také zúčastnili exkurzí do nových moderních depozitářů v Praze – Stodůlkách (UPM) a v Litoměřicích (Památník národního písemnictví). V plánu byla původně stavba nové depozitární budovy ve Velkém Poříčí, později se zřizovatel přeorientoval na možnost zřízení centrálního depozitáře pro krajem zřizovaná muzea v Čtvercových kasárnách v Josefově.

Značnou zátěží pro chod muzea se staly tři velké záchranné archeologické výzkumy: ZAV při revitalizaci Zámeckého kopce v Náchodě, ZAV při stavbě silničního obchvatu Jaroměře (ve spolupráci s Univerzitou v Hradci Králové) a ZAV při stavbě Spolkového domu v Náchodě. Ukázalo se, že souběh takto rozsáhlých archeologických výzkumů

je na hraně personální kapacity muzea. V důsledku to vedlo k pracovnímu přetěžování muzejního archeologa, neúměrně to zatěžovalo i chod ekonomického oddělení. Muzeum se pokusilo tuto otázku vyřešit vypsáním výběrového řízení na druhého archeologa, nikdo se však nepřihlásil. Stejně dopadl také pokus ulevit sbírkovému oddělení přijetím dalšího kurátora. Muzeum se tedy rozhodlo ulevit pracovníkům a podpořit jejich týmovou spolupráci alespoň dvěma teambuildingovými akcemi – výletem na farmu Wenet, kde Muzeum Náchoda v době uzávěry adoptovalo některá zde chovaná zvířata, a teambuildingem, jenž navazoval na akci k šestistému výročí masakru na hoře Ostaš.

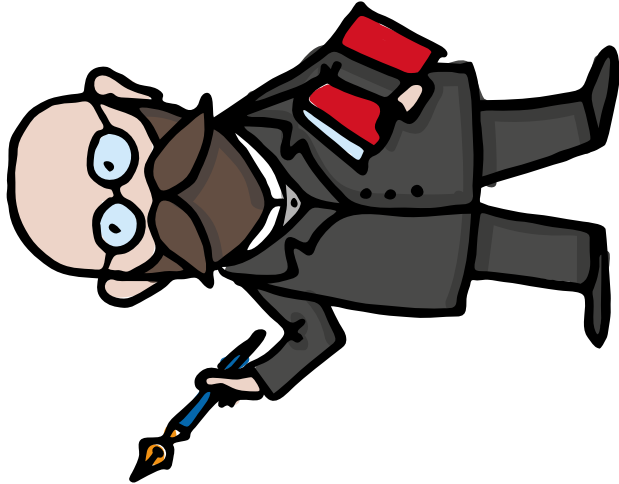
Jako zcela zásadní pro chod muzea se ukázal projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Projekt provázela v roce 2021 řada problémů. Docházelo ke zpoždění stavebních prací a enormnímu pracovnímu přetěžování správce pevnosti řadou úkolů, jejichž řešení mnohdy nenáleželo muzeu, ale zadavateli projektu. Obecně lze konstatovat, že Muzeum bylo od samého počátku realizace projektu pod průběžným, často extrémním tlakem paralelně běžících úkolů a termínů plynoucích z jednotlivých částí projektu. Úloha muzea výrazně překračuje projektem předpokládanou úlohu odborného konzultanta smluvních stran, našeho zřizovatele Královéhradeckého kraje jako investora akce a jednotlivých dodavatelů. Nutno však konstatovat, že ze strany muzea byla účast na projektu personálně podhodnocená, což vedlo také k řadě zpoždění na straně muzea. Situaci muzeu neulehčilo ani převedení některých částí projektu přímo na muzeum. Muzeum tak muselo vysoutěžit jeden z virtuálních exponátů (VR – Let netopýra), ale i úvodní film pro expozici. Nehledě na tuto tristní situaci ředitel muzea rozpracoval během roku 2021 další dva velké projekty, které vycházely vstříc požadavkům měst, od nichž muzeum získává dotace na provoz. Předně to byla příprava a realizace nové muzejní expozice na pobočce v benediktinském klášteře v Polici nad Metují, dále pak projekt nové muzejní expozice v Čapkově mlýnu / Staré papírně v Hronově. Tyto akce však muzeum nebylo již sto zajistit vlastními zaměstnanci, a na výpomoc proto přijalo externí spolupracovníky.

Dne 25. října 2021 byl Radou Královéhradeckého kraje odvolán PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. z funkce ředitele muzea. Vedení organizace pak převzal dosavadní zástupce ředitele Mgr. Jan Tůma, který pak byl Radou Královéhradeckého kraje dne 6. prosince 2021 jmenován dočasným ředitelem, a to až do doby nástupu nového ředitele, jenž bude vybrán na základě výběrového řízení. Nové vedení muselo předně dohnat skluz v projektu Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov, což se nakonec více méně podařilo. Bylo také nutno vyřešit dal-

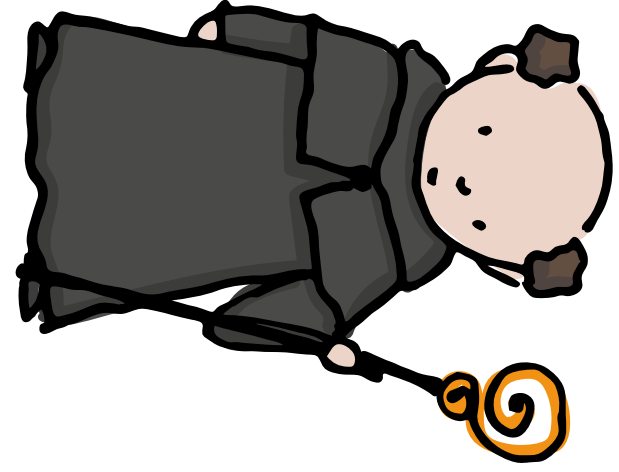
m



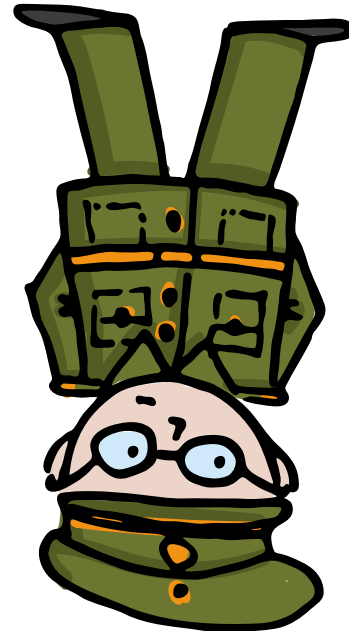
z



u



e



m





ší závazky muzea, které zůstaly po předchozím vedení. V důsledku enormního nárůstu cen surovin i elektroniky se bohužel nepodařilo vysoutěžit zhotovitele nové expozice v Polici nad Metují. Nová soutěž bude vypisována v roce 2022. S vypětím všech sil konzervátorského pracoviště se však povedlo splnit příslib muzea na zrestaurování oken do Čapkova mlýna v Hronově a je naděje, že projekt celé expozice bude dokončen podle harmonogramu na jaře 2022. Stejně tak se na poslední chvíli podařilo dotáhnout do úspěšného konce realizaci dvou projektů na zabezpečení expozic v Polici nad Metují pomocí EPS a EZS a mechanické zabezpečení depozitářů na Kladské ulici, na něž Muzeum Náchodska získalo dotace z Ministerstva kultury. Do konce roku tak muzeum splnilo většinu svých úkolů a předsevzetí. Je však zřejmé, že je personálně poddimenzované a tento stav je do budoucna neudržitelný.

GRANTY A PROJEKTY

V roce 2021 Muzeum Náchodska realizovalo, či se zapojilo do celkem 9 projektů, z nichž 6 bylo spolufinancováno z různých dotačních titulů, 2 pak z vlastních zdrojů muzea a dotací, které získává muzeum na provoz od jednotlivých měst. V jednom projektu bylo muzeum pouze partnerem. Nejvýznamnějším projektem, kterého se Muzeum Náchodska v roce v roce 2021 spoluúčastnilo, byla Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Projekt byl realizovaný s finanční podporou Evropské unie v rámci evropského fondu ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu.

Dotační tituly Evropské unie

Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov

Program: ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu

Číslo Projektu: CZ.06.3.33/0.0/0.0/15_015/0000323

Realizátor projektu: Královéhradecký kraj

Odpovědný pracovník za Muzeum Náchodska: Bc. Martin Měřinský

Termín realizace: 2015–2022

Projekt realizovaný s finanční podporou Evropské unie v rámci evropského fondu ERDF, prostřednictvím Integrovaného regionálního operačního programu, je zaměřen na revitalizaci národní kulturní památky a zatraktivnění památkově chráněného pevnostního systému pro návštěvníky Muzea Náchodska – Pevnost Dobrošov prostřednictvím obnovy stávající expozice a rozšířením o nové expozice v nadzemních i podzemních objektech pevnosti. V roce byla se značným časovým zpožděním oproti původnímu harmonogramu dokončena a předána stavba Návštěvníckého centra a posléze podzemí

pevnosti. Vzápětí byla zahájena příprava expozic v Návštěvníckém centru a vybavování mobiliářem. Při všech těchto činnostech muselo muzeum poskytovat spolupráci. Mimo to muzeum po převzetí zmíněných objektů převzalo jejich správu a začalo řešit provoz technologií a reklamace závad. Zásadní byla součinnost, kterou muselo muzeum poskytovat v rámci zadávací dokumentace AV Mediím, jakožto tvůrci multimediální expozice. Muzeum dodávalo podklady pro většinu exponátů, databází a videoprojekcí. Vlastní realizace a pojetí expozice však bylo plně v režii AV Medií. Ve spolupráci s krajským úřadem byl také řešen nákup exponátů a výstavních zařízení pro expozici v Návštěvníckém centru, ale i pro srub Jeřáb a další objekty. Muzeum se také snažilo odstranit mnohé odborné nedostatky celého projektu. Ne vždy se to podařilo. Mnohým nevhodným zásahům a instalacím se nepodařilo v rámci silně svázaných pravidel zabránit.

Festival zážitků

Program: Interreg V-A Česká republika Polsko 2014–2020
Realizátor projektu: Kladské pomezí, o. p. s.

Odpovědný pracovník za Muzeum Náchodska: Bc. Drahomíra Večeřová

Termín realizace: 2017–2021

Muzeum je od roku 2017 partnerem přeshraničního projektu „Festival zážitků“, jehož nositelem je obecně prospěšná společnost Kladské pomezí. Muzeum se do projektu aktivně zapojilo již v roce 2019, kdy Festival zážitků probíhal na Pevnosti Dobrošov. V následujícím roce pak měl festival zaměřit do Staré školy Dřevěnky v Polici nad Metují. Z důvodu pandemie Covid-19 však akce mohla proběhnout až v roce 2021. Animační program uspořádalo Muzeum Náchodska ve spolupráci s členkami Cechu panen rukodělných. Návštěvníci se mohli seznámit s tradičními rukodělnými technikami, jako je zpracování látek na kolíkovém stavu, háčkování, pletení na pletacím stroji, tvorba voňavých bylinných pytlíků.

Dotační tituly Ministerstva Kultury

Restaurování secesních vějířů

Program: ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování)

Realizátor projektu: Muzeum Náchodska

Odpovědný pracovník: Mgr. Barbora Libřická

Termín realizace: 2021

V listopadu roku 2020 Muzeum Náchodska požádalo o podporu z programu ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování). V projektu jsme představili restaurátorský záměr na restaurování souboru čtrnácti secesních vějířů ze sbírky Muzea Náchodska. Projekt byl přijat a v průběhu roku 2021 byl také úspěšně zrealizován.

Zabezpečení Staré školy Dřevěnky v Polici nad Metují

Program: ISO II/A – Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami
 Realizátor projektu: Muzeum Náchodska
 Odpovědný pracovník: Bc. Drahomíra Večeřová
 Termín realizace: 2021

V listopadu roku 2020 Muzeum Náchodska zažádalo o podporu v rámci dotačního řízení Ministerstva kultury, podprogram ISO II/A – Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami. Jednalo se o doplnění stávající EZS o elektronickou požární signalizaci (EPS) do budovy, ve které je muzeum v nájmu a která touto ochranou dosud nebyla vybavena. Projekt byl ministerstvem podpořen a v roce 2021 také realizován.

Mechanické zabezpečení Kladská 733, Náchod

Program: ISO II/A – Zabezpečení objektů, v nichž jsou uloženy předměty movitého kulturního dědictví, bezpečnostními systémy a mechanickými zábranami
 Realizátor projektu: Muzeum Náchodska
 Odpovědný pracovník: Vlastimil Pibil, Dis.
 Termín realizace: 2021

Vzhledem k nejasnostem ohledně případného vystěhování sbírek z budovy čp. 1 v Náchodě stoupl význam depozitární budovy na Kladské ulici v Náchodě. Muzeum Náchodska v rámci dotačního řízení Ministerstva kultury, podprogram ISO II/A, proto požádalo o dotaci na zlepšení mechanického zajištění budovy. Projekt byl po několika úpravách přijat a v prosinci 2021 realizován. Podařilo se tak zvýšit plášťovou ochranu budovy instalací mříží a zabezpečením stropních oken.

Restaurování souboru osobních předmětů kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské

Program: ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování)
 Realizátor projektu: Muzeum Náchodska
 Odpovědný pracovník: Mgr. Barbora Libřická
 Termín realizace: 2021–2022

V listopadu roku 2021 bylo zažádáno o podporu z programu ISO II D – Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí (náročné konzervování a restaurování). V projektu jsme představili restaurátorský záměr na restaurování souboru vzácných osobních předmětů kněžny Kateřiny Vilemíny Zaháňské. Jedná se o zimní kožené rukavice, cestovní tašku, slunečník a korálkovou peněženku.

Projekty z vlastních zdrojů a dotací měst**Zatraktivnění expozice v klášteře v Polici nad Metují**

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, Richard Loskot, MgA. Viliam Fedorko
 Termín realizace: 2021–2022

Projekt počítá se zásadní reinstalací stálé expozice Muzea Náchodska umístěné v prvním patře benediktinského kláštera v Polici nad Metují. Na realizaci projektu byl přizván renomovaný výtvarník Richard Loskot a Viliam Fedorko. Podklady pro ně připravil Mgr. Jan Tůma. Projekt je rozdělen do dvou částí. Jedna se týká restituace bývalého opatova bytu do podoby, jakou měl na konci 19. století po poslední velké rekonstrukci. Z té doby také pochází secesní autenticky dochovaná soukromá kaple. Připravena je rekonstrukce jídelny, salonu, ložnice a toalety opata. Zrekonstruován má být i pokoj lokaje. Druhá část bude tvořena novou multimediální expozicí. Ta bude umístěna ve dvou hostinských pokojích, které byly dosud využívány jako depozitáře. První sál bude věnován lidové zbožnosti a konfesím na Policku, druhý pak dějinám Policka. V průběhu roku 2021 byl rozpracován ideový záměr a libreto. Probíhaly také intenzivní práce na vystěhování sbírek a úpravě prostor z depozitářů na výstavní sály. Mimo jiné byly odstraněny dřevotřískové desky, které překrývaly původní parketové podlahy. Prostory a přístupové chodby byly také nově vymalovány. Na podzim pak byla vypsána veřejná zakázka na realizaci vlastní expozice. Bohužel, jediná předložená nabídka nebyla pro značné překročení ceny přijata. Na vině byl enormní nárůst cen materiálu a elektroniky, s níž projekt počítá. Další zakázka bude znovu vypsána v roce 2022. Práce na projektu byly v roce 2021 financovány z dotace Města Police nad Metují a vlastních zdrojů Muzea Náchodska.

