

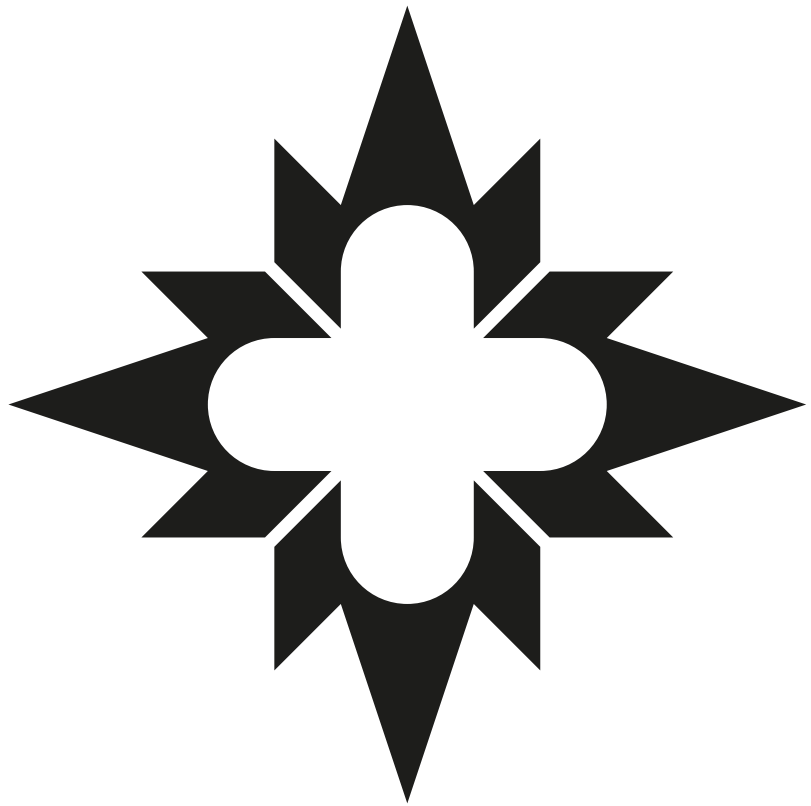


muzeum
náchodska

Výroční zpráva 2018

Obsah

1. Úvod	3
Slovo úvodem	4
Základní údaje	6
Informace o standardizovaných veřejných službách organizace	7
Personální oblast	10
2. Prezentační činnost	17
Stálé expozice	18
Výstavní činnost v roce 2018	22
Ostatní prezentační činnost	28
3. Management a marketing	47
Management	48
Rebranding muzea	48
Webové stránky	48
Facebook	52
Instagram	52
4. Návštěvnost	53
5. Práce se sbírkou	57
Rozšiřování sbírky	58
Inventarizace a revize fondů	58
Revize knihovny	58
Konzervace a restaurování	58
Zápůjčky sbírkových předmětů	58
6. Badatelé a vědecká činnost	63
Badatelé	64
Vědecká činnost pracovníků	65
7. Hospodaření organizace	75



1. **Úvod**

SLOVO ÚVODEM

Datum 2018 znamenalo pro naši instituci rok změny. Nové vedení muzea, nové jméno a identita se postupně promítaly či promítají v přetváření jednotlivých poboček, expozic i dalších aktivit.

Realizovaná koncepce má tři složky: muzeum jako spolutvůrce charakteru kraje, muzeum jako součást sítě a muzeum jako vizitka zřizovatele. Znamená to nezávrat bohatství naší minulosti do vitrín, ale propojovat je se současným životem i s inspiracemi, které lidé hledají na jiných koncích světa. Chceme být živým komunitním centrem reprezentujícím Královéhradecký kraj. K tomu jsme s výtvarnicí Kateřinou Kesslerovou vytvořili novou sjednocující vizuální identitu oslovující široké spektrum návštěvníků se zvláštní pozorností k aktuálním vzdělávacím trendům.

„Proč naše instituce nechává stranou potenciál rozmanitosti čtyř míst, v nichž sídlí?“, ptal jsem se jako nový ředitel Regionálního muzea v Náchodě. Kromě náchodského ústředí je naší součástí Jiráskovo muzeum a Jiráskův rodný domek v Hronově, Muzeum města Police nad Metují a Pevnost Dobrošov. Vedle ne zcela rovnocenného přístupu k „pobočkám“ chyběla společná tvář, něco, co by všechny spojovalo. Proměnu v prvé řadě zrcadlí jméno: Muzeum Náchodska.

Náchodsko se hrdě nazývá branou Čech. Symbolem Muzea Náchodska jsou čtyři otevřené brány do míst, kde působíme. Čtyři k sobě poskládané brány tvoří hvězdu, logo muzea. Klíč k poznávání dávných příběhů drží čtyři průvodci v podobě stylizovaných kreseb odkazujících na historické postavy, spjaté s každou z našich poboček. Osobnosti byly vybrány tak, aby co nejlépe zpřístupňovaly bohatství dějinného vývoje od středověku do 20. století.

Úspěšná proměna obrazu muzea je důvodem k radosti. Proměnit jeho fyzický stav se zastaralými expozicemi ovšem bude trvat léta. Začali jsme odstraňováním bariér. Akce Týden v muzeu zdarma v březnu 2018 se pojila se zodpovězením tří otázek na formuláři „Napište řediteli!“, kde mohli návštěvníci spoluvytvářet další podobu muzea. Pokračovali jsme zrušením poplatku za fotografování. Po letech jsme obnovili kontakt s náchodskými výtvarníky a fotografy a zavedli pravidelný, předvídatelný roční cyklus akcí.

Posílili jsme spolupráci s našimi partnery, městy Náchodem, Hronovem, Policí nad Metují. V šibeničním čase na přípravu a navázání kontaktů na polské i české straně jsme se stali součástí mezinárodního týmu koordinovaného městem Náchod. Na podzim 2018 byla podána přihláška projektu obnovy, rozšíření a zatraktivnění expozice v bývalém polickém benediktinském klášteře. Lidé mají rádi návštěvy zámků, kde poznávají životní styl šlechty, životní styl v kláštrech zůstává stranou. Plánujeme obnovení opatova bytu, kde se pokusíme navodit atmosfé-

ru, že tam církevní hodnostář bydlí. Kromě pomoci s uvedeným projektem se sluší poděkovat městu Náchod za změnu nájemní smlouvy naší výstavní síně, která je od 1. ledna 2019 poskytována muzeu bezplatně.

Chci zvýraznit příběhy staveb, v nichž se muzejní akce konají, které jsou tak často spojeny s osudy našich předků. Měšťanský dům, vojenská pevnost, památky lidové architektury, divadlo nebo klášter – budovy, kde sídlíme – si zaslouží zvat k návštěvě samy o sobě. Proto chystáme projekty, které povedou ke zvelebení jednotlivých objektů spolu s jejich expozicemi.

Kromě Police je řeč o Náchodě a Broučkově domě čp. 18 na hlavním náměstí se stálou expozicí dějin regionu. Tato památkově chráněná stavba ztratila po několika razantních zásazích druhé poloviny 20. století většinu historických prvků. Přesto mám naději, že budeme umět zbývajících hodnoty zachránit a dům přiblížit podobě, jakou měl v dobách své největší slávy. V létě 2018 jsme zahájili přípravu projektové dokumentace památkové obnovy včetně nové expozice. Čas dal tomuto rozhodnutí za pravdu. Na podzim došlo v důsledku silného větru k havárii na fasádě. Průzkumy odhalily další závažné nedostatky, především nebezpečnou poddimenzovanost střešní konstrukce. Získání finančních prostředků na obnovu považujeme za prioritu roku 2019.

Projekt komplexní revitalizace národní kulturní památky Pevnost Dobrošov byl dokončen již před mým nástupem. Během výběrových řízení na dodavatele stavby, která probíhala roku 2018, se některá navržená řešení ukázala jako problematická. V koordinaci s naším zřizovatelem, Královéhradeckým krajem, který má tuto velkou zakázku na starosti, proto došlo ke změnám projektové dokumentace. Dobrošov je nyní každopádně na hranici havarijního stavu, takže standardní návštěvníkový provoz je bez rekonstrukce sotva možný. I přes plánované uzavření se některé akce sezóny 2019 uskuteční, například Festival zážitků.

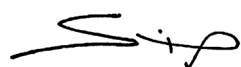
Jsem rád, že Královéhradecký kraj citelně napomáhá proměnám naší instituce, ať už se jedná o dorovnání platových tabulek muzejních pracovníků na společensky důstojnější úroveň či o dílčí personální posílení, abychom rozhýbali pobočky v Hronově a Polici. Muzeum tak může vystupovat v roli společensky odpovědného zaměstnavatele jak vnitřním pracovním prostředím se zaměstnaneckými benefity, tak vnějškově s průběžným zvýrazňováním vazby na region a jeho propagaci.

S tím vědomím jsme v roce 2018 začali experimentovat v návštěvníckém provozu zavedením nabídky prohlídkových okruhů s průvodcem. V klášteře v Polici nad Metují jde o otevření okruhu kostelem Nanebevzetí Panny Marie, opatovým bytem, soukromou kaplí a dalšími prostorami. Velkolepý Laudonův sál, dosud sloužící jako depozitář

lidového nábytku, jsme vyklidili a zpřístupnili k výstavním účelům. Novým prohlídkovým okruhem je rovněž „Jiráskovo divadlo a museum v Hronově“, unikátní budova navržená na konci dvacátých let 20. století ke spojenému divadelnímu a muzejnímu účelu, symbolizující optimismus prvorepublikového Československa. V partnerství s Kulturním a informačním střediskem Hronov otevíráme objekt v míře, v jaké to umožňuje jeho divadelní provoz. Z řady výstav, které jsme připravili, nebo se na jejich přípravě podíleli – od Náchodska po Javorník, Jeseník a Prahu, připomenu jedinou. Ve stylových prostorách staré školy Dřevěnky v Polici nad Metují jsme nabídli jedinečnou příležitost prozkoumat právě dokončený monumentální „český řemeslný pohyblivý betlém“ náchodského řezbáře Zdeňka Farského. 3800 návštěvníků během šesti týdnů představuje jednu z nejúspěšnějších výstav v dějinách muzea. Po naší výstavě putoval betlém rovnou do rukou soukromého sběratele. K rekordům a unikátům roku 2018 patří dříve nevídaný rozsah našich archeologických výzkumů, zejména v okolí železniční stanice Jaroměř. Dostali jsme se na samou hranici kapacitních možností instituce našeho typu. O to víc si cením podepsané smlouvy o spolupráci s archeology z Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové. Společně dokážeme víc. Jedinečné je získání pozůstalosti Jiřího Jana Oktaviána Farského (1935–2017), polyhistora, spoluautora ekumenického překladu Bible a výtvarníka. Výstavu získaných děl, zejména výtvarných, připravujeme již na jaro 2019.

Pro rok 2019 chystáme řadu dalších novinek. Ke sto čtyřicátému výročí existence Muzea Náchodska završí proměnu jeho prezentace vytvoření kreativních webových stránek. Ve staré náchodské radnici, sídle ředitelství muzea, otevíráme muzejní badatelnu. S novou správkyní hronovské pobočky se pustíme do proměny expozic Jiráskova rodného domku i divadelní budovy v Hronově, kde vznikne výstavní prostor využívající krás prvorepublikové architektury. Velkorysý projekt památkové obnovy Broučkova domu do jeho někdejší malebné krásy poskytne místa pro neformální setkávání uprostřed města Josefa Škvoreckého. Neoprašujme jen minulost: v polickém klášteře navrhl držitel ceny Gloria Musealis Richard Loskot koncept oživení interiérové instalace. K tomu výstavy, přednášky, dílny, ochutnávky.

Děkuji zaměstnancům, partnerům, dárcům, příznivcům, všem, kteří nás v uplynulém roce podpořili.



PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D., ředitel



ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Oficiální název:	Regionální muzeum v Náchodě do 30. 6. 2018, od 1. 7. 2018 Muzeum Náchodska /MNA/
Adresa:	Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod
Zřizovatel:	Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, 500 03 Hradec Králové
Statutární zástupce:	PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.
IČO:	00084930
DIČ:	CZ00084930
Bankovní spojení:	KB Náchod, č. ú. 2033-551/0100
Telefon:	491 423 248
Mobil:	724 156 909
E-mail1:	killarova@muzeumnachodska.cz
E-mail2:	reditel@muzeumnachodska.cz
www stránky:	www.muzeumnachodska.cz
Působnost muzea:	regionální
Právní postavení:	příspěvková organizace s právní subjektivitou

Pobočky – staré pojmenování

Správní budova:	Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod, tel. 491 423 248, 491 420 552
Stálá expozice:	Masarykovo náměstí 18, 547 01 Náchod, tel. 491 433 722
Výstavní síň:	Tyršova 247, 547 01 Náchod
Pevnost Dobrošov:	Dobrošov u Náchoda, 549 21 Česká Čermná, tel. 491 426 047
Jiráskovo muzeum v Hronově:	Jiráskovo divadlo, náměstí Čs. armády 500, 549 31 Hronov
Rodný domek A. Jiráska:	Jiráskova 90, 549 31 Hronov, tel. 491 483 538
Muzeum města Police nad Metují:	Klášter 1, 549 54 Police nad Metují
Stará polická škola Dřevěnka:	Hvězdecká 15, 549 54 Police nad Metují

Pobočky – nové pojmenování

Ředitelství muzea:	Stará radnice, Masarykovo náměstí 1, 547 01 Náchod, tel. 491 423 248, 491 420 552
Broučkův dům:	Masarykovo náměstí 18, 547 01 Náchod, tel. 491 433 722
Výstavní síň:	Tyršova 247, 547 01 Náchod
Pevnost Dobrošov:	Dobrošov u Náchoda, 549 21 Česká Čermná, tel. 491 426 047
Jiráskovo divadlo a muzeum:	náměstí Čs. armády 500, 549 31 Hronov
Jiráskův rodný domek:	Jiráskova 90, 549 31 Hronov, tel. 491 483 538
Klášter Police nad Metují:	Klášter 1, 549 54 Police nad Metují
Stará škola Dřevěnka:	Hvězdecká 15, 549 54 Police nad Metují

Organizace je příspěvková, zřizovaná Královéhradeckým krajem. Je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové v oddílu Pr, vložce číslo 690. Aktuální zřizovací listina muzea byla schválena zastupitelstvem Královéhradeckého kraje dne 1. ledna 2018. Dodatkem ke zřizovací listině bylo Regionální muzeum v Náchodě s účinností od 1. července 2018 přejmenováno na Muzeum Náchodska.

Tato zpráva o činnosti za rok 2018 je zpracována dle osnovy obsažené ve Směrnici č. 7 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřizovaných krajem a obchodních společností založených krajem.

INFORMACE O STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽBÁCH ORGANIZACE

Standard územní dostupnosti

Muzeum Náchodska je součástí sítě poskytovatelů standardizovaných veřejných služeb ve smyslu zákona č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů ve znění zákona č. 186/2004 Sb.

Standard časové a ekonomické dostupnosti

Záměrem organizace je vytvářet s ohledem na aktuální ekonomickou situaci cenovou politiku vstupného do výstavních prostor tak, aby umožňovala bezproblémovou dostupnost všem sociálním vrstvám obyvatelstva se zřetelem na děti a mládež, seniory a osoby se zdravotním postižením. Nová strategie klade důraz na průběžné zařazování speciálních akcí, kdy budou objekty, expozice a výstavy dostupné všem bez jakýchkoli bariér, tedy zdarma.

O programech organizace v příslušném roce je veřejnost informována prostřednictvím vlastních webových stránek, sociálních sítí (Facebook, Instagram) a dalších médií, dále v rámci standardní propagace samostatnými plakáty a pozvánkami na jednotlivé akce.

Otevírací doby a vstupné v jednotlivých objektech

1) Broučkův dům, Náchod, Masarykovo náměstí čp. 18

Otevírací doba:

Celoročně 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00
denně kromě pondělí

Společné vstupné stálá expozice a výstavní síň:

Plné vstupné (dospělí): 45,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 20,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10% pro držitele Rodinných pasů

Plné vstupné (dospělí): 30,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 15,- Kč

2) Výstavní síň, Náchod, Tyršova čp. 247

Otevírací doba:

Úterý až neděle 9.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00
pouze v době konání výstavy

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 20,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 15,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

3) Národní kulturní památka Pevnost Dobrošov, Dobrošov u Náchoda

Srub Zelený

Otevírací doba:

Duben, říjen:

pondělí až neděle 10.00 – 16.00

Květen až září:

pondělí až neděle 10.00 – 18.00

Listopad až březen:

úterý a čtvrtek 10.00 – 14.00

Jindy ve sjednanou dobu pouze pro předem objednané výpravy.

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 80,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 40,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Speciální vstupné – pes: 40,- Kč

Příplatky:

Příplatky jsou účtovány za prohlídky konané mimo běžnou provozní dobu (v období od listopadu do března, v časných ranních nebo večerních hodinách), a to až do výše 100 % základního vstupného.

Slevy:

Slevy jsou poskytovány u mimořádných příležitostí, jako jsou např.: Den muzeí, Den památek, Den evropského kulturního dědictví, popř. jiné předem ohlášené akce.

Pěchotní srub N-S 73 Jeřáb

Otevírací doba a vstupné:

O státních svátcích (1. 5. a 8. 5., 5. 7. a 6. 7., 28. 9., 28. 10.)

Jako součást prohlídky pevnosti v ceně vstupného, samostatná prohlídka 40,- Kč.

4) Jiráskův rodný domek, Hronov, Jiráskova čp. 90**Otevírací doba:**

Květen:

Pouze v sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Červen až září:

Denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Říjen:

Pouze v sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 40,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 20,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod
školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Plné vstupné (dospělí): 36,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 18,- Kč

5) Jiráskovo divadlo a muzeum, Hronov, náměstí Čs. armády čp. 500**Otevírací doba:**

Květen:

Pouze v sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Červen až srpen:

Denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Září a říjen:

Pouze v sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Vstupné:

Plné vstupné (dospělí): 40,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 20,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod
školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

6) Klášter Police nad Metují, Police nad Metují, Komenského náměstí čp. 1**Otevírací doba:**

Květen:

Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Červen až září:

Denně kromě pondělí 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Říjen až duben:

Každou první sobotu v měsíci 10.00 – 14.00 hod.

Státní svátek 28. října 9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Popřípadě po na objednání.

Vstupné:

Komentované prohlídky kláštera:

Plné vstupné (dospělí): 60,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 30,- Kč

Vstupné muzeum, výstavy
(vstupenka platí také ve staré škole):

Plné vstupné (dospělí): 30,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 15,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod
školní výpravy: zdarma

Slevy na vstupném – 10 % pro držitele Rodinných pasů

Plné vstupné (dospělí): 27,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 13,- Kč

7) Stará škola Dřevěnka, Police nad Metují, Hvězdecká čp. 15**Otevírací doba:**

Květen:

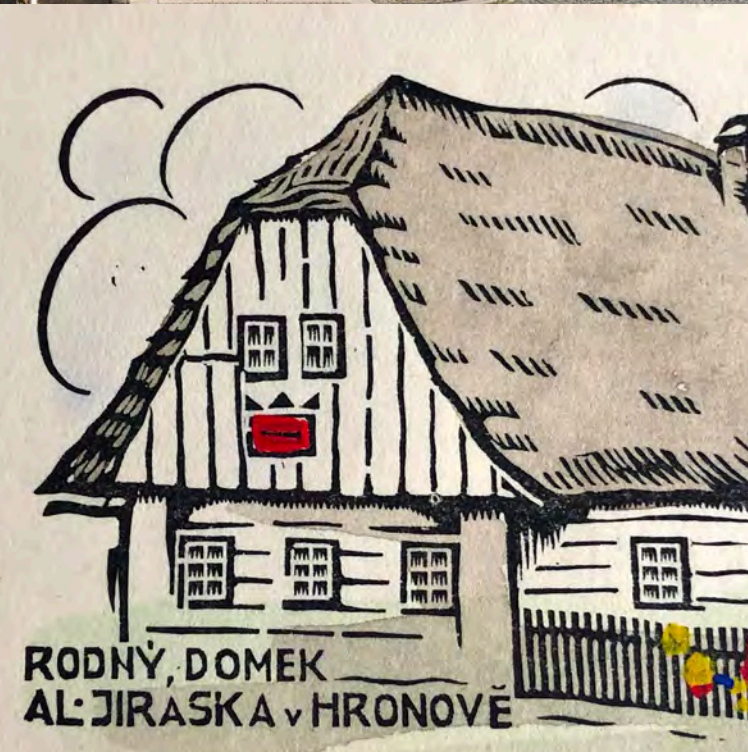
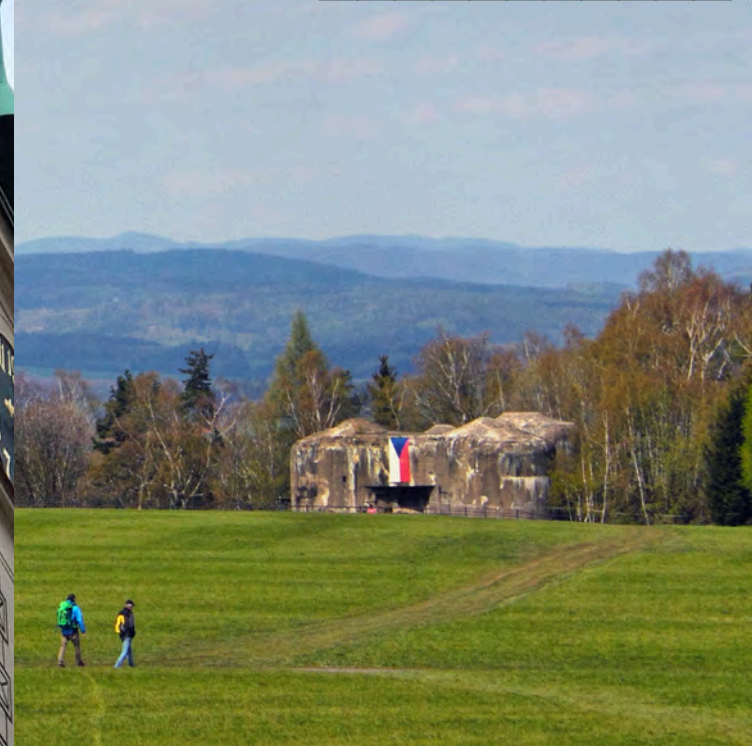
Pouze v pátek, sobotu, neděli a o státních svátcích
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Červen až září:

Denně kromě pondělí
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30

Říjen až duben:

Státní svátek 28. října
9.00 – 12.00 a 13.00 – 16.30



Mimo sezonu samostatně otevřena pouze v době příležitostných výstav a dnů řemesel. Mimo sezonu mohou organizované skupiny navštívit budovu staré školy po předchozí telefonické domluvě.

Vstupné stará škola a výstavy:

Vstupenka zakoupená ve staré škole platí také v expozici v klášteře.

Plné vstupné (dospělí): 30,- Kč

Snížené vstupné (děti od 6 let, studenti, senioři): 15,- Kč

Děti do 6 let: zdarma

Držitelé průkazů AMG, NPÚ a učitelé jako doprovod školní výpravy: zdarma

Vstupné na akce pořádané Cechem panen rukodělných: Muzeum Náchodska na těchto akcích samo nevybírá vstupné. Akce v režii Cechu panen rukodělných, vstupné dobrovolné.

Poznámka:

Od 1. 5. 2018 je na všech objektech muzea fotografování za stanovených podmínek pro soukromé účely bezplatné.

Vybrané akce jsou pro návštěvníky zdarma.

PERSONÁLNÍ OBLAST

Struktura a počty zaměstnanců

K datu 31. 12. 2018 bylo v Muzeu Náchodska 15 kmenových pracovníků zaměstnaných na hlavní pracovní poměr, z toho 15 zaměstnanců na celý úvazek (1 zaměstnankyně na mateřské dovolené). Dále bylo k 31. 12. 2018 ve stavu 9 pracovníků-brigádníků DPP, DPČ na pozicích průvodce-pokladník a 1 na sbírkovém oddělení. Celkem bylo všemi zaměstnanci MNA v roce 2018 odpracováno 34.970 hodin, z toho u zaměstnanců v pracovním poměru 27.118 hodin, u zaměstnanců na DPP 6.374 hodin a zaměstnanců na DPČ 1.478 hodin.

Přírůstky a úbytky zaměstnanců

U evidenčního počtu kmenových zaměstnanců došlo v roce 2018 k obměně pracovního kolektivu a jeho doplnění, a to v důsledku odchodu některých zaměstnanců. Nastoupila 1 zaměstnankyně po rodičovské dovolené (listopad 2018). Na základě analýzy organizační struktury a pracovních činností jednotlivých pracovníků v rámci muzea došlo k reorganizaci, resp. rozdělení péče o sbírkové fondy, změny správců objektů a změna na ekonomickém oddělení z důvodu odchodu hlavního ekonoma. V průběhu roku 2018 ukončili pracovní poměr tyto pracovníci:

Mgr. Petr Landr – výpověď zaměstnance k 28. 2. 2018

Ing. Petr Kosař – výpověď zaměstnance k 31. 8. 2018

V průběhu roku 2018 nastoupili do pracovního poměru tyto pracovníci:

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. – ředitel muzea, jmenován od 1. 3. 2018

Ing. Lenka Killarová – ekonomka, nástup od 1. 9. 2018

Sezónní pracovníci na pracovní pozici pokladní-průvodce byli průběžně zaměstnáváni v návaznosti na potřeby organizace v průběhu celého roku s tím, že hlavní sezona probíhala v období od 1. 5. 2018 do 31. 10. 2018, a to v závislosti na postupném nárůstu zájmu veřejnosti, s kulminací v měsících červenci a srpnu. V roce 2018 bylo uzavřeno celkem 35 dohod o provedení práce s odpracovaným fondem 6.374 hodin, 10 dohod o pracovní činnosti s odpracovaným fondem 1.478 hodin a dále byly v průběhu hlavní turistické sezony uzavřeny 2 smlouvy na pracovní poměr na dobu určitou s odpracovaným fondem 1.160 hodin.

Celkové čerpání mzdových prostředků

(včetně započtení dohadné položky za nevyčerpanou dovolenou)

Mzdové prostředky – účet 521 – C. I výkaz zisku rok 2017	4990637,- Kč
Mzdové prostředky – účet 521 – C. I výkaz zisku rok 2018	5757 901,- Kč
Stanovený limit mzdových prostředků pro rok 2018	6572000,- Kč

K nižšímu čerpání mzdových prostředků oproti stanovenému závaznému limitu pro rok 2018 došlo v důsledku nižšího počtu přepočtených zaměstnanců. Celkový nárůst mzdových nákladů oproti roku 2017 je dán důsledkem plošného vzrůstu tarifních platů v roce 2018.

Plánované členění zaměstnanců dle kategorie práce

Plánovaný počet 21,5 přepočtených pracovníků vycházel v roce 2018 z potřeb Muzea Náchodska pro zabezpečení plného rozsahu činností daných zřizovací listinou; Radou KHK byl usnesením č. RK/6/358/2018 schválen jako závazný ukazatel. Skutečný stav přepočtených pracovníků v roce 2018 byl 18,27. Nižší skutečný počet přepočtených pracovníků byl způsoben omezeným provozem Pevnosti Dobrošov /nižší čerpání fondu pracovní doby sezónními pracovníky na DPP/. Z hlediska dalšího zkvalitnění práce se sbírkovými fondy a jejich digitalizace byla v rámci MNA v roce 2018 posílena pozice kurátorů sbírkových fondů a sbírkové administrativy.

Sezonní průvodci: celkem uzavřeno 35 dohod o provedení práce, 10 dohod o pracovní činnosti.

Tým Muzea Náchodska

Sixtus Bolom-Kotari Vystudoval historii a archivnictví na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně, vyhledával také přednášky z dějin umění a památkové péče. Jeho studijní cestu provázeli dva inspirativní učitelé, profesor Jaroslav Mezník a profesor Miloš Stehlík. Druhý jmenovaný stál na počátku jeho několikaleté památkářské kariéry – stavebního garanta, dokumentátora historických sbírek, průvodce a autora průvodcovských textů na hradě Bítově za dozoru nezapomenutelného kastelána Jiřího Paukerta-Kuběny. Další profesní působení spojil s pražským Historickým ústavem Akademie věd. Praze je zavázán za role vědce, výkonného redaktora Českého

časopisu historického, spoluvůrce výstav v Senátu, vedoucího projektu zaměřeného na protestantismus, česko-slovenské a česko-maďarské vztahy. Mimo to externě vyučoval památkovou péči na Univerzitě Karlově. V Muzeu Náchodska působí od března 2018. Odborně se specializuje na české a středoevropské dějiny 18. a 19. století, především v církevní oblasti, dále na vizuální kulturu, historické tradice a památkovou péči.