Nová expozice Čapkův mlýn / Stará papírna v Hronově

Kurátoři: Bc. Drahomíra Večeřová, PhDr. Zdeněk Zahradník
 Termín realizace: 2021–2022

V roce 2021 bylo Muzeum Náchodska přizváno městem Hronov k projektu rekonstrukce budovy Staré papírny – Čapkova mlýnu. Spolu s architekty a vedením města pak muzeum utvářelo konečnou podobu rekonstrukce objektu, kde nakonec dojde k experimentálnímu propojení dvou účelů – sociálního bydlení a muzejní expozice. Pro muzejní účely a zcela novou pobočku muzea v Hronově byl vyčleněn byt v přízemí, kam jezdili za prarodiči sourozenci Čapkovi. V bytě se nachází původní pekařská pec, v díle sourozenců Čapkových lze navíc nalézt ozvuky na jejich dětské pobyty v tomto prostoru. Muzejní expozice by ale měla připomenout i další významné hronovské osobnosti a dávnou papírenskou výrobu. Vypracováním scénáře nové muzejní expozice byl pověřen PhDr. Zde-

něk Zahradník. V průběhu roku 2021 byl zpracován ideový záměr a rozpracován scénář. Muzeum také zajistilo zrestaurování původních oken a dveří v muzejní části objektu. Projekt byl v roce 2021 financován z dotace města Hronov a vlastních zdrojů Muzea Náchodska.

Ostatní projekty

Pomocné vědy historické mezi tradicí a moderními přístupy

Realizátor projektu: Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové

Nositel projektu: Mgr. Klára Rybenská, Ph.D.

Odpovědný pracovník Muzea Náchodska: Mgr. Jan Tůma
V letech 2020 a 2021 se Muzeum Náchodska stalo partnerem Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové v rámci projektu Pomocné vědy historické mezi tradicí a moderními přístupy. Během specifického výzkumu byla provedena 3D digitalizace vybraných historických hodin ze sbírek náchodského muzea. Výstupem by měla být v roce 2022 virtuální výstava hodin.

PARTNERSTVÍ

Klíčová pro fungování je spolupráce muzea s jeho zřizovatelem, Královéhradeckým krajem. Vedle řady dalších témat s ním muzeum spolupracovalo především při realizaci projektu Revitalizace a zatraktivnění pevnosti Dobrošov. Společným problémem pak bylo hledání nových depozitárních prostor a přípravy podkladů pro stavbu nových depozitářů. Neméně významnými partnery muzea jsou tři města, v nichž muzeum sídlí – Náchod, Hronov a Police nad Metují. Všechna tři města každoročně poskytují muzeu dotace na provoz, jež jsou nezanedbatelným doplňkem k prostředkům poskytnutým naším zřizovatelem, Královéhradeckým krajem. Města nadto poskytují muzeu podporu i jiným způsobem. Díky podpoře města Hronova provozuje muzeum v Hronově virtuální univerzitu třetího věku. Město Náchod poskytuje od roku 2019 muzeu bezplatně prostor náchodské výstavní síně. Muzeum se naopak aktivně zapojuje do některých akcí pořádaných městy, či jejich organizačními složkami a příspěvkovými organizacemi. Jmenovat lze například Sousedský masopust v Náchodě, divadelní festival Jiráskův Hronov, či tradiční Kvíčerovskou pouť v Polici nad Metují.

Naše zvláštní poděkování za spolupráci v roce 2021, stejně jako v předcházejícím roce, náleží vedení měst Police nad Metují a Hronova, která zvýšila dotace na provoz muzea. Těší nás, že v situaci, kdy je muzeum zřizováno krajem, nepřevládá názor, že příslušná města mají muzeum „zadarmo“. Ceníme si tohoto výrazu podpory naší práce a tuto podporu proměňujeme k užitku měst. V obou přípa-

dech jsou zvýšené dotace využívány na realizaci nákladných úprav stálých expozic.

Muzeum je součástí oborové sítě. Aktivně spolupracuje s ostatními paměťovými institucemi v regionu, obvykle při přípravě výstav formou zápůjček sbírkových předmětů a kompletních výstav. Jsme též aktivním členem Asociace muzeí a galerií ČR. Mimo to bylo muzeum Náchodska přizváno ke členství v Kolegiu muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, které sdružuje především městská muzea regionu. Spolupráce je nejužší v Polici nad Metují, kde Muzeum Náchodska spolu s Muzeem papírových modelů nabízí návštěvníkům města společnou vstupenku do svých zdejších expozic a vydávají také společné propagační materiály. S dalšími muzei připravujeme, realizujeme, nebo jsme v minulosti realizovali společné projekty, a to i na polské straně hranice (Kłodzko, Kudowa-Zdrój).

Vzhledem k edukačním aktivitám muzeum nezapomíná ani na vazby k jednotlivým stupňům škol. Vedle nižších stupňů vzdělávání využívá též personálního propojení s Jiráskovým gymnáziem v Náchodě. Tradičně dobrá je spolupráce se základními uměleckými školami ve všech třech sídelních městech, které pravidelně zajišťují hudební programy na vernisáže výstav. Jako stále významnější se ukazuje spolupráce Muzea Náchodska s Filozofickou fakultou Univerzity Hradec Králové, ať už v oblasti archeologie, praxe studentů fakulty v muzeu, či přípravě různých vědeckých projektů.

Muzeum se hlásí k občanské společnosti, a proto také spolupracuje s občanskými spolky, sdruženími i aktivními jednotlivci. Poskytujeme prostory k výstavám a akcím, asistenci při instalaci výstav, odbornou podporu či propagaci.

V uplynulém roce jsme navázali spolupráci s náchodským zámekem. Od 1. září 2021 měli návštěvníci Státního zámku Náchod možnost prohlédnout si zdarma expozice a výstavy jedné ze tří poboček Muzea Náchodska podle vlastního výběru – v Náchodě, Hronově nebo Polici nad Metují. Stačila jim k tomu vstupenka zakoupená na prohlídkový okruh zámku, ke které dostali na zámecké pokladně i leták s informacemi a seznamem poboček muzea včetně jejich otevírací doby a přesné adresy. Odevzdáním vstupenky ze zámku na vybrané pobočce muzea si návštěvníci mohli užít prohlídku benediktinského kláštera, staré roubené školy, Jiráskova rodného domku nebo stálé expozice věnované dějinám Náchoda a Náchodska. Akce platila na pobočkách Muzea Náchodska v Náchodě do 31. prosince 2021, v Hronově a Polici nad Metují pak do 31. října 2021. Volný vstup mohli zájemci využít kdykoliv v tomto období, podmínkou nebyla návštěva jedné z poboček muzea ve stejný den, jako se konala prohlídka zámku Náchod.

V březnu 2021 se Muzeum Náchodska stalo součástí místní akční skupiny Stolové hory, a připojilo se tak k více než 50 členům této organizace. MAS Stolové hory je spolek zaměřený na podporu a rozvoj regionů Hronovska, Policka a města Náchod a jeho cílem je tento region rozvíjet. Mimo jiné spolupořádá akce, které prohlubují znalosti v oblasti vzdělávání, školství, přírody a krajiny. Společně se svými členy připravuje konference, workshopy, semináře a projektové dny. Důležitý je pro spolek i kulturní a společenský život, takže jsou podporovány neziskové organizace v regionu. Jsme moc rádi, že jsme jeho součástí a můžeme se v rámci členství podílet na vzdělávání i kulturním životě našeho regionu. Usilujeme hlavně o komplexnější řešení společného vstupného do kulturních institucí v celém regionu, například formou návštěvnické karty, kde bude za jednu cenu po časově ohraničené období k dispozici vstupenka do zapojených institucí (případně výrazná sleva na běžné vstupné), ideálně také jízdenka veřejné dopravy a výhodná nabídka dalších služeb (ubytování, stravování, suvenýry s vazbou na regionální ekonomiku). Uvidíme, co nám partnerství přinese, a těšíme se na nové projekty.

V roce 2020 spolupracovalo Muzeum Náchodska s těmito institucemi, spolky a jednotlivci

Město Náchod, Odbor kultury, sportu a cestovního ruchu Městského úřadu Náchod. Město Náchod podporuje muzeum finančně prostřednictvím dotací.

Město Hronov. Poskytuje dotace na provoz zdejší pobočky muzea. V roce 2021 muzeum úzce spolupracovalo s městem v rámci projektu obnovy a přestavby Staré papírny / Čapkova mlýnu.

Kulturní a informační středisko Hronov. Tak jako v předchozích letech Muzeum Náchodska ve spolupráci s KIS Hronov společně zajišťovalo komentované prohlídky Jiráskova divadla a muzea a koordinovalo otevírací doby muzea a rodného domu Aloise Jiráska při festivalu Jiráskův Hronov. V roce 2021 jsme společně uspořádali výtvarnou výstavu a přednášku o Boženě Němcové, přenášenu on-line.

Město Police nad Metují. Poskytuje dotace na provoz zdejší pobočky muzea. V roce 2021 spolu s Muzeem Náchodska spolupořádalo akci k šestistému výročí události na hoře Ostaš.

Centrum kultury, vzdělávání a sportu Pellyho domy Police nad Metují, pro nějž zajišťujeme cyklus vlastivědných vycházek a přednášek na Univerzitě volného času.

Místní akční skupina Stolové hory. Zapojili jsme se do pracovních skupin na nové rozvojové strategii regionu pro léta 2021–2027.

Sbor dobrovolných hasičů Dobrošov. V roce 2021 muzeum zpřístupnilo areál pevnosti pro účastníky Setkání

Dobrošovu v ČR, které pořádal SDH Dobrošov.

Obec Ždár nad Metují. V roce 2021 spolu s Muzeem Náchodska spolupořádala akci k šestistému výročí události na hoře Ostaš.

Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově. V roce 2021 spolu s Muzeem Náchodska spolupořádalo akci k šestistému výročí události na hoře Ostaš.

Chatová osada a kemp Ostaš. V roce 2021 spolu s Muzeem Náchodska spolupořádalo akci k šestistému výročí události na hoře Ostaš.

Ostrostřelecká garda polická, spolek „RADECKÝ“. V roce 2021 spolu s Muzeem Náchodska spolupořádalo akci k šestistému výročí události na hoře Ostaš.

Spolek Time machine Česko. V roce 2020 jsme se stali stálým členem a začali připravovat společné projekty. Spolek se přidává k celoevropskému konsorciu Time machine vytvářením provázané sítě institucí, které budou provozovat rozsáhlou distribuovanou digitalizační a výpočetní infrastrukturu, jejímž cílem bude propojit historii a kulturu po celém světě. Hranice mezi minulostí a budoucností se bude postupně stírat, a otevře tak cestu k vědeckému a technologickému pokroku. Spolek Time machine se stane silným spojencem, který zajistí ochranu rozmanitosti každé z identit působících v daném místě.

Středisko volného času Děčko Náchod a Muzeum Náchodska pečuje již od roku 1998 o Klub mladých historiků a archeologů, určený pro děti ve věku do patnácti let. Někteří jeho absolventi dnes působí jako profesionální archeologové a historici. Muzeum spolupracuje s SVČ Děčko též na realizaci různých akcí. V roce 2021 natočilo Děčko Náchod ve spolupráci s Muzeem Náchodska film nazvaný Masopustní honička. Ten byl náhradou za tradiční Sousedský masopust, jenž se nemohl uskutečnit.

AV MEDIA SYSTEMS, A.S. V roce 2021 probíhala spolupráce na přípravě nové muzejní expozice v Pevnosti Dobrošov, která ze strany Muzea Náchodska spočívala především ve vyhledávání a dodávání podkladů.

VICTORY STUDIO. V roce 2021 probíhala spolupráce s Petrem Vyšohlídem při přípravě filmu pro expozici v Pevnosti Dobrošov.

Česká Muzea – H&O Production s. r. o. V roce 2021 proběhla spolupráce při natáčení propagačního klipu Muzea Náchodska.

KOVAP Náchod, s. r. o. V roce 2021 navázalo muzeum Náchodska spolupráci s tradičním výrobcem kovových mechanických hraček firmou Kovap, která je následnickou firmou proslulého náchodského Kovodružstva. V součinnosti s tímto tradičním českým výrobcem Muzeum Náchodska uspořádalo velmi úspěšnou výstavu nazvanou „Kdo si hraje, nezlobí“.

Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové. S univerzitou v Hradci Králové spolupracuje Muzeum Náchodska především v oblasti archeologické památkové péče, při praxích studentů a dalších projektech. V roce 2021 to byl především záchranný archeologický výzkum na Zámecském kopci v Náchodě a silničním obchvatu Jaroměře, mimo to pokračoval projekt 3D skenování sbírek muzea. Také proběhla spolupráce za účely digitalizace sfragistických památek za pomoci fotogrammetrie a RTI metody.

Muzeum československého opevnění z let 1935–1938, Pěchotní srub K-S 14 „U Cihelny“ (Ing. Bc. Richard M. Sicha). Dohoda s Muzeem Náchodska o výměně sbírkových předmětů, resp. jejich návratu na místo, odkud pocházejí. Příprava strategií společné prezentace pohraničního opevnění.

Muzeum Kahan III (Kahan III, z. s.). V roce 2021 jsme spolupracovali na přípravě společné naučné stezky, společné výstavě a komentovaných prohlídkách.

Tvrz Hanička. Tradiční spolupráce mezi pevnostními muzei. V roce 2021 jsme zvláště konzultovali podklady pro projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov.

Tvrz Bouda. Tradiční spolupráce mezi pevnostními muzei. V roce 2021 jsme zvláště konzultovali podklady pro projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov.

Tvrz Hůrka. Tradiční spolupráce mezi pevnostními muzei. V roce 2021 jsme zvláště konzultovali podklady pro projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov.

Tvrz Skutina. Tradiční spolupráce mezi pevnostními muzei. V roce 2021 jsme zvláště konzultovali podklady pro projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov.

Pevnostní areál Slavonice.

Pevnost Josefov – Bastion No. I a podzemí. Spolupráce v roce 2021 spočívala v konzultacích a podkladech pro projekt Dobrošov.

S **Muzeem Hlučínska** jsme v roce 2021 spolupracovali na výstavě „Hurá léto“ (dovolená za socialismu). Muzeu jsme zapůjčili veškeré exponáty, instalační prvky i doprovodné texty a textové panely. Výstava byla představena v roce 2019 také v Náchodě.

Muzeum Mladoboleslava – zapůjčení obrazů, fotoalb Ivony a Dagmar Tláskalových a ceny Mladoboleslavský elegán na výstavu „Náchod dostal dar – mecenášské dary Ivony a Dagmar Tláskalových“.

Petr Bergmann a Institut regionální paměti, z. ú. V roce 2021 jsme spolupracovali na přípravě výstav „Sidonie Springer“ a „Benedikt Schroll a syn – výstava z firemní korespondence“.

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek. V roce 2021 zapůjčilo Muzeum Beskyd sbírkové předměty na výstavu „Příběhy rodu Lansbergerů“ Muzea Náchodska.

Muzeum východních Čech v Hradci Králové. V roce 2021 poskytlo Muzeum Náchodska zápůjčku na Muzejní noc.

Městské muzeum a galerie Hlinsko. V roce 2021 Muzeum Náchodska poskytlo zápůjčku k výstavě Karel Beneš 1881-1941.

Vlastivědné muzeum Jesenicka. V roce 2021 spolupracovalo Muzeum Náchodska s Vlastivědným muzeem a zapůjčilo mu hračky za účelem výstavy.

Regionální muzeum v Kolíně. V roce 2021 Muzeum Náchodska zapůjčilo sbírkové předměty na výstavu Zapomenutá vůně střelného prachu.

Muzeum Podkrkonoší v Trutnově. V roce 2021 mu Muzeum Náchodska zapůjčilo sbírkové předměty za účelem výstavy betlémů.

Střední škola Teplice nad Metují. V roce 2021 jí Muzeum Náchodska zapůjčilo sbírkové předměty za účelem akce Gastroden v Teplicích nad Metují.

Muzeum papírových modelů v Polici nad Metují. Od roku 2019 jsou k dispozici společné vstupenky do expozic obou muzeí v Polici nad Metují, od roku 2020 pak také společné propagační materiály.

Loutková scéna dětem pro radost Náchod. V roce 2021 spolupracovala s Muzeem Náchodska při přípravě výstavy „Mnoho tváří Jaroslava Jošta“.

Hotel Beránek Náchod a. s. V roce 2021 byla realizována spolupráce, díky níž dostávají ubytovaní hosté poukaz na návštěvu vybrané muzejní pobočky zdarma. Součinnost, která směřuje k větší integraci jednotlivých aktérů cestovního ruchu.

Státní zámek Náchod. Od 1. září 2021 měli návštěvníci Státního zámku Náchod možnost prohlédnout si zdarma expozice a výstavy jedné ze tří poboček Muzea Náchodska podle vlastního výběru – v Náchodě, Hronově nebo Polici nad Metují.

Základní umělecká škola Hronov. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Základní umělecká škola Náchod. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Základní umělecká škola Police nad Metují. Zajišťuje hudební program na vernisážích výstav.

Městská knihovna v Náchodě. V prostorách knihovny realizujeme část výstavních aktivit muzea.

Spolek Vyrobena v Hronově oživuje ve spolupráci s muzeem od roku 2019 Jiráskův rodný domek úspěšnými dny řemesel okolo velikonočních a vánočních svátků. V roce 2021 se sice společný projekt nepodařilo realizovat z důvodu pandemie Covid-19, nicméně spolupráce bude pokračovat i v roce 2022.

Sdružení Cech panen rukodělných, zaměřené na zachování starých řemesel, naplňuje akcemi starou polickou školu Dřevěnku. V roce 2021 muzeum se spolkem spolupracovalo při zajištění Festivalu zážitků.

Spolek přátel vojenské historie Dobrošov se stará o muzejní objekt N-S 78 Polsko, součást pohraničního opevnění, veřejnosti přístupnou o vybraných státních svátcích.

Přátelé Na Městečku – nezávislé sdružení občanů Machova. V roce 2021 spolupráce na projektu vycházek po Nízké Srbské, Machově a Lhotě.

Ateliér malířů a grafiků (AMAG) Náchod. Muzeum poskytuje výstavní prostory a spolupracuje s Ateliérem v rámci cyklu Náchodské výtvarné jaro. V roce 2021 se z důvodu pandemie Covid-19 akce neuskutečnila.

Klub Českých Turistů. V roce 2021 jsme spolupracovali při přípravě nové naučné stezky.

Fotoklub Náchod. Muzeum poskytuje výstavní prostory a spolupracuje s Fotoklubem v rámci cyklu Náchodský fotografický podzim.

Facebookové profily destinačních portálů **kladskepomezí.cz** a **broumovsko.cz**. Spolupráce na sdílení programu Muzea Náchodska i našich příspěvků.

Sdružení pro Vízmburk, z. s. Muzeum poskytuje spolku odbornou pomoc (kontrolní dny při realizaci zastřešení hradu Vízmburk a jeho prezentaci).

Spolek přátel historie Koldovka, z. s. Muzeum poskytuje spolku odbornou pomoc.

Památník Josefa Lady Hrusice. Pracovníci památníku navštívili společně se svým maskotem kocourkem náchodské hravé muzejní odpoledne.

Pivovar Primátor, a.s. v roce 2020 navázal systematickou spolupráci s muzeem při přípravě muzejních akcí, například při Sousedském masopustu a Muzejním dnu.

Farma Wenet. Pracovníci Muzea Náchodska si během koronavirové uzávěry adoptovali dvě zvířata a přispěli dobrovolnou sbírkou na jejich výživu.

Všem partnerům ze srdce děkujeme a těšíme se na další spolupráci!

WEBOVÉ STRÁNKY

Webové stránky www.muzeumnachodska.cz v roce 2021 zaznamenaly 391 978 návštěv (zhlédnutí) 91 232 (unikátních) návštěvníků. Oproti předchozímu roku tak došlo k výraznému nárůstu (2020: 141 002 návštěv a 41 053 návštěvníků).

Deset nejnavštěvovanějších stránek je (v tomto pořadí): HomePage (68 519), Dobrošov (15 787), Kontakty (11 506), Nově objevené vyobrazení historika Josefa Myslimíra Ludvíka (5 471), Muzeum města Police nad Metují – Klášter (3 750), Rodný domek Aloise Jiráska (3 319), Dějiny Náchoda a Náchodska (2 881), Muzeum Aloise Jiráska (2 659), Kontakty - adresy (2 174), Na Berlín! (1 817).

Návštěvníci pro přístup na naše stránky používali operační systémy MS Windows – 53 %, Linux – 34 % (22 % Android, 7 % Ubuntu, 5 % ostatní), XNU – 10 % (OS X – 6 %, iOS – 4 %), jiný – 3 % (neznámý, FreeBSD) a prohlížeče Chrome – 48 %, Firefox 22 %, Safari – 5 %, Opera – 3 %, Edge – 1 %, jiný – 21 %.

Celý rok probíhala údržba CMS. Aktualizace WordPress, pluginů a šablon, odstraňování nevhodných komentářů, aktualizace obsahu, udržování platných kontaktů na zaměstnance muzea. V rámci úspor jsme přešli s webhostingem na platformu GNU/Linux a SSL certifikát Let'sEncrypt. U e-mailu jsme z důvodu nevyhovující technologie a omezeného místa (často na desítky nebo nízké stovky MiB) zmigrovali schránky na IMAP s 10 GiB místa pro každého zaměstnance muzea.

V průběhu roku byla vypracována studie na řešení uložení a přístupu ke sdíleným datům a vzdálený přístup.

FACEBOOK

I v roce 2021 jsme ke komunikaci s návštěvníky využívali Facebook, který se ve velkém osvědčil v roce předešlém, hlavně v dobách pandemie.

Po celý rok se na této sociální síti pravidelně objevovaly nejenom plakáty s pozvánkami na různé akce muzea, ale také fotografie z výstav, přednášek, dílniček pro děti i zajímavosti z dění muzea, nebo odkazy na rozhlasové či novinové reportáže.

Již tradičně zaznamenaly největší úspěch příspěvky týkající se revitalizace tvrze Dobrošov. Fotografie z osazování střílen houfnicemi nakonec dosáhly přes 16 000 zhlédnutí, čímž se staly nejúspěšnějším příspěvkem roku 2021. Hned v závěsu za nimi je s více než 11 000 zhlédnutí plakát zvoucí na výstavu hraček Kovodružstva Náchod a firem Kovap a Kaden s názvem „Kdo si hraje, nezlobí“. Zmínit jistě musíme i nejúspěšnější video této sociální sítě, kterým se stalo rozbalování balíku, jenž byl plný hraček na již zmiňovanou výstavu hraček „Kdo si hraje, nezlobí“. Toto třicetivteřinové video dosáhlo celkem 2,2 tisíce zhlédnutí. I v roce 2021 jsme pokračovali ve spolupráci s facebookovými profily destinačních portálů kladskepomezí.cz a broumovsko.cz. Tyto profily pravidelně sdílely jak program Muzea Náchodska, tak i samotné příspěvky námi zveřejněné, a zajišťovaly tak vyšší dosah.

Rok 2021 jsme na Facebooku uzavírali s 1029 sledujícími, což je oproti roku 2020 nárůst o 194 nových fanoušků. Zveřejněno bylo přes 200 příspěvků, z toho 11 videí.

INSTAGRAM

Ani úspěšně rozjetý instagramový účet muzea nezůstal v roce 2021 nevyužit. Příspěvky na této sociální síti se týkaly nejenom prezentace chystaných akcí muzea, ale i nakouknutí do zákulisí muzejního života.

Nadále jsme využívali tzv. stories (patnáct vteřin trvající videa či fotografie, které jsou na Instagramu viditelné pouze čtyřicet hodin), jež sloužily hlavně k přenosu aktuálních záběrů z právě konaných akcí, z průběhu natáčení rozhovorů pro média, ukázek z chystání nebo bourání výstav a mnoho dalších zajímavostí. Z důvodu sjednocení grafiky s muzejním grafickým manuálem byly pro stories vytvořeny speciální šablony pro všechny pobočky muzea, do nichž se poté vkládaly fotografie s textem. Sledujícím tak ihned po spuštění stories bylo zřejmé, že se jedná o příspěvek Muzea Náchodska.

Nově jsme začali zveřejňovat i tzv. reels videa, která jsou budoucností sociální sítě Instagram. Celkem byla v roce 2021 vytvořena tři tato videa a nejúspěšnější z nich dosáhlo 1 772 zhlédnutí. Jednalo se o pozvánku na výstavu historických dámských oděvů a dobových módních doplňků, která se konala o tradiční Kvíčerovské pouti ve Staré škole Dřevěnce v Polici nad Metují.

I na instagramovém profilu Muzea Náchodska jsme, stejně jako na tom facebookovém, dosáhli v roce 2021 na 1000 sledujících, přesněji 1102. Jedná se celkem o nárůst o 168 nových followerů oproti loňskému roku, kteří mohli zhlédnout celkem 104 příspěvků.

YOUTUBE

Vzhledem ke zvyšujícímu zájmu ve virtuálním prostoru o videa, rozhodli jsme se v Muzeu Náchodska začátkem března 2021 založit vlastní YouTube kanál. Ke zhlédnutí je v současné době 22 videí z vernisáží výstav, akcí Muzea Náchodska či edukačního charakteru. V roce 2021 jsme si nechali natočit oficiální minutu a půl trvající spot muzea, který v krátkých záběrech představuje pobočky ve všech městech. Toto video se stalo trailerem muzejního profilu na YouTube.

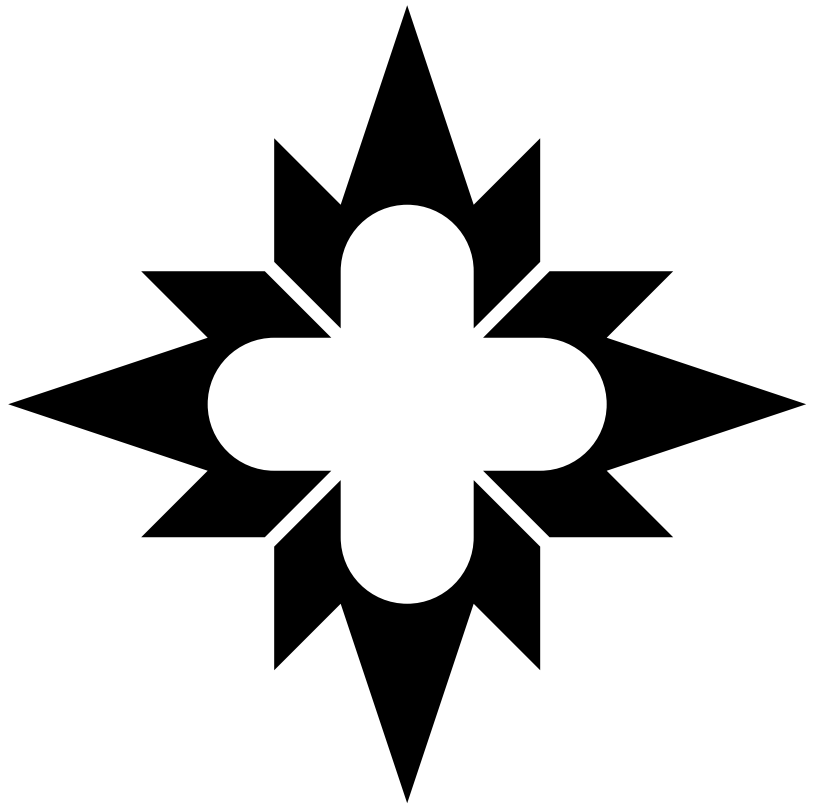
Na konci roku 2021 jsme zaznamenali 6 odběratelů kanálu a videa dosáhla 1643 zhlédnutí. Nejúspěšnějším videem se stala pozvánka na výstavu hraček „Kdo si hraje, nezlobí“ s více než 1200 zhlédnutími.

DALŠÍ PROPAGAČNÍ ČINNOST

Stejně jako v předchozích letech pokračovalo Muzeum Náchodska v propagaci svého programu pomocí plakátovacích ploch ve městech, v nichž se nachází jeho pobočky. Plakáty lákající na výstavy, vernisáže, muzejní sedánky nebo tvořivé dílničky se také nadále objevovaly v pěti obcích, které spadají pod Obecní úřad Studnice, a v Informačním centru v Náchodě, Polici nad Metují, Hronově a v České Skalici. V době uzavření muzea z důvodu pandemie koronaviru na jaře roku 2021 jsme využili plakátovací plochy již podruhé k prezentaci vybraných sbírkových předmětů. Tentokrát jsme vybrali předměty vztahující se k osobě Kateřiny Vilemíny Zaháňské. Nadále byl také program Muzea Náchodska pravidelně zveřejňován na plakátech Kulturního měsíčníku pro město Náchod. Pozvánky na akce muzea bylo možné také zaslechnout v náchodském městském rozhlasu nebo se o nich dozvědět z Náchodského deníku. Pokračovali jsme samozřejmě i ve spolupráci s Českým rozhlasem Hradec Králové, v jehož vysílání se pravidelně objevovaly reportáže s novinkami a zajímavostmi z Muzea Náchodska.

Pozvánky na akce muzea byly i v roce 2021 zveřejňovány na webových portálech kladskopomezí.cz, broumovsko.cz (včetně jejich facebookových a instagramových účtů) a kudyznudy.cz. Zapojili jsme se také do prezentace našich poboček na nově vzniklém turistickém portálu destinio.cz, kde by se informace o muzeu včetně fotografií měly objevit během roku 2022.

Spolupráci jsme navázali s Muzeem hraček Stuchlíkovi v Novém Bydžově, kde bylo v roce 2021 možno vyzvednout naše Muzejní noviny, nebo Památníkem Josefa Lady v Hrusicích, jehož zaměstnanci k nám do muzea přijeli natáčet video u příležitosti Herního odpoledne. Zmínit musíme určitě i propagaci pomocí portálu Slemovat.cz. Na léto (srpen – září) jsme připravili slevovou akci na vstupné na všechny pobočky Muzea Náchodska, kterou nakonec využilo 8 zájemců.



4.
Návštěvnost

NÁVŠTĚVNOST

V roce 2021 navštívilo výstavy a expozice ve všech objektech Muzea Náchodska celkem 5412 platících návštěvníků, dále bylo evidováno 4509 neplatících návštěvníků, tj. celkem **9921** návštěvníků (v roce 2020 evidováno 5509 platících a 4069 neplatících návštěvníků). Ke stagnaci počtu návštěvníků přispělo zejména uzavření všech poboček v důsledku koronavirové pandemie. Za snížený počet návštěvníků oproti „předcovidovým“ letům může také uzavření dobrošovské pevnost kvůli revitalizaci.

V roce 2021 navštívilo expozici Dějiny Náchoda a Náchodska a krátkodobé výstavy v **Broučkově domě** a ve **Výstavní síni 4108** návštěvníků. Vzhledem k uzavření muzeí na jaře a omezení vstupu na podzim nebyl pokles až tak výrazný, neboť se na léto podařilo připravit návštěvnicky atraktivní výstavu hraček, již zhlédlo přes 1800 zájemců.

Pevnost Dobrošov byla v roce 2021 pro veřejnost uzavřena z důvodu probíhající revitalizace. Zájem o prohlídku trval i přes omezení kvůli pandemii Covid-19. Obzvláště v letních měsících jsme odpovídali na desítky dotazů na otevírací dobu. Budeme rádi, pokud zájem přetrvá do skončení revitalizace i pandemie, kdy návštěvníky rádi uvítáme. I během probíhajících prací zůstalo částečně funkční parkoviště a volně přístupná

naučná stezka v okolí tvrze. V zimním období je možné využít části naučné stezky pro běžecké lyžování.