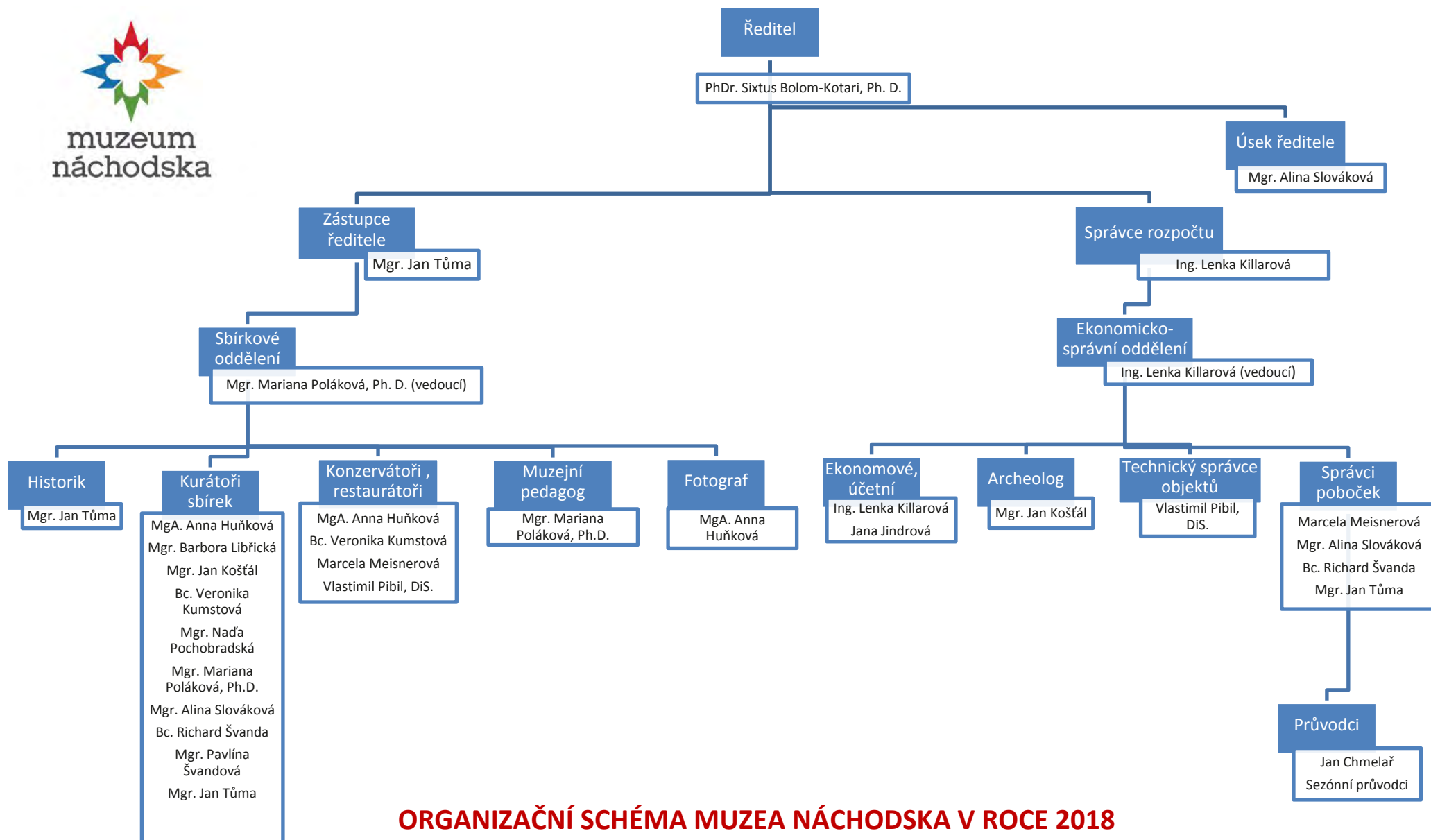
Anna Huňková Absolventka Střední školy aplikované kybernetiky, ateliéru reklamní fotografie pod vedením prof. Miroslava Vojtěchovského na UJEP v Ústí nad Labem a ateliéru restaurování fotografie FAMU v Praze. Při studiu FAMU se ponejvíce zaměřovala na studium restaurování historických originálních fotografických technik /daguerrotypie, ferrotypie, ambrotypie, pannotypie/ a jejich adjustace. Do muzea nastoupila na konci roku 2016. Je kurátorkou fotografických sbírek /historické originální fotografické techniky, papírové pozitivy, skleněné a plastové negativy, diapozitivy, fotografická alba a kinematografické pásy/, restaurátorkou fotografií a muzejním fotografem. V současné době působí také jako externí pedagog na Univerzitě Pardubice.

Jan Chmelař V Muzeu Náchodska pracuje od roku 2011, postupně vystřídal pozice správce stálé expozice, průvodce a pokladního. Zajímá se o dějiny každodennosti, zvyků, způsobů, ale i úchylek. Mezi atributy této reality patří také vůně a jejich prchavost. Je milovníkem vůní, jejich historie a současnosti, ale též „alchymistických“ postupů jejich tvorby. Taková alchymie má své opodstatnění i v kuchyni. Jiným koníčkem se mu stala hudba. Nejraději má baroko, ale v každé době, i současné, se dá najít inspirativní dílo.

Jana Jindrová Do náchodského muzea nastoupila v roce 2017 jako účetní, dále má na starosti evidenci majetku a personalistiku. Pochází z Jablonce nad Nisou, kde vystudovala střední ekonomickou školu, obor všeobecná ekonomika. Po studiu pracovala jako účetní, kde postupně získávala praktické zkušenosti v oboru. Baví ji práce na počítači a studium cizích jazyků. Ráda čte, mezi její zájmy patří kultura, cestování, sport. Vyznává zdravý životní styl, má ráda přírodu a zvířata.

Lenka Killarová Vystudovala na VŠE Praha. Do muzea nastoupila v září 2018 na pozici ekonom – rozpočtář. Do muzea dorazila ze sféry školství, ale mezi její koníčky patří starožitnosti, zejména keramika a kovorytectví.

Jan Košťál Obor archeologie vystudoval na FF MU v Brně, kterou ukončil v roce 2007 obhájením diplomové práce



ORGANIZAČNÍ SCHÉMA MUZEA NÁCHODSKA V ROCE 2018

Archeologické nálezy z hradu Vízmburk. V letech 2007 až 2015 působil u společnosti Labrys, o.p.s., kde vykonával činnost terénního archeologa v Královohradeckém a Pardubickém kraji. Od roku 2015 působí jako terénní archeolog v Muzeu Náchodska pro okres Náchod. Kromě terénní činnosti zpracovává odborná vyjádření pro stavby v příslušném okrese, zpracovává podklady pro celostátní databázi Archeologická mapa ČR. Profesně se soustřeďuje především na období vrcholného středověku. V roce 2017 se stal také kurátorem fondu numismatiky.

Veronika Kumstová Nejprve absolvovala na SPŠK v Bechyni, obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Poté pokračovala ve studiu na VŠCHT v Praze, specializací konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl ze skla a keramiky. Po studiu začala v roce 2012 pracovat v archeologické společnosti jako restaurátor archeologických nálezů se zaměřením na keramiku a sklo. V muzeu pracuje od ledna 2016. Specializací je restaurování a zpracování archeologických nálezů z keramiky, skla a kůže a sbírkových předmětů ze skla, keramiky a porcelánu. Od února roku 2018 je kurátorkou sbírek kulturně-historických: dekorační předměty, užité předměty z různých materiálů, dále části sbírky etnografie, vánoční ozdoby a kraslice. V současné době se zaměřuje na sbírky z porcelánu jak z pohledu restaurování, tak sbírkotvorné činnosti. Další zálibou je získávání a ověřování informací v praxi z technologie výroby sklářské, keramické a textilní.

Barbora Libřická Bakalářský a následně magisterský titul získala na Filozofické fakultě Univerzity Pardubice. Její bakalářská i diplomová práce byla zaměřena na dějiny městské správy v období novověku. Již během dokončování magisterského studia začala v roce 2015 pracovat v Muzeu Náchodska na pozici muzejního pedagoga a kurátora sbírek textilu, které obsahují fond oděvů, doplňků oděvů, užitého textilu a praporů. Centrum svého bádání zaměřuje především na oděvy a doplňky oděvů z třicátých a čtyřicátých let 20. století.

Marcela Meisnerová Vystudovala Střední průmyslovou školu koželužskou, obor chemická technologie. V roce 1992 nastoupila do tehdejšího Okresního muzea v Náchodě na pozici konzervátora, kterou zastává dodnes. Absolvovala kurzy konzervování určené pro ošetřování sbírek v muzeích a jiných pamětových institucích. Krom konzervátorské práce zajišťuje vedení skladu s publikacemi určenými k dalšímu prodeji a prezentaci muzea a s tím spojenou příslušnou agendu, dále je správcem muzejní výstavní síně a stálé expozice v Broučkově domě.

Vlastimil Pibil Protože ho vždy bavilo kreslení a práce se dřevem začal studovat SOŠ, SOU hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký truhlář. Odmaturoval v oboru dřevěné konstrukce a stavby. Poté vystudoval VOŠ stavební arch. Jana Letzela v Náchodě, obor stavební obnova památek. V muzeu pracuje od roku 2007 jako konzervátor. Má na starosti konzervaci, zejména sbírky ze dřeva a kovu. Náchod mu přirostl k srdci a rád se podílí na jeho kulturním dění.

Mariana Poláková Po ukončení studia na FF MU v Brně v oboru historie–latinský jazyk a literatura a učitelství dějepisu a latiny pro střední školy nastoupila v roce 2009 do náchodského muzea jako pokladní/průvodce v expozici. V roce 2012 získala v rámci restrukturalizace muzea místo odborného pracovníka. O tři roky později zastávala pozici kurátora hronovských sbírek a správce Jiráskova rodného domku a Jiráskova muzea. V roce 2016 získala doktorát na FF MU v Brně v oboru klasická filologie. Následujícího roku vyšla jako monografie její upravená disertační práce Vznik a vývoj satiry v římské literatuře. V současné době zastává nově vytvořenou pozici vedoucí sbírkového oddělení. Je také kurátorkou sbírkových fondů věnovaných volnému času a výtvarnému umění. Zaštiťuje pedagogické programy. Profesně se zabývá klasickou latinou (zejména obdobím pozdní republiky) a moderními dějinami se zaměřením na přelom 19. a 20. století.

Nada Pochobradská Vystudovala obor učitelství pro SŠ, aprobace dějepis–občanská nauka–zeměpis na Vysoké škole pedagogické v Hradci Králové. Patnáct let působila na SPŠ v Novém Městě nad Metují. Roku 2016 přišla do náchodského muzea. Na starosti má administrativu spojenou se sbírkotvornou činností muzea, příjem přírůstků a jejich následnou evidenci. Je koordinátorem programu Museion. Zajímá ji dvacáté století, zejména jeho politické dějiny a každodennost. Vzhledem k tomu, že pochází z regionu, který je proslulý svou bohatou textilní minulostí, patří mezi její zájmy i tato oblast. Na starosti jako kurátor má fond textilní výroby. V současné době je zaměstnána na částečný pracovní úvazek.

Alina Slováková Vystudovala FF UHK, obor archivnictví–historie. Na navazujícím magisterském studiu pokračovala ve studiu historie. Specializací jsou české dějiny od druhé poloviny 19. století až do období protektorátu. V současné době si rozšiřuje vzdělání v oblasti pedagogiky. Do Muzea Náchodska nastoupila již během studií jako průvodce v Jiráskově rodném domku v Hronově v roce 2013. V letech 2015 až 2018 se stala správkyní poboček muzea v Hronově a kurátorkou sbírkových fondů. Nyní pracuje jako asistentka ředitele a spravuje spisovnu muzea.

Richard Švanda Vystudoval Univerzitu Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, obor historie. Jako brigádník působí v muzeu od roku 2003, od roku 2015 jako správce Pevnosti Dobrošov. V roce 2018 se stal kurátorem několika sbírkových fondů. Jeho specializací jsou regionální, české a obecné dějiny 19. a 20. století se vztahem k zdejšímu regionu a oboru vojenství. Toto období propaguje formou besed v Náchodě, Hronově a Červeném Kostelci. Je členem několika místních spolků, ale také kronikářem Náchoda-Bělovse. Od roku 2007 rovněž spolupracuje s cestovní kanceláří Hoška-Tour na pořádání cyklistických zájezdů po Evropě.

Pavína Švandová Téměř před dvěma desítkami let absolvovala Filozofickou fakultu Masarykovy univerzity v Brně, obor historie–bohemistika. Funkci knihovníka zastává více než 15 let. Knihovnictví považuje za své celoživotní poslání. Dále spravuje trojrozměrné kartografické knihovnické dokumenty – globusy a takřka všechny dvojrozměrné dokumenty archivní povahy, které jsou co do množství velmi početné. Dále se věnuje jazykovým a stylistickým korekturám textových dokumentů. Jako životní krédo vyznává: „I když člověk miluje svou práci, nejen prací živ je člověk a dostatečný odpočinek je nutný.“

Jan Tůma Vystudoval obor historie a pravěká archeologie na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V náchodském muzeu pracuje od roku 1995 jako archeolog a kurátor sbírek. V letech 2006–2018 byl také správcem pobočky v Polici nad Metují a od října 2017 je zástupcem ředitele muzea. Jako kurátor spravuje fondy archeologie, kachle, militaria, lidová řemesla, zemědělství, modely a součásti staveb, osvětlovadla, hodiny, betlémy a svaté obrazy. Odborně se zaměřuje především na starší dějiny regionu: pravěké a středověké osídlení v povodí řeky Metuje, středověké a raně novověké dějiny Policka, stará řemesla, lidovou roubenou architekturu, betlemářství na Náchodsku a prusko-rakouskou válku v roce 1866. Vede Kroužek mladých historiků a archeologů při Děčku Náchod.

Struktura zaměstnanců k 31. prosinci 2018

Dle vzdělání:

vysokoškolské magisterské a vyšší	11
vysokoškolské bakalářské	2
odborné střední, úplné středoškolské	2
vyšší odborné	1
základní	0

Dle věku:

20 – 30 let	3
30 – 40 let	7
40 – 50 let	3
50 – 60 let	3
60 a více	0

Platové třídy, průměrná mzda

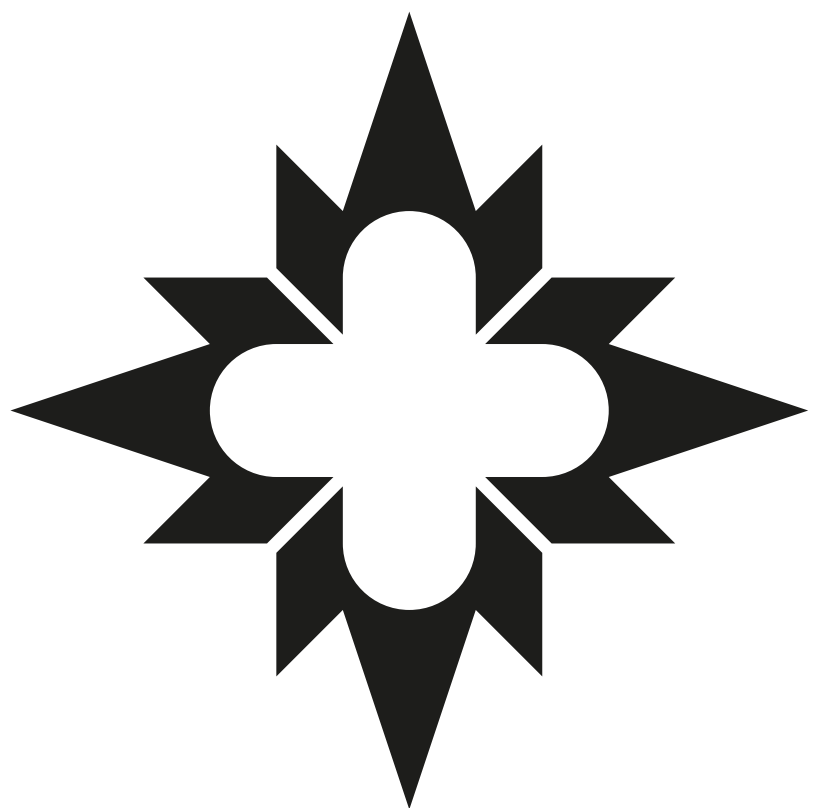
Zařazování pracovníků do platových tříd vychází z obecně závazných předpisů pro tuto oblast, zejména pak Katalogu prací ve veřejných službách a správě, resp. Přílohy stupnice platových tarifů podle platových tříd a stupňů pro zaměstnance uvedené v § 5 odst. 1. Oproti roku 2017 došlo k nárůstu průměrné hrubé hodinové mzdy. Průměrná hrubá hodinová mzda v roce 2018 byla ve výši 164,35 Kč/hod. V roce 2017 byla průměrná hrubá hodinová mzda ve výši 142,12 Kč/hod.

Platové třídy:

ředitel muzea	tř. 12
odborní pracovníci – průvodkyně	tř. 4 - 8
ostatní odborní pracovníci	tř. 9 - 10
ekonom muzea, archeologové, vedoucí sbírkového oddělení	tř. 11







2.
Prezentační
činnost

V roce 2018 Muzeum Náchodska realizovalo 24 výstav. V prostorách muzea je otevřeno 5 stálých expozic a proběhlo 22 střednědobých či krátkodobých výstav. Dvě naše výstavy byly zapůjčeny mimo objekty muzea. Mimo to jsme spolupracovali na výstavě v Československo v proměnách Evropy 20. století, realizované ve Valdštejnské zahradě v Praze.

STÁLÉ EXPOZICE

Náchod – Broučkův dům

Od roku 2000, kdy byla po přestěhování z prostor náchodského zámku v domě čp. 18 otevřena expozice Dějiny Náchoda a Náchodska, je tato expozice hlavní stálou výstavou muzea. Zabývá se obdobím od pravěku do přelomu tisíciletí a prezentuje širokou škálu sbírkových předmětů. Představeny jsou v chronologickém sledu, kdy v přízemí je zastoupeno období od pravěku do 16. století a v prvním patře období od 17. století do konce 20. století. Expozice je doplněna sedmi dioramaty s celkem dvaceti šesti figurínami. Výstavní prostor byl v uplynulém období opravován a částečně doplňován. Expozice je stále odborně akceptována pro svou historiografickou korektnost, ale postupně zastarává jednostranným způsobem prezentace.

V roce 2018 jsme expozici obohatili o originál posvátného kamene z Říkova, sloužícího ke kultovním účelům v pozdně laténské době. Šlo zřejmě o součást zaniklé keltské osady, osadu lze datovat podle nálezů do doby kolem roku 50 př. n. l. Vesnice se nacházela na nevysoké říční terase zvedající se nad údolní nivou řeky Úpy, patrně v místě brodu. Kámen (120 x 100 x 30 cm, váha zhruba půl tuny) byl objeven při archeologickém výzkumu v roce 2004. Nálezová situace naznačuje, že mohl být rituálně „pohřben“ samotnými keltskými obyvateli vesnice. Jde o velmi zvláštní nález, jelikož posvátné kameny z keltského období bývaly umísťovány mimo lidské osídlení. Neobvyklý je taktéž rituál pohřbívání kamene. Kámen je nyní volně přístupný spolu s dokumentací nálezové situace včetně znázornění horizontu s naznačeným zimním a letním slunovratem, jakož i obrazovou rekonstrukcí možné původní podoby svatyně.

V souvislosti s nástupem nového vedení muzea započala v roce 2018 cesta k památkové rehabilitaci Broučkova domu do období kolem roku 1900 s odstraněním problematických zásahů posledních desetiletí. Byly provedeny nové nátěry venkovních oken a dveří. Během přípravy projektové dokumentace obnovy došlo na podzim 2018 vlivem povětrnostních podmínek k utržení podstatné části zateplení čelního štítu domu. Provedené průzkumy ukázaly další hrozby, především nebezpečnou poddimenzovanost střešní konstrukce.

Hronov – Jiráskův rodný domek

Jiráskův rodný domek vlastní od roku 1925 město Hronov, které tuto původní lidovou architekturu z konce 18. století nechalo v polovině 20. století zásadně zrekonstruovat. Nyní jej spravuje na základě smlouvy Muzeum Náchodska. Tento objekt, ve kterém se v roce 1851 narodil Alois Jirásek, nabízí k expozičním, případně výstavním účelům vstupní prostor, světnici, menší světničku a komoru. V letošním roce byly zpřístupněny i sklepní prostory. Domek je vybaven pekařským zařízením a lidovým nábytkem. Prostor rodného domku se využívá pro krátkodobé výstavy; na tuto expozici navazuje Jiráskovo divadlo a muzeum.

Hronov – Jiráskovo divadlo a muzeum

V druhém patře Jiráskova divadla na hronovském náměstí je umístěna stálá expozice Jiráskova muzea. Jiráskovo muzeum v Hronově, které vzniklo v roce 1908, se v osmdesátých letech 20. století stalo součástí dnešního Muzea Náchodska. Původní, v roce 2002 částečně renovovaná expozice je věnována životu a dílu Aloise Jirásky, ale návštěvníci se zde mohou seznámit i s dalšími hronovskými rodáky a dějinami města. Zvolený způsob prezentace informací i jednotlivých exponátů se v současnosti již ukazuje jako zastaralý, spíše připomíná „muzeum muzea“. Prostor expozice poskytuje, zatím se značnými limity, také prostor pro krátkodobé výstavy. Od roku 2018 došlo k obohacení o nový prohlídkový okruh – prvorepublikové prostory divadla. Pro rok 2019 se počítá s razantnější proměnou expozic.

Police nad Metují – Klášter Police nad Metují

V osmdesátých letech 20. století bylo přičleněno k dnešnímu Muzeu Náchodska také bývalé městské muzeum v Polici nad Metují. Expozice tohoto muzea je umístěna v prostorách historického benediktinského kláštera, kde je nyní v nájmu. Muzejní expozice se nachází v prostorách soukromého opatova bytu. V nich je umístěna ukázka měšťanského bytu z 19. století, soukromá opatova kaple a expozice k dějinám Police nad Metují. V prostorách chodby je umístěno Muzeum zimních sportů Emericha Ratha, zapůjčené od potomků sběratele Jindřicha Vaňka z Hronova. V tzv. Laudonově sálu byl v roce 2018 vyklizením depozitáře lidového nábytku zřízen efektní výstavní prostor pro krátkodobé výstavy. Od roku 2018 jsou návštěvníkům také nabízeny komentované prohlídky po prostorách benediktinského kláštera.

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka

V patře staré roubené školy Dřevěnky je umístěna stálá expozice prezentující historii školy i životního stylu rodiny učitele na počátku 20. století. V přízemí jsou ukázky



dvou školních tříd, jedna z přelomu 19. a 20. století, druhá z konce čtyřicátých let 20. století. Školní expozici doplňuje menší výstavní prostora. Byt v prvním patře je zařízen převážně nábytkem ze sbírek Muzea Náchodska. Vystavené nádobí, oblečení, prádlo a další vybavení pochází ze sbírek paní Štovíčkové a Hejnové, členek Cechu panen rukodělných, a z darů občanů města Police nad Metují. Na konci roku 2018 jsme v souvislosti s prezentací velkorozměrného dřevěného betlému započali s výměnou stylově nevhodného vnitřního osvětlení této historické budovy.

Pevnost Dobrošov

Sezóna 2018 byla vzhledem k přípravám na plánovanou rekonstrukci značně omezena. Přestože se podařilo zrealizovat několik akcí věnovaných stému výročí vyhlášení Československé republiky a osmdesátému výročí mnichovských událostí, byla návštěvnost v nejvíce vytížených měsících menší, než tomu bylo v předchozích letech. Časový harmonogram revitalizace pevnosti se průběžně proměňoval, proběhla tři kola výběrového řízení na zhotovitele zakázky, zajišťované zřizovatelem muzea, a to bez žádoucího výsledku. Na základě výsledků výběrových řízení došlo na konci roku 2018 po dohodě zřizovatele s muzeem k úpravě projektové dokumentace s důrazem na zachování většího množství autentických původních prvků předmětné památky. Počátek revitalizace celého areálu se předpokládá v roce 2019.



VÝSTAVNÍ ČINNOST V ROCE 2018

Náchod – Broučkův dům

Broučkův dům čp. 18 na Masarykově náměstí v Náchodě je budovou v majetku Královéhradeckého kraje. Kromě stálé expozice k dějinám Náchoda je pro účely krátkodobých výstav využíván tzv. přednáškový salonek a chodba v přízemí. Zatímco výstavní salonek je určen pro menší výstavy s užitím trojrozměrných předmětů a výstavních panelů, tak chodba slouží převážně pro dvourozměrné prezentace.

V roce 2018 se zde konaly tyto výstavy:

Kabinet kuriozit

28. 7. 2017 – 14. 1. 2018

Kurátoři: Mgr. Petr Landr, Mgr. Jan Tůma, MgA. Anna Huňková, Mgr. Alina Slováková, Mgr. Barbora Stehlíková

Kabinety kuriozit začaly vznikat během 15. století jako prestižní světská zábava odrážející současně vzdělání, zájmy i společenské postavení svých majitelů a tvůrců. Svými sběratelskými aktivitami si je vytvářeli především panovníci a šlechta, a to nejen v období renesance, ale i baroka a mnohé z nich se dochovaly až do současnosti. Pozoruhodné jsou především tím, že způsobem prezentace představují téměř protiklad k odborné správě muzejních sbírek, avšak zároveň svým pojetím, svébytnou estetikou, zájmem o výjimečné předměty i nezvyklým způsobem prezentace v sobě ukrývají cosi podmanivého a zvláštního. Cílem výstavy bylo současným návštěvníkům takovéto sběratelské kabinety přiblížit a zároveň je pobavit i přimět k hlubšímu zamyšlení. Na výstavě našli návštěvníci předměty v nečekaných souvislostech a kontextech, například obraz maršálka Radeckého spolu s vídeňským řízkem, jehož vynález je mu přičítán. Představeny byly také různé druhy historických způsobů instalací sbírek přírodnin (preparáty) i předmětů národopisného charakteru. Výstava byla rozdělena do jednotlivých uzavřených okruhů: Smrtné slasti, Memento mori, Orient, Bibelotky, Národopis, Natura...

Slavní dějepisci Kladska a jejich díla

25. 11. 2017 – 14. 1. 2018

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Putovní výstava Muzea Ziemi Kłodzkiej w Kłodzku vznikla v rámci česko-polského projektu, jehož partnerem bylo náchodské muzeum. Panelová dvojjazyčná výstava „Stynni dziejopisarze ziemi kłodzkiej i ich dzieła“ přiblížila významné dějepisce, kteří se zabývali dějinami Kladska. Mezi první náleží samozřejmě kanovník Kosmas. Výstava vznikla u příležitosti dvousetletého výročí smrti kladského historiografa Josepha Köglera.

Osudové osmičky 20. století v Náchodě

24. 2. – 11. 11. 2018

Kurátoři: Bc. Richard Švanda, Mgr. Jan Tůma, Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Pavlína Švandová, Mgr. Alina Slováková

Ve stálé expozici Muzea Náchodska na Masarykově náměstí čp. 18 byla 23. února zahájena výstava s názvem Osudové osmičky 20. století v dějinách Náchoda. Výstava mapovala nejdůležitější milníky našich dějin zakončené osmičkou (1918, 1938, 1948 a 1968), připomněla události, k nimž v naší vlasti a na Náchodsku došlo a díky desítkám trojrozměrných předmětů, z nichž některé byly vystaveny zcela poprvé, návštěvníky provedla pohnutými událostmi 20. století. Součástí výstavy byla rovněž ojedinělá expozice figurek vojáků československé armády doby první republiky v miniatuře Měli jsme se bránit – 1938 modeláře a sběratele Lubora Šušlíka. V rámci výstavy proběhly doprovodné akce jako komentované prohlídky či beseda s Luborem Šušlíkem.

Betlémy staré i nové – historické betlémy z Náchodska

23. 11. 2018 – 13. 1. 2019

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

V prostorách stálé expozice muzea v Broučkově domě mohli zájemci navštívit výstavu historických betlémů z Náchoda a Náchodska, která byla pojata jako protějšek k autorské výstavě betlémů Zdeňka Farského, která se ve stejném termínu uskutečnila ve výstavní síni Muzea Náchodska. Na výstavě byl poprvé v Náchodě vystaven velký skříňkový terakotový betlém italského původu z Police nad Metují. Velkou pozornost návštěvníků vzbudil monumentální Hromádkův betlém ze Starého Města nad Metují s figurkami plhovského řezbáře Karla Beršíka. Výstava se pokusila také zmapovat díla místních řezbářů Antonína Plíška z Kramolny, Františka Vlacha ze Zbečniku. Na výstavě byl k vidění i velký polychromovaný Samkův betlém z roku 1899 s vyobrazením náchodského zámku, Karpašův mechanický betlém ze Starého Města, betlém Josefa Vondry z Červeného Kostelce, skříňkové a kolednické betlémy či soubory konfekčních králických betlémů. Výstavu doplnily textové a obrazové panely vysvětlující původ a pravidla stavění betlémů.

Tváře první republiky

26. 11. – 7. 12. 2018

Putovní výstava ke stému výročí vzniku Československé republiky představila návštěvníkům portréty významných osobností první republiky, které pocházely z východních Čech, jako například Karla a Josefa Čapka, Rudolfa Medka, Aloise Rašína, Františka Kupku, Otakara Španiela, Františka Ulrycha, Slávu Vorlovou, Karla Poláčka, Emericha Ratha či Františka Kinského.

Náchod – výstavní síň

Výstavní síň Muzea Náchodska je umístěna v přízemí novorenesanční budovy bývalé živnostenské záložny s výjevy z dějin Náchoda na fasádě. V současnosti v domě sídlí rovněž základní umělecká škola, s níž muzeum spolupracuje, zejména při tvorbě programové náplně vernisáží jednotlivých výstav. Výstavní síň se vstupem na rohu Zámecké a Tyršovy ulice je vybavena soudobými víceúčelovými vitrínami a slouží pro krátkodobé výstavy. Slabinou je chybějící klimatizace, což je limitující jak pro spektrum vystavovaných předmětů a sbírek, tak z hlediska návštěvníckého provozu.

V roce 2018 se zde konaly tyto výstavy:

Móda za časů protektorátu

9. 11. 2017 – 29. 4. 2018

Kurátor: Mgr. Barbora Libřická

Výstava vzešla ze široce popularizované sbírky historického textilu, která se v muzeu uskutečnila během roku 2016. Díky ní se podařilo od dárců získat celou řadu oblečení a doplňků z třicátých a čtyřicátých let 20. století. Samotná výstava zavedla návštěvníky o několik desetiletí zpět a přiblížila, co se nosilo a jaké oděvy byly moderní v nelehké době nacistické okupace. K vidění byl např. luxusní persiánový kožich, kožesinové límce s hlavičkami lišek a další dámské a pánské šaty. Protektorát byl však především obdobím nedostatku, což platilo i pro odvětví textilu. Nechybělo proto ani doma šité či přešíváné oblečení, boty z náhražkových materiálů a mnoho dalšího. Vše doplnily textové panely se základními informacemi o vývoji a specifikách pánské a dámské módy v tomto i následujícím období. K výstavě byl připraven doplňkový edukační program. Na výstavě se zápůjčkami spolupodílela také restaurátorka textilu Zuzana Červenková.

Náchodské výtvarné jaro.

AMAG v muzeu – obrazy, kresby

28. 4. – 3. 6. 2018

Kurátoři: Milan Jícha, Jiří Spíšek, Mgr. Jan Tůma

První výstava z obnovené spolupráce s regionálními uměleckými spolky a zamýšleného pravidelného cyklu výstav nazvaného Náchodské výtvarné jaro, vyhrazeného místním umělcům. Na této výstavě se představili činní členové Ateliéru malířů a grafiků Náchod (AMAG). Výstavu doplnily – u příležitosti nedožitých životních jubileí – také obrazy a grafiky Jiřího Kaufmana a Karla Šafáře, zakládajících členů AMAGu.