Jiráskův rodný domek a **Jiráskovo muzeum** v roce 2021 zaznamenaly **2325** návštěvníků, což je téměř stejně jako minulý rok. Malá návštěvnost byla způsobena především zavřením těchto poboček v atraktivních termínech, jako jsou Velikonoce či Vánoce, jež jsou tradičně velmi početně navštíveny.

V roce 2021 navštívilo expozice, výstavy a kulturní akce na v **Klášteře Police nad Metují** a **Staré škole Dřevěnce** celkem **2511** platících i neplatících návštěvníků. Největší úspěch zaznamenaly noční komentované prohlídky kláštera. Specifikem návštěvnosti v Polici nad Metují je vysoký počet návštěvníků na bezplatných akcích, které muzeum spolupřádá s dalšími subjekty, jako je město Police nad Metují (CKV Pellyho domy), Římskokatolická farnost Police nad Metují a především spolek Cech panen rukodělných. Zmínit lze Noc kostelů – muzejní noc, Den otevřených dveří o státním svátku 28. října, Velikonoce v Dřevěnce, řemesla o Kvíčerovské pouti, Svatomartinské posezení v Dřevěnce či adventní Dřevěнку. Většina těchto akcí se však vzhledem k vládním opatřením v souvislosti s epidemií koronaviru neuskutečnila.

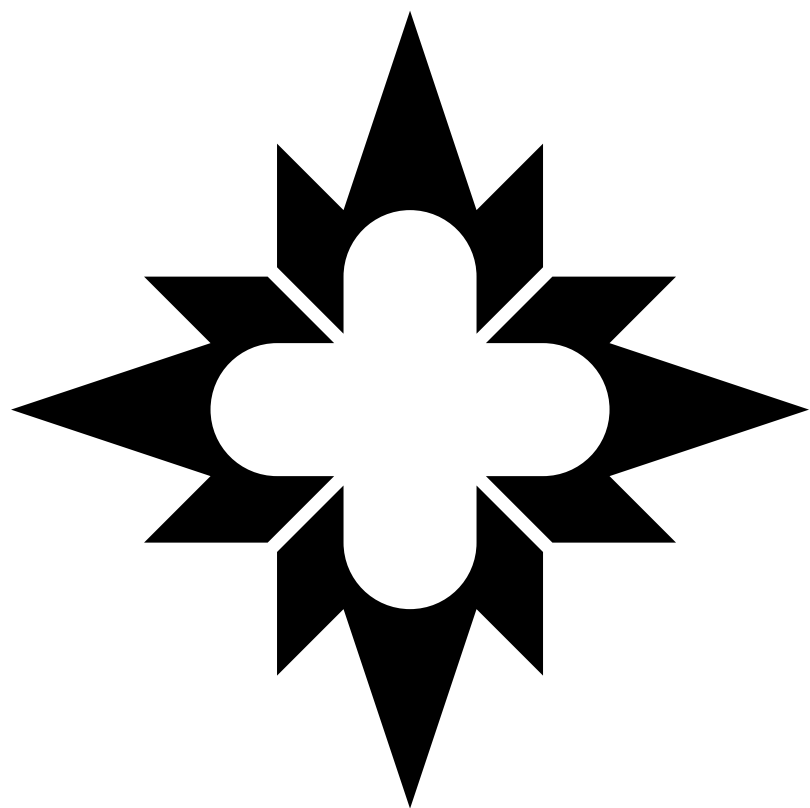
Návštěvnost v průběhu roku 2020

	Náchod		Dobrošov		Hronov		Police n. M.		ostatní	
	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*	platící	neplatící*
Leden	0	0	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	zavřeno	zavřeno	0	0
Únor	0	0	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	zavřeno	zavřeno	0	0
Březen	0	0	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	zavřeno	zavřeno	0	20
Duben	0	0	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	zavřeno	zavřeno	0	0
Květen	22	83	zavřeno (rekonstrukce)		48	9	15	8	0	0
Červen	183	116	zavřeno (rekonstrukce)		354	39	46	56	0	30
Červenec	631	333	zavřeno (rekonstrukce)		682	25	302	575	0	17
Srpen	736	427	zavřeno (rekonstrukce)		750	52	264	574	0	187
Září	237	331	zavřeno (rekonstrukce)		248	5	103	41	0	558
Říjen	111	340	zavřeno (rekonstrukce)		102	11	28	80	0	130
Listopad	70	60	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	45	135	0	30
Prosinec	264	164	zavřeno (rekonstrukce)		zavřeno	zavřeno	171	68	0	5
Celkem	2254	1854	0	0	2184	141	974	1537	0	977
Celkem	4108		0		2325		2511		977	
Celkem	9921									

* Neplatící návštěvníci zahrnují návštěvníky vernisáží, děti do šesti let, mateřské školy, účastníky doprovodných akcí a programů s volným vstupem (muzejní noci, dny otevřených dveří) a návštěvníky akcí, jichž je Muzeum Náchodska spoluorganizátorem, ale konají se v cizí režii (dny řemesel).

Návštěvnost – tržby v Kč 2013–2020

	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Náchod	74 185	70 570	61 493	37 042	73 838	82 955	71 025	88 380
Pevnost Dobrošov	1 500 650	1 514 790	1 491 970	1 067 700	631 370	54 320	54 320	2 050
Hronov	64 287	64 287	61 654	83 237	73 482	134 150	134 150	85 940
Police nad Metují	23 490	25 885	25 772	21 572	78 305	59 435	59 435	58 833
Celkem	1 662 612	1 673 292	1 640 889	1 209 551	856 995	330 860	330 860	235 203



5.
Práce se sbírkou

Rozsáhlý sbírkový fond Muzea Náchodska vznikl jak vlastní sbírkotvornou činností, tak administrativním slučováním několika městských muzeí (kromě současných poboček také muzea v Červeném Kostelci a Novém Městě nad Metují). Čítá mj. archeologickou sbírku (nejstarší fond od roku 1879), etnografické sbírky (včetně téměř tří set podmaleb na skle), sbírku historického nábytku, sbírku keramiky a historického porcelánu, sbírku historického skla, sbírku řemesel a dějin techniky, sbírku textilu a oděvů, sbírku zbraní a militarií, numismatickou sbírku, sfragistickou sbírku, sbírku výtvarného umění, sbírku fotografií či sbírku rukopisů a listin. Další sbírky se týkají volného času, dětí a školství, včetně sportu, divadla a hudby. Sbírkotvorná činnost spolu s odbornou správou sbírky je základní prací muzea, bez níž by byly prezentační a další aktivity jen těžko myslitelné a realizovatelné.

ULOŽENÍ SBÍRKOVÝCH FONDŮ

Sbírkové fondy Muzea Náchodska jsou v současné době uloženy v depozitářích, které se nacházejí ve čtyřech budovách – ve staré radnici v Náchodě, v depozitáři v Kladské ulici v Náchodě, v Jiráskově muzeu v Hronově a v klášteře v Polici nad Metují. Další sbírkové předměty jsou uloženy ve stálých expozicích v Broučkově domě v Náchodě, v Jiráskově rodném domku a Jiráskově muzeu v Hronově, Staré škole Dřevěnce a klášteře v Polici nad Metují. Depozitární prostory ve všech budovách vycházejí z historického umístění sbírkových fondů, a i když se muzeum snaží zlepšit uložení jednotlivých předmětů např. lepším vybavením jednotlivých depozitářů (v roce 2021 se pokračovalo v šití ochranných obalů na sbírkové předměty a vybavení depozitářů regály), jejich klimatické podmínky zcela neodpovídají současným požadavkům na moderní muzejní depozitáře. Týká se to zejména změn teplot a prachotěsnosti.

Všechny depozitáře jsou zabezpečeny pomocí systému EZS, systém EPS chybí v klášteře, v Jiráskově muzeu v Hronově a v depozitáři na Kladské ulici. V roce 2021 jsme realizovali dva projekty z dotačních programů Ministerstva kultury. V rámci nich byla doplněna EPS do Staré školy Dřevěnky a plášťové zabezpečení depozitární budovy na Kladské ulici pomocí mříží a zábran ve stropních oknech. Kapacita depozitářů není dostatečná. V minulém roce začala z popudu vedení Královéhradeckého kraje jednání ohledně vybudování centrálního depozitáře pro kulturní instituce zřizované krajem v dělostřeleckých kasárnách v Josefova. Tato budova z 18. století by měla být přizpůsobena všem moderním standardům na uložení sbírkových předmětů.

ROZŠIŘOVÁNÍ SBÍRKY

Sbírka muzea je rozšiřována na základě vlastních sběrů, darů, nákupů a převodů z fondů doprovodné dokumentace. V roce 2021 bylo nově zapsáno 214 přírůstkových čísel. Bylo podepsáno 17 darovacích smluv, proběhlo 9 koupí a 6 vlastních sběrů. Byly realizovány dva rozsáhlé archeologické záchranné výzkumy (obchvat Jaroměře a Spolkový dům v Náchodě), z nichž budou přírůstky zapsány až po prvotním zpracování. Přírůstky jsou průběžně zaznamenávány do Centrální evidence sbírek Ministerstva kultury České republiky a stejně tak i zapisovány do elektronické sbírkové evidence muzea v systému Museion. V uplynulém roce se ve druhém stupni evidence zpracovalo 893 inventárních čísel.

Do přírůstkové knihy knihovny Muzea Náchodska bylo za rok 2021 nově zapsáno 145 přírůstkových čísel. Knihovní fond byl zpracováván pomocí moderního knihovnického elektronického systému TRITIUS. Pokračovala tvorba webového knihovního katalogu, spuštěného na webových stránkách muzea pro potřeby nejširší veřejnosti v září roku 2019. Katalog byl nadále průběžně rozšiřován, doplňován a obohacován o další nové položky, pokračuje rovněž práce na retrokatalogizaci, dochází taktéž k tvorbě, revizi, doplňování a opravám starších stávajících záznamů knihovních dokumentů i tzv. knihovnických autorit. Celkem bylo opraveno přes tři sta záznamů původních knihovnických autorit, v nichž se vyskytla chyba. Jejím odstraněním bylo úspěšně zamezeno dalšímu nežádoucímu přenášení do dalších záznamů vytvářených všemi uživateli společného katalogu, nejen katalogizátorem našeho muzea. Bylo pokračováno v katalogizaci jednotlivých článků z vybraných časopisů a sborníků, o něž jeví badatelé z řad veřejnosti největší zájem. Pro možnost efektivního využívání dokumentů zařazených do jednotlivých knihovních fondů zůstávají i nadále v platnosti pomocné katalogy, které jsou taktéž průběžně doplňovány a kompletovány. Zde bylo pokračováno v aktualizaci soupisu příruční literatury (fond I).

Muzeum nezapomnělo získat do svých sbírek předměty související s pandemií Covid-19. Do fondu zdravotnictví tak přibyly nejen roušky, ale také testy či ampulky pro aplikaci vakcíny. Vzhledem k připravované výstavě hraček byl také obohacen tento fond o plechové hračky firmy KOVAP.

INVENTARIZACE A REVIZE FONDŮ

V roce 2021 byla provedena revize fondů kuřácké potřeby, údržba textilu, doplňky k obchodu – obaly, prapory, devocionálie – plastiky, fondy zahrnující obřadnosti a část fondu betlémy. Zinventarizována byla také část hronovského fondu drobných tisků. Mimořádná revize proběhla u fondů IX obsahujících typáře, pečetidla, pečetní prsteny, razítka a odlitky pečetí a fondu V-17a zahrnujícího rádia a televize.

E	drobné tisky – hronovský fond	1439 inv. čísel
V-12	údržba textilu	347 inv. čísel
V-17a	rádia a televize	103 inv. čísel
IX	typáře, pečetí, razítka, otisky	438 inv. čísel
XIV	kuřácké potřeby	327 inv. čísel
XV-1a	obřadnosti – vánoční ozdoby	463 inv. čísel
XV-2a	obřadnosti – kraslice a věnečky	67 inv. čísel
XV-3	betlémy (část fondu)	147 inv. čísel
XIX-1	devocionálie – plastiky (část fondu)	350 inv. čísel
XX-2	doplňky k obchodu – obaly	87 inv. čísel
XXI	zvony a zvonky	28 inv. čísel
XXII	prapory	115 inv. čísel

Celkem tak bylo v rámci inventarizace zkontrolováno **3911** inventárních čísel.

Probíhala také digitalizace záznamů, úprava a doplňování starých či vytváření nových. Cílem muzea je zaevidovat všechny předměty v platformě Museion.

REVIZE A POŘÁDÁNÍ SBÍREK ARCHIVNÍHO CHARAKTERU

Během roku 2021 bylo velmi úspěšně pokračováno v pořádání neutříděných sbírek archivního charakteru. Na této činnosti se rozhodující měrou podílí studentka magisterského stupně oboru archivnictví Bc. Adéla Věra Wagnerová, jejíž nadprůměrná teoretická úroveň vědomostí z tohoto oboru a zejména schopnost jejich aplikace v praktické rovině zaručuje – jak je z výsledků patrné – skutečně odbornou úroveň zpracování materiálů archivní povahy.

Během pořádání veškerých dokumentů archivní povahy – jak dosud neutříděných, tak těch vzniklých původně z působnosti Jiráskova muzea v Hronově, byl kladen důraz na kontrolu stavu archiválií a zkoumání jejich věcného obsahu. Veškeré inventarizované hronovské položky i další archiválie byly ukládány do nekyselých papírů a nových certifikovaných archivních boxů, splňujících v rámci možností nejlepší podmínky pro jejich uložení. Následně

byly tříděny zejména s ohledem na jejich snadnou dohledatelnost a možnost použití při výstavách, případně při psaní odborných textů.

KONZERVACE A RESTAUROVÁNÍ

V roce 2021 bylo zkonzervováno 64 předmětů ze sbírek muzea. Jednalo se zejména o předměty na pořádané výstavy a pak také typáře. Během lockdownu se totiž digitalizovala část tohoto fondu (IX-1a). Zkonzervované předměty byly nafoceny a byly k nim dohledány veškeré dostupné informace tak, aby tento zajímavý fond mohl být představen pomocí katalogu. Hotový katalog je nyní zdarma k dispozici na našich webových stránkách. Dále došlo k restaurování původních vnitřních částí špaletových oken z Čapkova mlýna v Hronově. Také touto akcí spolupracuje muzeum s městem Hronov, které chce v obnoveném objektu zřídit mimo jiné expozici o slavných hronovských rodácích, na níž se muzeum také podílí.

Za dohledu konzervátora proběhly také práce na zlepšení podmínek pro uložení sbírek v depozitáři v Kladské ulici. Prostředky z dotace státního rozpočtu byly využity zejména k zabezpečení objektu. Konkrétně proběhla výměna stávajících prosklených vstupních dveří za nové bezpečnostní. Veškerá střešní okna pilových střech byla zabezpečena ocelovými sítěmi. Zbylá okna objektu byla opatřena mřížemi.

ZÁPŮJČKY A VÝPŮJČKY SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

Dlouhodobé zápůjčky

Muzeum českého amatérského divadla, o. s. Miletín – 7 inv. čísel

Muzeum Chodska v Domažlicích (v červenci 2016 převedeno pod správu obce Újezd) – 1 inv. číslo

Městské muzeum v Novém Městě nad Metují – 29 inv. čísel

Po jednáních s Muzeem čs. opevnění z let 1935–1938, pěchotním srubem K-S 14 „U Cihelny“ mu naše muzeum převedlo do sbírky kulový čep 4 cm kanónu vz. 36 (těsnící kouli), ve kterém se dochoval fragment hlavně a dvě kovové desky pro jeho uložení. Zmíněné předměty z dotyčného objektu totiž pocházejí.





Krátkodobé zápůjčky

Muzeum Náchodska v roce 2021 krátkodobě zapůjčilo sbírkové předměty devíti organizacím a jedné soukromé osobě.

Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové (Digitalizace sbírky hodin Muzea Náchodska) – 17 inv. čísel

Muzeum Hlučínska (výstava Hurá léto! Dovolená za socialismu, 4. července – 28. září) – 98 inv. čísel

Muzeum východních Čech v Hradci Králové (výstava Muzejní noc, 17. září) – 16 inv. čísel

Městské muzeum a galerie Hlinsko (výstava Karel Beneš 1881-1941, 9. října – 2. prosince) – 11 inv. čísel

Filozofická fakulta Univerzity Hradec Králové (Digitalizace sfragistických památek za pomoci fotogrammetrie a RTI metody) – 32. inv. čísel

Vlastivědné muzeum Jesenicka (výstava Vánoční překvapení, 1. prosince – 16. ledna) – 73 inv. čísel

Regionální muzeum v Kolíně (výstava Zapomenutá vůně střelného prachu 17. listopadu – 29. května) – 18 inv. čísel
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově (výstava betlémů, 9. prosince – 13. ledna) – 184 inv. čísel

Střední škola hotelnictví, řemesel a gastronomie v Trutnově (akce Gastroden v Teplicích nad Metují, 3. prosince) – 20 inv. č.

Zápůjčka pro Z. Č.–restaurátorku textilu s licencí MK ČR (restaurování 14 kusů secesních vějířů, 27. května – 20. listopadu) – 14 inv. čísel

* vzhledem k tomu, že zápůjčky jsou od soukromých osob, nejsou s ohledem na ochranu osobních údajů (GDPR) uvedena jejich jména

Dlouhodobé zápůjčky

Muzeum Náchodska realizuje jednu dlouhodobou zápůjčku: zápůjčka z Městského muzea v Jaroměři – 3 inv. č.

Krátkodobé zápůjčky

Muzeum si krátkodobě vypůjčilo předměty od čtyř soukromých osob a od tří organizací. Zápůjčky byly realizovány zejména pro účely výstav.

Zápůjčka od pana F. K. (výstava Kdo si hraje, nezlobí,

4. června – 26. září) – soubor předmětů

Zápůjčka od pana T. P. (výstava Kdo si hraje, nezlobí, 4. června – 26. září) – 14 předmětů

Zápůjčka od pana P. P. (výstava Kdo si hraje, nezlobí, 4. června – 26. září) – 1 předmět

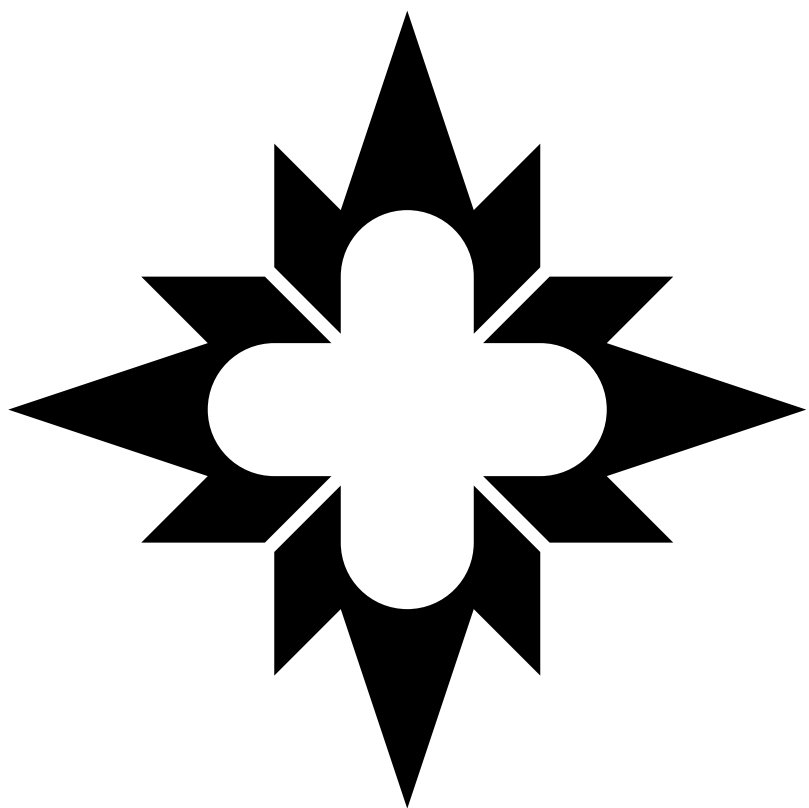
Zápůjčka od paní P. M. (výstava Mnoho tváří Jaroslava Jošta, 3. září – 24. října) – soubor předmětů

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek (výstava Příběhy rodu Landsbergerů) – celá výstava

Loutková scéna dětem pro radost Náchod (výstava Mnoho tváří Jaroslava Jošta, 3. září – 24. října) – loutkové představení včetně kulís

Muzeum Mladoboleslavsko (výstava darů sester Tláškalových, 5. listopadu – 9. ledna) – 5 inv. čísel

* vzhledem k tomu, že zápůjčky jsou od soukromých osob, nejsou s ohledem na ochranu osobních údajů (GDPR) uvedena jejich jména



6.
**Věda, výzkum
a publikační činnost**

Muzeum Náchodska registrovalo v roce 2020 celkem 89 badatelských dotazů, které měly podobu badatelských návštěv či písemných, telefonických nebo emailových žádostí nebo rešerší, a dalších 35 archeologických vyjádření a posudků, jež směřovaly především k připravovaným stavbám a budování inženýrských sítí. Mezi dotazovateli byli studenti píšící kvalifikační práce, odborní pracovníci, pověřené úřady, města i další zájemci z řad široké veřejnosti. Muzejní archeolog se podílel na 107 dohledech a výzkumech. Pracovníci muzea v uplynulém roce připravili 112 přednášek, autorských výstav, vycházek či jiných akcí pro širokou veřejnost. Zúčastnili se 6 konferencí a seminářů, z nichž 1 spolupřátali. Pracovali na 9 projektech. Publikovali celkem 29 různých textů.

BADATELSKÉ DOTAZY

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

V roce 2021 se věnoval 21 badatelským dotazům a konzultacím, tematiky spojených s provozem Muzea Náchodska, dále pak s odbornou specializací církevních dějin a památkové péče.

Mgr. Barbora Libřická

V roce 2021 vyřizovala 4 badatelské dotazy a několik telefonických dotazů, které se týkaly převážně textilních sbírek muzea. Dotazy směřovaly na modrotiskové a barvířské techniky, formy a náčiní zastoupené ve sbírce muzea. Jeden z dalších dotazů položil soukromý sběratel. Dotaz se týkal křestních košilek, jejich stář a bližšího popisu.

Bc. Martin Měřinský

Správce Pevnosti Dobrošov vypracoval řadu rešerší pro probíhající projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Pomáhal jako odborný poradce pro vznikající dokumentární film o Dobrošově. Věnoval se přípravě expozic a tabulí pro Pevnost Dobrošov.

Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Za rok 2021 vyřídila 3 badatelské dotazy týkající se výtvarného umění. Jeden z dotazů se týkal portrétů rodiny Bartoňů, z nichž část byla v 90. letech vrácena v restitučním řízení. Další dotaz na malíře Karla Beneše a jeho díla ve sbírce náchodského muzea vyústil v zapůjčení některých děl na výstavu pořádanou muzeem v Hlinsku. Tato výstava pak bude instalována i v náchodské galerii, a to na jaře 2022.

Mgr. Pavlína Švandová

V roce 2021 vyřídila 37 badatelských dotazů a rešeršních požadavků, které souvisely mimo jiné s realizovanými a připravovanými výstavami muzea. Další dotazy smě-

řovaly zejména k jednotlivým předmětům spravovaného knižního fondu, k dohledávání odborných článků ve zdrojových periodikách, zjišťování konkrétních institucí, kde se tato periodika nacházejí, a ke stavu bádání vybraných jevů regionálních dějin. K rešeršním dotazům patřily požadavky na zjištění odborné literatury, ale i jiných zdrojových dokumentů, týkající se možnosti dohledání životopisných údajů a životních osudů významných osobností či celých rodů spjatých svou působností s regionem (např. rodokmen Jana Karla Hrašeho, zakladatele náchodského muzea, ověření data narození Josefa Myslimíra Ludvíka či dohledávání životopisných dat příslušníků významné náchodské rodiny Šeborových). Bylo také možno pozorovat setrvalý zájem o tiskoviny a dokumenty vztahující se k druhé světové válce, zjišťování osudů osob aktivně činných v odboji a v této souvislosti popravených (celkem čtyři požadavky). Další dotazy směřovaly do oblasti živelních katastrof (lesní polom, povodně; dva požadavky), historie místních textilních podniků (dva požadavky), náchodských sportovních zařízení (např. staré městské lázně) či starého lidového léčitelství. Patrně nejzajímavějším požadavkem byl ten vztahující se k dohledávání léčebných postupů užívaných při léčbě oubytí (tuberkulózy) pomocí zaříkávaladel.

Mgr. Jan Tůma

V roce 2021 vyřídil 23 odborných badatelských dotazů, nepočítaje v to telefonické dotazy a zpracování podkladů pro autory návrhů nových expozic v Polici nad Metují, Hronově a na Dobrošově. Běžné badatelské dary se týkaly především sbírek vztahujících se k válce 1866, velikonočním tradicím na Policku, historickým stavbám (Pavlínkův mlýn, statky ve Velkém Poříčí), zaniklé vinice Malá Srbská a nálezům z lesa Rez. Dále to byly dotazy na staré sbírkové fondy, podklady pro obraz požáru Náchoda 1663, ale i dotaz na spor J. K. Hraše s J. Duškou, či dotazy týkající se 600. výročí masakru na Ostaši.

USPOŘÁDÁNÍ ODBORNÝCH KONFERENCÍ A WORKSHOPŮ

V roce 2021 Muzeum Náchodska uspořádalo ve spolupráci s Královéhradeckým krajem jednu konferenci. Jednalo se o Setkání pevnostních muzeí Královéhradeckého kraje, které proběhlo dne 25. června 2021 v právě dokončené nové provozní budově. Setkání se vedle Muzea Náchodska, jakožto provozovatele Pevnosti Dobrošov, a zástupců krajského úřadu, zúčastnili také zástupci většiny pevnostních muzeí v Královéhradeckém kraji.

VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ

Práce na vědeckých projektech

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

V 2021 byl členem řešitelského týmu dvou projektů NAKI II – Udržitelná správa stavebních objektů kulturního dědictví a Historické vodohospodářské objekty, jejich hodnota, funkce a význam pro současnou dobu.

Mgr. Jan Tůma

Dlouhodobě se účastní výzkumu historie obcí na Policku. Výsledkem jsou publikace o dějinách obcí Ždár nad Metují, Hlavňov, Pěkov a Hony. V roce 2021 se věnoval projektu zaměřenému na dějiny obcí Suchý Důl a Slavný. Rozsáhlý výzkumný projekt zahájený Mgr. Michalem Burešem – vedoucím týmu v předchozích projektech – byl posléze převzat Evou Koudelkovou. Výstupem výzkumného projektu by měla být publikace navazující svým rozsahem i kvalitou na předchozí projekty. Plánované vydání 2022.

Odborná vyjádření a posudky

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Recenzní posudek pro časopis Historica Olomucensia
Recenzní posudek pro časopis Opera historica.

Mgr. Jan Košťál

Muzejní archeolog zpracoval během roku 2021 celkem 35 archeologických odborných vyjádření a posudků a zajišťoval archeologické dohledy a výzkumy na 107 stavebních akcí v okrese Náchod.

Bc. Martin Měřinský

Správce Pevnosti Dobrošov vypracoval řadu rešerší pro probíhající projekt Revitalizace a zatraktivnění Pevnosti Dobrošov. Pomáhal jako odborný poradce pro vznikající dokumentární film o Dobrošově. Věnoval se přípravě expozic a tabulí pro Pevnost Dobrošov.

Účast na konferencích a seminářích

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Pastorální konference farářů Horáckého seniorátu Českobratrské církve evangelické, on-line přednáška-rozhovor Osvícenství a toleranční patent, 9. února 2021.
Broumov – koncepce kultury 2022-2032, hloubkové rozhovory s místními aktéry, on-line rozhovor, 13. září 2021.

Mgr. Jan Košťál

Každý měsíc se pravidelně účastní zasedání Východočeské archeologické komise (VRAK). Vzhledem k pandemickým omezením byla tato zasedání částečně pořádána on-line.

Bc. Martin Měřinský

Správce Pevnosti Dobrošov se zúčastnil setkání provozovatelů pevnostních muzeí. Tuto konferenci, kterou inicioval Královéhradecký kraj, pořádalo Muzeum Náchodska v nově vybudovaných prostorách Návštěvnického centra na Dobrošově.

Mgr. Pavlína Švandová

45. celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií České republiky, Husitské muzeum v Táboře, Tábor, 21. – 22. září 2021, účast on-line. Seminář byl zaměřen zejména na současné trendy v knihovnictví, problematiku digitalizace a uplatňování katalogizačních pravidel RDA ve jmenné a věcné katalogizaci.

Bc. Drahomíra Večeřová

Setkání Kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků, Městské muzeum ve Dvoře Králové nad Labem, 18. listopadu 2021. Představení činnosti správkyně poboček (původně městských muzeí) Hronov a Police nad Metují.

Mgr. Eva Vodochodská

Mezinárodní konference Monasteria abolita. Osudy klášterních statků od 2. poloviny 18. do 2. poloviny 20. století, Želiv – premonstrátský klášter, 5. – 7. října 2021 s příspěvkem Osudy knihoven broumovského kláštera po roce 1950.

PhDr. Zdeněk Zahradník

Mezinárodní konference Monastica historia V: Klášterní knihovny mezi středověkem a osvícenstvím o historii klášterních knihoven ve středoevropském prostoru, Broumov – benediktinský klášter, 7. – 9. prosince 2020.

Členství v komisích, spolicích aj.

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Člen International Centre for Archival Research (ICARUS)
Konzultant Rady pro vnitřní hodnocení Univerzity Hradec Králové
Člen Vědecké rady časopisu Studia Historica Nitriensia
Člen redakční rady sborníku Rodným krajem
Člen pracovní skupiny pro regeneraci Městské památkové zóny Náchod

Mgr. Jan Košťál

Sdružení pro Vízmburk, z. s.

Bc. Martin Měřinský

Člen Spolku Přátel Vojenské Historie Dobrošov

Člen Klubu vojenství a historie Praha, z. s.

Člen Klubu vojenské historie Náchod, z. s.

Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Hodnotitelka bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Mediteránní studia na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně

Mgr. Jan Tůma

Člen Spolku přátel historie Koldovka, z. s.