Hrdý Náchodák Josef Škvorecký

26. 6. – 2. 9. 2018

Kurátoři: Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Jan Špaček

Výstava vytvořená ve spolupráci města Náchoda, Muzea Náchodska a Státního okresního archivu v Náchodě připomněla významného náchodského rodáka a patriota Josefa Škvoreckého. Tuto významnou osobnost české literatury přiblížila pomocí textů, fotografií, knih i jiných dokumentů, včetně ocenění, která obdržel za své dílo a za přínos české literatuře. Městu Náchodu se s laskavým svolením paní Zdeny Salivarové-Škvorecké podařilo prostřednictvím Společnosti Josefa Škvoreckého získat část pozůstalosti náchodského rodáka, jež byla poprvé k veřejnému zhlédnutí v rámci výstavy. Část exponátů, např. Cenu Jaroslava Seiferta, Státní cenu za literaturu i další zajímavosti zapůjčil Státní okresní archiv Náchod. Muzeum Náchodska utvořilo atmosféru připomínající dobu Škvoreckého románu Zbabělci. Spisovatelova studentská léta připomínal vzácný dámský persiánový kožich, pocházející z rodiny, která v románu přímo vystupuje. Jde o prostředí náchodské židovské komunity. Autentickou památkou byl Škvoreckého vlastní klobouk. K výstavě vyšlo první číslo nových muzejních novin, financované společně Muzeem Náchodska a městem Náchod.

Stavby století republiky v Královéhradeckém kraji

7. 9. – 30. 9. 2018

Kurátoři: Klára Špůrová, Mgr. Jan Tůma, PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Putovní výstava agentury Foibos Books, uspořádaná ve spolupráci s Muzeem Náchodska, městem Náchod a Královéhradeckým krajem, představila návštěvníkům prvo-republikové stavby ve východních Čechách. V Náchodě se rozšířila o trojrozměrné modely, dokumenty a fotografie ze sbírek muzea Náchodska a soukromé sbírky. Návštěvníci mohli vidět projekty ateliéru Freiwald-Böhm, modely divadla v Polici nad Metují od Čeňka Mužíka, model Jiráskovy chaty na Dobrošově, model Bartoňovy útulny v Pekle podle návrhu Dušana Jurkoviče či prvorepublikový katalog nábytku a stylového vybavení domácnosti.

Fotoklub Náchod + Monika Šimek Fulková jako host

6. 10. – 11. 11. 2018

Kurátor: Petr Šulc

Výstava se uskutečnila jako první ročník plánovaného pravidelného ročního cyklu „Náchodský fotografický podzim“. Jako první se představili své práce členové Fotoklubu Náchod a jako host také Monika Šimek Fulková. Výstavu uvedl Roman Unger.

Betlémy staré i nové.**Betlémy z dílny Lubomíra Zemana (řezba) a Milana Jíchy (polychromie)****23. 11. 2018 – 13. 1. 2019**

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Na závěr roku 2018 připravilo Muzeum Náchodska dvojitou výstavu betlémů. Ve stálé expozici muzea v Broučkově domě byly představeny historické betlémy. Ve výstavní síni Muzea Náchodska pak byla pro návštěvníky připravena autorská výstava náchodského řezbáře Lubomíra Zemana, člena Českého sdružení přátel betlémů v Hradci Králové a Spolku českých betlemářů v Praze. Zemanovy betlémy dnes najdeme na Slovensku, v Německu, Rakousku, Irsku, dokonce v Chile. Na výstavě Lubomír Zeman představil celkem šestnáct svých betlémů, některé s polychromií od Milana Jíchy. Výstavu doplnily moderní betlémy z keramiky, šustí, textilu, sádry, cínu a krajek. Kontext historické tradice zobrazování svaté rodiny zastoupily obrazy z 18. a 19. století ze sbírek Muzea Náchodska. Záštitu nad vernisáží výstavy převzala náměstkyně hejtmana Královéhradeckého kraje Martina Berdychová. Součástí vernisáže výstavy byla také soutěž o nejlepší vánočku.

Dobrošov

Vzhledem k plánovanému uzavření se v pevnosti Dobrošov nekonal žádná výstavní akce.

Hronov – Jiráskův rodný domek

Kromě stálé expozice nabízí i menší prostor pro krátkodobé výstavy, nejčastěji se vztahem k regionu, Aloisi Jiráskovi, lidové architektuře a národopisu.

V roce 2018 se zde konaly tyto výstavy:

Kouzlo Vánoc – výstava betlémů**26. 11. 2017 – 7. 1. 2018**

Kurátor: Mgr. Alina Slováková, texty: Mgr. Jan Tůma

Výstava přiblížila historii tradice stavění betlémů na Hronovsku, Policku a Náchodsku. Nejstarším vystaveným exponátem byl mechanický papírový betlém Antonína Knahla z Hronova. Výstava dále představila práce věhlasných řezbářů z Náchodska a Hronovska, například Antonína Plška z Kramolny (1889-1964) či Františka Vlacha ze Zbečnicku (1841-1920). Prezентовán byl i monumentální Hromádkův betlém ze Starého Města nad Metují či Vondrův betlém. Dále zde mohli návštěvníci spatřit mechanický betlém vytvořený učitelem Janem Karpašem v roce 1930. Zastoupeny byly také betlémy vytvořené z méně obvyklých „moderních“ materiálů: z hronovického těsta, keramiky, šustí, ořechů aj.

Hračky našeho dětství**22. 6. – 19. 8. 2018**

Kurátor: Mgr. Alina Slováková

Výstava hraček byla koncipována tak, aby na ni mohl každý z nás objevit hračky, se kterými si hrál v dětství. Hračky byly rozděleny do několika skupin. Návštěvníci si mohli prohlédnout sbírku různých her a stavebnic, svět panenek a kočárek včetně různých doplňků. Zkrátka nepřišli příznivci plyšových hraček, nechyběly ani technické hračky. Vystavené exponáty pocházely především ze sbírek Muzea Náchodska a soukromých sbírek pracovníků muzea. Mezi nejvzácnější předměty patřil kočárek z počátku 20. století či porcelánová panenka z konce 19. století.

Osudové osmičky – 100 let od vzniku Československa**7. 9. – 28. 10. 2018**

Kurátor: Mgr. Alina Slováková

Výstava připomenula stoleté výročí od založení samostatného československého státu. Jednalo se především o panelovou výstavu, která shrnula osudové osmičky českých zemí s akcentem na vznik Československa. Bylo připomenuto, jak sám Alois Jirásek usiloval o vznik republiky. Výstavu doplnily obrazy, plastiky, fotografie či jiné dokumenty, spjaté se vznikem Československa a jeho hronovskými souvislostmi.

Třpyt Vánoc**25. 11. – 30. 12. 2018**

Kurátor: Mgr. Alina Slováková

Výstava byla zaměřena na vánoční ozdoby. Návštěvníci si mohli prohlédnout rozmanité historické ozdoby od staročeských, jako je např. vrkoč či polaz, dále vatové, papírové, kovové či skleněné ozdoby. Nejvíce návštěvníci obdivovali perličkové ozdoby. K vidění byly také polotovary skleněných či perličkových ozdob.

Police nad Metují – Klášter Police nad Metují

V prostorách benediktinského kláštera je dlouhodobě umístěna expozice původně městského muzea, dnes pobočky Muzea Náchodska. V roce 2018 byl uvolněn Laudonův sál pro krátkodobé výstavní projekty.

V roce 2018 se zde konaly tyto výstavy:

Generál Laudon jede skrz vesnici**9. 9. 2017 – 30. 4. 2018**

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava prezentovaná u příležitosti třístého výročí narození Ernsta Gideona Laudona. Výstava byla nainstalována v prostorách tzv. Laudonova sálu v bývalé prelaturě benediktinského kláštera v Polici nad Metují, kde byl Laudon



Evangelické
umění
toleranční
doby
1781-1861

Dám tobě srdce, aby mi neznalš

prohlídkou výstavy proběhne v Laudonově sale
šestera 3. července 2018 ve 14.00 hod.

větna-22. července 2018



Tužme se!



Muzeum
Náchodska
ve spolupráci
s Petrem
Bergmannem

W. W. Tomek z mého života

Výstava k výročí
200 let od narození
významného
historika, spisovatele
a politika



kvůli omezené kapacitě si prosím
z rezervujte místo do 22. 11. 2018
e-mail: libricka@muzeumnachodska.cz
nebo tel. 491 423 248

24. listopadu, 2018 od 9.00 do 14.00

Muzeum Náchodska si vás dovoluje pozvat na tvořivou dílnu
Kde: přednáškový sál muzea v 1. patře Staré radnice
čp. 1 na Masarykově náměstí v Náchodě
Vstupné: 45 Kč, cena zahrnuje také vstupné na výstavu betlémů
v obou objektech Muzea Náchodska



Den otevřených dveří

Muzea města Police nad Metují

Komentované
prohlídky výstavy
Osmičková výročí
Police nad Metují



muzeum
náchodska

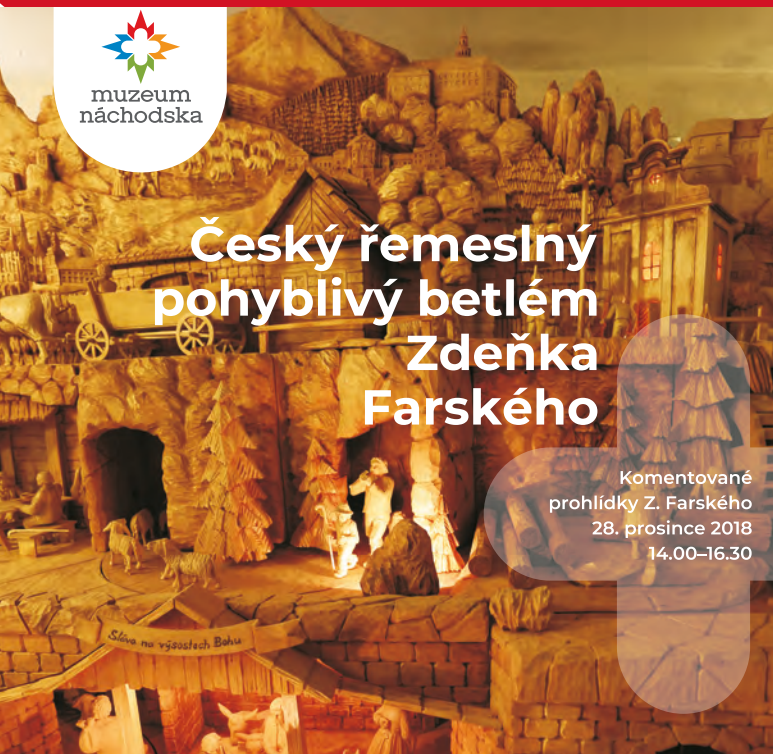
Muzeum Náchodska vás zve na přednášku
Mgr. Lydie Baštecké

21. srpen 1968 v Náchodě Příčiny, průběh, důsledky

Kdy: 20. srpna

Kde: V přednáškovém sále
v 1. patře Staré radnice
na Masarykově náměstí

Na přednášku navazuje recitační a hudební představení
s promítáním na fasádu Staré radnice ve 20.00 hod.



muzeum
náchodska

Český řemeslný pohyblivý betlém Zdeňka Farského

Komentované
prohlídky Z. Farského
28. prosince 2018
14.00-16.30



muzeum
náchodska

Soutěž o nejlepší vánočku

Akci nás provede vítězka o nejlepší
ze Zdeňka Milena Hettlejšová, která
tradiční postupy výroby vánoček

Muzeum Náchodska si Vás dovoluje pozvat
na soutěž o nejlepší vánočku



Komentované prohlídky

Jiráskova divadla a muzea
Začínáme 8. června 2018

Muzeum Náchodska
spolupracuje s
informačním střediskem
v Hronovské ulici
pátek od 14.00

na přednášce
které je vstupné
pouze v Jiráskově
a Rodnému divadle
Jiřího

Kombi

Děti, studenti,
seniorové a rodinné skupiny
/početnější skupinám doporučujeme s sebou

ubytován v roce 1758, a kde uspořádal ples. Výstava stručně zachytila život generála Laudona, i jeho působení na Policku za sedmileté války, zvláště pak výstavbu polních opevnění (Laudonovy valy) a obranu Policka a Broumova v letech 1758-1762. Doplnily ji dobové zbraně, obraz generála Laudona a replikou uniformy hraničářských oddílů – pandurů.

Neučiníš sobě rytiny. Evangelické umění toleranční doby 1781–1861

26. 5. – 22. 7. 2018

Kurátor: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Návštěvníci se na výstavě mohli seznámit prostřednictvím tří desítek panelů se základními rysy evangelického umění po roce 1781, kdy dle dříve oblíbených výkladů Jiráskových děl skončilo „temno“ a Toleranční patent Josefa II. znovu umožnil „svobodu svědomí“, výběr náboženské víry. Výstava byla doplněna také trojrozměrnými exponáty jak ze sbírek Muzea Náchodska, tak sboru Českobratrské církve evangelické v Berouně, poskytnutých laskavostí jeho faráře Mikuláše Vymětala. Šlo o komplexní uchopení reformační vizuality, opatrné zvláště při zobrazování lidských postav, a českých specifik této vizuality. Tradiční – neboť navazující na židovskou (a muslimskou) vizualitu – a zároveň dobově revoluční bylo protestantské používání textu namísto obrazu. Vystavené exponáty nabídl i další souvislosti – zobrazení (katolické) Svatováclavské koruny na textovém obraze Desatera Božích přikázání jako doklad příklonu českých evangelíků k národnímu hnutí kolem roku 1848 či plán modlitebny v Hronově zastupující evangelické pojetí architektury jako „funkcionalismu před funkcionalismem“. Symbolem náboženské tolerance bylo také samotné umístění evangelické výstavy v prostorách benediktinského kláštera.

Osmičková výročí Police nad Metují

4. 8. 2018 – 31. 1. 2019.

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava připomněla čtyřsetleté výročí uzavření evangelického kostela v Broumově (1618), které pomohlo zažehnout třicetiletou válku (1648), třisetleté výročí postavení polické radnice (1718), stejně tak jako výročí úmrtí největšího benediktinského stavitele opata Otmara Zinkeho (1728). Výstava přiblížila i ztrátu Kladska a Slezska (1748) a obranu Policka generálem Laudonem v roce 1758. Zmíněno bylo též dvoustleté výročí narození Václava Vladivoje Tomka (1818), či založení tělocvičné a hasičské jednoty Sokol v Polici nad Metují (1868). Opomenuto nebylo ani sté výročí konce první světové války, zániku Rakouska-Uherska a vzniku Československé republiky (1918). Připomenuty byly samozřejmě také události let 1938, 1948 a 1968 a jejich dopady na Policku.

Police nad Metují – Stará škola Dřevěnka

Stará škola je roubená jednopatrová stavba s mansardovou střechou, jejíž významná část byla městem poskytnuta pro výstavní činnost muzea. Ve škole jsou nainstalovány dvě historické školní třídy, byt učitele. Prostory školních tříd jsou také využívány pro krátkodobé výstavní projekty. V roce 2018 se zde konaly tyto výstavy:

Život na provázku – výstava marionet

15. 12. 2017 – 7. 1. 2018

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Alina Slováková

Výstavu marionet jsme poprvé prezentovali v hronovském rodném domu Aloise Jiráska. V Polici nad Metují byla výstava koncepčně přetvořena, doplněna o nové texty a kontext. Nově se zaměřila především na prezentaci výrobní produkce místních loutkářských atelierů, zvláště pak atelieru APAS z Josefova u Jaroměře, z jehož produkce pocházela většina vystavených loutek. Jedná se totiž o nejdéle souvisle působící loutkářskou firmu v naší zemi. Ateliér APAS (Anna Preclíková a synové) vyráběl loutky v Josefově od roku 1930 až do roku 2007. V roce 1936 dokonce získaly tyto loutky ochrannou známku. Vystaveny byly ale také loutky pocházející přímo z Police nad Metují či věhlasné Münzbergovy loutky. Na výstavě se představily také divadelní kulisy vydávané v sérii Dekorací českých umělců. Loutky byly prezentovány spolu se soubory kulis v kontextu výjevů ze známých pohádek: Dlouhý široký a bystrozraký, Dalskabáty hříšná ves, Jeníček a Mařenka, Dařbuján a Pandrhola, Princ Ba-ja-ja, Hrátky s čertem, Doktor Faust aj.

Dějiny staré školy v Polici nad Metují

14. 4. – 28. 5. 2018

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Výstava v krátkosti přibližuje dějiny roubené patrové budovy čp. 15 v Hvězdecké ulici, známé jako stará barokní škola, stručně i vývoj školství v Polici nad Metují. Výstavu doplnily ukázky historických učebnic, třídních knih, matrik a školních pomůcek. Nechyběla ani pověstná rákoska či dobové fotografie učitelů a školních dětí.

W. W. Tomek – z mého života. Výstava k výročí 200 let od narození významného historika, spisovatele a politika.

1. 6. – 28. 10. 2018

Kurátor: Mgr. Jan Tůma, autor výstavy: Petr Bergmann

Výstava uspořádaná k dvoustletému výročí narození významného historika, spisovatele a politika Václava Vladivoje Tomka připomenula nejen jeho obsáhlé dílo, ale především také jeho vztah k Polici nad Metují. Výstava byla doplněna řadou dokumentů, fotografií a knih ze

soukromé sbírky Petra Bergmana, který se dlouhodobě zabývá dokumentací historického vývoje regionu, zejména Broumova. Na vernisáž výstavy, která proběhla 31. května, plynule navázalo „Podvečerní čtení“, uspořádané Knihovnou města Police nad Metují. Při něm se účastníci vydali do ulic města, kde si četli úryvky z Tomkova díla.

Český řemeslný pohyblivý betlém Zdeňka Farského

7. 12. 2018 – 27. 1. 2019

Kurátor: Mgr. Jan Tůma

Muzeum Náchodska připravilo pro návštěvníky unikátní příležitost zhlédnout „Český řemeslný pohyblivý betlém“ náchodského řezbáře Zdeňka Farského, jehož betlémy a moderní plastiky najdeme v mnoha v soukromých sbírkách v Evropě a Spojených státech amerických. Vyřezávání a konstrukce tohoto mechanického betlému zabraly autorovi čtyři roky. V Polici nad Metují byl betlém, před předáním soukromému objednateli, poprvé a také naposledy vystaven na veřejnosti. Tuto jedinečnou příležitost si nenechali ujít zájemci z celé republiky. Výstavu betlému navštívilo celkem 3835 návštěvníků. Jako šťastné se také ukázalo umístění tohoto čtyři metry dlouhého a dva metry vysokého betlému do prostor historické roubené barokní školní budovy. V rámci výstavy uspořádal autor betlému také komentované prohlídky, které se setkaly s obrovským zájmem veřejnosti.

Výstavy mimo objekty MNA

Krásné časy monarchie aneb po stopách historie

14. 6. – 30. 9. 2018

Javorník, Městské kulturní středisko

Výstavu uspořádalo Městské kulturní středisko Javorník ve spolupráci s Vlastivědným muzeem Jesenicka, Muzeem Náchodska a Janem Nešněrou. Původní výstava byla vytvořena v roce 2016 v tehdejšímu Regionálním muzeu Náchod (kurátoři Mgr. Petr Landr, Mgr. Barbora Libřická, Mgr. Jan Tůma, Mgr. Alina Slováková, Mgr. Pavlína Švandová). Po dohodě byla výstava kompletně zapůjčena Městskému kulturnímu středisku v Javorníku, kde ji doplnili o místní exponáty a reálie. Na instalaci výstavy spolupracovali také pracovníci Muzea Náchodska.

Post Bellum 1866

27. 6. – 30. 9. 2018

Jeseník, vodní tvrz

Kurátoři výstavy: Bc. Milan Rychlý, Mgr. Jan Tůma

Výstava Post Bellum 1866 byla připravena ve spolupráci Vlastivědného muzea Jesenicka s Muzeem Náchodska. Poprvé byla prezentována v roce 2016 v Náchodě (autor výstavy Mgr. Jan Tůma), odkud byla zapůjčena a doplně-

na o nové reálie z Jesenicka. Pracovníci Muzea Náchodska se také podíleli na instalaci výstavy. Výstava se věnovala významu prusko-rakouské války pro budoucí uspořádání moci ve střední Evropě a nasazení nových vynálezů, které významně ovlivnily výsledek války.

Výstava archeologických nálezů z České Skalice

1. 7. – 31. 8. 2018

Česká Skalice, informační centrum

Spolupořadatel: Mgr. Jan Košťál

V souvislostech představené archeologické nálezy byly získány v průběhu záchranného archeologického výzkumu ulice Zelená v České Skalici v roce 2015. Ve spolupráci s informačním centrem v České Skalici se poprvé zpřístupnily veřejnosti.

Československo v proměnách Evropy 20. století

2. 7. – 31. 10. 2018

Praha, Valdštejnská zahrada, součást sídla Senátu Parlamentu České republiky

Muzeum Náchodska spolupracovalo, podobně jako řada dalších institucí a jednotlivců, na prezentaci určené českému i mezinárodnímu publiku, pořádané Senátem a Historickým ústavem Akademie věd ČR. Jak už název napovídá, výstava pomocí reprodukcí dobových dokumentů, map, fotografií a doprovodných textů zhodnotila historickou úlohu Československa, státu, k němuž se stále hlásíme jako ke svému a jehož výročí jsme v roce 2018 slavili. Naše muzeum přispělo zejména fotografiemi, dokládajícími dějinné křížovatky pohraničního náchodského regionu ve 20. století.

OSTATNÍ PREZENTAČNÍ ČINNOST

Vedle krátkodobých a dlouhodobých výstav patří k prezentačním aktivitám muzea i široká škála činností zahrnující přednášky, workshopy, historické vycházky a další.

Přednášky pro školy

Mgr. Jan Tůma

Jak se dříve učilo ve staré škole.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka, 19. března 2018.
Komentovaná prohlídka expozice staré školy pro žáky ZŠ Machov.

Jak se dříve v zimě sportovalo.

Police nad Metují – klášter, 3. dubna 2018.
Komentovaná prohlídka Muzea zimních sportů Emericha Ratha pro žáky ZŠ.

Pravěk okresu Náchod.

Náchod, stálá expozice, 24. září 2018.
Přednáška o pravěku okresu Náchod a o metodice archeologického výzkumu pro žáky gymnázia v Náchodě.

Jak se dříve učilo ve staré škole.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka, 31. října 2018.
Komentovaná prohlídka expozice staré školy pro žáky ZŠ Nový Hrádek.

Osudové osmičky v dějinách Police nad Metují.

Police nad Metují – Laudonův sál, 1. listopadu 2018 (3x).
Komentované prohlídky výstavy Osmičková výročí Police nad Metují pro žáky druhého stupně ZŠ Police nad Metují.

Osudové osmičky v dějinách Police nad Metují.

Police nad Metují – Laudonův sál, 5. listopadu 2018.
Komentované prohlídky výstavy Osmičková výročí Police nad Metují pro žáky druhého stupně ZŠ Police nad Metují.

Osudové osmičky v dějinách Police nad Metují.

Police nad Metují – Laudonův sál, 8. listopadu 2018 (2x).
Komentované prohlídky výstavy Osmičková výročí Police nad Metují pro žáky druhého stupně ZŠ Police nad Metují.

Pravěk okresu Náchod.

Náchod, stálá expozice, 26. listopadu 2018 (2x).
Přednáška o pravěku okresu Náchod pro žáky ZŠ Komenského Náchod (Dusbaba).

Pravěk okresu Náchod.

Náchod, stálá expozice, 29. listopadu 2018.
Přednáška o pravěku okresu Náchod pro žáky ZŠ Komenského Náchod (Dusbaba).

Betlém jako zobrazení příběhu.

Police nad Metují – stará škola, 10. prosince 2018 (2x).
Komentované prohlídky výstavy Českého řemeslného betlému Zdeňka Farského pro žáky ZŠ Police nad Metují.

Přednáškové programy edukátorek pro školní mládež

Mgr. Barbora Libřická

Osudové osmičky

24. 2. – 11. 11. 2018
Vzdělávací program k výstavě Osudové osmičky 20. století v Náchodě. Účast: programu se během roku zúčastnilo 306 žáků.

Expozice muzea

1. 1. 2018 – 31. 12. 2018
Vzdělávací komentovaná prohlídka s pracovními listy pro žáky ZŠ. Účast: prohlídky se zúčastnilo 54 žáků.

Móda za časů protektorátu

8. 2., 15. a 16. 3., 21. 3. 2018
Komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy. Účast: komentované prohlídky se zúčastnily 4 skupinky, celkem 85 lidí.

Velikonoce v muzeu

23. 3. 2018
Dílnička vytvořená speciálně pro žáky Praktické školy Josefa Zemana. Účast: celkem se dílničky zúčastnilo 12 žáků.

Mgr. Alina Slováková

Za Betlémskou hvězdou

17. 12. 2018
Program k výstavě Betlémy staré i nové. Programu se zúčastnilo 59 dětí.
V roce 2018 se zmíněných programů pro mládež zúčastnilo celkem 516 účastníků.

Přednášky pro veřejnost a terénní exkurze**Mgr. Lydia Baštecká****21. srpen 1968 v Náchodě. Příčiny, průběh, důsledky.**

Náchod – přednáškový salonek muzea ve staré radnici, 20. srpna 2018.

Přednáška uskutečněná v předvečer výročí okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy v roce 1968. Přednášející Mgr. Lydia Baštecká, emeritní ředitelka Státního okresního archivu v Náchodě, přiblížila posluchačům pomocí dobových fotografií události v Náchodě. V rámci diskuse po přednášce vystoupili i někteří z posluchačů s osobními vzpomínkami na průběh událostí v Náchodě a okolí. Audiozáznam přednášky je k dispozici na Facebooku muzea. Na přednášku navázala recitační a hudební performance Jana Hamerského s promítáním na fasádu staré radnice.

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.**Neučíš sobě rytiny. Evangelické umění toleranční doby 1781–1861.**

Police nad Metují – klášter, Laudonův sál, 25. května 2018.

Komentovaná prohlídka stejnojmenné výstavy představila základní rysy evangelického umění po roce 1781.

Mgr. et Bc. Martina Bolom-Kotari, Ph.D.**Evangelické umění toleranční doby.**

Police nad Metují – klášter, 3. července 2018.

Martina Bolom-Kotari z Katedry pomocných věd historických a archivnictví Filozofické fakulty Univerzity v Hradci Králové představila zájemcům evangelické umění z období let 1781–1861. Součástí přednášky byla také komentovaná prohlídka výstavy „Neučíš sobě rytiny“.

Zdeněk Farský**Český řemeslný betlém.**

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka, 28. prosince 2018.

Auror Českého řemeslného pohyblivého betlému, náchodský řezbář Zdeněk Farský, představil při komentovaných prohlídkách svůj betlém. Seznámil návštěvníky s jeho ikonografií, konstrukcí a okolnostmi jeho vzniku.

Mgr. Marcela Horáková**Co se píše v naší kostře?**

Náchod, přednáškový sál, 20. října 2018 v rámci Dne archeologie.

Marcela Horáková, antropoložka neziskové organizace

Labrys, doložila na rozsáhlé fotodokumentaci z terénních výzkumů mj. z náchodského regionu získávání dat o našich předcích z jejich kosterních pozůstatků.

Mgr. Jan Košťál**Historie do země zapsaná.**

Náchod, přednáškový sál, 20. října 2018 v rámci Dne archeologie.

Archeolog Muzea Náchodska provedl posluchače hlavními výzkumy, realizovanými muzeem v posledních letech, včetně rozsáhlé akce spojené s přestavbou železniční stanice Jaroměř.

Bc. Veronika Kumstová**Laboratorní zpracování archeologických nálezů.**

Náchod, přednáškový sál, 20. října 2018 v rámci Dne archeologie.

Představení základních konzervátorsko-restaurátorských postupů na archeologických nálezech. Orientováno na průběh a postupy restaurování archeologických keramických a skleněných nálezů.

Bc. Richard Švanda**Nývl, Balcar, Bohadlo – kde se vzala naše příjmení.**

Hotel a divadlo U Beránka Náchod, 11. 1. 2018.

Hodinová beseda se věnovala rozkrývání původu příjmení na Kladském pomezí.

O pozapomenutých významných osobnostech města Červený Kostelec.

Knihovna Břetislava Kafky v Červeném Kostelci, 18. 1. 2018.

Beseda připomněla významné rodáky města Červený Kostelec.

Švédové před branami!

Hotel a divadlo U Beránka Náchod, 25. 1. 2018.

Beseda se věnovala období třicetileté války a jejímu průběhu na Náchodsku.

Sláva náchodským sportovcům.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod, 8. 2. 2018.

Beseda se věnovala sportovním klubům a jejím čelním představitelům v Náchodě.

Mýty a pověsti na Náchodsku.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod, 22. 2. 2018.

Beseda ve stylu věřte nevěřte se věnovala mýtům a pověstem kolujícím v historii Náchodska mezi lidmi.

Kdyby náchodské domy mohly mluvit.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
8. 3. 2018.

Beseda představila významné stavby Náchoda. Návštěvníkům byly stavby prezentovány starými i novými fotografiemi.

Významná osmičková výročí v historii města Červený Kostelec.

Knihovna Břetislava Kafky,
15. 3. 2018.

Beseda se zaměřila na důležitá osmičková výročí města Červený Kostelec.

Z Náchoda až do Vladivostoku – o náchodských legionářích.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
22. 3. 2018.

Ke stému výročí vzniku Československa byla připravena beseda o historii vzniku a působení československých legií za první světové války. Jádrem besedy bylo věnováno náchodským rodákům.

O mezinárodním jazyku esperanto a náchodských esperantistech.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
12. 4. 2018.

Beseda za účasti českých esperantistů byla věnována tomuto univerzálnímu jazyku a představitelům našeho regionu, kteří se tomuto jazyku věnovali.

Bible v dějinách knižní kultury.

Knihovna Břetislava Kafky,
19. 4. 2018.

V souvislosti s výstavou v Červeném Kostelci byla tato beseda věnována významným biblickým tiskům, jejich vývoji, podobě apod.

Všední život v Náchodě za protektorátu – pokračování.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
26. 4. 2018.

Pokračování úspěšné besedy z roku 2017 o životě místních obyvatel za druhé světové války.

Manchester Východu – o slávě náchodského textilního průmyslu.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
10. 5. 2018.