Předseda rady Muzea papírových modelů v Polici nad Metují

Člen komise okresního kola SOČ oborů Historie; Teorie kultury, umění a umělecké tvorby a Filozofie, politologie a ostatní humanitní a společenskovědní obory

Člen komise Dějepisné olympiády při Středisku volného času Děčko Náchod

Mgr. Eva Vodochodská

Členka International Centre for Archival Research (ICARUS)

PhDr. Zdeněk Zahradník

Člen hodnotící komise Programu MK ČR Veřejné informační služby knihoven - podprogramu VISK 6 Národní program digitálního zpřístupnění vzácných dokumentů Memoriae Mundi Series Bohemica

Člen redakční rady sborníku Orlické hory a Podorlicko (vydavatel Muzeum a galerie Orlických hor Rychnov nad Kněžnou)

PUBLIKAČNÍ ČINNOST**Monografie, metodické publikace, závěrečné práce**

Ryšková, Michaela – Dzuráková, Miriam – Račoch, Radka – Honek, David (edd.), Bolom-Kotari, Sixtus (člen autorského kolektivu): Metodika klasifikace a hodnocení průmyslového dědictví z pohledu památkové péče – vodní hospodářství. 2021 [metodika, certifikovaná verze, pouze v elektronické podobě]

Kapitoly v monografiích, slovníková hesla

Bolom-Kotari, Sixtus: Helvétii. In: Akademická encyklopedie českých dějin. Sv. 5, H/1. Praha 2019, s. 51

Bolom-Kotari, Sixtus: Helvetská konfese. In: Akademická encyklopedie českých dějin. Sv. 5, H/1. Praha 2019, s. 51

Bolom-Kotari, Sixtus: Helvetsko-zednářské spiknutí. In: Akademická encyklopedie českých dějin. Sv. 5, H/1. Praha 2019, s. 52

Bolom-Kotari, Sixtus: Ilumináti. In: Akademická encyklopedie českých dějin. Sv. 6, H/2-K/1. Praha 2020, s. 180

Měřinský, Martin: Gros ouvrage de Dobrošov – Fortres Dobrošov. In: Braeuer, Luc - Mraeuer, Marc - Hervouet, Sebastian ed.: 1600 Musées 1939-1945 guide Europe – European WWII Museums Guide book, Le Grand Blockhus, Batz-sur-Mer 2021, s. 410-414

Tůma, Jan: Krajina pravěkých lovců a pastevců. In: Koudelková, E. (ed.): Dějiny Suchého Dolu. Rkps. v tisku, 6 str.

Tůma, Jan: Založení Suchého Dolu. In: Koudelková, E. (ed.): Dějiny Suchého Dolu. Rkps. v tisku, 8 str.

Tůma, Jan: Suchý Důl v roce 1406 – svědectví břevnovského urbáře. In: Koudelková, E. (ed.): Dějiny Suchého Dolu. Rkps. v tisku, 8 str.

Zahradník, Zdeněk: Divadlo před divadlem. In: MACH, Jiří. Letopisy divadla ochotnického v Dobrušce. Dobruška: Město Dobruška, 2021.

Zahradník, Zdeněk: Červánky divadelního svítání. In: MACH, Jiří. Letopisy divadla ochotnického v Dobrušce. Dobruška: Město Dobruška, 2021.

Zahradník, Zdeněk: Divadlo jako vlastenectví - První ochotnická představení. In: MACH, Jiří. Letopisy divadla ochotnického v Dobrušce. Dobruška: Město Dobruška, 2021.

Zahradník, Zdeněk: Divadelní současnost. In: MACH, Jiří. Letopisy divadla ochotnického v Dobrušce. Dobruška: Město Dobruška, 2021.

Odborné studie

Libřická, Barbora: Role rychtáře v Náchodě v první třetině 17. století. In: Poddanská města v Českých zemích. Sborník příspěvků z II. mezioborové konference Domu historie Přešticka a Spolku pro záchranu památek Přešticka a XVII. Konference Genius loci českého jihozápadu konané v Přešticích 21. září 2020. Přeštice 2021, s. 173-190

Popularizační a další texty

Bolom-Kotari, Sixtus: Čekání na život? Náchodské muzejní noviny 1/2021, s. 7

Bolom-Kotari, Sixtus: Sto šedesát let rovnoprávnosti? Český bratr 6/2021, s. 33-35

Bolom-Kotari, Sixtus: Sto šedesát let rovnoprávnosti? Setkávání 6/2021, s. 18-21

Libřická, Barbora: Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska. Náhrdelník z pozůstalosti po Jarmile Hassan Abdel Wahab. Náchodský zpravodaj 4/2021, s. 25

Libřická, Barbora: Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska. Slunečník kněžny Zaháňské. Náchodský zpravodaj 7/8/2021, s. 18

Poláková, Mariana: Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska. Sluníčko sedmítečné z Kovodružstva Náchod. Náchodský zpravodaj 5/2021, s. 19

Poláková, Mariana: Svět plechových hraček. Náchodské muzejní noviny 1/2021, s. 2

Poláková, Mariana: Kovap a Kaden. Náchodské muzejní noviny 1/2021, s. 4

Švandová, Pavlína: Z historie firmy Elitex. In: Rodným krajem, č. 62, 2021. Rkps. v tisku, str. 30-37

Švandová, Pavlína: Poklady z náchodské muzejní knihovny – Práva a zřízení zemská Království českého. In: U nás. Knihovnicko-informační zpravodaj Královéhradeckého kraje, č. 1, 2021, 2 str.

Truhlář Jakub: Umělec nebo vandal? Náchodské muzejní noviny 2/2021, s. 2

Truhlář Jakub: Jak to všechno začalo. Náchodské muzejní noviny 2/2021, s. 3

Truhlář Jakub: Street art v muzeu. Náchodské muzejní noviny 2/2021, s. 6

Tůma, Jan – Plná, Nikola: Zapomenuté masopustní a Velikonoční obyčeje z Policka. Zimní Broumovsko. Informační noviny. Broumov, Police n. M., Teplice n. M., Meziměstí, Zima 2020/2021, s. 8-9

Tůma, Jan: Stalo se před šesti sty lety. Polický měsíčník, květen 2021, s. 18

Tůma, Jan: Zajímavosti ze sbírek Muzea Náchodska. Votivní podmalba na skle. Náchodský zpravodaj 9/2021, s. 24

Tůma, Jan: Stalo se před šesti sty lety. In: Bureš, M. ed.: Hora Ostaš v pověstech a bájích Antonína Krtičky Polického, 2. rozšířené vydání, Žďár nad Metují 2021, s. 6-9

ARCHEOLOGICKÁ PAMÁTKOVÁ PÉČE

Zhodnocení činnosti v roce 2021

V uplynulém roce 2021 provedlo muzeum Náchodska tři rozsáhlé archeologické výzkumy, jejichž trvání překročilo několik měsíců.

Záchranné archeologické výzkumy

Zámecký kopec, Náchod

V roce 2021 pokračoval projekt Revitalizace zámeckého kopce, započatý již v roce 2020, při kterém zajišťuje archeologickou památkovou péči Muzeum Náchodska společně s Univerzitou Hradec Králové. Terénní práce v roce 2021 byly v tomto projektu zahájeny již v lednu a pokračovaly až do dubna. Záchranný archeologický výzkum se soustředil zejména na jižní svah, kde byly budovány pěší komunikace a schodiště a částečně zde docházelo k odhalení skalního masívu, na němž stojí státní zámek Náchod. V průběhu této etapy byly odhaleny drobné archeologické nálezy především z období novověku.

Obchvat Jaroměře

V dubnu 2021 byly zahájeny práce na záchranném archeologickém výzkumu silniční přeložky I/33 – obchvat Jaroměře. Na realizaci ZAV se spolu s Muzeem Náchodska podílela Univerzita Hradec Králové a společnost Eurovia CS, a.s. Tyto tři instituce uzavřely smlouvu o spolupráci na provedení ZAV. Muzeum Náchodska v rámci uvedené stavby provádělo výzkum na katastrálním území Sviništiny, na němž byla zjištěna dvě žárová pohřebiště z mladší doby bronzové. V průběhu archeologického výzkumu bylo prozkoumáno 46 žárových hrobů, přičemž v některých případech se jednalo o prosté žárové hroby bez milodarů. Byly však také objeveny velké bohaté žárové hroby s několika nádobami, které byly vyzvednuty in situ (v bloku) a v celku byly převezeny do laboratoře Univerzity Hradec Králové, kde probíhá jejich zpracování. Kromě uvedených pohřebišť zde byly zjištěny ojedinělé jámy bez archeologických nálezů.

Spolkový dům, Náchod, ul. Hurdálkova

V průběhu dubna proběhl v Hurdálkově ulici v centru Náchoda na p. č. 202 zjišťovací archeologický výzkum, jehož cílem bylo zjistit či vyvrátit přítomnost archeologických situací na uvedené lokalitě a odhadnout případnou finanční a časovou náročnost na provedení ZAV. Investorem celé akce bylo město Náchod, které v dané lokalitě připravovalo stavbu tzv. Spolkového domu.

Na základě zjišťovacího archeologického výzkumu investor vypsala VZMR na provedení ZAV, který následně provedlo Muzeum Náchodska ve spolupráci se společností Stratum.

Výzkum na uvedené lokalitě probíhal v období červenec – listopad 2021.

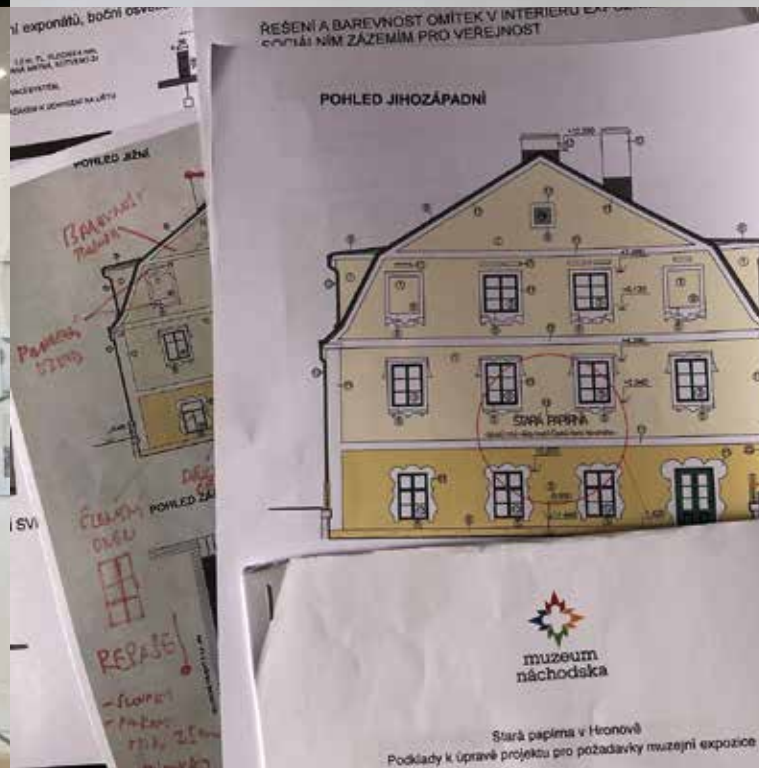
V průběhu tohoto období byly formou záchranného archeologického výzkumu vykopány základové objekty novostavby a v půdorysu celého objektu byl snížen terén o 50 cm. Vzhledem ke skutečnosti, že zde stával objekt z poloviny 19. století, který byl na jaře 2021 stržen, a neproběhly zde žádné jiné zemní práce, byly zde odhaleny rozsáhlé archeologické situace a velké množství archeologických nálezů z období vrcholného středověku a novověku. Za všechny můžeme zmínit nález dřevěného domu s proutěným plotem z období 14. století, základy novověkých domů, haťovou cestu či jímku, ve které byly nalezeny pozdně gotické komorové kachle.

Terénní archeologická činnost – dohledy

1. IV-12-2019603 Rokytník – knn pro p. č. 242/8. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
2. IE-12-2006247 Jaroměř, Na Ptákách – nn rekonstrukce. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
3. II/285 Jaroměř – Nové Město n. M. – část 1 (Jaroměř – Rychnovek). Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové
4. III/30118 Opěrná zeď. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové
5. II/303 Velké Poříčí – Hronov. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové
6. III/30324 Broumov – Šonov (ul. Lidická). Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové
7. III/3032 Velké Poříčí – opěrná zeď. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové; Údržba silnic KHK, a. s., Kutnohorská 59, 500 04 Hradec Králové
8. Spolkový dům, Hurdálkova ul. – I. etapa ZAV. Město Náchod, Masarykovo nám. 40, 547 01 Náchod
9. Vodovod a kanalizace, Stará radnice, Česká Skalice. Město Česká Skalice, třída T. G. Masaryka 80, 552 03 Česká Skalice
10. REKO MS Česká Skalice, Riegrova + 1. GAS Net, a. s., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem; Adámek Jaroměř s. r. o., 5. května 260, 551 02 Jaroměř
11. REKO MS Jaroměř Maďarská čp. 42; GAS Net, a. s., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem; ERMO Hradec Králové s. r. o., Na Střezině 694, 500 03 Hradec Králové
12. Bohuslavice – knn pro p. č. 817/6. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice
13. IP-12-2012283 Teplice n. M. Horní – knn pro p. č. 133/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Ergomontáže Votroubek, s. r. o., Strojní 1646, 516 01 Rychnov n. K.
14. REKO MS Jaroměř Pionýrská + 2. GAS Net, a. s., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem; GASCO s. r. o., Vodárenská 22, 530 03 Pardubice
15. IV-12-2020581 Jaroměř, Náchodská – knn pro p. č. 3603/10. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
16. Lhota pod Hoříčkami – knn pro p. č. 81/1, číslo stavby: IV-12-2019124. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; VČE Montáže, a. s., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice
17. IZ 12-2001301 Rychnovek – přel. DTS pro Marius Pedersen. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; Ergomontáže Votroubek, s. r. o., Strojní 1646, 516 01 Rychnov n. K.
18. IV-12-2020810 Červený Kostelec, B. Kafky – knn pro p. č. 971/49. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
19. IZ-12-2001536, Náchod, Ryšavého – přel. PB na p. č. 297/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
20. IV-12-2020384 Suchý Důl – knn pro p. č. 2082. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
21. IV-12-2020985 Bohdašín u Červeného Kostelce, Náměrký – knn pro p. č. 8/10. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
22. Verněřovice – knn pro p. č. 462, IV-12-2020983. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o. Radvanice 45, 542 12 Radvanice
23. IV-12-2020317 Nový Hrádek, K Javůrku – knn pro p. č. 788/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín. Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
24. IV-12-2020853 Slavoňov, Blažkov – knn pro p. č. 306/6. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
25. Nahořany – knn pro p. č. 503/3. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektroterm, s. r. o., nám. K. V. Raise 31, 507 81 Lázně Bělohrad
26. IV-12-2020513 Dolní Adršpach – přípojka nn p. č. 788/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
27. Velichovky, U Křížku – knn pro p. č. 59/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové

28. Záloňov, knn pro p. č. 124. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o. Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
29. Rožnov, rek. nn za knn, výměna TS NA_0467. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
30. Chodníky a zpevněné plochy Zlích. Město Česká Skalice, třída. T. G. Masaryka 80, 552 03 Česká Skalice; Elektroterm, s.r.o., nám. K. V. Raise 31, 507 81 Lázně Bělohrad
31. Zlích – knn pro p. č. 153/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
32. REKO MS Nové Město n. M. – B. Němcové. GAS Net, a.s., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem; Adámek Jaroměř s. r. o., 5. května 260, 551 02 Jaroměř
33. IV-12-2020418 Spy – knn přípojka pro p. č. 263/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomon-táže Votroubek, s. r. o., Strojní 1646, 516 01 Rychnov n. K.
34. IV-12-2018616 Hronov, Hostovského – knn p. č. 400/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
35. Cyklostezky v Kladském pomezí, úsek Velké Poříčí letiště – Žďárky. Městys Velké Poříčí, Náměstí 561, 549 32 Velké Poříčí; Strabag, a. s., Kladská 1082, 500 03 Hradec Králové
36. Vodárenská soustava KHK, VAK Náchod, a.s., Kladská 1521, 547 01 Náchod; VCES, a. s., Na Harfě 337/3, 190 00 Praha 9
37. IV-12-2021094 Nové Město n. M., T. G. M. – knn pro p. č. 661/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
38. IE-12-2008195 Velké Poříčí, Náchodská ul. – rek. nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
39. Nový Ples – rekonstrukce nn č. p. 129/62. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
40. REKO MS Jaroměř, O. Španiela + 1; GasNet, s. r. o., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem
41. IE-12-2006440 Česká Metuje, Vlášenska rek. nn od TS NA_0558. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
42. IV-12-2021880 Dolany – knn pro p. č. 2114/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
43. IE-12-2008408 Náchod, Klínek – obnova nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
44. Česká Skalice, Švermova – knn p. č. 1205/38. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; EnergoLand s.r.o., Pardubická 18, 532 02 Srnojedy
45. Poldr Vrchy v k. ú. Stolín. Česká republika, Státní pozemkový úřad, Husinecká 1024/11a, 130 00 Praha; Krajský pozemkový úřad pro Královéhradecký kraj, Kydlínovská 245, 500 03 Hradec Králové, pobočka Náchod, Palachova 1303, 547 01 Náchod
46. Novostavba rodinného domu, k. ú. Horní Rybníky
47. Dolní Radechová knn pro p. č. 643/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
48. IV-12-2018543 Náchod, Bartoňova – knn pro p. č. 110/64. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
49. IV-12-2016954 Meziměstí – knn p. č. 420/19 RD Horáčková. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
50. REKO VTL Kleny – Nové Město n. M. GAS Net, a.s. Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem
51. IV-12-2021419 Božanov – knn pro p. č. 1129/5. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
52. Bohuslavice n.M. – knn p. č. 927/4 pro RD. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín; Telkabel CR, s.r.o., Českých bratří 89, 547 01 Náchod
53. Polní cesty C2 a C16 v k. ú. Hejtmánkovice. Česká republika. Státní pozemkový úřad, Husinecká 1024/11a, 130 00 Praha, Krajský pozemkový úřad pro Královéhradecký kraj, Kydlínovská 245, 500 03 Hradec Králové, pobočka Náchod, Palachova 1303, 547 01 Náchod
54. IE-12-2006287 Jaroměř, Jezbiny – rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
55. IE-12-2007625 Česká Skalice, Zelená – rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
56. IE-12-2007831 Jaroměř – Na Cihelnách, Velichovská rek. nn. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
57. Jaroměř, Na Vrších – knn pro p. č. 3229/3. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
58. Hlavňov, knn pro p. č. 193. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
59. Hoříčky – přel. vn k DTS_NA_0481, IZ-12-2001188. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
60. IP-12-2012501 Zbečnick – knn pro p. č. 133. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
61. Náchod, Vrchlického p. č. 627, IV-12-2021294. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice

62. Bohuslavice n. M., knn pro p. č. 1391/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s.r.o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
63. Výstavba lávky přes přivaděč v České Skalici; Matex HK, s.r.o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
64. Rodinný dům Čáslavky na p. p. č. 89. AW DOMY, Bratří Štefanů 879/79,500 03 Hradec Králové
65. Novostavba rodinného domu na p. č. 191/26 ve Zlíči. AP Stavby, Hradecká 793, 517 73 Opočno
66. Nový Hrádek, Hradní – knn pro p. č. 1332/15. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
67. Nový Hrádek, Klainova – knn pro p. č. 467/4. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
68. Česká Čermná, knn pro lokalitu RD. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; VČE Montáže, s. r. o., Arnošta z Pardubic 2082, 531 17 Pardubice
69. IV-12-2021144 Zaloňov, Vestec – knn pro p. č. 3/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
70. Horní Radechová – přel. nn pro p. č. 2230. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,40502 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
71. Česká Skalice, Bezručova – knn p. č. 1503/17. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s.r.o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
72. Jaroměř, Náchodská – knn pro p. č. 3283/3. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Matex HK, s.r.o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
73. IP-12-2012932 Křižanov – knn pro p. č. 1054/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
74. Dolní Adršpach – knn pro p. č. 522/17. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
75. Dolní Adršpach – knn pro p. č. 519/3, IV-12-2021101. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
76. Městec u Nahořan – Výměna DTR na DTS_NA_0551. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Matex HK, s.r.o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
77. IV-12-2021568 Dolní Radechová, V Koutě – knn pro p. č. 152/5. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
78. Spolkový dům v Náchodě. Město Náchod, Masarykovo nám. 40, 547 01 Náchod
79. Červený Kostelec, Podlesná – knn pro p. č. 424/7, IV-12-2021621. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
80. Jetřichov – knn pro p. č. 350/2, IV-12-2021723. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
81. V Kalhotách – knn pro p. č. 255/13, IV-12-2021264. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
82. Rybářská – knn pro p. č.946/3, IV-12-2021729. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
83. IV-12-2021812 Červený Kostelec, Za Občinou – knn p. č. 859/7. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Elektro Comp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice
84. Krábčice – knn pro p. č. 203/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; TelKabel, s.r.o., Českých Bratří 89, 549 01 Náchod,
85. Šestajovice – knn pro p. č. 39. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
86. Hoříčky – přel. vn k DTS_NA_0481, IZ-12-2001188. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
87. Starostín – knn pro p. č. 583/1. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
88. Rodinný dům, k. ú. Bohuslavice
89. Otovice – knn pro p. č. 8681, IV-12-2013020. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
90. Pěkov, Hony – knn pro p. č. 335/1, IV-12-2021317. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
91. Božanov – posílení nn pro p. č. 2408/1, IP-12-2013365. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
92. IV-12-2020243 Rasošky – knn pro p. č. 1592/71. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Energomon-táže Votroubek, s. r. o., Strojní 1646, 516 01 Rychnov n. K.
93. Cyklostezka úsek 7 - okolo Rozkoše. Dobrovolný svazek obcí Kladská stezka, třída T. G.M. 40, 552 03 Česká Skalice
94. Vestec – knn pro p. č. 159/18, IV-12-2021910. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8,405 02 Děčín; Matex HK, s. r. o., Kladská 181, 500 03 Hradec Králové
95. Nahořany – knn pro p. č. 238, IV-12-2021908, ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
96. Červený Kostelec – 17. listopadu – knn pro p. č. 2070. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
97. Horní Adršpach – knn pro p. č. 86, IP-12-2012928. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice
98. Jaroměř, Patrného – výměna SR u č. p. 191, IV-12-



2022589. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín;
Citron Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice

99. Heřmánkovice – knn pro p. č. 194, IV-12-2021654.
ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron
Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice

100. Rodinný dům, k. ú. Jasenná

101. Rodinný dům, k. ú. Sendraž

102. Horní Adršpach – knn pro p. č. 644, IV-12-2021065.
ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín; Citron
Group Elektro, s. r. o., Radvanice 45, 542 12 Radvanice

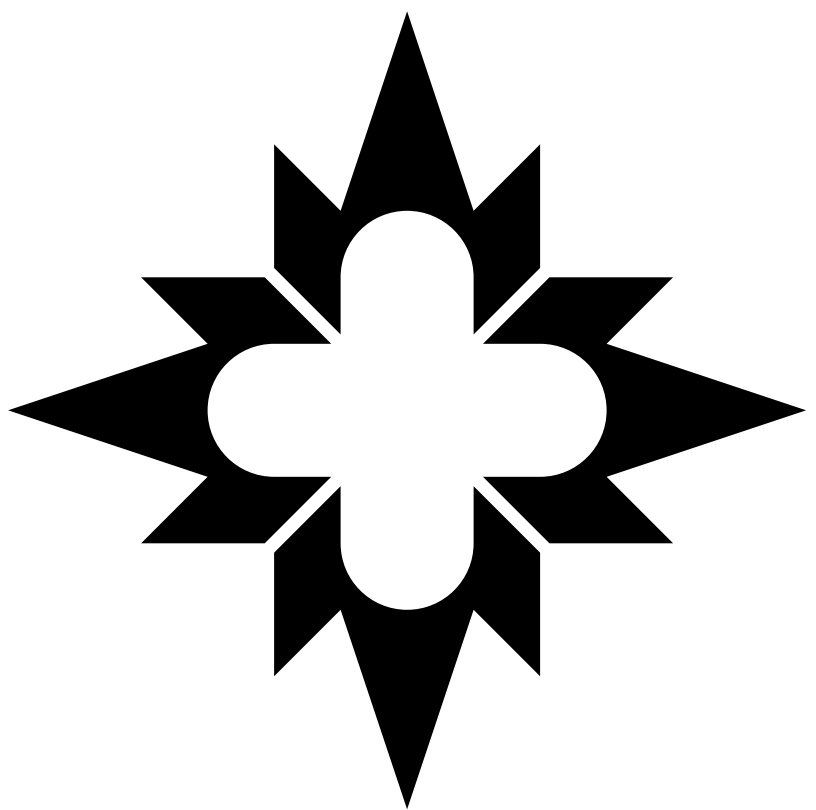
103. IV-12-2021960 Česká Skalice, Sportovní – knn pro p.
č. 711/2. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín;
ElektroComp, s. r. o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice

104. HAV REKO MS, Pivovarská, Česká Skalice. GAS Net,
a.s., Klíšská 940, 401 17 Ústí nad Labem

105. IE-12-2007468 Jaroměř – Velká Jesenice – rek.
VN2352. ČEZ Distribuce, a. s., Teplická 874/8, 40502 Děčín;
ElektroComp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice

106. Česká Skalice – zjišťovací sondy, Husovo nám. Měs-
to Česká Skalice, třída T. G. M. 80, 552 03 Česká Skalice

107. Bytový dům v zahradě, Česká Skalice. StylBau, a.s.,
Pardubická 118/79, 500 04 Hradec Králové



7.
Hospodaření
organizace

VÝNOSY A NÁKLADY

Hospodaření Muzea Náchodska skončilo ve sledovaném období 2021 se zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši +1.530.706,26 Kč. Do tohoto příznivého hospodářského výsledku se promítla skutečnost, že se podařilo v roce 2021 získat příspěvek od zřizovatele za ušlé tržby pevnostního areálu Dobrošov (revitalizace celého areálu) ve výši 785.000Kč. Faktorem, který měl vliv na hospodářský výsledek, byla skutečnost, že se podařilo realizovat některé rozsáhlejší údržbové práce (výmalba Kláštera a Dřevěnky v Polici nad Metují ve výši 212.759Kč) a doplnit regály pro sbírkové předměty (depozitář Kladská ul. ve výši 91.071Kč).

Určitým specifickým MNA je realizace technického zhodnocení budovy čp. 1, náchodské Staré radnice. Toto technické zhodnocení, provedené v minulosti MNA, bylo předáno majiteli budovy (město Náchod), který jej současně i odepisuje. Na straně MNA je tato částka vedena jako dlouhodobá pohledávka a závazek města Náchoda (v účetnictví MNA současně jako zdroj krytí investičního fondu /IF/). MNA uplatňuje 1/30 hodnoty technického zhodnocení jako zápočet na nájemném z této budovy v roční výši 187.924,51 Kč (smlouva o nájmu na období 30 let). K 31. prosinci 2021 je tato pohledávka ve výši 2.128.531,55 Kč (zdroj krytí IF). Snížení pohledávky, resp. zápočtu ročního nájemného, bylo účtováno k datu 30. září 2021. Celková roční výše nájemného činila 328.617,41 Kč (mimo zmiňovaný zápočet jde zejména o nájemné Kláštera v Polici nad Metují ve výši 71.838,50 Kč).

Od 1. dubna 2017 se stalo MNA ze zákona plátcem DPH (překročení obrátu 1.000.000Kč u plnění podléhajících DPH – archeologie). K 31. prosinci 2021 má MNA po lhůtě splatnosti pohledávku ve výši 4.386,25 Kč (firma MATEX HK, s. r. o., přihlášeno v rámci insolvenčního řízení). Plnění závazných ukazatelů rozpočtu je rovnoměrné, v souladu s usnesením Rady KHK, která stanovuje vybrané závazné ukazatele. MNA předložilo v termínu požadované výkazy za rok 2021. Předložené výkazy věrně zachycují průběh hospodaření. PAP a CASH organizace nesestavuje. ISP je sestavováno vždy k pololetí a na konci předmětného roku. Hospodaření MNA bylo ve sledovaném období stabilní se zlepšeným hospodářským výsledkem. Jeho výši ovlivnily výnosy ze záchranných

archeologických výzkumů (viz zakázky) a dále některé plánované (ale neuskutečněné) náklady, které budou vynaloženy až v roce 2022. V rámci revitalizace Pevnosti Dobrošov se tak jedná např. o náklady na zprovoznění kiosku, nákup výstavního materiálu, slamníky do pryččen. V příštím roce vzniknou také náklady související se zrušeným výběrovým řízením na úpravu a realizaci expozice v klášteře Police nad Metují. Toto výběrové řízení plánuje organizace znovu vypsat v roce 2022. Hospodářský výsledek bude také přínosem pro pokrytí sníženého příspěvku na provoz a očekávaný nárůst cen v roce 2022. Finanční prostředky byly vynakládány v souladu s posláním a cíli MNA, účelně a hospodárně. Ve sledovaném období nemělo MNA žádné půjčky ani úvěry. Závazné limity – výše čerpání mzdových prostředků, limit výdajů na pohoštění a dary, průměrný počet zaměstnanců – byly dodrženy.

Převážná část vlastních výnosů z činnosti MNA je tvořena tržbami ze vstupného, včetně doplňkového prodeje publikací a zboží (Broučkův dům – stálá expozice Dějiny Náchoda a Náchodska, areál Pevnosti Dobrošov, výstavní síň v Náchodě, Jiráskův rodný domek, Jiráskovo divadlo a muzeum v Hronově, Klášter a Stará škola Dřevěnka v Polici nad Metují), dále výnosy ze záchranných archeologických průzkumů, dohledů. V roce 2021 fakturace za archeologické činnosti byla nesrovnatelná s předchozím rokem. Celkem činila 13.980.943,19 Kč (bez DPH 11.554.498,50 Kč). V roce 2020 celkem činila 575.881 Kč (475.935 Kč bez DPH). Dle dalších činností MNA se vývoj vlastních výnosů vyvíjel následovně: vstupné do expozic MNA v roce 2021 bylo ve výši 235.202,83 Kč, prodej publikací a zboží v roce 2021 byl ve výši 59.095,84 Kč. V roce 2020 vstupné do expozic MNA bylo ve výši 227.964,30 Kč a prodej publikací a zboží byl ve výši 28.865,29 Kč. Tržby ze vstupného jsou tedy obdobné, je zde ale proti předcházejícím rokům pokles v důsledku revitalizace areálu Pevnosti Dobrošov. Tento objekt byl v roce 2021 zavřen z důvodu pokračování stavebních prací, které byly zahájeny v roce 2019. Významnou měrou do tržeb muzea se promítlo opakované uzavření muzeí v důsledku pandemie. Prodej publikací a zboží byl vyšší, a to zejména díky úspěšné výstavě s názvem „Kdo si hraje, nezlobí“.