Beseda informovala o historii zakládání průmyslových textilních podniků na Náchodsku v 19. století, o významných textilcích a historii tohoto odvětví průmyslu ve 20. století.

Červenokostecko za protektorátu 1939 – 1945.

Knihovna Břetislava Kafky,
17. 5. 2018.

Beseda se věnovala krutému období druhé světové války na Červenokostecku. Richard Švanda vzpomněl odbojáře a oběti, stejně jako důležité události.

Když Náchodané dobývali svět – o exulantech, významných osobnostech aj.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
24. 5. 2018.

Beseda se zaměřila na velmi známé, ale i pozapomenuté osobnosti, které měly vztah k Náchodu, ale svůj profesní život prožili v zahraničí.

Kdo byl Leopold Abeles aneb textilnictví na Červenokostecku.

Knihovna Břetislava Kafky,
14. 6. 2018.

Richard Švanda se věnoval historii textilnictví v Červeném Kostelci a jeho hlavnímu protagonistovi Leopoldu Abelovi.

Mýty a pověsti Českoskalicka.

Vila Čerych Česká Skalice,
14. 6. 2018.

Richard Švanda se věnoval během hodinové besedy mýtům a faktům z historie České Skalice a jejího okolí.

Jak se žilo za první republiky v Náchodě.

Městská knihovna Náchod,
10. 9. 2018.

V rámci Univerzity volného času se Richard Švanda věnoval všednímu životu v Náchodě v letech 1918 až 1938.

Taje a zajímavosti osmičkových výročí.

Knihovna Břetislava Kafky,
13. 9. 2018.

Beseda se věnovala zajímavostem obestírajícím osmičková výročí.

O vyhlášení republiky 28. října 1918 v Náchodě a okolí.

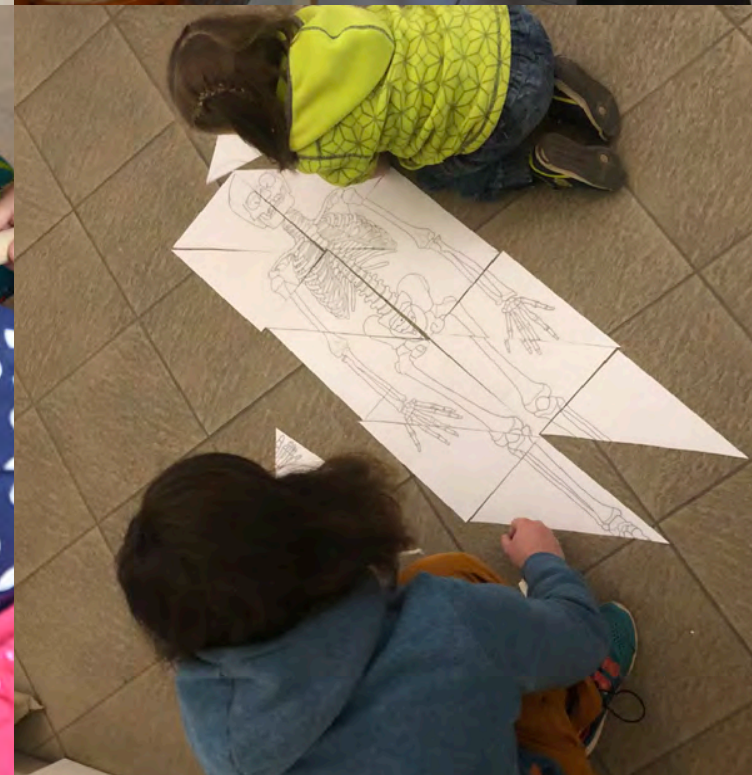
Městská knihovna Náchod,
1. 10. 2018.

V rámci Týdnu knihoven uskutečnil Richard Švanda besedu na téma vyhlášení Československé republiky v roce 1918 s akcentem na místní region.

Příběhy z náchodských kronik první republiky.

Škvoreckého Café Náchod,
6. 10. 2018.

Richard Švanda se během této besedy zaměřil na zajímavé příběhy zapsané v dobových náchodských kronikách.



Chřipka, sněžení, státní převrat – takový byl 28. říjen 1918.

Pellyho domy Police nad Metují,
17. 10. 2018.

Richard Švanda přítomným návštěvníkům popovídal o událostech roku 1918 a přiblížil situaci na Policku ve sledovaném období.

Tajná společenství a náboženské sekty na Náchodsku.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
18. 10. 2018.

Beseda se věnovala svobodným zednářům, Balcarovcům a dalším náboženským skupinám působícím na Náchodsku.

Návrat do minulosti.

Náměstí TGM Náchod a stálá expozice Muzea Náchodska,
21. 10. 2018.

Richard Švanda komentoval inscenovanou ukázkou z 28. října 1918 v Náchodě a návštěvníky provedl po výstavě věnované osmičkovým výročím v budově stálé expozice.

Jak vznikla republika – Červený Kostelec a okolí v říjnu 1918.

Knihovna Břetislava Kafky,
25. 10. 2018.

Beseda se věnovala událostem, které předcházely vzniku republiky, a zaměřila se na život ve zdejší regionu ve sledovaném období.

Co se vařilo a jedlo na Náchodsku aneb z receptářů našich babiček.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
1. 11. 2018.

Richard Švanda se věnoval místní kuchyni a tradičním kulinařským receptům.

Kdyby náchodské domy mohly mluvit – pokračování.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
15. 11. 2018.

Pokračování vyprávění o zajímavých stavbách v Náchodě..

Kratochvilné příběhy ze života obyvatel Kostelce.

Knihovna Břetislava Kafky,
22. 11. 2018.

Beseda se věnovala zajímavostem ze života obyvatel Červeného Kostelce v minulých staletích.

Co nám řeknou matriky o našich předcích.

Hotel a divadlo U Beránka Náchod,
6. 12. 2018.

Beseda se věnovala zajímavým zápisům v náchodských matrikách.

Mgr. Jan Tůma**Muzeum zimních sportů Emericha Ratha.**

Police nad Metují – klášter,
3. února 2018.

Komentovaná prohlídka Muzea zimních sportů Emericha Ratha. Emerich Rath jako první doložený lyžař v regionu (1897), počátky lyžování v Polici nad Metují (1903-1907), počátky lyžování v Hronově (1903) a v Machově (1917). Významné osobnosti závodního lyžování v Polici n. M. a skoků na lyžích v Machově.

Památky Police nad Metují.

Police nad Metují,
10. března 2018.

Terénní exkurze s výkladem o pamětihodnostech Police nad Metují pro polskou delegaci z partnerského města Świdnica.

Počátky Pěkova a Honů.

Hony – restaurace U Laudona,
16. března 2018.

Přednáška přiblížila nové poznatky o starších dějinách vsi Pěkov a vesnice Hony.

Stará polická škola, její žáci, učitelé a obyvatelé.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
14. dubna 2018.

Přednáška o stavebních dějinách staré barokní školy v Polici nad Metují, učitelích, kteří zde působili, systému výuky, i dalších osudech této budovy po ukončení výuky. Spojeno s prohlídkou budovy a výstavy.

Muzeum zimních sportů Emericha Ratha.

Police nad Metují – klášter,
7. dubna 2018.

Komentovaná prohlídka Muzea zimních sportů Emericha Ratha.

Náchod, jeho dějiny a památky.

Náchod – muzeum a město,
25. dubna 2018.

Terénní exkurze s výkladem po pamětihodnostech města Náchoda po účastníky konference Kladského pomezí.

Město Náchod a jeho dějiny.

Náchod – Broučkův dům,
11. května 2018.

Komentovaná prohlídka stálé expozice muzea s výkladem o dějinách města Náchoda pro delegaci z partnerského města Partizánske.

Generál Laudon a Policko.

Police nad Metují – Univerzita volného času,
16. května 2018.

Přednáška o osobnosti Ernsta Gideona svobodného pána von Laudona a jeho působení na Policku za sedmi-leté války – obrana Policka v letech 1758–1762, Laudonovy valy, Laudonův sál aj.

Stavební dějiny benediktinského kláštera v Polici nad Metují.

Police nad Metují,
25. května 2018.

Komentovaná prohlídka prostor prelatury (muzeum, soukromá opatova kaple, opatův byt, sklepení, chodby) v rámci programu akce Noc kostelů – Muzejní noc.

Vycházka Polickem I. – Po nejnižnějším výběžku benediktinského polického panství.

Žabokrky – Střezina – Kozínek, ve spolupráci s CKV Pellyho domy,
26. května 2018.

Terénní exkurze po nejnižnějším výběžku benediktinského polického panství spojená s přednáškou. Účastníci exkurze navštívili zbytky pohraniční tvrze Homole, Řehořovu chalupu s hromadným hrobem ruských vojáků z napoleonských válek, zaniklou zájezdni hospodu Střezinu, místo střetnutí z doby třicetileté války, Kozínek – historický mlýn a horu zmiňovanou v roce 1406.

Vycházky Polickem III. – Historická vycházka Stárkovem a okolím.

Stárkov – Bystré, ve spolupráci s CKV Pellyho domy,
16. června 2018.

Terénní exkurze s přednáškou o historii městečka a památek Stárkova. Středověké městečko se zaniklou tvrzí, renesančním zámekem a doklady roubené architektury. Zaniklý hrad Bystrý – nedokončené hradní provizorium ze 13. století.

Vycházky Polickem IV. – Po stopách lidové architektury Machovska.

Machovská Lhota, Machov, Nízká Srbská, ve spolupráci s CKV Pellyho domy,
30. července 2018.

Historická vycházka po stopách zaniklé i dosud stojící lidové architektury a památných místech v Machovské Lhotě, Machově a v Nízké Srbské (tzv. beranská fara, zaniklá kovárna u Chválů, zaniklý Innertův mlýn, chalupy Na Dupačce.

Stará polická škola.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
2. srpna 2018.

Komentovaná prohlídka budovy staré barokní školy.

Police nad Metují a její památky.

Police nad Metují stará škola, klášter, divadlo,
14. září 2018.

Terénní exkurze s výkladem pro exkurzi pedagogů Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze

Pravěk na horním toku Metuje.

Náchod – přednáškový salonek muzea ve staré radnici,
20. října 2018.

Přednáška uspořádaná v rámci programu mezinárodního Dne archeologie. Přednáška doplněná bohatou fotodokumentací s mapami seznámila posluchače s nejnovějšími poznatky o vývoji osídlení hornatého regionu na horním toku řeky Metuje od nestarších stop lidské přítomnosti do raného středověku.

Osudové osmičky v dějinách Police nad Metují.

Police nad Metují – Laudonův sál,
28. října 2018.

Přednáška v rámci Dne otevřených dveří připomněla nejvýznamnější osmičková výročí Police nad Metují. Uzávěření evangelického kostela v Broumově (1618), konec třicetileté války (1648), třisetleté výročí postavení polické radnice (1718), úmrtí opata Otmara Zinkeho (1728), ztrátu Kladska a Slezska (1748), obranu Policka generálem Laudonem (1758), narození V. V. Tomka (1818), založení Sokola v Polici nad Metují (1868). Opomenuto nebylo ani sté výročí konce první světové války, zániku Rakouska-Uherska a vzniku Československé republiky (1918). Připomenuty byly také události let 1938, 1948 a 1968.

Počátky lyžování na Policku.

Police nad Metují – klášter,
7. prosince 2018.

Přednáška pro Ski Klub TJ Spartak Police nad Metují, spojená s prohlídkou Muzea zimních sportů Emericha Ratha. Emerich Rath jako první doložený lyžař v regionu (1897), sportovec, olympionik, účastník osudového závodu na Zlatém návrší v roce 1913, tremp, vegetarián, antifašista a člověk stíhaný komunisty. Trudné počátky lyžování v Polici nad Metují (1903-1907), počátky lyžování v Hronově (1903) a v Machově (1917). Významné osobnosti závodního lyžování v Polici n. M. a skoků na lyžích v Machově.

Ostatní akce pro veřejnost

Týden v muzeu zdarma.

Náchod – stálá expozice v Broučkově domě, 13. – 18. března 2018.

Muzeum Náchodska připravilo v souvislosti s nástupem nového ředitele pro návštěvníky akci s názvem Týden v muzeu zdarma. Pro návštěvníky byly kromě otevřených dveří připraveny tři otázky, jejichž zodpovězením mohli moci spoluvytvářet další podobu expozic. Volně přístupná byla stálá expozice, výstava Osudové osmičky 20. století a výstava Móda za časů protektorátu ve výstavní síni. V pátek 16. března proběhly v rámci akce komentované prohlídky. Výstavou Osudové osmičky provázela odborný pracovník muzea Bc. Richard Švanda.

Velikonoční dílnička.

Hronov – rodný domek Aloise Jiráska, 17. – 18. března 2018.

Velikonoční dílnička se v rodném domu Aloise Jiráska konala po loňském úspěchu již podruhé. Návštěvníci si mohli prohlédnout velikonočně vyzdobený Rodný domek Aloise Jiráska a mladší návštěvníci si mohli v dílničce vyrobit vajíčka na špejli do květináče či vybarvit obrázek s velikonočním motivem.

Velikonoce v muzeu.

Náchod – budova staré radnice čp. 1, 24. března 2018.

Kurátor: Mgr. Barbora Libřická.

V tomto roce se v Muzeu Náchodska uskutečnil již čtvrtý ročník akce pro veřejnost, na které si návštěvníci mohli uplést velikonoční pomlázku nebo ozdobit vajíčka různými technikami.

Velikonoce v Dřevěnce.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka, 31. března 2018.

Kurátor: Mgr. Jan Tůma, Ines Štovíčková, Jiřina Hejnová. Muzeum Náchodska ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo ukázky tradičních řemesel a rukodělných technik doplněné velikonoční výzdobou. Akce se uskutečnila u příležitosti Velikonočních trhů v Polici nad Metují.

Hledání velikonočních vajíček.

Pevnost Dobrošov, 2. dubna 2018.

Podzemí pevnosti přilákalo velké i malé návštěvníky na hledání ztracených velikonočních vajíček, které byly rozesety po celé pevnosti.

Komentované prohlídky staré školy.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka, 14. dubna 2018. Kurátor: Mgr. Jan Tůma.

Akce uspořádaná u příležitosti jarních trhů představila návštěvníkům nejen samotnou historickou budovu barokní roubené patrové školy, ale seznámila je se systémem výuky a životními osudy zdejších učitelů.

Lampiony.

Náchod – stará radnice čp. 1, přednáškový sál, 5. května 2018. Kurátor: Mgr. Barbora Libřická.

Muzeum Náchodska uskutečnilo třetí ročník tvořivé dílničky, kde si děti mohly vyrobit lampiony na lampionový průvod.

Muzejní noc.

Náchod – Broučkův dům a výstavní síň, 16. května 2018.

Kurátoři: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D., Bc. Richard Švanda.

Na tradiční akci nastínil ředitel muzea PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. novou vizi Muzea Náchodska. V rámci muzejní noci byl také veřejnosti poprvé představen posvátný kámen nalezený při archeologickém výzkumu laténského sídliště v Říkově (Mgr. Jan Tůma). V rámci muzejní noci proběhla beseda s Luborem Šušlíkem o výrobě miniatur vojáků československé armády a přednáška „Květnová mobilizace roku 1938“ s přímým svědectvím L. Šušlíka (přednášel Bc. Richard Švanda).

Muzejní noc na pevnosti Dobrošov.

Pevnost Dobrošov,

19. května 2018. Kurátor: Bc. Richard Švanda.

Tradiční akce s programem pro dospělé i děti (prohlídky v setmělém podzemí, hledání bojových indicií).

Noc kostelů – Muzejní noc.

Police nad Metují – farní kostel Nanebevzetí P. Marie, hřbitovní kaple Narození P. Marie, Muzeum města Police nad Metují s opatovou kaplí, stará škola Dřevěnka, Muzeum papírových modelů, 25. května 2018. Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Ing. Jan Troutnar, Pavel Frydrych.

Již tradiční společná akce Římskokatolické farnosti Police nad Metují, Muzea Náchodska a nově i Muzea papírových modelů. Její součástí byly také komentované prohlídky muzea v prostorách bývalé prelatury, soukromé opatovy kaple, klášterních sklepení a staré školy Dřevěnky (Mgr. Jan Tůma). V rámci Noci kostelů proběhla vernisáž výstavy „Neučíš sobě rytiny. Evangelické umění toleranční doby 1781–1861“ s komentovanou prohlídkou (PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.).



Den řemesel v Dřevěnce.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
9. června 2018.

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Ines Štovíčková, Jiřina Hejnová.
Muzeum Náchodska ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo u příležitosti Polické zelňačky ukázky tradičních řemesel, rukodělných technik, výrobků a ochutnávku krajových pochutin.

Jak to bylo..., a mohlo být.

Pevnost Dobrošov,

6. července 2018. Kurátor: Bc. Richard Švanda. Vzpomínková akce k osmdesátému výročí mnichovských událostí a stavby pevnosti Dobrošov. Ukázky ze stavby a to, jak by pevnost mohla vypadat po dokončení.

Volný vstup za foto.

Náchod – stálá expozice, výstavní síň,
1. až 4. července 2018.

Kurátoři: MgA. Anna Huňková, Mgr. Barbora Libřická, Jan Chmelař.

Při příležitosti změny oficiálního názvu Regionálního muzea v Náchodě na Muzeum Náchodska připravilo muzeum pro návštěvníky na začátku prázdnin možnost tří dnů volného vstupu. Dospělí si mohli vybrat, zda zaplatí standardní vstupné nebo se místo placení vyfotí s novým logem muzea. Akce se setkala s poměrně velkým zájmem ze strany veřejnosti. Fotografie (s dodržением nejpřísnějšího výkladu zásad GDPR) jsou ke zhlédnutí na muzejním Facebooku a Instagramu.

Sudetská NOC aneb ... Za Pasami by to nešlo.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
29. června 2018.

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Mgr. Jan Hamerský.

Pásmo literatury, hudby a grafiky generace ztracené v současném pohraničí. Vystoupili: Běsi (kytara & řev), CKKVK. Jakoby. (něco jako obrazy), F. Z. (Orfeus z Horní Dolní).

Dřevěnka o Polické pouti.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
18. a 19. srpna 2018.

Kurátor: Mgr. Jan Tůma, Ines Štovíčková, Jiřina Hejnová.
Muzeum Náchodska ve spolupráci s Cechem panen rukodělných připravilo u příležitosti Kvíčerovské pouti v Polici nad Metují tradiční dny řemesel. Členky cechu zde předvedly tradiční rukodělné techniky a nabízely návštěvníkům k ochutnání krajové speciality. Akce byla doplněna výstavou modrotisků.

Komponovaný literárně-hudební večer k příležitosti 50. výročí vpádu vojsk Varšavské smlouvy.

Náchod – Stará radnice a prostor na náměstí před muzeem,
20. srpna 2018.

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Mgr. Jan Hamerský.

Recitační a hudební performance Jana Hamerského s promítáním na fasádu Staré radnice.

Vzpomínkový den k 80. výročí mobilizace a Mnichova 1938.

Pevnost Dobrošov,
15. září 2018.

Kurátor: Bc. Richard Švanda.

Ukázky uniforem, zbraní a techniky. Prohlídka srubu Jeřáb s unikátními nástěnnými malbami.

Světa nad bunkry.

Pevnost Dobrošov,
22. září 2018.

Kurátor Bc. Richard Švanda.

Již třetí ročník populárních večerních prohlídek pevnosti se svítilnami. Tentokrát se nasvěcovaly objekty Zelený a Můstek.

Na svatého Václava do pevnosti skoro zadara!

Pevnost Dobrošov,
28. září 2018.

Kurátor: Bc. Richard Švanda.

Již počtvrté byla na Den české státnosti pro návštěvníky Pevnosti Dobrošov připravena speciální slevová akce, při níž si všichni mohli pevnost prohlédnout pouze za poloviční vstupné. Po celou dobu prohlídek rovněž čekal na všechny pestrý doprovodný program. V rámci akce byly zpřístupněny také sruby Jeřáb a Polsko.

Prohlídka sklepení při světle svíček.

Hronov – Jiráskův rodný domek
13. října 2018.

Kurátor: Alina Slováková.

V rodném domku Aloise Jiráska jsme zpřístupnili sklepní prostory. Prohlídka při světlech svíček navodila atmosféru jako za dob Aloise Jiráska.

Mezinárodní den archeologie.

Náchod – Broučkův dům a stará radnice,
20. října 2018.

Kurátoři: všichni zaměstnanci Muzea Náchodska.

Muzeum Náchodska se připojilo k pátému ročníku Mezinárodního dne archeologie. Při celodenním programu plném různých aktivit pro děti i dospělé si návštěvníci mohli zábavnou formou vyzkoušet činnost archeologů a dalších odborných pracovníků. Připraveno pro ně bylo celkem šest stanovišť - malování jeskynních maleb, tvor-

ba šperků z drátků, modelování nádob a sošek, barvení a lepení keramických střepů, archeologický výzkum na pískovišti a antropologický výzkum. Součástí dne archeologie byly také přednášky na různá témata týkající se archeologie: Pravěk na horním toku řeky Metuje (Mgr. Jan Tůma), Historie do země zapsaná (Mgr. Jan Košťál), Laboratorní zpracování archeologických nálezů (Bc. Veronika Kumstová) a Co se píše v naší kostře? (Mgr. Marcela Horáková).

100. výročí vzniku samostatného Československa.

Pevnost Dobrošov,
28. října 2018.

Kurátor Bc. Richard Švanda.

Připomenutí stého výročí vzniku samostatného Československa v prostorách Pevnosti Dobrošov. Pro návštěvníky byl připraven bohatý program – jízda vojenským vozidlem, prohlídka podzemí a mimořádné prohlídky pěchotních srubů Jeřáb a Polsko.

Den otevřených dveří.

Police nad Metují – muzeum v klášteře a stará škola Dřevěnka,
28. října 2018.

Kurátor: Mgr. Jan Tůma.

V den státního svátku a stého výročí vzniku samostatného československého státu se v Muzeu města Police nad Metují a ve staré škole Dřevěnce uskutečnil již tradiční Den otevřených dveří. Návštěvníci měli možnost zdarma navštívit stálou expozici muzea v benediktinském klášteře, výstavu „Osmičková výročí Police nad Metují“, Muzeum zimních sportů Emericha Ratha, starou školu Dřevěnku a výstavu „W. W. Tomek – z mého života.“ Součástí programu byla také přednáška „Osudové osmičky v dějinách Police nad Metují“ (Mgr. Jan Tůma).

Svatomartinské posezení v Dřevěnce.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
3. listopadu 2018.

Kurátor: Mgr. Jan Tůma, Ines Štovíčková, Jiřina Hejnová. Členky Cechu panen rukodělných ve spolupráci s muzeem připravily pro návštěvníky ukázky tradičních rukodělných technik a také něco z lidových tradic svatomartinských tradic. Jako host se představila paní Lýdie Birkeová-Mrázová s textilními dekoračními doplňky.

Soutěž o nejlepší vánočku.

Náchod – výstavní síň,
22. listopadu 2018.

Kurátor: Mgr. Alina Slováková.

V rámci vernisáže výstavy Betlémy staré i nové proběhla soutěž o nejlepší vánočku. Návštěvníci vernisáže se zapo-

jili do ochutnávky a na základě jejich tajného hlasování byla vybrána nejlepší vánočka. Vítězkou se stala Milena Hetflejšová ze Žacléře, která představila návštěvníkům taje svého receptu, s nímž již vícekrát zvítězila v soutěži o nejlepší vánočku v regionu Krkonoš. Se zhruba sto třiceti návštěvníky jsme se dostali na hranici prostorových kapacit výstavní síně.

Vánoční dekorace ze slaneého těsta.

Náchod – přednáškový sál muzea v 1. patře Staré radnice,
24. listopadu 2018.

Kolátorky: Mgr. Barbora Libřická, Bc. Veronika Kumstová. Muzeum Náchodska si připravilo pro veřejnost tvořivou dílnu, na které si účastníci mohli vyzkoušet výrobu vánočních dekorací ze slaneého těsta. Součástí dílny byla také návštěva výstavy historických betlémů.

Advent v Dřevěnce.

Police nad Metují – stará škola Dřevěnka,
8. prosince 2018.

Kurátoři: Mgr. Jan Tůma, Ines Štovíčková, Jiřina Hejnová. Členky Cechu panen rukodělných ve spolupráci s muzeem připravily u příležitosti Adventních trhů v Polici nad Metují pro návštěvníky ukázky starých řemesel. Předváděly předení na kolovrátku, paličkování, drátování, výrobu dekoračních předmětů z kukuřičného šustí, textilní dekorace a výrobu vánočních dekorací technikou papírového filigránu. Návštěvníci mohli také ochutnat vánoční perníčky a oplatky.

Staré věci nepatří do starého železa.

Náchod, přednáškový sál v 1. patře Staré radnice,
červen 2018 – duben 2019.

V červnu roku 2018 byla vyhlášena sbírka předmětů z éry ČSSR. Předměty ze sbírky mají být použity především pro připravovanou výstavu Hurá léto! Dovolena za socialismu. Jednou z možností jak mohli lidé oblečení a další předměty darovat, bylo přinést je přímo do muzea. Muzeum však také každý měsíc pořádalo osobní schůzky, kterých se účastnily dvě kurátorky muzea. Veřejnost, která přinášela předměty na tyto schůzky, se zároveň podělila o příběhy, které se k předmětům vztahovaly.

Sbírka Sokol.

Náchod, přednáškový sál v 1. patře Staré radnice,
září 2018 – duben 2019.

Od podzimu 2018 probíhá sokolská sbírka. Jednou za měsíc mohou lidé přinést jakékoli předměty k sokolskému hnutí. Budou použity k vytvoření výstavy, která začne v červnu 2019 u příležitosti sto padesáti let vzniku Sokola v Náchodě. Do muzejních sbírek díky této akci přibylo cvičební náčiní, odznaky, oděvy i drobné tiskoviny.

Doprovodné programy

Od roku 2014 muzeum nabízí vzdělávací aktivity pro školy i širokou veřejnost. Ve stálé expozici muzea je pro žáky základních a středních škol připraveno deset vzdělávacích programů s názvem Krokem za příběhem. Jednotlivé programy se vážou k muzejním exponátům. Jejich stěžejní bod tvoří příběhy z dob dávných a minulých, na které navazují zábavné aktivity v podobě úkolů, pracovních listů a didaktických her.

Kromě programů ve stálé expozici jsou rovněž připravovány vzdělávací aktivity k jednotlivým výstavám pořádaným muzeem. Ke každé výstavě je současně připraven i samoobslužný didaktický materiál či pracovní listy.

Muzeum pokračuje rovněž v rozšiřování vzdělávacích programů do dalších muzejních objektů, především do Pevnosti Dobrošov, kde bylo možné se zúčastnit akce s názvem Na Berlín! Jednalo se o program k výročí konce druhé světové války vytvořený na principech oblíbených escape games. Žáci museli plnit úkoly a ve většině případů pracovali sami, čímž si mnohem hlouběji osvojili znalosti a dovednosti na ně v programu kladené.

Pro širokou veřejnost v tomto roce dále muzeum připravilo několik tvůrčích dílniček. Na Velikonoce se konal další ročník akce s názvem Velikonoce v muzeu, kde si zájemci mohli zkusit uplést tradiční pomlázku a ozdobit vajíčka několika různými technikami. Akce měla i letos u veřejnosti velmi příznivé ohlasy, a proto ji budeme společně s dalšími kurzy určitě opakovat i na jaře roku 2019. Tradiční byla již také dílnička na výrobu lampiónů, které mohly děti využít na čarodějnice i na lampionové průvody. V čase vánočním byla pro zájemce připravena dílna na výrobu dekorace či betlémů ze slané těsta.

Na prosinec 2018 připravilo Muzeum Náchodska ve své expozici výstavu betlémů, ke které byl připojen i pedagogický program. Vzhledem k časovým možnostem a různému zaměření zaměstnanců muzea, kteří mají tyto programy na starost (výměna na pozici muzejního pedagoga), se dvou programů zhostili tři zaměstnanci. Program Mgr. Aliny Slovákové se zaměřil na vánoční zvyky, Mgr. Mariana Poláková, Ph.D. posunula svůj program spíše k zážitkové formě, žáci a studenti si po obecném úvodu (vánoční příběh na jedné pobočce a obecné povídání o betlémech jako předmětu lidové tvorby na druhé) vytvořili pomocí charakteristických atributů jednotlivých postav daráčků, svaté rodiny, Tří králů a zvířat živý betlém. Program byl pružně přizpůsobován širokému věkovému rozmezí účastníků (od první třídy základních škol po primu a kvartu víceletého gymnázia). Při obou programech pomáhal Jan Chmelař, průvodce v muzejní expozici.

Ediční a vydavatelská činnost

Muzejní noviny

V roce 2018 vyšla dvě čísla inovovaných Náchodských muzejních novin. Na základě připomínek návštěvníků jsme zvolili menší formát, rozkládací podobu a spojení novin s minikatalogem aktuální výstavy Hrdý Náchodák Josef Škvorecký. Vycházíme vstříc přání po materiálech z výstav dostupných zdarma v tištěné podobě. Zároveň zachováváme informovanost veřejnosti o dění v naší instituci a předkládáme program akcí na následující období. Tuto podobu, odpovídající novému vizuálnímu stylu muzea, budeme zachovávat i nadále. Pro každý rok se předpokládá vydání dvou standardních čísel a jednoho zvláštního čísla novin.

Každoroční zvláštní číslo je zaměřeno na představení aktualizované nabídky jednotlivých poboček muzea pro návštěvníky, stručnou historii poboček, plánované změny, včetně programu hlavních akcí na další rok. Vychází vždy před Vánoce. Svým provedením a garancí přístupnosti ve veřejných knihovnách poskytuje vyšší standard prezentace než standardní turistické letáky. Editorem a hlavním autorem textů obou čísel muzejních novin, vydaných v roce 2018, byl PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Další publikace

Muzeum Náchodska vydalo v květnu roku 2018 reedici návštěvnický oblíbené publikace Ladislava Hladkého a Borise Ekrta O Jiráskovi (původní vydání 2011). Reedici jsme využili k první oficiální prezentaci nového loga muzea. Při této příležitosti dalo muzeum podle původního otisku zhotovit repliku historického razítka „Koupeno v Jiráskově rodném domku v Hronově“ z roku 1928. Po devadesáti letech si tak mohl každý návštěvník rodného domku opět odnést spolu se suvenýrem milou vzpomínku v této podobě.