Výnosy

	Rok 2020	Rok 2021
Ukazatel	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast výnosů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Tržby (vstupné, archeologie, publikace)	733,-	11 849,-
Provozní dotace měst	781,-	757,-
Dotace od KHK	13 727,-	14 391,-
Výnosy z čerpání fondů, předané TZ	192,-	182,-
EU fondy, sponzorské dary, ostatní výnosy, příspěvky a dotace na konkrétní akce	102,-	682,-
Výnosy celkem:	15 535,-	27 868,-

Náklady

	Rok 2020	Rok 2021
Ukazatel	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast nákladů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Opravy a údržba	389,-	94,-
Spotřeba materiálů	507,-	671,-
Spotřeba energie	537,-	518,-
Služby	1487,-	9 954,-
Mzdové náklady (521, 524, 525, 527)	10 205,-	11 963,-
Z toho hrubé mzdy + OON (521)	7 499,-	8 875,-
Zák. poj. + soc. náklady (524, 525, 527)	2 707,-	3 088,-
Nákup knih, brožur „B“ (504)	21,-	43,-
Odpisy (551)	1 929,-	2 598,-
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (558)	163,-	428,-
Ostatní náklady (503, 512, 513, 528, 531,549)	116,-	68,-
Náklady celkem:	15 357,-	26 337,-

Provozní dotace zřizovatele KHK je poukazována v měsíčních splátkách. Nárůst výše provozní dotace zřizovatele v roce 2021 oproti roku 2020 byl zejména v navýšení prostředků na krytí zvýšených nákladů na mzdy, odpisů a ušlé tržby z Pevnosti Dobrošov. V průběhu roku byly získány finanční zdroje nad rámec provozní dotace zřizovatele (provozní příspěvky měst) ve výši 757.000 Kč. V rámci snahy o navýšení vlastních výnosů v oblasti archeologické činnosti činila jejich celková výše 11.554.498,50 Kč bez DPH. V roce 2021 byl čerpán rezervní fond (daňová úspora ve výši 1.520 Kč). Mezi ostatní výnosy patřila přefakturace energií za Pevnost Dobrošov firmě, která prováděla revitalizaci. Strukturu tvorby výnosů podrobně zobrazuje výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2021.

Finanční majetek

Stav k 31. 12. 2021	Zůstatek
241 000 Běžný účet	3 665 321,42 Kč
243 100 Běžný účet FKSP	43 410,82 Kč
261 000 Pokladna	38 704,00 Kč
263 000 Stravenky	32 760,00 Kč
244 000 Ostatní účty	2 755 715,81 Kč
263 100 Ceniny, známky	0,00 Kč

U veškerého finančního majetku a cenin byla k datu 31. prosince 2021 provedena fyzická inventarizace, která nezjistila žádné rozdíly mezi účetním a fyzickým stavem u žádné z položek.

Dotace a dary

V roce 2021 se podařilo získat další prostředky nad rámec provozního příspěvku KHK, a to zejména od městských úřadů, kde MNA působí (město Náchod 154.000 Kč, město Hronov 300.000 Kč a 3.000 Kč na provoz Univerzity třetího věku, město Police nad Metují 300.000 Kč). Ve sledovaném období získalo MNA z FRR prostředky na nákup osobního automobilu ve výši 550.000 Kč. Vzhledem k situaci na trhu s čipy a polovodiči bohužel nebyl nákup uskutečněn a bylo požádáno o převod těchto financí do roku 2022. Obdobně bylo požádáno o převod finančních prostředků na zpracování filmu o Pevnosti Dobrošov ve výši 262.974 Kč (v roce 2020 čerpáno 37.026 Kč z celkové částky 300.000 Kč). Celková výše provozní dotace od zřizovatele činila v roce 2021 celkem 14.391.300 Kč a byla poskytována postupně v měsíčních platbách.

Náklady MNA byly čerpány ve vazbě na finanční plán a plán činnosti muzea. U struktury a výše čerpání nákladů za rok 2021 byl soulad mezi plánem činnosti a tvorbou zdrojů financování. Ke značnému nárůstu došlo v oblasti spotřeby materiálu a služeb, dále u odpisů a drobného dlouhodobého hmotného majetku (výmalba poboček v Polici nad Metují, vybavení a zajištění budoucího otevření Pevnosti Dobrošov). Dohadné pasivní položky vytvářela MNA v souladu s účetními postupy pouze k 31. prosinci předmětného roku a jsou vytvářeny do výše nevyúčtovaných záloh – služby čp. 1, elektřina, teplo, vodné a stočné. Účtování o zásobách je prováděno na konci účetního období způsobem B. Stav čerpání nákladů detailně zobrazuje Výkaz zisku a ztrát k 31. prosinci 2021 dle jednotlivých SU.

Investice

Čerpání prostředků IF Muzea Náchodska probíhalo v roce 2021 na základě Usnesení Rady KHK. V roce 2021 došlo k čerpání prostředků na tato opatření:

zápočet TZ čp. 1 (podrobněji viz předchozí text) v celkové výši 187.924,51 Kč

odvod z odpisů do FRR KHK v celkové výši 1.698.000 Kč

nákup sbírkových předmětů ve výši 86.037 Kč

zabezpečovací zařízení (Kladská, Stará škola) ve výši 227.918,90 Kč

Celkové čerpání IF MNA bylo v roce 2021 v souhrnné výši 2.199.880,41 Kč.

Tvorba IF MNA z odpisů byla v roce 2021 ve výši 2.124.055,96 Kč, dále pak příspěvek z rozpočtu zřizovatele ve výši 100.000 Kč na nákup sbírkových předmětů, ve výši 1.352.000 Kč na vytvoření 3D projekce do brýlí virtuální reality a ve výši 561.850 Kč na zabezpečovací zařízení tvrz Jeřáb.

Celkem tedy tvorba IF činila 4.137.905,96 Kč.

Zakázky

Ve smyslu Zákona o zadávání veřejných zakázek a směrnice KHK nebyla v roce 2021 v rámci činnosti MNA zadávána žádná nadlimitní ani podlimitní veřejná zakázka. Lze konstatovat, že v roce 2021 byly jednotlivé zakázky členěny dle směrnice KHK v kategorii VZMR bez uveřejnění (s uveřejněním výsledku po podpisu smlouvy). Dle pravidel zadávání zakázek v rámci E-ZAK byly předmětné zakázky v systému zveřejněny.

Veřejné zakázky třetí kategorie:

- Vytvoření projekce virtuální reality do 3D brýlí – netopýři na Dobrošově
- Vzorová obnova zámeckého kopce – archeologický výzkum
- Obchvat Jaroměře – archeologický výzkum
- Spolkový dům v Náchodě – archeologický výzkum

Podlimitní nebo nadlimitní veřejné zakázky nebyly v roce 2021 realizovány.

NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Na běžné nákupy a zakázky byla prováděna poptávka ceny v souladu s platnou směrnicí MNA, která vychází ze směrnice KHK a pravidel pro nákupy v rámci E-ZAK a centrální nákupy. Ve smyslu směrnic č. 7 a 3 Rady KHK k řízení příspěvkových organizací zřízených KHK bylo zejména s ohledem na úpravu jejich znění ze strany zřizovatele přistoupeno k aktualizaci vnitřních předpisů MNA.

MNA zveřejňuje smlouvy nad 50.000 Kč bez DPH ve veřejném rejstříku smluv MV ČR.

NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Při plnění úkolů v oblasti nakládání se svěřeným majetkem byly v rámci MNA dodržovány obecně závazné předpisy a směrnice KHK upravující tuto oblast činnosti. K 31. prosinci 2021 nemá Muzeum Náchodska žádný vlastní majetek.

Se svěřeným majetkem bylo v průběhu roku 2021 nakládáno v souladu s obecně závaznou legislativou, se Zři-

Struktura majetku

Číslo a název účtu	stav ke konci roku	stav k počátku roku
018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek	115 217,07 Kč	115 217,07 Kč
Vyřazený majetek	0,00 Kč	
Nakoupený majetek	0,00 Kč	
031 Pozemky	1 484 559,60 Kč	1 484 559,60 Kč
Ve sledovaném období nebyl žádný pohyb		
021 Stavby	177 077 918,19 Kč	98 541 979,11 Kč
předání Dobrošov, zabezpečovací zařízení Kladská	78 535 939,08 Kč	
022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	4 296 570,10 Kč	4 155 580,90 Kč
požární signalizace Stará škola	140 989,20 Kč	
028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek	2 615 465,17 Kč	2 206 641,69 Kč
Vyřazený majetek (podrobně viz účetní zápisy za rok 2021)	19 566,00 Kč	
Nakoupený majetek (podrobně viz účetní zápisy za rok 2021)	428 389,48 Kč	

Tvorba a čerpání peněžních fondů**Rezervní fond v Kč**

Stav 1. 1. 2021	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2021
961 418,86	160 014,76	1 520,00	1 119 913,62

Investiční fond v Kč

Stav 1. 1. 2021	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2021
3 403 489,90	4 137 905,96	2 199 880,41	5 341 515,45

Fond odměn v Kč

Stav 1. 1. 2021	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2021
414 492,61	17 700,00	0	432 192,61

FKSP v Kč

Stav 1. 1. 2021	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2021
56 602,82	137 045,00	147 960,00	45 687,82

zovací listinou MNA, Směrnicí č. 7 a dále Směrnicí č. 3 schválenou Radou KHK. Investiční majetek je podrobně popsán v oddíle investic. V roce 2021 k žádnému vyřazení investičního majetku ani prodeji nedošlo.

Účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí. V roce 2021 došlo k zařazení majetku ve výši 140.989,20 Kč (požární signalizace Stará škola).

Účet 021 Stavby. V roce 2021 došlo k zařazení předaného majetku – Pevnost Dobrošov (77.937.977,38 Kč) a k zařazení zabezpečovacího zařízení – Kladská 597.961,70 Kč.

Účet 031 Pozemky. V roce 2021 beze změny.

Účet 028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek. Položkový seznam předmětů nakoupených či vyřazených v roce 2021 je uveden v účetních zápisech. Celkově došlo k navýšení majetku o 408.823,48 Kč.

Účet 018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek. V roce 2021 beze změny.

Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2020 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2021 k posílení rezervního fondu ve výši 160 014,76 Kč. Čerpání RF ve výši 1.520,00 Kč bylo za účelem použití daňové úspory.

Investiční fond byl v roce 2021 tvořen převážně z odpisů ve výši 2.124.055,96 Kč. Celkové čerpání investičního fondu ve výši 2.199.880,41 Kč bylo v následující struktuře: 187.924,51 Kč – čp. 1, zápočet technického zhodnocení,

odvod z IF do FRR zřizovatele KHK 1.680.000 Kč, nákup sbírkových předmětů 86.037 Kč a zabezpečovací zařízení (Kladská, Stará škola) ve výši 227.918,90 Kč.

Fond odměn nebyl v roce 2021 čerpán. Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2020 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2021 k jeho posílení ve výši 17.700Kč.

Fond FKSP byl v roce 2021 tvořen zákonným přidělem ve výši 2,0 % z hrubých mezd a odměn, a to v celkové úhrnné výši 137.045 Kč. Čerpání fondu probíhalo v souladu s vnitřní směrnicí. Čerpání ve výši 147.960 Kč bylo využito jako příspěvek na stravování. Možnosti darů, případně jiného zákonného čerpání, nebylo v roce 2021 využito.

Autoprovoz

Služební vůz Dacia Duster 4x4 byl vzhledem k podmínkám provozu využíván zejména pro středisko Pevnost Dobrošov (manipulační jízdy v rámci areálu pevnosti), kyvadlovou dopravu mezi Náchodem a Dobrošovem. Za rok 2021 bylo najeto 13 745 km, celková spotřeba pohonných hmot činila 968,7litrů. Průměrná spotřeba 7,5 l/100 km.

Služební vůz Fiat Doblo byl využíván především pro potřeby archeologické památkové péče – archeologické dohledy a zajištění záchranných archeologických výzkumů. Dále byl využíván pro nejrůznější potřeby muzea, např. pro svoz výstavního ma-

teriálu, převoz sbírkových předmětů. V roce 2021 bylo najeto 10 156 km, spotřeba pohonných hmot činila 841,4 litrů.

Průměrná spotřeba 8,3 l/100 km. Celkem bylo za rok 2021 oběma služebními vozidly najeto 23 901 km, spotřeba pohonných hmot činila 1810 litrů. Obě vozidla jsou garážována v Náchodě ve vlastní garáži v ulici Kladská. Zákonné pojištění odpovědnosti a majetková pojištění jsou sjednávána centrálně Krajským úřadem Královéhradeckého kraje. Vozidla mají „zelenou kartu“ a jsou řádně pojištěna. Pravidelná údržba a obnovování platnosti STK je prováděna v požadovaných intervalech. Školení referentů – řidičů probíhá ve stanovené periodicitě.

Kontrolní činnost

V roce 2021 proběhly v Muzeu Náchodska tyto kontroly:

Česká obchodní inspekce

Kontrola podle zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád) a podle zákona č. 64/1986 Sb., o České obchodní inspekci

Předmět kontroly: dodržování zákona o ochraně spotřebitele na pobočce Rodný dům Aloise Jirásky

Kontrolované období: 22. červenec 2021

Výsledek kontroly: nebyly zjištěny závady, nebyla zjištěna žádná nekalá obchodní praktika.

Krajská hygienická stanice Královéhradeckého kraje

Kontrola podle zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád) a podle § 88 zákona č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví
Předmět a druh kontroly: plnění povinností stanovených Mimořádnými opatřeními Ministerstva zdravotnictví České republiky.

Kontrolované období: 9. září 2021

Výsledek kontroly: nebyl zjištěn rozpor.

VZP ČR

Předmět kontroly: oznamovací povinnost, vyměřovací základy

a výše pojistného, termíny splatnosti, podávání přehledů
Kontrola byla provedena na vlastní žádost (ukončení pracovního poměru mzdové účetní).

Kontrolované období: 1. března 2019 - 30. listopadu 2020

Výsledek kontroly: organizace dodržuje ustanovení zákona, vyměřovací základy a výše pojistného jsou v souladu se zákonem, plátce dodržuje termín splatnosti a podává přehledy.

Inventarizace

Ve smyslu platné legislativy a směrnice MNA byl vydán příkaz ředitele k provedení řádné inventarizace majetku organizace v předepsaném rozsahu a členění. Řádná inventarizace majetku organizace byla provedena k datu 31. prosince 2021.

Na základě příkazu ředitele MNA ze dne 19. října 2021 byla jmenována hlavní inventarizační komise ve složení: předseda: Mgr. Jan Tůma, členové: Ing. Lenka Killarová, Jana Brátová. Dále byly jmenovány čtyři dílčí inventarizační komise. Byla jmenována škodní a likvidační komise ve složení: předseda: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.; členové: Bc. Veronika Kumstová (Fišerová), Ing. Lenka Killarová, Jana Brátová.

O výsledku inventarizace byl vyhotoven zápis ověřený podpisy všech členů inventarizační komise. Hlavní pozornost komise věnovala zjišťování skutečného stavu majetku a případných rozdílů v porovnání s jeho evidenčním záznamem (inventura) a následně porovnání se stavem v účetnictví (inventarizace). Inventarizační komise nezjistila žádné inventarizační rozdíly. Dále komise věnovala pozornost fyzickému stavu majetku, jeho morálnímu opotřebení a funkčnosti, případně možnosti opravy a dalšího možného využívání těchto předmětů.

Škodní a likvidační komise doporučila a schválila vyřadit v průběhu roku 2021 na základě odborného posudku mobilní telefon Apple. Z inventur nevyplývaly žádné další návrhy na vyřazení majetku. Ve sledovaném období roku 2021 nevznikla žádná škodní událost.

Inventarizován byl majetek ve všech prostorách muzea, a to účty:

021, 022, 028	dle účtového rozvrhu	fyzická
018, 031, 901, 902	dle účtového rozvrhu	fyzická
261	pokladna	fyzická
263	ceniny	fyzická
042, 241	dle účtového rozvrhu	dokladová
243, 244	dle účtového rozvrhu	dokladová
469, tř. 3	dle účtového rozvrhu	dokladová
132	zboží na skladě	fyzická dle přísl. skladů



muzeum náchodská

Masarykovo náměstí čp. 1, 547 01 Náchod
+420 491 423 248
info@muzeumnachodska.cz
www.muzeumnachodska.cz

ISBN 978-80-908100-2-0 (brožováno)
ISBN 978-80-908100-3-7 (pdf)

Editoři:
Mariana Poláková
Jan Tůma
Návrh a grafické zpracování:
Kateřina Kesslerová
Sixtus Bolom-Kotari
Jakub Truhlář
Vlastimil Pibil
Anna Huňková