Muzeum v médiích

Tištěná média

Pravidelné pozvánky na výstavy a muzejní akce a poskytnuté rozhovory k těmto výstavám či akcím v roce 2018 publikovaly především: Náchodský deník, Hradecký deník, MF Dnes, 5plus2 či Právo.

Nejvýraznější ohlasy v tisku a internetových médiích

Leden

Dárci oprášili jégrovky, persián i podvazky; Mladá fronta DNES, 3.1.2018

Lidé muzeu darovali šaty z protektorátu; 5plus2, 5.1.2018

Náchodská výstava Móda za časů protektorátu vám ukáže zvláštnosti onoho neveselého období; CRO-hradec.cz, 12.1.2018

Netopýrům se na Dobrošově daří, napočítali jich přes 700; Náchodský deník, 13.1.2018

Netopýrům se na Dobrošově daří, napočítali jich přes sedm set; rychnovskyy.denik.cz, 14.1.2018

Dobrošovská pevnost, jedno z největších zimovišť netopýrů, projde rekonstrukcí. Potrvá tři roky; CRO-hradec.cz, 24.1.2018

Dárci oprášili jégrovky i podvazky. Muzeum ukazuje módu protektorátu; hradec.iDNES.cz, 27.1.2018

Únor

Sportovní Jára Cimrman, to byl Emerich Rath. Jeho jméno nese unikátní Muzeum zimních sportů; CRO-hradec.cz, 5.2.2018

Muzeum v Náchodě bude mít od 1. března nového ředitele; Blesk.cz, 15.2.2018

Muzeum v Náchodě bude mít od 1. března nového ředitele, bude jím Sixtus Bolom-Kotari; Artalk.cz, 15.2.2018

Novým ředitelem náchodského muzea se stane Sixtus Bolom-Kotari; náchodské.info.cz, 15.2.2018

Náchod: Budoucí ředitel muzea se představuje; parlamentnilisty.cz, 15.2.2018

Představujeme budoucího ředitele náchodského muzea Sixta Bolom-Kotari; kr-kralovehradecky.cz, 16.2.2018

Regionální muzeum v Náchodě povede ředitel Sixtus Bolom-Kotari; nachodsky.denik.cz; 17.2.2018

Do muzea v Náchodě míří Sixtus Bolom-Kotari; Krkonošský deník, 17.2.2018

Do muzea v Náchodě míří Sixtus Bolom-Kotari; Hradecký deník, 17.2.2018

Regionální muzeum v Náchodě povede ředitel Sixtus Bolom-Kotari; hradecky.denik.cz; 18.2.2018

Berdychová (ANO): Doktor Sixtus Bolom-Kotari má zkušenosti a vizi; parlamentnilisty.cz, 19.2.2018

Berdychová (ANO): Pevnost Dobrošov bude mít i návštěvnické centrum; parlamentnilisty.cz, 20.2.2018

Náchodské muzeum má nového šéfa; Právo, 21.2.2018

V červnu začne oprava pevnosti Dobrošov; Mladá fronta DNES, 21.2.2018

Pevnost Dobrošov spolkne přes 90 milionů. Začnou ji opravovat; nachodsky.denik.cz, 23.2.2018

Pevnost spolkne přes 90 milionů; Náchodský deník, 23.2.2018

Osudové osmičky 20. století; Náchodský deník, 23.2.2018

Pevnost Dobrošov spolkne přes 90 milionů. Začnou ji opravovat; rychnovskyy.denik.cz, 25.2.2018

Pevnost Dobrošov spolkne přes 90 milionů. Začnou ji opravovat; hradecky.denik.cz, 25.2.2018

Muzeum povede nový ředitel; Náchodský deník, 26.2.2018

Pevnost Dobrošov bude na jaře dostupná; Právo, 28.2.2018

Březen

Muzeum se na týden otevře zdarma; Mladá fronta DNES, 10.3.2018

Nováků a Novotných jsou tisíce, Sixtus Bolom-Kotari jen jeden; Náchodský deník, 13.3.2018

Za prohlídku expozic muzea se tento týden neplatí vstupné; Náchodský deník, 13.3.2018

Pevnost Dobrošov spolkne přes 90 milionů. Začne se opravovat; Jičínský deník, 13.3.2018

Regionální muzeum zrušilo vstupné; Náchodský swing.cz, 14.3.2018

Osudové osmičky 20. století v dějinách Náchoda připomíná místní regionální muzeum; CRO-hradec.cz, 14.3.2018

Muzeum zve na prohlídky; Mladá fronta DNES, 15.3.2018

Pevnost Dobrošov spolkne přes 90 milionů. Začne se opravovat; hradecky.denik.cz, 18.3.2018



Poslední šance: projděte se dobrošovskou pevností, jejíž stavbu stopla mnichovská zrada. Ted' se po 80 letech kvůli opravám zavře; seznamzpravy.cz, 18.3.2018

Pevnost Dobrošov otevře vzdor opravám; 5plus2, 23.3.2018

Osmičková výročí v muzeu; 5plus2, 23.3.2018

Od uniforem legionářů po lidové milice; Mladá fronta DNES, 28.3.2018

Od uniforem legionářů po lidové milice, muzeum připomíná osudové osmičky; hradeck.iDNES.cz, 30.3.2018

Duben

Duchovní odkaz česko-polského pohraničí; mirekbrat.cz, 11.4.2018

Archeologický výzkum přinesl nálezy z přelomu 13. a 14. století; Náchodský deník, 12.4.2018

Rodné domky slavných; Tina, 18.4.2018

Posvátný menhir, který uctívali Keltové, bude dominantou muzejní expozice; Hradecký deník, 19.4.2018

Posvátný menhir, který uctívali Keltové, bude dominantou muzejní expozice; nachodsky.denik.cz, 19.4.2018

Posvátný menhir, který uctívali Keltové, bude dominantou muzejní expozice; hradecky.denik.cz, 22.4.2018

Květen

Pevnost, měděný důl nebo Šterclový žertovné trenky; Mladá fronta DNES, 3.5.2018

Krajská muzea a galerie dostanou přes dva miliony korun na nákup sbírkových předmětů; hradeckadrbna.cz, 5.5.2018

O přestavbu pevnosti Dobrošov nestojí žádná firma, dotace je ohrožená; hradeck.iDNES.cz, 9.5.2018

Milióny pro pevnostní podzemí nejsou jisté; Mladá fronta DNES, 9.5.2018

Na Dobrošově budou prohlídky na povrchu, měděný důl promítne filmy; hradeck.iDNES.cz, 16.5.2018

Muzejní noci; Náchodský deník, 16.5.2018

Při Muzejní noci představí posvátný kámen; nachodsky.denik.cz, 16.5.2018

Muzeum vítalo návštěvníky i v noci; Náchodský deník, 17.5.2018

Kdo opraví pevnost Dobrošov?; 5plus2, 18.5.2018

Muzejní noci; Náchodský deník, 18.5.2018

Bagr si vylámal zuby na posvátném kameni; Hradecký deník, 18.5.2018

Bagr si vylámal zuby na posvátném kameni; nachodsky.denik.cz, 18.5.2018

Bagr si vylámal zuby na posvátném kameni; hradecky.denik.cz, 18.5.2018

Vydejte se večer do pevnosti; Náchodský deník, 19.5.2018

Historia Incognita aneb dvě náboženství, jedno pohraničí; mestonachod.cz, 23.5.2018

Bagr si vylámal zuby na posvátném kameni; Náchodský týden, 23.5.2018

Regionální muzeum v Náchodě změní název. Nově se bude jmenovat Muzeum Náchodska; hradeckadrbna.cz, 29.5.2018

Muzeum chce kraj přejmenovat; MF DNES, 30.5.2018

Muzeum končí, ať žije muzeum, zní Náchodem, Právo, 30.5.2018

Červen

Kde objevíte málo známé řopíky, sruby a muzea Čs. opevnění?; kudyznudy.cz, 7.6.2018

Do opravy Dobrošova se zatím žádná firmě nechce; hradecky.denik.cz, 9.6.2018

Staré věci nepatří do starého železa; mistnikultura.cz, 12.6.2018

Do opravy pevnosti Dobrošov se zatím žádná firmě nechce; Náchodský týden, 13.6.2018

Místo secese polystyren; a2larm.cz, 13.6.2018

Unikl gestapu, bojoval o Rozhlas, komunisté ho soudili pro velezradu. Lubor Šušlík je novým držitelem nejvyššího skautského vyznamenání; mistnikultura.cz, 15.6.2018

Muzeum Náchodska; ČRo HK, 18.6.2018

Muzeum změnilo název na Muzeum Náchodska; MF Dnes, 19.6.2018

Pod kolejemí vědci odhalili cenné nálezy z doby bronzové; 5plus2, 22.6.2018

Regionální muzeum v Náchodě změní název; ČRo HK, 23.6.2018

Náchodské muzeum změnilo název na Muzeum Náchodska; hradeckadrbna.cz, 24.6.2018

Muzeum Náchodska slaví nové jméno vstupem zdarma; kr-kralovehradecky.cz, 28.6.2018

Muzeum Náchodska slaví nové jméno vstupem zdarma; Místní kultura, 28.6.2018

Muzeum nabídlo vstup zdarma; Náchodský deník, 28.6.2018

Hrdý Náchodák Josef Škvorecký; Náchodský deník, 28.6.2018

Červenec

Slovo hejtmána [včetně pozvání na výstavu Hrdý Náchodák Josef Škvorecký], U nás v kraji, červenec/srpen 2018

Vstup do Muzea Náchodska volný; Náchodský deník, 3.7.2018

Náchod: Výstava „Hrdý Náchodák Josef Škvorecký“ připomíná slavného rodáka; parlamentnilisty.cz, 4.7.2018

Výstava „Hrdý Náchodák Josef Škvorecký“ připomíná slavného rodáka; nachodské.info, 5.7.2018

ÚZSVM bezúplatně převedl kraji pozemky pod pevnostmi v Dobrošově; parlamentnilisty.cz, 9.7.2018

Pozemky pod pevnostmi na Dobrošově nově patří kraji; Náchodský deník, 10.7.2018

Archeologické nálezy a sanace podloží zpozdí opravu nádraží v Jaroměři; regiony.impuls.cz, 11.7.2018

Josef Škvorecký se vrací domů; Náchodský swing.cz, 13.7.2018

Srpen

Pozemky pod pevnostmi na Dobrošově nově patří kraji; Náchodský týden, 1.8. 2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov. Investice má překročit 94 milionů; rozhlas.cz, 7.8.2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov; kr-kralovehradecky.cz, 7.8.2018

Hradecký kraj vypíše novou zakázku na opravu pevnosti Dobrošov; hradeckadrbna.cz, 7.8.2018

Mají dost práce, tak si stavbaři vybírají. Úřad marně hledá firmu na opravu pevnosti z druhé světové války; seznamzpravy.cz, 7.8.2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov. Investice má překročit 94 milionů; CRO-hradec.cz, 7.8.2018

Podaří se konečně zrekonstruovat pohraniční pevnost Dobrošov?; tvarchitct.com, 7.8.2018

Výstava Post Bellum 1866; kr-olomoucky.cz, 8.8.2018

Kraj ani napodruhé nenašel firmu, která by přestavěla pevnost Dobrošov; hradec.iDNES.cz, 8.8.2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov; nachodsky.denik.cz, 8.8.2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov; jaromersko.cz, 8.8.2018

Kraj vypíše novou zakázku na revitalizaci pevnosti Dobrošov; Rychnovský deník, 8.8.2018

Kraj už podruhé nenašel firmu na přestavbu pevnosti Dobrošov, není zájem; 24zpravy.com, 8.8.2018

Kraj už podruhé nenašel firmu na přestavbu pevnosti Dobrošov, není zájem; regiony.impuls.cz, 8.8.2018

Nové výběrové řízení hledá firmu k opravě Dobrošova; Hospodářské noviny, 8.8.2018

Dobrošov potřetí: firmy nemají zájem; MF Dnes, 8.8.2018

Revitalizace pevnosti Dobrošov se zatím nekoná; Náchodský swing.cz, 8.8.2018

Opravu Dobrošova brzdí málo dělníků; Právo, 9.8.2018

Opravu pevnosti Dobrošov na Náchodsku brzdí nedostatek dělníků; novinky.cz, 9.8.2018

Bunkr v Dobrošově se opravy nedočká. Chybí lidi i zájem; nachodsky.denik.cz, 10.8.2018

Bunkr v Dobrošově se opravy nedočká. Chybí lidi i zájem; Hradecký deník, 10.8.2018

Bunkr v Dobrošově se opravy nedočká. Chybí lidi i zájem; Pardubický deník, 11.8.2018

Bunkr v Dobrošově se opravy nedočká. Chybí lidi i zájem; Náchodský týden, 15.8.2018

Vzkazy tankům byly jasné; Náchodský deník, 21.8.2018

Září

Úklid u slavného rodáka; Reakce z regionálního muzea; U nás – Hronovské listy, 9/2018

Pevnost otevře srub Jeřáb; Mladá fronta DNES, 15.9.2018

Měli jsme se bránit?; Respekt, 17.9.2018

Kraj vypíše potřetí zakázku na opravu pevnosti Dobrošov; hradeckadrbna.cz, 18.9.2018

Přetlak na stavebním trhu nutí kraj snížit požadavky na firmu, která zrekonstruuje prvorepublikovou pevnost; seznamzpravy.cz, 18.9.2018

Vojenská pevnost dostala další šanci; Náchodský deník, 19.9.2018

Kraj vypíše již potřetí zakázku na pevnost Dobrošov; kr-kralovehradecky.cz, 19.9.2018

Kraj vypíše třetí tendr na pevnost; Mladá fronta DNES, 19.9.2018

Nad bunkry zazáří světla; Mladá fronta DNES, 21.9.2018

V sobotu zaplanou světla nad bunkry a připomenou tak 80. výročí mobilizace 1938; kudyznudy.cz, 21.9.2018

Revitalizace pevnosti Dobrošov přijde na 65 milionů korun; skypaper.cz, 24.9.2018

Dělostřelecká tvrz Dobrošov; idnes.cz, 24.9.2018

Během několika let vystavělo Československo systém pevností. Měly zbrzdit Němce, než přijdou na pomoc spojenci; ct24.cz, 25.9.2018

Říjen

Zvítězilo barbarství, napsal po Mnichovu voják na zed' bunkru Jeřáb; hradec.iDNES.cz, 10.10.2018

Listopad

Dům s příběhem – Masarykovo nám. 18, Náchodský zpravodaj 11/2018

Ředitel by chtěl muzeum bez vitrín; Mladá fronta DNES, 12.11.2018

Ředitel chce muzeum bez vitrín; 5plus2, 16.11.2018

Ředitel by chtěl muzeum bez vitrín, dotek s exponáty i videomapping; regiony.impuls.cz, 17.11.2018

Ředitel by chtěl muzeum bez vitrín, dotek s exponáty i videomapping; hradec.iDNES.cz, 17.11.2018

Soutěž o nejlepší vánočku; Mladá fronta DNES, 22.11.2018

Vánoční výstava plná betlémů; 5plus2, 30.11.2018

Prosinec

Království betlémů v běloveské dílně; 5plus2, 7.12.2018

Řemeslný betlém ve Dřevěnce; Mladá fronta DNES, 8.12.2018

V Dřevěnce uvidíte stará řemesla; Náchodský deník, 8.12.2018

Královéhradecký kraj potřetí zrušil zakázku na opravu pevnosti Dobrošov; hradec.iDNES.cz, 11.12.2018

Královéhradecký kraj potřetí zrušil zakázku na opravu pevnosti Dobrošov; regiony.impuls.cz, 11.12.2018

Dobrošov čeká na tendr číslo 4; Mladá fronta DNES, 12.12.2018

Hradecký kraj zrušil třetí tendr na opravu pevnosti Dobrošov; vz24.cz, 12.12.2018

Řezbář z Náchoda poslal své betlémy do Irska i Chile; 5plus2, 14.12.2018

Řezbář z Náchoda má betlémy v Irsku i Chile. Nejlépe tvoří ve stresu; hradec.iDNES.cz, 24.12.2018

Rozhlas

Častá nekomerční prezentace muzea a jeho výstav především prostřednictvím Českého rozhlasu Hradec Králové a Českého rozhlasu Radiožurnál se již stala pravidlem. Rozhovory byly pořizovány s autory výstav, kurátory sbírek a ředitelem muzea. V roce 2018 muzeum poprvé vyzkoušelo možnosti a dopady komerční prezentace, a to u pozvánek na soutěž o nejlepší vánočku (reklamní spoty ve dnech 17.-21. listopadu 2018 na Hitrádiu Magic). Je zřejmé, že pro efektivní oslovení cílových skupin návštěvníků je nejlepším způsobem kombinace různých strategií.

Móda za časů protektorátu – rozhovor v živém vysílání o výstavě (ČRoHK, 11.1.2018)

Rozhovor s historikem Richardem Švandou (ČRo HK, 23.1.2018) - 08:35 Host ve studiu

Rozhovor s Janem Tůmou (ČRo HK, 2.2. 2018) o muzeu zimních sportů a Emerichu Rathovi

Na Dobrošově by mohla začít rekonstrukce pevnostního komplexu (Hitrádio Magic, 5.3.2018)

Na Dobrošově by už v červnu mohla začít dlouho očekávaná rekonstrukce (Radio Blaník, 5.3.2018)

Týden v muzeu zdarma (ČRo HK, 13.3.2018)

Kraj se pouští do velké rekonstrukce pevnosti Dobrošov (Radio Blaník, 10.4.2018)

Královéhradecký kraj se pouští do velké rekonstrukce pevnosti Dobrošov (Hitrádio Magic, 10.4.2018)

Stěhování posvátného kamene do expozice náchodského muzea (ČRo HK, 21.4.2018)

Pevnost Dobrošov uzavře plánovaná rekonstrukce (Hitrádio Magic, 25.4.2018)

Pevnost Dobrošov letos uzavře plánovaná rekonstrukce (Radio Blaník, 25.4.2018)

Restaurování porcelánové dózy (ČRo HK, 26.4.2018)

Investice do oprav předválečné pevnosti Dobrošov bude oproti odhadu o 3 miliony vyšší (Hitrádio Magic, 9.5.2018)

Rozhovor se Sixtem Bolomem-Kotarim (ČRo HK, 11.5.2018) - 08:35 Host ranního vysílání

Sixtus Bolom-Kotari. Jméno jako z dobrodružného románu má ředitel Muzea Náchodska (ČRo HK, 20.5.2018)

Dům na Komenského ulici v Náchodě a změny v náchodském muzeu (ČRo HK, 6.6.2018)

Pevnost Dobrošov se zatím opravovat nebude (ČRo HK, 7.8.2018)

Výstava Stavby století republiky v Náchodě (ČRo HK, 11.9.2018)

Rozhovor s historikem Richardem Švandou (ČRo HK, 30.10.2018)

Posezonní úklid v Jiráskově rodném domku (ČRo HK, 1. 11. 2018)

Rozhovor s ředitelem Muzea Náchodska o adventním programu a muzejních projektech (ČRo HK, 7.11.2018)

Přihlaste se do soutěže o nejlepší vánočku! (Hitrádio Magic, 17.-21.11.2018)

Pozvánka na soutěž o nejlepší vánočku (ČRo HK, 19. 11. 2018)

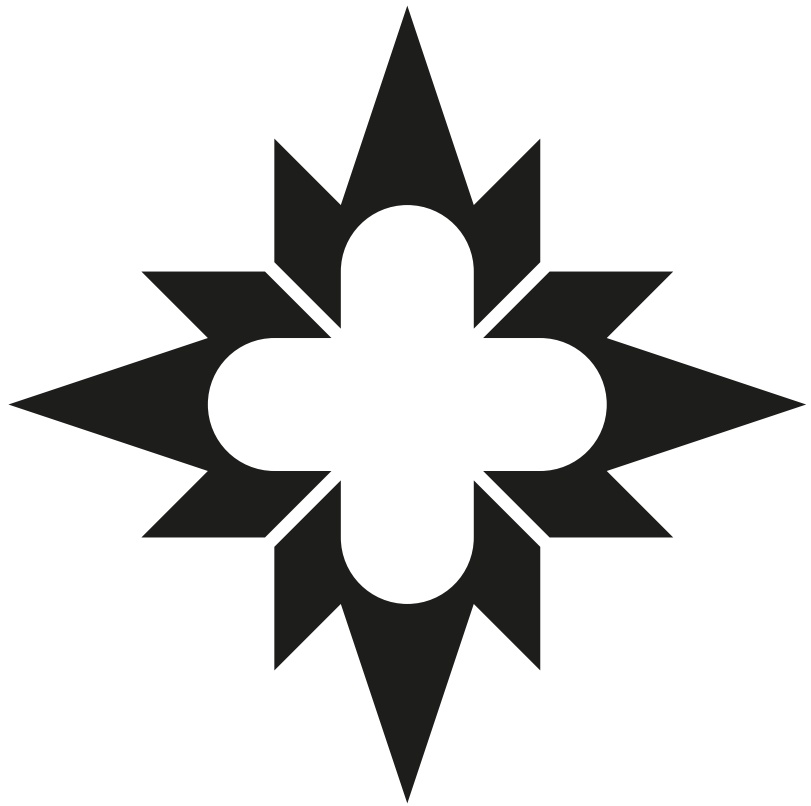
Třpyt Vánoc – výstava vánočních ozdob v Hronově (ČRo HK, 14.12. 2018)

Televize

18.3.2018, Seznam TV, **Pevnost vznikla před 80 lety, nyní se dočká rekonstrukce**

13.8.2018, TV Nova, Odpolední události, **Opravy komplexu válečných pevností na Dobrošově**





3.
Management
a
marketing

MANAGEMENT

Po nástupu nového vedení bylo nutno stabilizovat situaci v instituci, vzhledem k proběhlým dvěma konkurzům na ředitele trvala nejistota několik měsíců. Nejprve jsme souborem kroků vymezili vnitřní strukturu. Mezi statutárního zástupce a jednotlivé pracovníky byly vloženy dva stupně řízení s důrazem na odpovědnost. Nyní má každá muzejní budova včetně depozitářů svého správce, každá sbírka svého kurátora. Kromě práce přibýly nové výhody – zaměstnanci mohou čerpat tzv. sick days (zdravotní volno), v odůvodněných případech pracují z domu. Zvýšil se příspěvek na stravování. Kromě provedené revize platových tříd a z ní plynoucího zvýšení tabulkových platů částí zaměstnanců je systematicky akcentována motivační pohyblivá složka mezd.

Co se týká personálních změn v organizaci, které bylo nutno řešit v roce 2018, nastala nejvážnější hrozba v souvislosti s odchodem dlouholetého hlavního ekonoma a správce rozpočtu muzea Ing. Petra Kosaře v létě 2018. Díky obětavé pomoci Ing. Kosaře však došlo k hladkému předání veškeré agendy vítězce konkurzu Ing. Lence Killarové. K bezproblémovému průběhu jinak zásadní změny napomohly bohaté zkušenosti Ing. Killarové z příspěvkové organizace stejného zřizovatele jako Muzeum Náchodska, tedy Královéhradeckého kraje. Oběma náleží naše poděkování.

REBRANDING MUZEA

V souladu s koncepcí řízení a rozvoje, předloženou novým ředitelem, došlo během roku 2018 k proměně identity organizace.

První fáze procesu spočívala v představení změny názvu z Regionálního muzea v Náchodě na Muzeum Náchodska. Naše instituce vystřídala, jak bývá zvykem, v průběhu své historie několik názvů. Roku 1879 vzniklo Městské muzeum v Náchodě, které na sklonku padesátých let 20. století získalo status a jméno Okresní muzeum v Náchodě. V roce 2003 změnilo muzeum zřizovatele (z Okresního úřadu Náchod na Královéhradecký kraj) a přejmenovalo se na Regionální muzeum v Náchodě. Patnáctiletá zkušenost s užíváním uvedeného názvu ukázala jeho limity. Vzhledem k jeho délce se v praktické komunikaci objevovalo několik variant (Regionální muzeum Náchod, Regionální muzeum města Náchoda, Muzeum Náchod, RMN). Termín „regionální muzeum“ v současnosti nepředstavuje systémové označení spojené s působností nebo zřizovatelem. Muzeum vykonává činnost na čtyřech místech. V zájmu rovného přístupu se jevil jako oprávněný požadavek zohlednit existenci jednotlivých pracovišť, poboček muzea.

K prosazení změny bylo nutno získat podporu tří partnerských měst muzea – Náchoda, Hronova a Police nad

Metují, porozumění zaměstnanců muzea, Asociace muzeí a galerií a především – zřizovatele muzea. Tříměsíční vyjednávání úspěšně završilo usnesení Zastupitelstva Královéhradeckého kraje z 18. června 2018, schvalující nový název s účinností od 1. července 2018.

Ruku v ruce s novým jménem běžela po celý rok příprava grafického manuálu včetně návrhu základních prvků a předmětů nové vizuální komunikace, akcentujícího variabilitu a specifickou muzejních expozic s využitím kreslených průvodců. Na nové podobě spolupracovali Ing. arch. Bc. Kateřina Kesslerová a PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. Pro logotyp muzea bylo navrženo vlastní písmo. Pro neformální komunikaci s návštěvníkem muzea a dětmi vzniklo alternativní ilustrované logo, v němž jsou čtyři muzejní pobočky zastoupeny významnými osobnostmi, které se ke každé z lokalit pojí.

V implementační fázi, kdy nastal čas uvést grafické návrhy v život, jsme v souladu s péčí řádného hospodáře zvolili šetrnější variantu jejich postupného zavádění. Týká se to zejména orientačních systémů, tj. různých cedulí a informačních tabulí, ale i webových stránek a suvenýrů.

WEBOVÉ STRÁNKY

Nedílnou součástí informování veřejnosti o aktivitách Muzea Náchodska je webová prezentace. Muzejní stránky se nacházejí na od roku 2016 doméně muzeumnachod.cz. Od července 2018 byla v souvislosti se změnou názvu zavedena nová doména muzeumnachodska.cz.

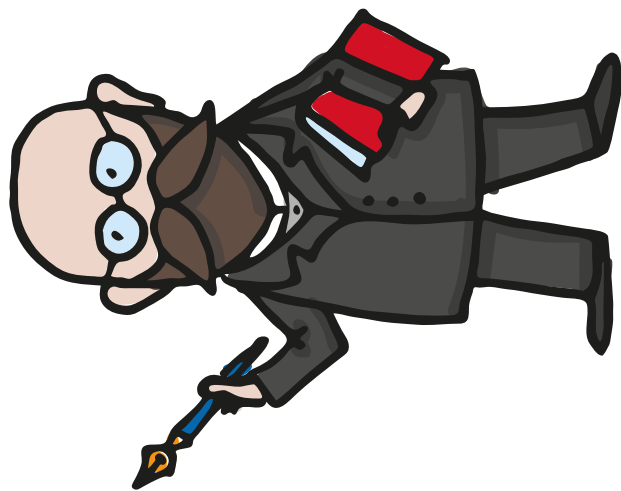
Muzejní webové stránky měly v roce 2018 denně v průměru 236 zhlédnutí. Návštěvníci stránek vyhledávali především informace o aktuálních výstavách a kulturních akcích, otevírací době muzejních expozic a také kontaktní údaje na jednotlivé pracovníky muzea. K velkému nárůstu sledovanosti webu došlo v souvislosti s výstavou mechanického betlému Zdeňka Farského. V roce 2018 vykázaly muzejní webové stránky více jak 68 000 zhlédnutí, od více jak 28 000 unikátních IP adres.

Nedílnou součástí webu jsou podrobné údaje o stálých expozicích, jejich provozní době a vstupném. Stránky přinášejí také aktualizovaný přehled probíhajících a připravovaných výstav a kulturních aktivit, jakož i archiv ukončených. Prostřednictvím webu jsou nabízeny pedagogické programy pro školy, katalog muzejní knihovny, informace pro badatele, muzejní publikace a archeologické služby. Webové stránky přinášejí také obrazové galerie z akcí muzea či ukázky sbírkových předmětů s jejich příběhy. Ke konci roku 2018 tvořilo webové stránky Muzea Náchodska celkem 241 příspěvků. Badatelé z muzejních stránek v roce 2018 stáhli celkem 257 obrázků, 188 dokumentů a 44 textových souborů. V dnešní podobě však prezentace, kterou k radosti méně počítá-

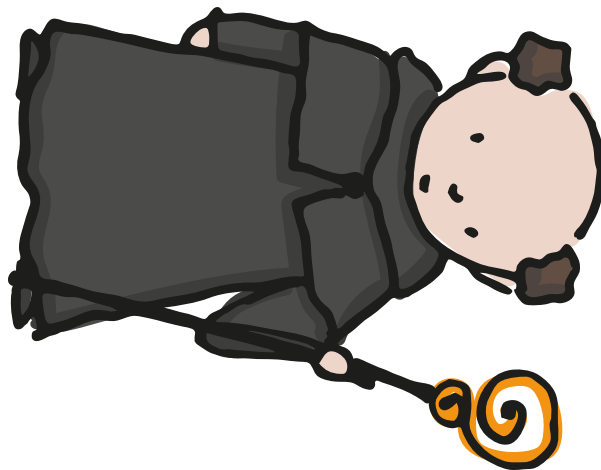
m



z



u

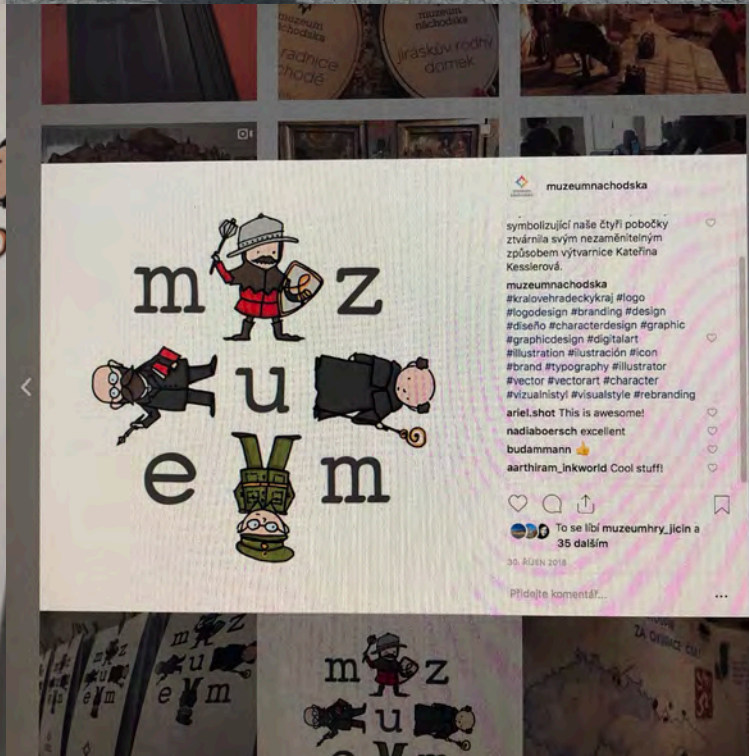


e



m





čově gramotných kolegů nadšenecky vytvořil a spravuje zástupce ředitele Mgr. Jan Tůma, nesplňuje nároky nového vizuálního stylu muzea. Pro rok 2019 se počítá s výraznou proměnou webu.

FACEBOOK

Na sociálních sítích se muzeum prezentuje od roku 2013. V začátcích šlo především o zveřejňování pozvánek na vernisáže výstav. S postupnou proměnou strategie se aktivity na sociálních sítích rozrostly. Dnes Muzeum Náchodska prostřednictvím Facebooku láká návštěvníky na různé tvořivé dílny či přednášky. V roce 2018 se zde objevila také nepravidelná rubrika s názvem Z naší konzervátorské a restaurátorské dílny, pomocí které veřejnost seznamujeme s prací muzejních restaurátorů a konzervátorů, která jim jinak zůstává skryta.

V uplynulém roce muzejním Facebookem nejvíce zahýbala kauza plánované drastické rekonstrukce tzv. Hakaufova domu v Komenského ulici v Náchodě, kde mělo dojít k vnějšímu zateplení vyžadujícímu odstranění secesní fasády s cennými reliéfy. Muzeum se do kauzy neprodleně zapojilo. Rozpoutáním veřejné diskuse a působením na majitele objektu se podařilo domluvit šetrnější způsob opravy fasády. Z interiérů domu jsme zachránili barevnou vitráž připisovanou prof. Františku Kyselovi a několik historických dokumentů, které budou prezentovány v roce 2019 na výstavě Památky a jejich osudy v Polici nad Metují. Příspěvky na toto téma měly celkem 56 sdílení a více jak 19 000 oslovených lidí. Případ ukázal možnosti dosahu muzejní prezentace na sociálních sítích

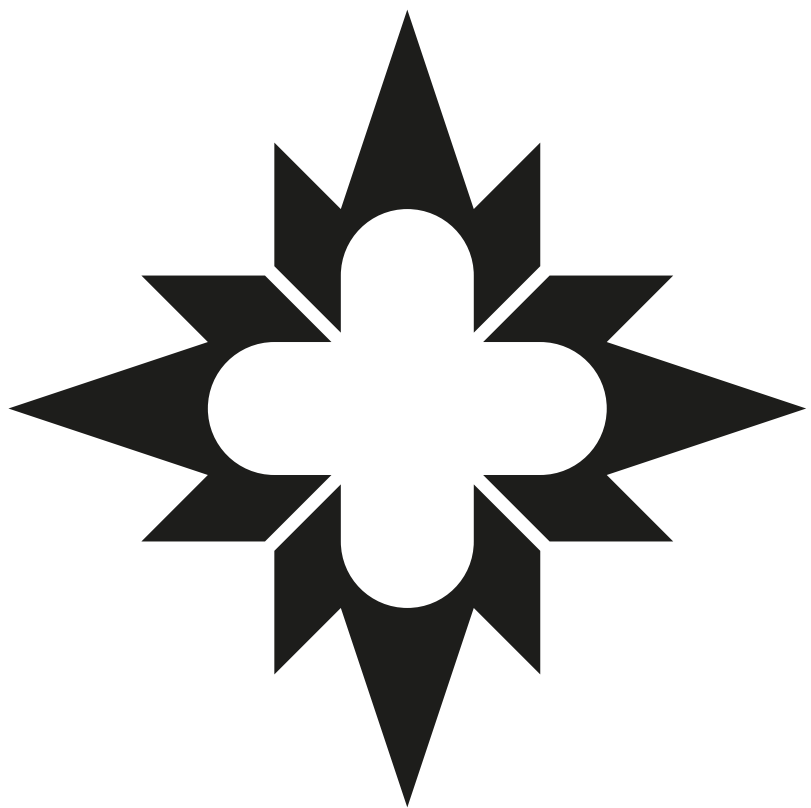
i dopad jejich působení do reálného života.

Výhodou sociálních sítí je bezesporu rychlost, s jakou dokáží reagovat na náhlé změny, což se několikrát potvrdilo i v případě, kdy musela být například expozice muzea uzavřena či se naopak prodlužovala výstava. Ke konci roku 2018 má Muzeum Náchodska 428 sledujících, kteří se pravidelně dozvídají o výstavách a akcích, které muzeum pořádá. Správkyní muzejního Facebooku je kurátorka Mgr. Barbora Libřická.

INSTAGRAM

V červnu 2018 ředitel Muzea Náchodska založil a od té doby spravuje prezentaci instituce na Instagramu, sociální síti se zaměřením na sdílení fotografií, sérií fotografií a videí s celosvětově dynamicky vzrůstajícím vlivem. Konceptem naší muzejní prezentace je – mimo standard obrazových pozvánek do expozic a na akce – zpřístupňovat každodenní život paměťové instituce, například výrobu předmětů a dekorací, jejich aranžování na výstavách, proměny fyzického stavu budov a expozic, zavádění nového vizuálního stylu. Dáváme rovněž nahlédnout do zákulisí různých porad a jednání, představujeme také jednotlivé pracovníky v jejich prostředí.

Na přelomu let 2018 a 2019 měla muzejní prezentace zhruba tři stovky sledujících, často z dalších paměťových institucí, ale i jednotlivců a širokého spektra organizací z náchodského regionu, částečně s přesahem do sousedního Polska. Za prvních šest měsíců provozu v roce 2018 zde muzeum představilo 70 příspěvků.



4.
Návštěvnost

V roce 2018 navštívilo výstavy a expozice ve všech objektech Muzea Náchodska celkem 21 663 platících návštěvníků a dále bylo evidováno 5557 neplatících návštěvníků.

V roce 2018 navštívilo expozici Dějiny Náchoda a Náchodska a krátkodobé výstavy v **Broučkově domě** 2 255 návštěvníků. Oproti návštěvnosti v letech 2015–2017 (průměr 1687 návštěvníků) jde o nárůst. Přestože usilujeme o každoroční zatraktivňování expozice novými exponáty, je zjevné, že její stávající podoba nedokáže plně využít potenciálu místa na hlavním náchodském náměstí.

Výstavní síň muzea v Tyršově ulici v Náchodě navštívilo celkem 3 169 platících i neplatících návštěvníků. Oproti návštěvnosti v letech 2015–2017 (průměr 1222 návštěvníků) jde o výrazný nárůst. Data návštěvnosti výstavní síně ovlivňuje její poloha stranou od hlavního náměstí. Příznivý dopad naopak v roce 2018 mělo zavedení společné vstupenky pro stálou expozici i výstavní síň, jakož i bohatší nabídka výstav.

Pevnost Dobrošov v roce 2018 navštívilo celkem 13 132 (platících i neplatících) osob. Jedná se o nejnižší návštěvnost vůbec v dosavadní historii provozu pevnosti, která standardně překonávala hranici dvaceti tisíc návštěvníků ročně. Nemožnost jakékoli dlouhodobější propagace této pobočky vzhledem k průběžnému odsouvání celkové rekonstrukce a stím spojená nejistota ohledně možnosti dalšího provozu se staly hlavními důvody tohoto poklesu. Veškeré akce – včetně těch kvýročím roku 2018 – byly plánovány nárazově, v závislosti na prodlužování návštěvnické sezóny po neúspěšných výběrových řízeních na dodavatele stavby. Mimo to se ukazuje nutnost hlubší změny strategie prezentace pevnosti, ta je ovšem nutně spojena úspěšnou rekonstrukcí stávajícího, zcela nevyhovujícího stavebně-technického stavu.

V roce 2018 navštívilo **Rodný domek Aloise Jiráska a Jiráskovo muzeum** 2 499 návštěvníků. Ve srovnání sloňským rokem došlo k poklesu. Dlouhodobý odklon dětských návštěvníků ovlivňuje zastaralá podoba expozice i interaktivní muzeum Pod Čepicí, které působí v Hronově již pár let. Návštěvnost je však téměř srovnatelná s rokem 2016. Oproti loňskému roku jsme zaznamenali větší úbytek návštěvníků během letních měsíců, naopak na podzim návštěvnost poněkud vzrostla. Zvýšení návštěvnosti napomohlo i konání nových akcí ve spolupráci s Kulturním a informačním střediskem Hronov. Již pro rok 2019 byla přijata opatření, která povedou ke zatraktivnění expozic i k dalšímu posílení vazeb na partnery v rámci města Hronova a jeho okolí.

V roce 2018 navštívilo expozice, výstavy a kulturní akce na **pobočce Muzea Náchodska v Polici nad Metují** celkem 5825 platících i neplatících návštěvníků. Oproti letům 2016 a 2017 došlo k výraznému nárůstu počtu návštěvníků. Návštěvnost v roce 2018 byla dokonce nejvyšší za posledních sedm let. K nárůstu zájmu návštěvníků přispělo mimo jiné zavedení komentovaných prohlídek v prostorách benediktinského kláštera, ve kterém je umístěna expozice muzea, částečné otevření muzea i mimo turistickou sezonu a trvalé obsazení staré školy průvodcem. Návštěvnost v roce 2018 však zásadně zvýšilo vystavení mechanického betlému Zdeňka Farského. Specifikem návštěvnosti v Polici nad Metují je vysoký počet návštěvníků na bezplatných akcích, které muzeum spolupřádá s dalšími subjekty, jako je město Police nad Metují (CKV Pellyho domy), Římskokatolická farnost Police nad Metují a především spolek Cech panen rukodělných. Zmínit lze Noc kostelů – muzejní noc, Den otevřených dveří o státním svátku 28. října a dny řemesel, pořádané jako doplňkový program křesťanským trhům a kulturním akcím ve městě (Velikonoce v Dřevěnce, Řemesla o Kvíčerovské pouti, Svatomartinské posezení v Dřevěnce, Adventní Dřevěnka).

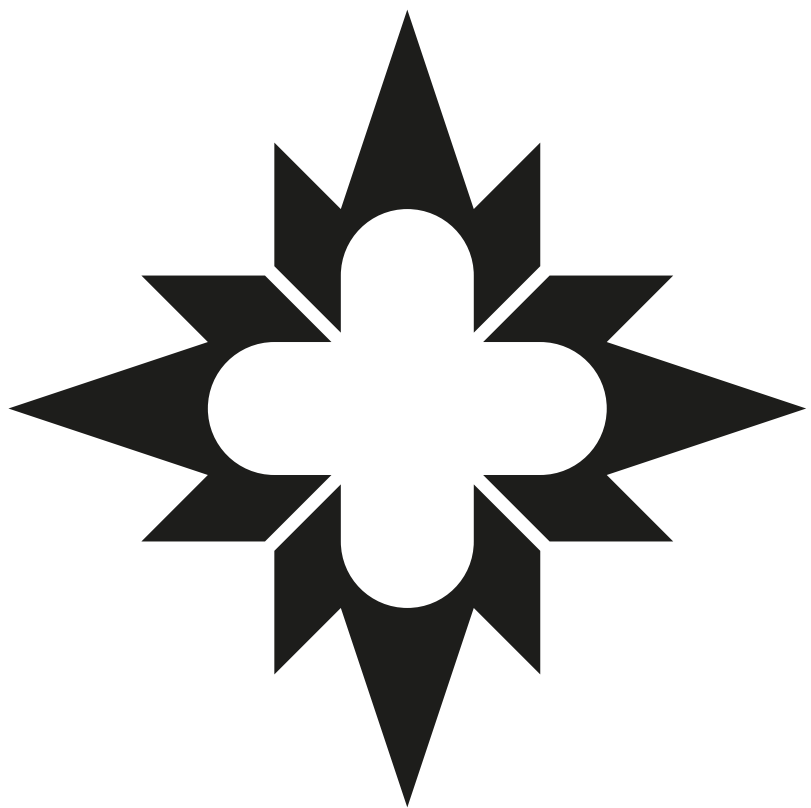
	Broučkův dům	Výstavní síň	Pevnost Dobrošov	Hronov /JRD + JM/	Police n. Met. /klášter + Stará škola/
Leden	0	146	0	43	107
Únor	82	85	0	zavřeno	6
Březen	212	157	0	97	256
Duben	153	144	769	zavřeno	34
Květen	99	80	928	147	304
Červen	145	6	688	259	402
Červenec	224	344	3584	687	334
Srpen	183	177	3925	808	939
Září	132	22	1043	195	169
Říjen	136	75	447	158	325
Listopad	353	235	21	229	355
Prosinec	583	668	0	216	2594
Neplatíci**	35	1030	1727	238	2527
Celkem platících návštěvníků	2220	2139	11 405	2 601	3298
CELKEM	2 255	3 169	13 132	2 839	5 825

** Neplatící návštěvníci zahrnují návštěvníky vernisáží, děti do šesti let, mateřské školy, účastníky doprovodných akcí a programů svolným vstupem (muzejní noci, dny otevřených dveří) a návštěvníky akcí, jichž je Muzeum Náchodska spolupořadatelem, ale konají se v cizí režii (např. Dny řemesel).

Návštěvnost – tržby v Kč 2013–2018

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
-						
Pevnost Dobrošov	1 424 870	1 500 650	1 514 790	1 491 970	1 067 700	631 370
Broučkův dům	54 598	55 375	47 380	49 813	21 370	45 959
Police nad Metují	38 381	23 490	25 885	25 772	21 572	78 305
Jiráskův rodný domek a muzeum	70 555	64 287	62 047	61 654	83 237	73 482
Výstavní síň	27 170	18 810	23 190	11 680	15 672	27 879
Celkem	1 618 239	1 662 612	1 673 292	1 640 889	1 209 551	856 995





5.
Práce se sbírkou

Sbírkatvorná činnost spolu s odbornou správou sbírky je základní prací muzea, bez níž by byly prezentační a další aktivity jen těžko myslitelné a realizovatelné.

ROZŠIŘOVÁNÍ SBÍRKY

Sbírka muzea je rozšiřována na základě vlastních sběrů, darů, nákupů a převodů z fondů doprovodné dokumentace. V roce 2018 bylo nově zapsáno 728 přírůstkových čísel. Bylo podepsáno 33 darovacích smluv, proběhlo 9 koupí a 3 vlastní sběry. V roce 2018 nebyla zpracována žádná pozůstalost. Nejvýznamnějším darem je dar po panu Jiřím Farském, obsahující 132 předmětů, zejména obrazů a kreseb, které přesahují svým významem regionální působnost. Vlastní archeologické výzkumy nebyly v tomto roce evidovány. Přírůstky jsou průběžně zaznamenávány do Centrální evidence sbírek MK ČR. Nově i dříve získané sbírkové předměty jsou postupně zapisovány do elektronické sbírkové evidence muzea – systému MUSEION. Všichni zaměstnanci byli s programem seznámeni a proškoleni a již s ním začínají pracovat.

Do přírůstkové knihy knihovny Muzea Náchodska bylo za rok 2018 nově zapsáno 207 knihovních jednotek. Knihovní fond byl zpracováván pomocí nového elektronického systému TRITIUS, jenž je vyšším, nástupnickým systémem namísto dosavadního systému, jímž byl CLAVIUS.

INVENTARIZACE A REVIZE FONDŮ

V roce 2018 byla provedena revize fondů užitného nádobí i dekoračních předmětů ze skla, porcelánu, hrnčiny a keramiky a částí fondu fotografií.

V-6a	užitné nádobí – sklo	2016 inv. čísel
V-6b	užitné nádobí – porcelán, kamenina	3419 inv. čísel
V-6d	užitné nádobí – hrnčina	377 inv. čísel
V-8a	dekorační předměty – sklo	356 inv. čísel
V-8b	dekor. předměty – porcelán, keramika	468 inv. čísel
VII-1	fotografie – část fondu	3718 inv. čísel

Celkem tak bylo v rámci inventarizace zkontrolováno 10 354 inventárních čísel.

REVIZE KNIHOVNY

V roce 2018 probíhala v souladu s platným knihovním zákonem úplná revize knihovního fondu, která plynule navázala na dílčí mimořádnou revizi, jež byla prováděna v předchozím roce 2017 v souvislosti s částečným stěhováním knihovního fondu do nových prostor. V rámci tohoto stěhování byly zpět začleněny rovněž knihovní jednotky dlouhodobě deponované jinde. V roce 2018 byl revidován zejména fond historický – Mz (1882 knihovních jednotek).

KONZERVACE A RESTAUROVÁNÍ

V roce 2018 bylo konzervováno celkem 337 sbírkových předmětů. Šlo o konzervaci starších sbírek muzea. Velká část z konzervovaných předmětů byla připravena pro výstavy hraček, Osudové osmičky, Móda za času protektorátu a výstavy na pobočkách. Dále se konzervovaly nově nabyté předměty získané do sbírek z darů, koupí a vlastního sběru.

Mimo to byl proveden základní konzervátorský zásah na 55 skleněných vánočních ozdobách, které bylo nezbytné ošetřit před výstavou. Konzervováno a podle potřeby kompletně restaurátorsky zpracováno bylo 5 předmětů ze sbírky užitného skla a 10 kusů porcelánu. Z nově získaných předmětů byl vyčištěn dermoplastický preparát lišky a vyměněn stávající ochranný box.

Z oblasti archeologických nálezů bylo zamyto 450 sáčků s archeologickým materiálem ze 3 archeologických výzkumů. Nálezy byly připraveny k laboratornímu zpracování.

Z oboru papíru byla zrestaurována Deklarace lidu československého a koláž architektonického díla (projek Jiráskova divadla a muzea).

ZÁPŮJČKY SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

Muzeum Náchodska realizuje 5 dlouhodobých zápůjček:

Muzeum československé opevnění z let 1935-1938, Pěchotní srub K-S 14 „U Cihelny“ – 1 inv. číslo

Muzeum českého amatérského divadla, o. s. Miletín – 7 inv. čísel

Muzeum Chodska v Domažlicích (v červenci 2016 převedeno pod správu obce Újezd) – 1 inv. číslo

Městské muzeum v Novém Městě nad Metují – 29 inv. čísel

Správa KRNP – Krkonošské muzeum ve Vrchlabí – 14 inv. čísel (vráceno na konci roku 2018)

Muzeum Náchodska v roce 2018 krátkodobě zapůjčilo:

- zápůjčka Ateliéru restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů Fakulty restaurování Univerzity Pardubice (k zrestaurování) – 1 inventární číslo
- zápůjčka akad. malířce Janě Lukešové (obrazy k zrestaurování) – 2 inv. čísla
- zápůjčka Krkonošskému muzeu správy KRNAP, Vrchlabí (výstava) – 5 inv. čísel
- zápůjčka městu Vidnava (výstava) – 1 inv. číslo
- zápůjčka Městskému muzeu v Úpici (výstava) – 6 inv. čísel
- zápůjčka Muzeu Českého ráje v Turnově (výstava) – 1 inv. číslo
- zápůjčka Městskému kulturnímu centru Javorník (výstava) – 224 inv. čísel
- zápůjčka Vlastivědnému muzeu Jesenicka (výstava) – 161 inv. čísel
- zápůjčka Ladislavu Havrdovi – 1 inv. číslo
- zápůjčka Mgr. Jiřímu Zikmundovi (digitalizace fondu) – 1956 inv. čísel
- zápůjčka do SSGAS v Teplicích nad Metují (den otevřených dveří) – 22 inv. čísel
- zápůjčka paní Zuzaně Červenkové (zrestaurování) – 2 inv. čísla

V roce 2018 Muzeum Náchodska zapůjčilo jiným organizacím celkem 2420 exponátů a předalo 68 inv. čísel v podobě elektronických dat.

Výpůjčky sbírkových předmětů od jiných organizací:

Muzeum Náchodska realizuje 1 dlouhodobou výpůjčku: výpůjčka z Městského muzea v Jaroměři – 3 inv. č.

Muzeum Náchodska si v roce 2018 krátkodobě vypůjčilo:

výpůjčka od p. XXXX* (na výstavu) – 7 exponátů

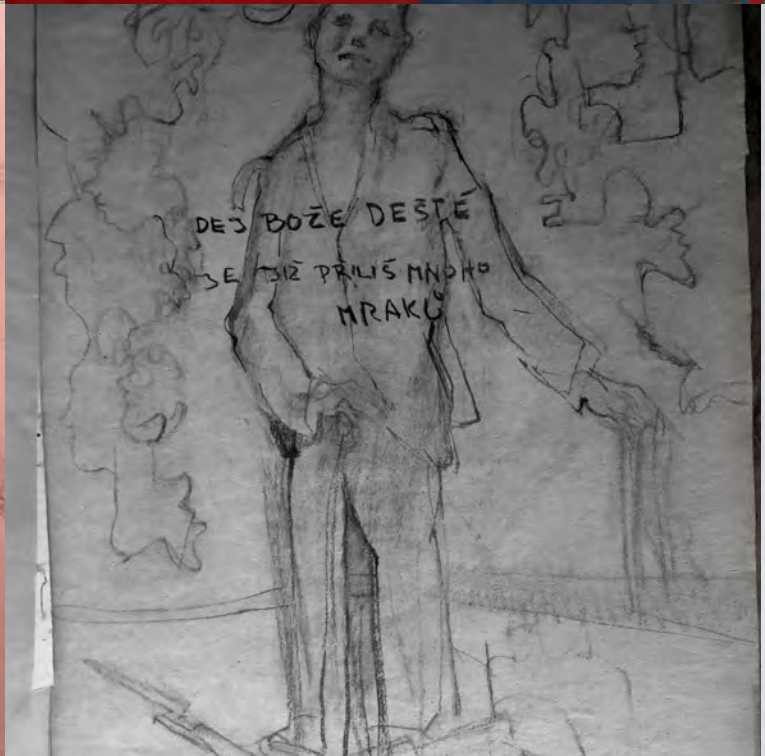
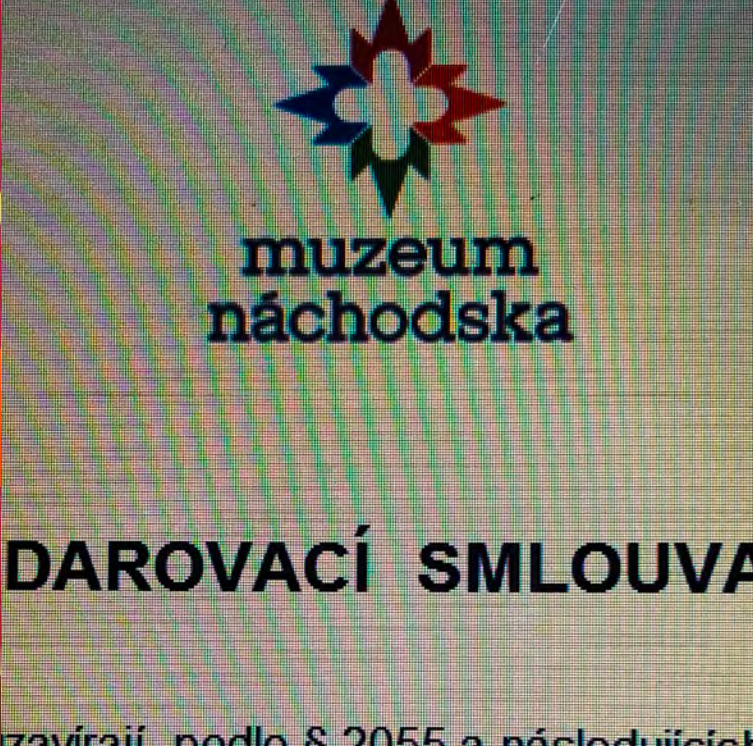
výpůjčka od p. XXXX (na výstavu) – 1 exponát

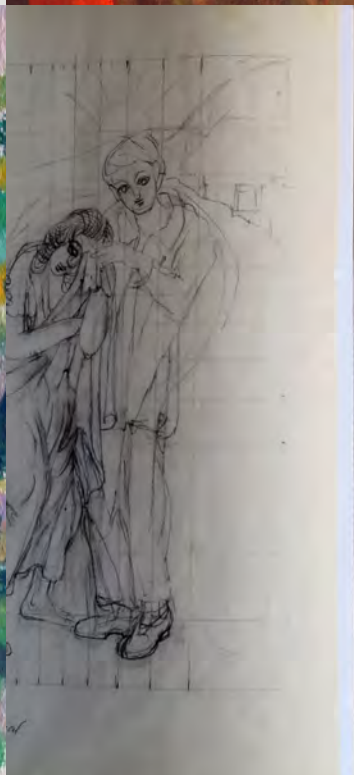
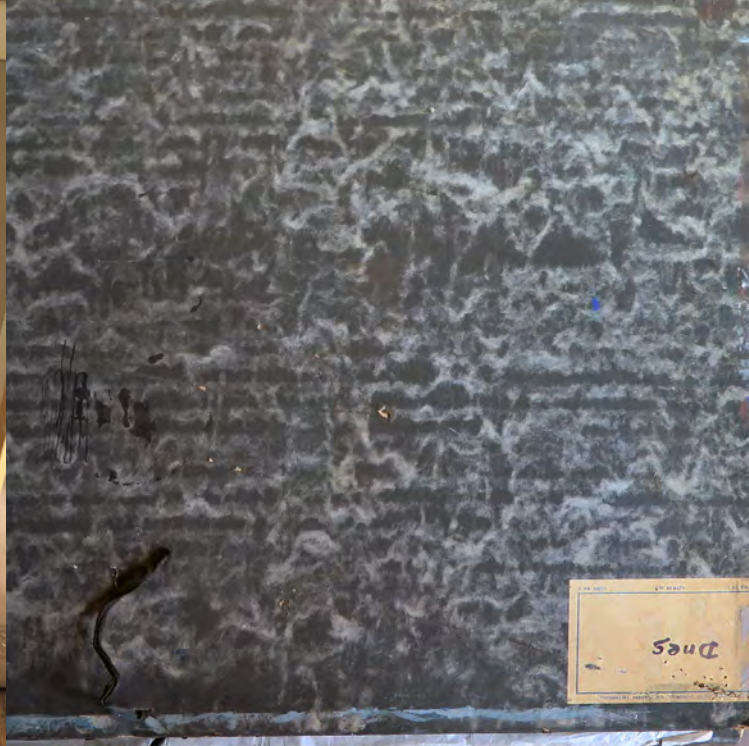
výpůjčka od pí. XXXX (na výstavu) – 2 exponáty

výpůjčka od pí. XXXX (na výstavu) – 1 exponát

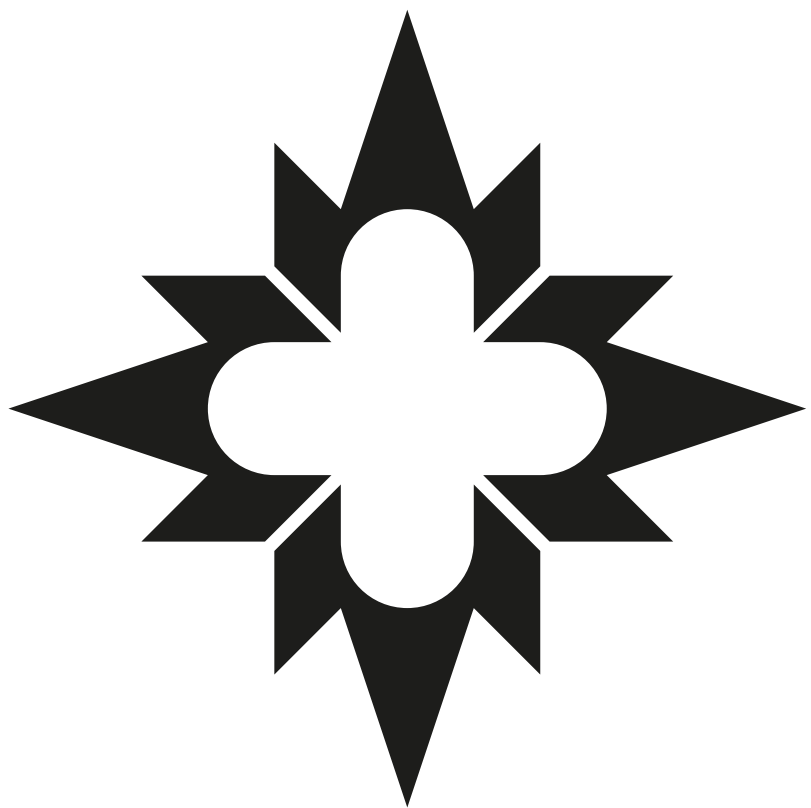
výpůjčka od Sboru ČCE Beroun (výstava) – 8 exponátů

* S ohledem na GDPR nejsou uvedena jména soukromých osob. V roce 2018 si Muzeum Náchodska vypůjčilo převážně od soukromých osob celkem 22 exponátů.









6.
**Badatelé a vědecká
činnost**

BADATELÉ

Muzeum Náchodska registrovalo v roce 2018 celkem 157 badatelských dotazů a dalších 64 archeologických vyjádření a posudků, které měly podobu badatelských návštěv či písemných, telefonických nebo emailových žádostí o rešerše. Mezi dotazovateli byli studenti píšící kvalifikační práce, odborní pracovníci, pověřené úřady, města i další zájemci z řad široké veřejnosti.

Badatelské dotazy

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

V roce 2018 vyřídil 23 badatelských dotazů a požadavků, týkající se zejména tematiky církevních dějin, jakož i provozu Muzea Náchodska.

MgA. Anna Huňková

V roce 2018 vyřídila 11 badatelských dotazů týkající se fotografické problematiky, historických vyobrazení Náchoda, osobností aj.

Mgr. Jan Košťál

V roce 2018 vyřídil 3 badatelské dotazy týkající se archeologických lokalit na okrese Náchod či jednotlivých archeologických nálezů, a vypracoval 64 odborných vyjádření pro různé stavební projekty (viz dále). Ve spolupráci se Sdružením pro Vízmburk připravil výstavu archeologických nálezů z hradu Vízmburk ve Františkánském klášteře v Hostinném, která se konala v období od 6. 9. do 28. 11. 2018.

Bc. Veronika Kumstová

V roce 2018 vyřídila 1 badatelský dotaz týkající se konzervace kožené části dud a 1 badatelský dotaz k osobnostem Náchoda.

Mgr. Barbora Libřická

V roce 2018 vyřizovala 12 badatelských dotazů, které se týkaly výhradně textilních sbírek muzea. Tři z těchto dotazů byly obsáhlejší a vyžádali si návštěvu badatelů přímo v muzeu. Jednalo se o dotazy, které směřovaly na vyšívání selské pásy, prapory spolků a pozůstalost po paní Jarmile Hassan Abdel Wahab.

Mgr. Mariana Poláková, Ph.D.

Za rok 2018 vyřídila 1 badatelský dotaz týkající se obrazů.

Mgr. Alina Slováková

V roce 2018 vyřídila 14 písemných dotazů týkajících se spravovaných sbírkových předmětů, osobností a regionu Hronovska. Několik dotazů se týkalo obrazů a jejich vlastnictví, další badatelé měli zájem o prostudování plastik, pečetí či archivního materiálu ulože-

ného v našich sbírkách. Jeden badatelský dotaz byl cizojazyčný (Kanada). Dotyčný pátral po svém předkovi a chtěl vědět, zda je příbuzný s Aloisem Jiráskem.

Mgr. Pavlína Švandová

V roce 2018 vyřídila 31 badatelských dotazů a rešeršních požadavků, které souvisely mimo jiné s realizovanými výstavami muzea. Dotazy směřovaly zejména k jednotlivým předmětům spravovaného knižního fondu, k dohledávání odborných článků ve zdrojových periodikách a ke stavu bádání vybraných jevů regionálních dějin. K rešeršním dotazům patřily požadavky na zjištění odborné literatury týkající se historie Kladska, lidových krojů na Náchodsku, sokolů z Náchodska, dohledání doslovů k románu Nezvěstný Egona Hostovského v dánském a norském vydání tohoto díla, sepsání bibliografie regionálních dějin – článků a monografií vztahujících se k dějinám náchodského regionu apod.

Bc. Richard Švanda

Za období 2018 vyřídil 29 badatelských dotazů. Velká část z nich se týkala historie města Náchoda (18), místních staveb a jejich historie (6) a dobrošovské pevnosti (4). Richard Švanda vyřídil také jeden dotaz dánského badatele, týkající se bakteriologického vyzbrojování v Československu před a během druhé světové války.

Mgr. Jan Tůma

V roce 2018 vyřídil 32 odborných badatelských dotazů. Většina se vztahovala k archeologické sbírce muzea (nálezy z války 1866, nálezy z Velké Jesenice a Náchoda), popřípadě k archeologii v regionu obecně. Část požadavků směřovala k dalším sbírkovým fondům. Jednalo se předně o sbírku militarií, předměty vztahující se k válce 1866, třicetileté válce a sedmileté válce. Dále to byly dotazy ke sbírce modelů a sbírkovým předmětům uloženým na pobočce v Polici nad Metují (obrazy, listiny, fotografie). Část dotazů směřovala k nemovitým památkám v regionu (křížky, lidová architektura), regionálním dějinám (prapor hasičů v Polici nad Metují, hradby v Náchodě, dějiny obce Radešov), rukopisům ve sbírkách bývalého polického muzea, ale i výtvarnému umění.

VĚDECKÁ ČINNOST PRACOVNÍKŮ

Granty EU

V roce 2018 byl podán projekt „Historia Incognita - dwie religie, jedno pogranicze“. Nositelem projektu je město Náchod, partnery jsou Gmina Miejska Kłodzko, Muzeum Náchodska a Židovská obec v Praze. Muzeum Náchodska v jeho rámci připravilo projekt nazvaný „Zatraktivnění muzejní expozice v benediktinském klášteře v Polici nad Metují.“ O přijetí projektu a jeho případné realizaci bude rozhodnuto v březnu 2019.

Práce na vědeckých projektech

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Zrození z osvětských reforem. Integrace skupiny tolerantních kazatelů z Uher v procesu formování české společnosti (1781-1870). Projekt Grantové agentury ČR je zaměřen na analýzu socioprofesionální skupiny uherských evangelických kazatelů „implantovaných“ do českého prostředí následkem reforem císaře Josefa II.

Mgr. Jan Tůma

Dějiny obce Pěkov a Hony. Rozsáhlý výzkumný projekt iniciovaný městem Police nad Metují a Osadním výborem obce Pěkov. Pod vedením Mgr. Michala Bureše na něm spolupracoval kolektiv autorů z řad kronikářů, přírodovědců, archivářů, literárních historiků, historiků a archeologů.

Záchranné archeologické výzkumy

Broumov; Růžový dvůr - stavební úpravy a změna účelu užívání čisti stavebních objektů čp. 1 + čp. 2. Klášter Broumov servisní, s.r.o., Klášterní 1, 550 01 Broumov

Jaroměř; Rekonstrukce železniční stanice Jaroměř. SŽDC, s. o., Dlážďená 1003/7, 110 00 Praha 1

Náchod; Revitalizace trati Týniště n. O. - Broumov. SŽDC, s. o. Dlážďená 1003/7, 110 00 Praha 1

Krčín; Rekonstrukce železničního podjezdu v Novém Městě n. Metují na silnici III/30821. SŽDC, s. o., Dlážďená 1003/7, 110 00 Praha 1

Jaroměř; Dopravní terminál v Jaroměři, město Jaroměř, nám. ČSA 16, 551 01 Jaroměř

Odborné archeologické dohledy rozsáhlé – délka trvání více jak 3 dny

Vysokov; IV-12-2015658 Vysokov knn p.č.737/8-13 6xRD Stako. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Lhota za Červeným Kostelcem; Novostavba distribučního skladu Albi, s.r.o. Albi, s.r.o. Thámova 13, 186 00 Praha

Vrchoviny, Krčín; III/28520, III/28521, II/308 Vrchoviny – Krčín. Královéhradecký Kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Náchod; Městský úřad, Zámecká 1845, spisovna. Město Náchod, Masarykovo nám 140, 547 01 Náchod

Krčín; IE-12-2005957 Nové Město n. M., Na Strážnici, nn rekonstrukce. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Krčín, Spy; Rekonstrukce vozovky III/30821 Nové Město n. M (Krčín) – Spy. Královéhradecký Kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Náchod; Oblastní nemocnice Náchod, Královéhradecký Kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Broumov; Autobusový terminál Broumov. Město Broumov, Tř. Masarykova 239, 551 00 Broumov

Nové Město n. Metují; Obchodní park Nové Město n. Metují

Nové Město n. Metují; Nové Město n. Metují, ul. Na Hradčanech knn st.úp. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; IE-12-2005846-Jaroměř, V Zahradách, Kostelní-rekon. nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Sviništany; Doplnění kanalizace Sviništany, etapa I a II. Obec Dolany, Dolany 32, 552 01 Dolany

Broumov; Elektroinstalace slavnostního osvětlení kostel Panny Marie, Broumov. Benediktínské opatství sv. Václava v Broumově, Klášterní 1, Broumov

Josefov; IE-12-2005395 Josefov unifikace 10/35kV DTS a kvn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; IE-12-2007567 Jaroměř, Růžová - rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velké Poříčí; Velké Poříčí - vedení knn 253/2 Lantová RD. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Újezdec; IV-12-2015677 Újezdec knn p.č. 85/3 pro RD Mádr. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Odborné archeologické dohledy - drobné

Malá Skalice; IV-12-2015442 Malá Skalice knn vedení 56/12 Veverka RD; ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Stolín; IV-12-2015931 Č. Kostelec, knn p. č. 1023 pro RD An-sorge. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; REKO MS Jaroměř Husova + most dr. Tyrše. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 17

Jaroměř; REKO MS Jaroměř Máchova + 2. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19.

Velichovky; REKO MS Velichovky Na Zátíší. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19.

Náchod; REKO MS Náchod Pražská. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19.

Náchod; REKO MS Náchod Komenského + 1. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19

Česká Skalice; REKO MS Česká Skalice Podskalní. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19.

Česká Skalice; Česká Skalice, ul. Jiráskova, rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Česká Skalice; Česká Skalice, knn opuštění TS _NA0532. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; REKO MS Jaroměř, Trinnerova 53, GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 22

Šeřeč; Rodinný Dům, ppč. 13/8

Horní Teplice; IV-12-2016096 Teplice n. M. pč.295/1 pro RD Široký. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Lhota u Nahořan; Lhota u Nahořan, knn 144/9 RD pp. Špaček; ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bohuslavice; Rodinný dům, ppč. 1377/7, 177/1, 176/5

Velké Poříčí; Velké Poříčí-knn p. č. 235/2 pro RD Lamka IV-12-2016207. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velký Dřevíč; IE-12-005624 Velký Dřevíč nn rekon. Od TS NA 0979. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Jizbice; Jizbice u Náchoda - rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Žernov; Červená Hora; III/3049 - Žernov - Červená Hora vjezdové. Královéhradecký kraj Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Nové Město n. M.; III/28522 Nové Město n. Metují most 28522-1. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Police n. Metují, Pěkov; II/303 Police nad Metují – Pěkov. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Teplice n. M. – Adršpach; III/30110 Teplice n. M. – Adršpach. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Borová - Česká Čermná; III/28526 Borová – Česká Čermná. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Starostín - Broumov; II/302 Starostín - Broumov - Hranice PL-ČR. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Velký Dřevíč; IE-12-2005623 - Velký Dřevíč, nn rekonstrukce od TS NA_0710 k TS; ČEZ Distribuce, a. s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velké Poříčí; IV-12-2015663 Velké Poříčí, knn p.č. 1309/11 pro RD Šimek. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Hronov; Hronov, Nádražní ul., knn vedení 1705/40 SŽDC. ČEZ Distribuce a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Velké Poříčí; Velké Poříčí, knn p.č. 380/1 pro RD Jestřáb č. OV-12-2016282. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; REKO MS Nové Město n. Metují - U Lípy +2. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Nové Město nad Metují; Nové Město nad Metují - knn, ppč. 658/2 pro RD Kaláb. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín Bohuslavice

Bohuslavice knn ppč. 1377/8 pro RD Frýda. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Lhota u Nahořan; Lhota u Nahořan knn vedení 1299 Hauck. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Lhota za Červeným Kostelcem; IV-12-2016115, Č. Kostelec - knn p. č. 690/9 pro RD Šulc ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Zvole; Zvole - knn p. č. 210/1 pro RD Khol, IV-12-2016112. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Starkoč; Přípojka knn pro pč. 115/3 RD Vítek, Starkoč. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město nad Metují; IV-12-2015812 N. Město knn p.č. 649/19 pro obj. Škoda. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Dlouhé; IV-12-2016016 Dlouhé - knn p.č. 626/2, pro RD Vondřejc. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Křižanov; Křižanov, knn - p.č. 907 pro RD Truxa. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; Přístavba prodejny Lidl, Jaroměř. Lidl Česká Republika, v.o.s., Nárožní 1359/11, Praha - Stodůlky 158 00

Jaroměř; Unifikace VN Jaroměř. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Červený Kostelec; Novostavba zázemí volejbalového areálu Červený Kostelec. Město Červený Kostelec, Nám. T. G. Masaryka 120, 549 41 Červený Kostelec

Červený Kostelec; Rekonstrukce opěrné zdi v ulici Lánské, Červený Kostelec. Město Červený Kostelec, nám. T. G. Masaryka 120, 549 41 Červený Kostelec

Červený Kostelec; Kompletní rekonstrukce víceúčelového hřiště na poz. 889/39 v Červeném Kostelci. Město Červený Kostelec, nám. T. G. Masaryka 120, 549 41 Červený Kostelec

Police n. Metují; Police n. M. knn p.č. 715/108 5xRD Město, IV-12-2015660. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Vršovka; Vršovka, RD, ppč. 169, 174, 179, 180.

Nové Město n. Metují; TM_BTA_Náchod_54041_OK-Nové Město nad Metují. Michlovský - stavební, s.r.o., Salaš 99, 763 51 Zlín,

Horní Radechová; Chodník Horní Radechová. Obec Horní Radechová, Horní Radechová 196, 549 46 Horní Radechová

Ždár nad Metují; Ždár nad Metují knn p.č. 12/2 pro obec číslo stavby IV-12-2016238, ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bohuslavice; Bohuslavice, knn přípojka pro pč. 5 Řehák, IP - 12-2009439. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Chvalkovice; Chvalkovice 73 a 13 - úprava přípojek. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; IV-12-2016578 Jaroměř-knn p.č. 2371/4 pro Unia-gro s.r.o. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Kramolna; Lhotky knn p.č. 108/12 pro RD Dostál. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velké Poříčí; Velké Poříčí, přel. vwnn p.č. 1337/1 Městys, č. stavby IZ-12-2000346. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bohuslavice; Bohuslavice TS NA_0180-nevyhov, imp. smyčka – situace. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Červený Kostelec; Optický kabel mezi MÚ Stará radnice a Městskou policií, ČK. Město Červený Kostelec, Nám. T. G. Masaryka 120, 549 41 Červený Kostelec

Velké Poříčí; Velké Poříčí, knn 1422/5 pro RD Kosinka. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Ruprechtice; Ruprechtice, knn čp. 8 pro opatství. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Police n. Metují; Police n. Metují, přeložka vwn p.č. 1025 / 4, HAUK. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Broumov; Broumov TS NA_0706 - výměna RST a rek. nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Chvalkovice; Chvalkovice v Čechách, přeložka knn p.č. 1. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Rožnov; IV-12-2016276 Rožnov - knn p.č. 121/1 pro RD Hop. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; Jaroměř-knn p.č. 2580_4 pro Pekárek; ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; Rekonstrukce ul. Rasošská, Jaroměř. Město Jaroměř, Nám. ČSA 16, 551 01 Jaroměř

Světlá pod Hoříčkami; IE-12-2005792 Lhota pod H. – Světlá – rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bezděkov; IE-12-2006446 Bezděkov n. M., knn stížnost na poškozování ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Skalice; Přechody pro chodce Česká Skalice. Město Česká Skalice, Masarykova 80, 552 03 Česká Skalice

Stolín; Stolín - knn p.č. 1237/1 pro RD Zálišová, IV-12-2017058. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bukovice; Bukovice - knn p.č. 85/5 pro RD Petr, IV-12-2017133. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Hoříčky; Hoříčky knn vedení 99/1 Matuška 5 OM. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velké Poříčí; V. Poříčí - knn č.p. 215 pro Objekt KHK. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Metuje; Česká Metuje, Skalka nn rek. od TS NA_0236 , IE-12-2006043, ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Běloves; Náchod - přel. vwnn na č. p. 129 pro Město. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nížká Srbská; N. Srbská - knn p. č. 105/42 pro RD Cvikýř , IV-12-2016879. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Červený Kostelec; Č. Kostelec - knn p.č. 871/109 RD Novotný, IV-12-2016737. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; IV-12-2017303 Náchod - knn p.č. 506_1 pro objekt Drana ČEZ Distribuce, a.s., Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; REKO STL Náchod – Branka, GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Staré Město nad Metují; REKO STL Pod Brankou, GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Vysokov; Vysokov - knn p.č.91/1 pro RO Obec. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Hoříčky; IV-12-2016692 Hoříčky - knn p.č. 52/1 pro RD Semanová. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Vršovka; Vršovka - knn p.č. 169 pro RD Kňourek, IV-12-2016893. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bohuslavice; Novostavba RD na p. č. 975/57, K. ú. Bohuslavice nad Metují. David Krupička, Bohuslavice 366, 54906 Bohuslavice

Malá Skalice; Novostavba RD v České Skalici na poz. č. 56/12, k.ú. Malá Skalice. Luboš a Kateřina Veverkovi, Na podměstí 280, 552 03 Česká Skalice

Spy; IV-12-2017189 Spy - knn p.č.272_2 pro RD Cvejn, ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Hejtmánkovice; IV-12-2016981 Hejtmánkovice, knn parc.č. 311/4 Harasevič. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Žernov; IV-12-2016796 Žernov - knn p.č.472/15 pro RD Kočí, ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Starkoč u Vysokova; Rekonstrukce LC Starkočská, LC Klenovník od Lhot. Dvory, LC Klenovník k trati Lesy ČR, s.p., Lesní správa Rychnov n. Kn. Na sádkách 1177, 516 01 Rychnov n. Kn.

Studnice u Náchoda; Studnice - knn p.č. 1090/1 pro RD Regnerová, IV-12-2017059. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Bohuslavice; Novostavba RD na p.č. 975/58 a p.č. 114/2, Bohuslavice nad Metují.

Hoříčky; Hoříčky - knn p.č.133/1 pro RD Kliment. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Dolsko; Dolsko - knn, p.č. 152/3 pro RD Červinka. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; Náchod knn p.č. 1784/5 pro RD Wajsar , IV-12-2017306. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Skalice; IE-12-2005741 - Česká Skalice knn opuštěná TS NA_0356. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; Nové Město n. Metují knn 591/1, OC ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; IV-12-2016887 N. Město n.M.- knn p.č.1221_1 RD Navrátil. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Starý Ples; IP-12-2009841 Starý Ples - knn p.č. 526/1 pro RD Kalendová. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Vysokov – Starkoč; IE-12-2005733 Vysokov - knn propoj VN2351 do VN 2352. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; IE-12-2007766 Jaroměř, opuštění TS NA_0638 DRUZKA. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín.

Náchod; Stavba autoservisu na p.p.č. 1665/1 dle KN v kat. území Náchod. GT Cars, s.r.o., Běloveská 637, Náchod

Slotov; Slotov přel. vwnn p.č. 10/1 pro RD Pohner, IZ-12-2000403. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové město nad Metují; IV-12-2016501 Nové Město n. M. - knn ul. Nerudova - Dědek. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Javor; IP-12-2009126, Teplice n. M., vwnn č.p.74 pro RD Krupička. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Odborná archeologická vyjádření

Jaroměř; REKO MS Jaroměř Máchova + 2. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Velichovky; REKO MS Velichovky Na Zátiší. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 19

Náchod; REKO MS Náchod Pražská. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 20

Náchod; REKO MS Náchod Komenského + 1. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 21

Česká Skalice; REKO MS Česká Skalice Podskalní. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 22

Lhota za Červeným Kostelcem; Novostavba distribučního skladu Albi, s.r.o. Albi, s.r.o. Thámova 13, 186 00 Praha

Česká Skalice; Česká Skalice, ul. Jiráskova, rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Skalice; Česká Skalice, knn opuštění TS _NA0532. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; REKO MS Jaroměř Trinnerova 53. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 22

Náchod; Rekonstrukce Tyršova mostu. Město Jaroměř, Nám. ČSA 16, 551 01 Jaroměř

Šeřeč; Rodinný Dům, ppč. 13/8

Horní Teplice; IV-12-2016096 Teplice n. M. p.č.295/1 pro RD Široky. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Lhota u Nahořan; Lhota u Nahořan, knn 144/9 RD pp. Špaček. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; Nové Město n. Metují - knn opuštění TS NA 0150, IE-12-2006225. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Broumov; Růžový dvůr - stavební úpravy a změna účelu užívání části stavebních objektů čp. 1 + čp. 2 Klášter Broumov servisní, s. r. o. Klášterní 1, 550 01 Broumov

Bohuslavice; Rodinný dům, ppč. 1377/7, 177/1, 176/5.

Zvole; Zvole - knn p.č. 227/7 pro RD Runštuk. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velké Poříčí; V. Poříčí-knn p.č. 235/2 pro RD Lamka IV-12-2016207. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Velký Dřevíč; IE-12-005624 Velký Dřevíč nn rekon. od TS NA 0979. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; RMS Náchod - Kladská + 4. AV Projekt, s.r.o., Heyrovského 1178, Hradec Králové 500 03

Jizbice; Jizbice u Náchoda - rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; Přeložka kvvn 35 kV Náchod Intergraf. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; Jaroměř - V zahradách, Kostelní. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Skalice; Česká Skalice, přel. KNN ppč. 1045 pro CLF. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř; Rekonstrukce železniční stanice Jaroměř. SŽDC, s. o., Dlážděná 1003/7, 110 00 Praha 1

Náchod; Revitalizace trati Týniště n. O. - Broumov. SŽDC, s. o., Dlážděná 1003/7, 110 00 Praha

Náchod; Rozšíření hřbitova, Náchod. Město Náchod, Masarykovo nám 140, 547 01 Náchod

Velké Poříčí; Velké Poříčí, knn p.č. 380/1 pro RD Jestřáb č. OV-12-2016282. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; REKO MS Nové Město n. Metují - U Lípy +2. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Hoříčky; Hoříčky - knn, p.č. 133/1 pro RD Kliment

Nové Město nad Metují; Nové Město nad Metují - knn, ppč. 658/2 pro RD Kaláb. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Krčín; Rekonstrukce železničního podjezdu v Novém Městě n. Metují na silnici III/30821. Exprojekt, s.r.o., Heršpická 758/13, 61900 Brno

Jaroměř; Přístavba prodejny Lidl, Jaroměř. Lidl Česká Republika, v.o.s., Nárožní 1359/11, Praha - Stodůlky 158 00

Vysokov; IV-12-2017118 Vysokov - knn p.č. 91/1 RO Obec. Signalbau, a.s. Moštěnská 60/4a, 750 02 Přerov III - Lověšice

Krčín; IE-12-2005957 Nové Město n. M., Na Strážnici nn rekonstrukce. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Krčín, Spy; Rekonstrukce vozovky III/30821 Nové Město n. M. (Krčín) Spy. Královéhradecký kraj, Pivovarské nám. 1245, 500 03 Hradec Králové

Žernov; IV-12-2016796 Žernov - knn p.č. 472/15 pro RD Kočí. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Horní Radechová; Chodník Horní Radechová. Obec Horní Radechová, Horní Radechová 196, 549 46 Horní Radechová

Bohuslavice; Bohuslavice, knn přípojka pro pč. 5 Řehák, IP -12-2009439. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Ruprechtice; IV-12-2017030 Ruprechtice vwnn čp. 248 pro RD Klučka. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Broumov; Autobusový terminál Broumov. Město Broumov, tř. Masarykova 239, 551 00 Broumov

Ruprechtice; Ruprechtice, knn čp. 8 pro opatství. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; IV-12-2017303 Náchod - knn p.č. 506/1 pro objekt Drana. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Nové Město n. Metují; Nové Město n. Metují, ul. Na Hradčanech knn st. úp. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Krčín; Rekonstrukce železničního podjezdu v Novém Městě n. Metují na silnici III/30821. SŽDC, s.p., Nerudova 1, 779 00 Olomouc

Česká Metuje; Česká Metuje, Skalka nn rek. od TS NA_0236 , IE-12-2006043. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Česká Skalice; IV-12-2017544 Č. Skalice, ul. Podhradní - knn p.č.938_2. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Náchod; REKO STL Náchod – Branka. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Staré Město nad Metují; REKO STL Pod Brankou. GAS Net, s.r.o., Klíšská 940, Ústí n. Labem 401 18

Velichovky; Velichovky – knn p.č. 8 pro RD Netušil. SB projekt s.r.o., kasárenská 4063/4, 69501 Hodonín

Ždár n. Metují; Ždár n. M. – knn p.č. 520/4 pro 3 RD. SB projekt s.r.o., kasárenská 4063/4, 69501 Hodonín

Žernov; IV-12-2016796 Žernov - knn p.č. 472/15 pro RD Kočí. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Jaroměř, Hořenice, Čáslavky, Dolánky u Jaroměře, Sviníšťany; I/33 Jaroměř – obchvat. Ředitelství silnic a dálnic ČR, s.p., Na Pankráci 546/56, 145 05 Praha

Jaroměř; IE-12-2005846-Jaroměř V Zahradách, Kostelní - rekon.nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Běloves; Revitalizace trati Týniště n. O. - Broumov – zastávka Běloves. SŽDC, s.o., Dlážděná 1003/7, 110 00 Praha 1

Náchod; IV-12-2018079 Náchod, Na Strži - knn p.č.1962 pro garáž. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Broumov; Elektroinstalace slavnostního osvětlení kostela Panny Marie, Broumov Benediktínské opatství sv. Václava v Broumově, Klášterní 1, Broumov

Dolany, Sviníšťany, Čáslavky; Zvýšení bezpečnosti (přechody) na kom. I/33 v lokalitách Sviníšťany, Dolany, Čáslavky - obec Dolany. Martin Dvořáček, Inženýrská činnost, Ve Stromovce 644/9, 500 11 Hradec Králové

Velká Jesenice; V. Jesenice - knn p.č.253_5 pro chatu. Energoland, s.r.o., Pardubická 18, Srnojedy 530 03

Zájezd u České Skalice; Zájezd – knn p.č. 598 pro RO. Energoland, s.r.o., Pardubická 18, Srnojedy 530 04

Velichovky; Velichovky - p.č. 346/9 přepoj plyn stanice. Elektro-Comp, s.r.o., Maloskalická 64, 552 03 Česká Skalice

Javor; IP-12-2009126, Teplice n. M. vwnn č.p. 74 pro RD Krupička. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Teplice n. Metují; Teplice n. Metují - Boučnice rekonstrukce nn. ČEZ Distribuce, a.s. Teplická 874/8, 405 02 Děčín

Zkratky:

REKO MS – rekonstrukce místní sítě, KNN – kabel nízkého napětí

Odborná vyjádření či posudky

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

- oponentský posudek disertační práce Katolická církev v 16. a 17. století vo svetle nariadení uhorských cirkevných synod, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

- oponentský posudek rigorózní práce Bon Repos „oder Vogelberg“ v 18. století, Univerzita Hradec Králové

- recenzní posudek, Národopisná revue

- recenzní posudek, Studia historica Nitriensia

Publikační činnost

Monografie

Hladký, Ladislav – Ekrt, Boris: O Jiráskovi. Muzeum Náchodska 2018 (reedice, původní vydání Regionální muzeum v Náchodě 2011).

Švanda, Richard: Encyklopedie osobností Červeného Kostelce. Město Červený Kostelec 2018.

Švanda, Richard: Hronovsko za druhé světové války. Richard Švanda 2018.

Švanda, Richard: Střípky z méně známé náchodské historie. Richard Švanda 2018.

Odborné studie

Huňková, Anna – Kumstová Veronika: Sborník z konference pro restaurátory-konzervátory konané v Mikulově. Posterová část s názvem příspěvku Konzervování-restaurování dermoplastického preparátu lišky [v tisku].

Šimsová, Milena – Bolom-Kotari Sixtus: Minulost jako víra – víra jako minulost? Prosetínští rodáci z doby toleranční. In: Ex archivis ecclesiae. Ed. A. Šmilauerová. Praha 2018, str. 21-38.

Popularizační a další texty

Bolom-Kotari, Sixtus: Eva Melmuková (ed.): Evangelíci v rané toleranční době v Čechách a na Moravě [recenze], Český časopis historický, č. 2, 2018, str. 566-569.

Bolom-Kotari, Sixtus: Náchodské muzejní noviny, 1-2 + zvláštní číslo, 2018, editorství a hlavní autorství textů.

Bolom-Kotari, Sixtus: Reakce z regionálního muzea, U nás – Hronovské listy, 9, 2018, str. 15.

Bolom-Kotari, Sixtus: Víze Muzea Náchodska, Polický měsíčník, červen 2018, str. 19.

Slováková, Alina: Jiráskovo muzeum slaví výročí 80 a 110 let, U nás – Hronovské listy, 7, 2018, str. 13.



Švanda, Richard: Tajné působení CIA na Kladském pomezí, Rodným krajem, 56, 2018, str. 42-45.

Švanda, Richard: Dění po 28. říjnu 1918 na Kladském pomezí, Rodným krajem, 57, 2018, str. 16-18.

Tůma, Jan: Tři sta let budovy polické radnice (1718-2018), Polický měsíčník, leden 2018, str. 20-22.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety. Polický měsíčník, leden 2018, str. 24.

Tůma, Jan: Únor zvaný „VÍTĚZNÝ“ – komunistický převrat v Československu 1948. Polický měsíčník, únor 2018, str. 26.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - únor 1918. Polický měsíčník, únor 2018, str. 27.

Tůma, Jan: Muzeum města Police nad Metují. Stálá expozice muzea mimo sezonu. Polický měsíčník, únor 2018, str. 20.

Tůma, Jan: Muzeum města Police nad Metují – v březnu 2018. Polický měsíčník, březen 2018, str. 21.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - březen 1918. Polický měsíčník, březen 2018, str. 25-26.

Tůma, Jan: Čtyři sta let od uzavření evangelického kostela v Broumově. Polický měsíčník, březen 2018, str. 27-28.

Tůma, Jan: Muzeum města Police nad Metují – v dubnu. Polický měsíčník, duben 2018, str. 19.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - duben 1918. Polický měsíčník, duben 2018, str. 20-21.

Tůma, Jan: 170 let od založení Národní stráže v Polici nad Metují. Polický měsíčník, duben 2018, str. 22.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, květen 2018, str. 21.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - květen 1918. Polický měsíčník, květen 2018, str. 26.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, červen 2018, str. 19.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - červen 1918. Polický měsíčník, červen 2018, str. 28.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, červenec - srpen 2018, str. 22.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - červenec až srpen 1918. Polický měsíčník, červenec-srpen 2018, str. 27.

Tůma, Jan: Padesát let od invaze vojsk Varšavské smlouvy. Polický měsíčník, červenec-srpen 2018, str. 23-24.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, září 2018, str. 22.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - září 1918. Polický měsíčník, září 2018, str. 25.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, říjen 2018, str. 20.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - říjen 1918. Vznik Československé republiky. Polický měsíčník, říjen 2018, str. 23-24.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, listopad 2018, str. 18.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - listopad 1918. Polický měsíčník, listopad 2018, str. 20-21.

Tůma, Jan: Muzeum Náchodska informuje. Polický měsíčník, prosinec 2018, str. 13.

Tůma, Jan: Stalo se před sto lety - prosinec 1918. Polický měsíčník, prosinec 2018, str. 16-17.

Tůma, Jan: Betlémy staré i nové. Symbol vánoc v Muzeu Náchodska. Náchodský swing, prosinec 2018, str. 20-21.

Účast zaměstnanců na konferencích a seminářích

PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.

Konference Čeští a slovenští evangelíci – duchovně propojení déle než 100 let, Praha, 12.–13. října 2018, příspěvek „Toleranční kazatelé z Uher v Čechách a na Moravě“.

Konference Duchowny na prowincii, Częstochowa, 18. prosince 2018, příspěvek „Evangeličtí duchovní z Uher na českém a moravském venkově“.

Konference Léto 2018 v Kladském pomezí, Ratibořice, 24. dubna 2018, příspěvek „Vize Muzea Náchodska“.

XII. Sněm Asociace muzeí a galerií České republiky, Ústí nad Labem, 28.–29. listopadu 2018.

MgA. Anna Huňková

Konference konzervátorů a restaurátorů, Mikulov, 11.–13. září 2018. Cílem konference bylo informovat o materiálovém a technologickém průzkumu, konzervátorsko-restaurátorských zásadách a možnostech nových metod a technologií v oblasti konzervování-restaurování a ochrany kulturního dědictví. Prezentace posteru.

Konference Cestovatelské fotografie: Péče o fotografie ve fondech a sbírkách, FAMU Praha, 21. února 2018.

Školení GDPR, Krajský úřad KHK, Hradec Králové, 13. dubna 2018.

Zacházení a práce s chemickými látkami pro konzervátory-restaurátory a pracovníky muzejních institucí, Metodické centrum konzervace, Brno, 1. března 2018.

Mgr. Barbora Libřická

Konference Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci: vliv digitálních technologií na dětského návštěvníka a mezioborové přesahy muzejní pedagogiky, Muzeum hlavního města Prahy, 21.–22. 5. 2018. Konference představila nové přístupy a možnosti v oblasti využití digitálních technologií v muzeích, komunikace s návštěvníky muzeí, muzejní prezentace, budování vstřícného prostředí pro návštěvníky a příklady aktivního zapojení návštěvníků do dění v muzeu.

Mgr. Jan Košťál

Pravidelná účast na zasedáních **Východočeské archeologické komise** konaných každý měsíc ve Východočeském muzeu v Pardubicích nebo Muzeu východních Čech v Hradci Králové.

Bc. Veronika Kumstová

Konference konzervátorů a restaurátorů, Mikulov, 11.–13. září 2018. Aktivní účast v posterové sekci a představení konzervátorského zásahu na dermoplastickém preparátu lišky. Cílem konference bylo informovat se o materiálovém a technologickém průzkumu, konzervátorsko-restaurátorských zásazích a možnostech nových metod a technologií v oblasti konzervování-restaurování a ochrany kulturního dědictví.

Zacházení a práce s chemickými látkami pro konzervátory-restaurátory a pracovníky muzejních institucí, Metodické centrum konzervace, Brno, 1. března 2018.

Bc. Richard Švanda

Konference Festival zážitků, Kladsko, 25.–26. září 2018. Společnost Branka Náchod uspořádala setkání, na němž byly upřesněny detaily k Festivalu zážitků v sezóně 2019, který se týká Pevnosti Dobrošov.

Účast zaměstnanců v komisích, spolcích aj.**PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D.**

Člen International Centre for Archival Research (ICARUS)

Konzultant Rady pro vnitřní hodnocení Univerzity Hradec Králové

Člen Vědecké rady časopisu Studia Historica Nitriensia

Člen redakční rady sborníku Rodným krajem

Člen pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Náchod

Bc. Richard Švanda

Člen Vlastivědného spolku Červený Kostelec

Člen komise školství a kultury města Červený Kostelec

Člen a kronikář Sboru dobrovolných hasičů Náchod-Běloves

Člen České numismatické společnosti Praha

Kronikář Náchoda-Bělovese

Mgr. Jan Tůma

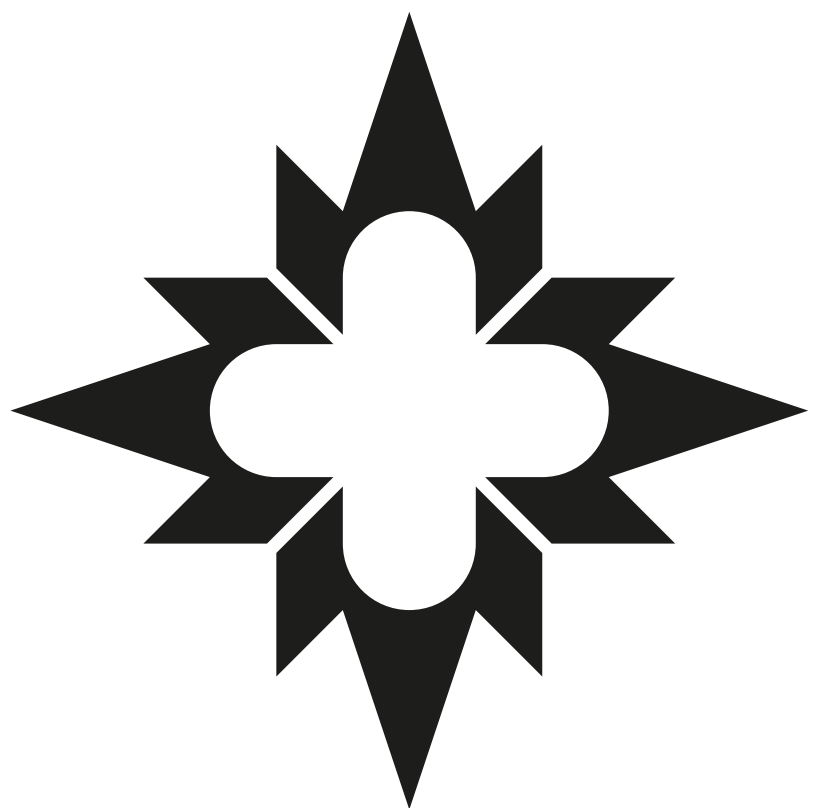
Předseda rady Muzea papírových modelů v Polici nad Metují

Člen komise okresního kola SOČ oborů Historie; Teorie kultury, umění a umělecké tvorby a Filozofie, politologie a ostatní humanitní a společenskovední obory

Člen komise Dějepisné olympiády při Středisku volného času Děčko Náchod

Člen pracovní skupiny pro regeneraci MPZ Náchod





7.
Hospodaření
organizace

VÝNOSY A NÁKLADY

Hospodaření Muzea Náchodska skončilo ve sledovaném období 2018 se zlepšeným hospodářským výsledkem ve výši +147.107,24 Kč. Do toho příznivého hospodářského výsledku se promítla skutečnost, že se podařilo v roce 2018 opětovně zahájit a udržet omezený provoz pevnostního areálu Dobrošov /od sezóny 2017 byla plánovaná revitalizace celého areálu/. S touto skutečností nepočítal finanční plán pro rok 2018, což se pozitivně projevilo na výši zlepšeného hospodářského výsledku a to i přes skutečnost, že během roku 2018 musely být provedeny revize a opravy elektroinstalací v nutném rozsahu pro zahájení omezeného provozování pevnostního areálu v roce 2018. Faktorem, který měl vliv na hospodářský výsledek, byla skutečnost, že se podařilo realizovat některé rozsáhlejší údržbové práce a opravy /odizolování zdi, nátery dveří a oken v budově stálé expozice /.

Určitým specifickým MNA je realizace technického zhodnocení budovy č. p. 1, náchodské staré radnice. Toto technické zhodnocení provedené v minulosti MNA bylo předáno majiteli budovy /město Náchod/, který jej současně i odepisuje. Na straně MNA je tato částka vedena jako dlouhodobá pohledávka a závazek Města Náchod /v účetnictví MNA současně jako zdroj krytí IF MNA/, kdy MNA uplatňuje 1/30 hodnoty technického zhodnocení jako zápočet na nájemném z této budovy v roční výši 187.924,51 Kč /smlouva o nájmu na období 30 let/. K 31. 12. 2018 je tato pohledávka ve výši 2.692.305,08 Kč /zdroj krytí IF/. Snížení pohledávky, resp. zápočtu ročního nájemného bylo účtováno k datu 31. 12. 2018.

Od 1. 4. 2017 se stalo MNA ze zákona plátcem DPH /překročení obrátu 1.000.000,-Kč u plnění podléhajících DPH – archeologie/. K 31. 12. 2018 má MNA po lhůtě splatnosti 1 pohledávku ve výši 1.851,- Kč.

Plnění závazných ukazatelů rozpočtu je rovnoměrné, v souladu s usnesením Rady KHK, která stanovuje vybrané závazné ukazatele. MNA předložilo v termínu požadované výkazy za rok 2018. Předložené výkazy věrně zachycují průběh hospodaření. PAP a CASH organizace nesestavuje. ISP je sestavováno vždy k pololetí a na konci předmětného roku. Hospodaření MNA bylo ve sledova-

ném období stabilní se zlepšeným hospodářským výsledkem. Vynakládané prostředky byly v souladu s posláním a cíli MNA a byly vynakládány účelně a hospodárně. Ve sledovaném období nemělo MNA žádné půjčky ani úvěry. Závazné limity výše čerpání mzdových prostředků, limit výdajů na pohoštění a dary, průměrný počet zaměstnanců byly dodrženy.

Převážná část vlastních výnosů z činnosti MNA je tvořena tržbami ze vstupného, včetně doplňkového prodeje publikací /Broučkův dům – stálá expozice Dějiny Náchoda a Náchodska, areál Pevnosti Dobrošov, výstavní síň v Náchodě, Jiráskův rodný domek, Jiráskovo divadlo a muzeum v Hronově, Klášter a Stará škola Dřevěnka v Polici nad Metují/, dále výnosy ze záchranných archeologických průzkumů, dohledů. Pozitivním trendem byl v roce 2018 nárůst fakturace za archeologické činnosti. Celkem byla ve výši 2.620.805,- Kč /2.165.954,50 Kč bez DPH/. Pro srovnání s fakturací za archeologické služby a výzkumy v roce 2017 ve výši 1.202.880,- Kč, v roce 2016 ve výši 905.319,- Kč, v roce 2015 ve výši 241.616,- Kč a v roce 2014 ve výši 103.430,- Kč. Dle dalších činností MNA se vývoj vlastních výnosů ve srovnání s předchozími roky vyvíjel následovně: vstupné do expozic MNA v roce 2018 bylo ve výši 880.137,- Kč /1.196.699,- Kč v roce 2017, 1.583.974,90 Kč v roce 2016, 1.723.834,- Kč v roce 2015, 1.662.612,- Kč v roce 2014 a 1.618.239,- Kč v roce 2013/, prodej publikací v roce 2018 byl ve výši 51.134,- Kč /48.529,- Kč v roce 2017, 92.617,- Kč v roce 2016, 136.173,- Kč v roce 2015, 124.360,- Kč v roce 2014, 164.120,- Kč v roce 2013/. Propad tržeb ze vstupného byl zapříčiněn skutečností, že v důsledku příprav revitalizace areálu Pevnosti Dobrošov bylo plánováno v roce 2018 uzavření expozice a zahájení stavebních prací. Konečné rozhodnutí o posunu termínu zahájení na rok 2019 mělo za následek částečné provozování areálu /platnost revizí elektro, operativní organizační změny v průběhu sezóny, včetně absence předsezónní reklamy ve sdělovacích prostředcích/. Prodej publikací byl ovlivněn nižší návštěvností.

Provozní dotace zřizovatele KHK je poukazována v měsíčních splátkách. Nárůst výše provozní dotace zřizovatele

Ukazatel	Rok 2018	Rok 2017
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast výnosů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Tržby (vstupné, archeologie, publikace, nájemné)	3 130,-	2 274,-
Provozní dotace měst	690,-	690,-
Dotace od KHK	9 976,-	9 389,-
Výnosy z čerpání fondů, předané TZ	201,-	368,-
EU fondy, sponzorské dary, ostatní výnosy, příspěvky a dotace na konkrétní akce		91,-
Výnosy celkem:	13 997,-	12 812,-

Ukazatel	Rok 2018	Rok 2017
	Hlavní činnost	Hlavní činnost
Oblast nákladů organizace	v tis. Kč	v tis. Kč
Opravy a údržba	119,-	606,-
Spotřeba materiálu	402,-	541,-
Spotřeba el. energie	444,-	470,-
Služby	2648,-	1 714,-
Mzdové náklady (521, 524, 525, 527)	7813,-	6 743,-
Z toho hrubé mzdy + OON (521)	5 758,-	4 991,-
zák. poj. + soc. náklady (524, 525, 527)	2055,-	1 752,-
Nákup knih, brožur „B“ (504)	71,-	21,-
Odpisy (551)	1 970,-	1 984,-
Náklady z drobného dlouhodobého majetku (558)	283,-	122,-
Ostatní náklady (503, 513, 528, 549, 512)	100,-	51,-
Náklady celkem:	13 850,-	12 252,-

v roce 2018 oproti roku 2017 byl zejména v navýšení prostředků na programové vybavení MUSEION – digitalizace sbírek a pokrytí zvýšených nákladů na služby (změna názvu organizace). V průběhu roku byly získány finanční zdroje nad rámec provozní dotace zřizovatele /provozní příspěvky měst/ ve výši 690.000,- Kč. V rámci snahy o navýšení vlastních výnosů došlo k posílení činnosti v oblasti archeologické činnosti na celkovou výši 2.165.954,50 Kč bez DPH. Strukturu tvorby výnosů podrobně zobrazuje výkaz zisku a ztrát k 31. 12. 2018.

Náklady MNA byly čerpány ve vazbě na finanční plán a plán činnosti MNA. Čerpání a struktura nákladů za rok 2018 probíhalo v souladu s plánem činnosti muzea, v návaznosti na tvorbu zdrojů financování. Významný

meziroční pokles nákladů na opravy a udržování /účet 511/ byl v souvislosti s opravou havarijního stavu střechy u budovy v Kladské ulici /depozitář/ a dále výměnou podlahové dlažby v Broučkově domě č. p. 18 v Náchodě /stálá expozice/ v roce 2017. Obě budovy jsou v majetku Královéhradeckého kraje. Dohadné pasivní položky vytváří MNA v souladu s účetními postupy pouze k 31. 12. předmětného roku jsou vytvářeny do výše nevyúčtovaných záloh – služby č. p. 1, elektřina, teplo, vodné a stočné. Účtování o zásobách je prováděno na konci účetního období způsobem B. Stav čerpání nákladů detailně zobrazuje Výkaz zisku a ztrát k 31. 12. 2018 dle jednotlivých SU.

FINANČNÍ MAJETEK

Stav k 31. 12. 2018	Zůstatek
241 000 Běžný účet	1.932.977,93 Kč
243 100 Běžný účet FKSP	82.012,82 Kč
261 000 Pokladna	20.008,00 Kč
263 000 Stravenky	3.200,00 Kč
244 000 Ostatní účty	653 368,02 Kč
263 100 Ceniny, známky	57,00 Kč

U veškerého finančního majetku a cenin byla k datu 31. 12. 2018 provedena fyzická inventarizace, která nezjistila žádné rozdíly mezi účetním a fyzickým stavem všech položek.

DOTACE, DARY

V roce 2018 se podařilo získat další prostředky nad rámec provozního příspěvku KHK, a to zejména od městských úřadů, kde MNA působí /město Náchod 280.000,- Kč, město Hronov 230.000,- Kč, město Police nad Metují 180.000,- Kč/. Ve sledovaném období získalo MNA z FRR prostředky na projektovou dokumentaci – revitalizace č. p. 18 ve výši 471.900,- Kč. Celková výše provozní dotace od zřizovatele činila v roce 2018 celkem 9.975.700,- Kč a byla poskytována postupně v měsíčních platbách.

INVESTICE

Čerpání prostředků IF Muzea Náchodska a FRR KHK probíhalo v roce 2018 na základě Usnesení Rady Královéhradeckého kraje. V roce 2018 došlo k čerpání prostředků na tato opatření:

zápočet TZ č. p. 1 (podrobněji viz předchozí text) v celkové výši 187.924,51 Kč

odvod z odpisů do FRR KHK v celkové výši 1.590.600,- Kč

nákup sbírkových předmětů ve výši 58.000,- Kč

Celkové čerpání IF MNA bylo v roce 2018 v souhrnné výši **1.836.524,51 Kč**.

Tvorba IF MNA z odpisů byla v roce 2018 ve výši 1.969.936,20,- Kč, dále pak z prostředků z FRR na projektovou dokumentaci – revitalizace č.p. 18 ve výši 471.900,- Kč. Celkem tedy tvorba IF činila **2.441.836,20 Kč**.

ZAKÁZKY

Ve smyslu Zákona o zadávání veřejných zakázek a směrnice KHK nebyla v roce 2018 v rámci činnosti MNA zadávána žádná nadlimitní ani podlimitní veřejná zakázka. Lze konstatovat, že v roce 2018 byly jednotlivé zakázky členěny dle směrnice KHK v kategorii VZMR bez uveřejnění /s uveřejněním výsledku po podpisu smlouvy/. Dle pravidel zadávání zakázek v rámci E-ZAK byly předmětné zakázky v systému zveřejněny.

Veřejná zakázka třetí kategorie, případně podlimitní nebo nadlimitní nebyla v roce 2018 realizována.

Na běžné nákupy a zakázky byla prováděna poptávka ceny v souladu s platnou směrnicí MNA, která vychází ze směrnice KHK a pravidel pro nákupy v rámci E-ZAK a centrální nákupy. Ve smyslu směrnic č. 7 a 3 Rady Královéhradeckého kraje k řízení příspěvkových organizací zřízených KHK bylo zejména s ohledem na úpravu jejich znění ze strany zřizovatele přistoupeno k aktualizaci vnitřních předpisů MNA.

MNA zveřejňuje smlouvy nad 50.000,- Kč ve veřejném rejstříku smluv MV ČR.

AUTOPROVOZ

Služební vůz DACIA DUSTER 4x4 byl vzhledem k podmínkám provozu využíván zejména pro středisko Pevnost Dobrošov (manipulační jízdy v rámci areálu pevnosti), kyvadlovou dopravu mezi Náchodem a Dobrošovem, archeologické výzkumy a dohledy, ale i další potřeby muzea. Za rok 2018 bylo najeto 13 308 km, celková spotřeba pohonných hmot činila 1068,59 litrů. Průměrná spotřeba 12,45 l/100 km což je mnohem více, než odpovídá tech-

nickým parametrům a podmínkám provozu vozidla. Na druhou stranu se vozidlo používalo při stěhování v rámci města Náchoda a tyto krátké cesty vedou k razantnímu zvyšování spotřeby PHM.

Služební vůz FIAT DOBLO je využíván pro nejrůznější potřeby muzea, jako např. svoz výstavního materiálu na výstavy, převoz sbírkových předmětů, k výjezdům při archeologických dohledech apod. V roce 2018 bylo najeto 13 180 km, spotřeba pohonných hmot činila 1140,71 litrů. Průměrná spotřeba 11,55 l/100 km, což opět neodpovídá technickým parametrům a podmínkám provozu vozidla. Zvýšený stav PHM lze přičíst za vinu krátkým pojezdům, stáří a nadměrnému zatěžování vozidla.

Celkem bylo za rok 2018 oběma služebními vozidly najeto 26 488 kilometrů, spotřeba pohonných hmot činila 2 209,30 litrů. Obě vozidla jsou v době mimo provoz garážována v Náchodě ve vlastní garáži v ulici Kladská. Zákonné pojištění odpovědnosti a majetková pojištění jsou sjednávána centrálně Krajským úřadem Královéhradeckého kraje. Vozidla mají „zelenou kartu“ a jsou řádně pojištěna. Pravidelná údržba a obnovování platnosti STK je prováděno v požadovaných intervalech. Školení referentů – řidičů probíhá ve stanovené periodicitě.

NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Při plnění úkolů v oblasti nakládání se svěřeným majetkem byly v rámci MNA dodržovány obecně závazné předpisy a směrnice KHK upravující tuto oblast činnosti. K 31. 12. 2018 nemá Muzeum Náchodska žádný vlastní majetek.

Číslo a název účtu	stav ke konci roku	stav k počátku roku
018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek	115 217,07 Kč	156 695,57 Kč
Vyřazený majetek (podrobně viz inventurní soupis za rok 2018) Nakoupený majetek (podrobně viz inventurní soupis za rok 2018)	55 973,50 Kč 14 495,00 Kč	
031 Pozemky	1 484 559,60 Kč	1 475 356,60 Kč
Ve sledovaném období byly bezúplatně převedeny na MNA od zřizovatele pozemky na Dobrošově v celkové výši 9.203,- Kč		
021 Stavby	98 541 979,11 Kč	98 541 979,11 Kč
022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	4 222 271,70 Kč	4 222 271,70 Kč
028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek	2 115 145,18 Kč	2 022 043,69 Kč
Vyřazený majetek (podrobně viz inventurní soupis za rok 2018) Nakoupený majetek (podrobně viz inventurní soupis za rok 2018)	197 611,20 Kč 290 712,69 Kč	

Se svěřeným majetkem bylo v průběhu roku 2018 nakládáno v souladu s obecně závaznou legislativou, se Zřizovací listinou MNA, Směrnicí č. 7 a dále Směrnicí č. 3 schválenou Radou Královéhradeckého kraje. Nákup investičního majetku byl v roce 2018 realizován (podrobně viz kap. 6.4). V roce 2018 žádné vyřazení investičního majetku ani prodej neproběhly.

Účet 022 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí. V roce 2018 beze změny.

Účet 021 Stavby. V roce 2018 beze změny.

Účet 031 Pozemky. U pozemků došlo k bezúplatnému převodu od zřizovatele, a to v celkové výši 9 203,- Kč.

Účet 028 Drobný hmotný dlouhodobý majetek. Položkový seznam předmětů nakoupených či vyřazených v roce 2018 je součástí inventarizační zprávy za rok 2018. Celkově došlo k navýšení majetku o 93.101,49 Kč.

Účet 018 Drobný nehmotný dlouhodobý majetek. Položkový seznam předmětů nakoupených či vyřazených v roce 2018 je součástí inventarizační zprávy za rok 2018. Celkově došlo ke snížení majetku o 41.478,50 Kč.

TVORBA A ČERPÁNÍ REZERVNÍCH FONDŮ

Rezervní fond v tis. Kč

Stav 1. 1. 2018	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2018
321 374,81	560 375,00	12 730,00	869 019,81

Investiční fond v tis. Kč

Stav 1. 1. 2018	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2018
3 332 198,23	2 441 836,20	1 836 524,51	3 937 509,92

Fond odměn v tis. Kč

Stav 1. 1. 2018	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2018
387 893	0,00	0,00	387 893,00

FKSP v tis. Kč

Stav 1. 1. 2018	Tvorba	Použití	Stav 31. 12. 2018
72 240,82	101.513,00	88.736,00	85 017,82

Ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2017 došlo na základě usnesení Rady KHK v roce 2018 k posílení rezervního fondu ve výši 560.375,- Kč. Čerpání RF ve výši 12.730,- Kč (odsávací laboratorní sada pro archeologii) bylo v rámci použití daňové úspory.

Investiční fond byl v roce 2018 tvořen převážně z odpisů ve výši 1.969.936,20 Kč. Celkové čerpání investičního fondu ve výši 1.836.524,51 Kč bylo v následující struktuře: 187.924,51,- Kč – č. p. 1, zápočet technického zhodnocení, odvod z IF do FRR zřizovatele KHK 1.590.600,- Kč a nákup sbírkových předmětů 58.000,- Kč.

Fond odměn nebyl v roce 2018 čerpán.

Fond FKSP byl v roce 2018 tvořen zákonným přidělem ve výši 2,0 % z hrubých mezd a odměn, a to v celkové úhrně výši 101.513,- Kč. Čerpání fondu probíhalo v souladu s vnitřní směrnicí. Čerpání ve výši 88.736,- Kč bylo použito jako příspěvek na stravování. Možnosti darů, případně jiného zákonného čerpání, nebylo v roce 2018 využito.

KONTROLNÍ ČINNOST

V roce 2018 proběhly tyto kontroly:

1. Kontrola dle ustanovení § 9 odst. 1 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů a dále ustanovení § 12 zákona č. 255/2012 Sb., o kontrole (kontrolní řád), kontrolní orgán – KÚ Královéhradeckého kraje

Předmět a druh kontroly: následná namátková finanční kontrola dokladová i fyzická.

Výsledek kontroly: doporučení k odstranění zjištěných pochybení, porušení rozpočtové kázně a odvod ve výši 11.574,08 Kč (chybná tvorba fondu FKSP), odvod byl následně prominut.

2. OSSZ Náchod

Předmět kontroly: plánovaná kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

Výsledek kontroly: opatření k nápravě nebyla uložena.

3. Zpráva o výsledcích finančních kontrol dle zákona č. 320/2001 Sb. Zpráva o finanční kontrole ve veřejné správě byla podána v řádném termínu prostřednictvím elektronického informačního systému MF ČR; bez závad, opatření k nápravě nebyla uložena.

INVENTARIZACE

Ve smyslu platné legislativy a směrnice MNA byl vydán příkaz ředitele k provedení řádné inventarizace majetku organizace v předepsaném rozsahu a členění. Řádná inventarizace majetku organizace byla provedena k datu 31. 12. 2018.

Na základě příkazu ředitele MNA ze dne 31. 10. 2018 byla jmenována hlavní inventarizační komise ve složení: Předseda: Jana Jindrová. Členové: Mgr. Jan Tůma, Bc. Richard Švanda. Dále bylo jmenováno sedm dílčích inventarizačních komisí.

Byla jmenována škodní a likvidační komise ve složení: Předseda: PhDr. Sixtus Bolom-Kotari, Ph.D. Členové: Bc. Veronika Kumstová, Ing. Lenka Killarová, Jana Jindrová.

Inventarizován byl majetek ve všech prostorách muzea a to účty:

021, 022, 028		
018, 031, 902	dle účtového rozvrhu	fyzická
261	pokladna	fyzická
263	ceniny	fyzická
241, 042	dle účtového rozvrhu	dokladová
243, 244		
469, tř. 3		
132	zboží na skladě	fyzická dle přísl. skladů

O výsledku inventarizace byl vyhotoven zápis ověřený podpisy všech členů inventarizační komise. Hlavní pozornost komise věnovala zjišťování skutečného stavu majetku a případných rozdílů v porovnání s jeho evidenčním záznamem (inventura) a následně porovnání se stavem v účetnictví (inventarizace). Inventarizační komise nezjistila žádné inventarizační rozdíly. Dále věnovala pozornost fyzickému stavu majetku, jeho morálnímu opotřebení a funkčnosti, případně možnosti opravy a dalšího možného využívání těchto předmětů.

Škodní a likvidační komise nedoporučila vyřadit v roce 2018 žádný majetek. Případné návrhy na vyřazení majetku za rok 2018 komise doporučila doložit odbornými posudky, následně posoudit další využitelnost, eventuálně možnost nabídky dalším organizacím v rámci KHK. Počátkem roku 2019 budou pak tyto návrhy znovu projednány. Ve sledovaném období roku 2018 nevznikla žádná škodní událost.

Seznam vyobrazení

9 Pobočky Muzea Náchodska – Broučkův dům, výstavní síň, Pevnost Dobrošov, Jiráskův rodný domek, Jiráskovo divadlo a muzeum, Klášter Police nad Metují, Stará škola Dřevěnka. Foto: Sixtus Bolom-Kotari, archiv muzea a Wikimedia Commons.

15 Tým Muzea Náchodska. Foto: Anna Huňková, Jan Tůma a Mariana Poláková.

19 Proměny muzea v roce 2018 – vstup do stálé expozice v Broučkově domě, nová výstava ze sociálních sítí na chodbě ředitelství muzea, rozšíření stálé expozice o prezentaci posvátného kamene z Říkova, proměna Laudonova sálu v polickém klášteře na výstavní prostor. Foto: archiv muzea a Sixtus Bolom-Kotari.

21 Odstraňování utržené fasády Broučkova domu, 24. a 25. září 2018. Havárie, způsobená v důsledku silného větru, odhalila, s jak neuvěřitelnou nedbalostí bylo v roce 1999 provedeno polystyrenové zateplení, samo o sobě pro tuto památkovou budovu zcela nevhodné. Poslední z obrázků ukazuje projektovou dokumentaci pro památkovou obnovu a vizualizaci možné nové podoby. Foto: Jan Tůma, Sixtus Bolom-Kotari.

25 Výběr muzejních plakátů akcí roku 2018.

31 Mezinárodní den archeologie v Muzeu Náchodska, 20. října 2018. Foto: Vlastimil Pibil a Sixtus Bolom-Kotari.

35 Závěr výstavní sezóny – představení nového řemeslného pohyblivého betlému Zdeňka Farského, Stará škola Dřevěnka v Polici nad Metují, 6. prosince 2018. Foto: Anna Huňková, archiv muzea a Sixtus Bolom-Kotari.

37 Odpovědi návštěvníků akce Týden v muzeu zdarma, 13.–18. března 2018.

41 Stěhování nového exponátu do stálé expozice – púltunového posvátného kamene z Říkova za přítomnosti médií a manželů Schaumburg-Lippe, 20. dubna 2018. Foto: Vlastimil Pibil a Anna Huňková.

49 Nové alternativní kreslené logo Muzea Náchodska.

50–51 Zavádění nové vizuální identity Muzea Náchodska – staré a nové logo, placky s novým logem a jejich výroba, prapor pro stálou expozici, razítka, výroba reklamního poutače pro Polici nad Metují, reklamní cedule pro nádraží v Náchodě, oválné smaltované cedule k označení jednotlivých poboček muzea, výšivka loga na košili, další aplikace loga pobočky, nové suvenýry v podobě muzejní čokolády, prezentace na sociálních sítích, muzejní noviny, textilní postavičky z alternativního loga muzea, originální PF výtvarnice Kateřiny Kesslerové. Foto: Sixtus Bolom-Kotari.

60–61 Dar pozůstalosti Jiřího Jana Oktaviána Farského Muzeu Náchodska – kresby, obrazy, plastiky, rukopisy a další předměty. Foto: Sixtus Bolom-Kotari.

71 Archeologický výzkum na nádraží v Jaroměři, kde bylo přímo pod kolejištěm zjištěno naleziště z období mladší doby bronzové a raného středověku. Na lokalitě byly v průběhu června a července 2018 zjištěny také pozůstatky drážní architektury v podobě kamenných základů budov a vlakové točny z roku 1856. Foto: archiv muzea a Sixtus Bolom-Kotari



muzeum náchodská

Muzeum Náchodska

Masarykovo náměstí čp. 1, 547 01 Náchod

+420 491 423 248

info@muzeumnachodska.cz

www.muzeumnachodska.cz

Editoři:

Nada Pochobradská

Sixtus Bolom-Kotari

Návrh a grafické zpracování:

Kateřina Kesslerová

Sixtus Bolom-Kotari

Anna Huňková